

S e r a p e u m.

Zeitschrift

für

**Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde
und ältere Litteratur.**

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

Sechster Jahrgang.

Mit zwei lithographirten Blättern.

Leipzig:

T. O. Weigel.

1845.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

1445

58

WOW WOH
WOW WOH
WOW WOH

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
1. Theiner über die Schenkung der Heidelberger Bibliothek durch Kurfürst Maximilian I. von Bayern. an Papst Gregor XV. Von Dr. Gessert in München	1
2. Erinnerungen an einige verdienstvolle Bibliophilen des vierzehnten und funfzehnten Jahrhunderts. Zweiter Artikel. (Vgl. Jahrg. 1843. S. 129 ff. und 154 ff.) Von E. G. Vogel in Dresden .	11
3. Zur Kunde alter norddeutscher Klosterbibliotheken, insbesondere des Klosters Leitzkau im zwölften und dreizehnten Jahrhundert. Von Bibliothekar Dr. Schö n e m a n n in Wolfenbüttel.	17
4. Die ältesten öffentlichen Bibliotheken in Braunschweig und Hannover. Von E b e n d e m s e l b e n	24
5. Einige Handschriften der Bibliothek von Schlettstadt. Von Dr. Bethmann	27
6. Bibliothekchronik und Miscellaneen. Von Herausgeber . .	32
7. Einige Handschriften der Gräflitz Schönborn'schen Bibliothek in Pommersfelde. Von Dr. Bethmann	33
8. Erinnerungen an einige verdienstvolle Bibliophilen des vierzehnten und funfzehnten Jahrhunderts. Dritter Artikel. (Vgl. oben Num. 2.) Von E. G. Vogel in Dresden	40
9. Bibliothekchronik und Miscellaneen. Vom Herausgeber . .	46
10. Anzeige von: Merzdorf's bibliothekarischen Unterhaltungen. Von E b e n d e m s e l b e n	49
11. Erinnerungen an einige verdienstvolle Bibliophilen u. s. w. (Bechluss von Num. 8.)	55

12. Lamberti Floridus, nach der Genter Handschrift, von Dr. Bethmann	59
13. Bibliothekchronik. Vom Herausgeber	64
14. Bibliographische Mittheilungen über die deutschen Ausgaben von De Bry's Sammlung der Reisen nach dem abend- und morgenländischen Indien. Von T. O. Weigel in Leipzig.	65
15. Lamberti Floridus u. s. w. (Beschluss von Num. 12.)	79
16. Bibliothekchronik. Vom Herausgeber	80
17. Bibliographische Mittheilungen u. s. w. (Fortsetzung von Num. 14.)	81
18. Anzeige von: Annuaire de la bibliothèque royale de Belgique par le conservateur baron de Reiffenberg. VI ^{me} année. Brux. et Leipz. 1845. Von Bibliothekar Dr. Grässe in Dresden	92
19. Bibliographische Mittheilungen u. s. w. (Beschluss von Num. 14.)	97
20. Für Naturforscher. Von Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser in Stuttgart	110
21. Bibliothekchronik und Miscellaneen. Vom Herausgeber. . . .	111
22. Die Entführung der Heidelberger Bibliothek nach Rom im Jahre 1623. Vom Geh. Hofrath und Oberbibliothekar Prof. Dr. Bähr in Heidelberg.	113
23. Bibliothekchronik und Miscellaneen. Vom Herausgeber . . .	127
24. Wiederholte Bitte an die Herren Bibliothekare deutscher Bibliotheken. Von Ebendemselben	128
25. Die Entführung der Heidelberger Bibliothek u. s. w. (Fortsetzung von Num. 22.)	129
26. Bibliothekchronik. Vom Herausgeber	144
27. Die Entführung der Heidelberger Bibliothek u. s. w. (Beschluss von Num. 22.)	145
28. Eine seltene Ausgabe des Rabelais. Von Oberbibliothekar Prof. Dr. Keller in Tübingen	160
29. Kurzer Abriss einer Geschichte der Bücher- und insbesondere Handschriften-Sammlungen im vormaligen Hochstifte Würzburg. Von Prof. Dr. Reuss in Würzburg	161
30. Anzeige von: Die Choralsammlungen der verschiedenen christlichen Kirchen, von C. F. Becker. Leipz. 1845. Vom Herausgeber	174

31. Kurzer Abriss einer Geschichte u. s. w. (Beschluss von Num. 29.) 177
32. Aehrenlese merkwürdiger Inscripte aus alten Büchern. Von Prof.
Dr. Reuss in Würzburg 188
33. Anzeige von: [J. Fiess] Catalogue des livres de la bibliothèque
de l'université de Liège. Tome IVme. Liège et Bonn 1844. Vom
Herausgeber 190
34. Anfrage. Von Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser
in Stuttgart 192
35. Bibliothekchronik. Vom Herausgeber 192
36. Notiz über die Commentare Karls des Fünften. Von Bibliothekar
Dr. Aug. Scheler in Brüssel 193
37. Boccaccio's Fiammetta. Von Bibliothekar Dr. Spiker in Berlin 200
38. Anzeige von: Grotefend's Verzeichniss der Handschriften und
Incunabeln der Stadtbibliothek zu Hannover. Hannov. [1844.]
Von Bibliothekar Dr. Grässe in Dresden. 204
39. Anfrage. Von J. Heller in Bamberg 207
40. Bibliothekchronik. Vom Herausgeber 208
41. Bibliographie und Bibliotheken in den Vereinigten Staaten von
Nordamerika. Erster Artikel. Von Advocat Herm. Ludewig
aus Dresden 209
42. Zusätze zu Massmann's Literatur der Todtentänze im Jahrg.
1840. No. 16. Von J. Heller in Bamberg 225
43. Curiosities of American Literature. Von Advocat Herm. Lu-
dewig aus Dresden 231
44. Anzeigen von: Petzholdt's Adressbuch deutscher Bibliotheken.
Dresd. 1844. 2. Aufl. ebendas. 1845, und von Garnier's Ca-
talogue des Manuscrits de la bibliothèque communale de la ville
d'Amiens. Amiens 1843. Von E. G. Vogel in Dresden . . . 233
45. Drei Ausgaben von Werken des Rudolph Agricola, worunter zwei
verschollene. Von Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr.
Moser in Stuttgart 238
46. Geschichte der Entstehung der berühmten Plantin'schen Poly-
glottenbibel und Biographie des mit dieser beauftragten Benedito
Arias Montano. (Aus spanischen Quellen. Von Bibliothekar Dr.
Aug. Scheler in Brüssel 241

47. Zur Geschichte der Heidelberger Bibliothek. Von J. Heller in Bamberg	251
48. Alte Messkataloge in der Bibliothek zu Tambach in Franken. Von Studienlehrer Fr. Schmidt zu Memmingen.	253
49. Bibliothekchronik. Vom Herausgeber	256
50. Die älteste Geschichte der Fabrication des Linnen-Papiers. Aus handschriftlichen Urkunden und gedruckten Nachrichten gesammelt von Fr. Gutermann in Stuttgart.	257
51. Geschichte der Entstehung der berühmten Plantin'schen Polyglottenbibel u. s. w. (Beschluss von Num. 46.).	265
52. Die älteste Geschichte der Fabrication des Linnen-Papiers u. s. w. (Beschluss von Num. 50.)	273
53. Alte Bücherpreise. Von Prof. Dr. Reuss in Würzburg	286
54. Altes Bücherinscript. Von Ebendemselben	287
55. Bibliothekchronik und Miscellaneen. Vom Herausgeber	288
56. Berichtigung zu Jahrg. V. S. 57. Von Oberbibliothekar Prof. Dr. Ukert in Gotha	288
57. Ueber talmudische Realindices, Onomastica u. dgl., nebst Beschreibung einer bisher unbekannten Handschrift im Besitze des Herrn G. Brecher in Prossnitz (Mähren). Von Dr. Steinschneider in Berlin.	289
58. Zusätze zur Uebersicht der Handschriftenverzeichnisse der Vaticana. (Vgl. Jahrg. II. S. 334—352.) Von E. G. Vogel in Dresden	301
59. Anzeige von: N. C. L. Abrahams, description des Manuscrits français du moyen âge de la bibliothèque royale de Copenhague. Copenh. 1844. Von Bibliothekar Dr. Grässe in Dresden	305
60. Supplemente zu Panzer. Von J. Heller in Bamberg	312
61. Zur Geschichte des Gebrauches arabischer Ziffern. Von Prof. Dr. Reuss in Würzburg	320
62. Ein unbekannter Pflister'scher Druck von Boners Fabeln. Von Geh. Oberfinanzrath Sotzmann in Berlin	321
63. Supplemente zu Panzer. (Beschluss von Num. 60.)	327
64. Abwehr. Von Bibliothekar Dr. Petzholdt in Dresden	334

65. Das Psalterium von 1457 betreffend. Von Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser in Stuttgart	336
66. Historische Uebersicht der Verordnungen wegen Ablieferung von Pflichtexemplaren an öffentliche Bibliotheken in einigen europäischen Staaten. Von E. G. Vogel in Dresden.	337
67. Supplemente zu Hain's Repertorium. Von Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser in Stuttgart	350
68. Descrizione di un Codice membranaceo della fine del XIH^o secolo circa, di pag. 540, contenente 3 opere di S. Isidoro Vescovo Ispalense. Von Professor Fr. Longhena in Mailand	353
69. Die griechischen Manuscripte der königlichen Bibliothek zu Brüssel. Von Bibliothekar Dr. Aug. Scheler in Brüssel.	360
70. Die Margarita philosophica. Von Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser in Stuttgart	367
71. Bibliothekchronik und Miscellaneen. Vom Herausgeber	368
72. Zur Handschriftenkunde. Von k. k. Bibliothekar Budik in Klagenfurt	369
73. Bibliothekchronik und Miscellaneen. Vom Herausgeber	383
74. Anfrage. Von Hofrath Prof. Dr. Hänel in Leipzig	384

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

**Bibliothekswissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.**

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 1.

Leipzig, den 15. Januar

1845.

**Theiner über die Schenkung der Heidelberger Bibliothek
durch Kurfürst Maximilian I. von Bayern an Papst
Gregor XV.¹⁾**

Von Dr. Gessert in München²⁾.

Die Entstehung der Heidelberger Bibliotheken stand in natürlichem Zusammenhange mit der Stiftung der dortigen Universität durch Kurfürst Ruprecht den älteren im Jahre 1386, und in Folge dessen machten sich bereits zu Ende des 14. Jahr-

1) Der Herausgeber hat zwar bereits zu Anfang November 1844 von einem unserer achtbarsten deutschen Gelehrten und Litteratoren, welcher amtlich der Heidelberger Bibliothek nahe steht, das Anerbieten, eine Recension der hier in Frage stehenden Theiner'schen Schrift für das Serapeum zu liefern, erhalten und dankbarst angenommen. Nichts desto weniger glaubte er obigen Artikel des Herrn Dr. Gessert, welchen er Mitte December übersendet erhielt, hier aufnehmen zu müssen, und zwar nicht bloß aus Achtung gegen den Herrn Verfasser, sondern auch weil die Sache an sich wichtig genug ist, um mehrfach beleuchtet zu werden, zumeist aber, weil in dieser Angelegenheit auch die Stimme eines Mitgliedes der katholischen Kirche zur Steiner der Wahrheit nicht wenig beiträgt. Die Leser des Serapeums werden daher gewiss auch dem später mitzutheilenden, gegenwärtig der Redaction noch nicht zugekommenen Aufsätze über die Theiner'sche Schrift gleiches Interesse schenken.

[Naumann.]

2) Theiner, Augustin, Priester des Oratoriums (zu Rom): Schenkung der Heidelberger Bibliothek durch Maximilian I. Herzog und Churfürsten von Bayern an Papst Gregor XV. und ihre Versendung nach Rom. Mit Originalhandschriften. München, lit.-art. Anstalt. 1844.

VI. Jahrgang.

1

g

hundreds zwei Büchersammlungen dieser Anstalt bemerklich, davon eine als eigentliche Universitätsbibliothek dem Bedürfnisse der drei oberen Fakultäten, die andere dem nach Pariser Vorbilde eingerichteten sogenannten Artisten-Collegium diene. Aus Ankäufen der mannigfaltigsten Art, oft aus dem Erwerb des gesammten Nachlasses eines Bücherfreundes, nicht selten auch aus Vermächtnissen und Schenkungen, welche in den Privilegien der Kurfürsten stets Schutz und Ermunterung fanden, floss jenen Sammlungen rascher und reicher Zuwachs. Selbst die Vertreibung der Juden aus Heidelberg (1391) kam ihnen durch Einverleibung oder Verkauf der hiebei confiscirten Bücher, worunter auch die *summa Raymundi cum apparatu Wilhelmi*, fördernd zu statten. Kurze Zeit nachher fanden beide Bibliotheken in dem ersten, vermöge eines Legates des Domprobstes Conrad von Gelnhausen gegründeten „Collegium der Meister“, welches bis zur Einäscherung Heidelbergs durch die Franzosen (1690) sich forterhielt, einen Vereinigungspunkt, nicht ohne günstige Rückwirkung auf Werth und Umfang ihres Inhalts. Als sich aber die schon um 1400 decretirte Erhebung der heil. Geistkirche zu einem Stifte endlich im Jahre 1417 ins Werk setzte, ward hiermit der Grund zu einer dritten Bibliothek gelegt. Wiewohl auch diese der Universität zugehörte, und gleich dem Stifte selbst in engster Verbindung mit ihr stand, folglich in keiner Weise einen Anspruch auf Begünstigung vor den beiden bereits vorhandenen Büchereien hatte: ward ihr letztere doch und zwar von jeder erdenklichen Seite her und im überraschendsten Maasse zu Theil. Wetteifernd überboten sich die hohen Patrone der Universität, zunächst Kurfürst Ruprecht II. und Ludwig der Bärtige, die Lehrer der Hochschule, dankbare Privaten, welche letzterer ihre Bildung schuldeten, kurz wer es immer vermochte, in der thätigsten Sorgfalt für Vermehrung und Bereicherung der Stiftsbibliothek. Diesem, zu Ende des 15. und Anfang des 16. Jahrhunderts besonders rührigen Streben kam die Erfindung der Buchdruckerkunst und die mit ihrem wachsenden Rufe erstarken Mittel der Universität ausserordentlich zu statten. Dass das Stift um 1545 das Schicksal theilte, welches die umgreifende Reformation den übrigen geistlichen Stiftungen jener Gegend bereitete, änderte an dem günstigen Verhältnisse dieser Büchersammlung nichts, vielmehr erstieg sie ihren Glanzpunkt, als Kurfürst Otto Heinrich in der Mitte des 16. Jahrhunderts geruhete, die zeither im Schlosse befindliche und hauptsächlich von Philipp dem Aufrichtigen (1477—1508) angelegte kurfürstliche Büchersammlung mit der Stiftsbibliothek zu vereinigen. Letztere erhielt und behielt fortan zum Unterschied von den beiden älteren Universitätsbibliotheken, deren Wachsthum längst gestockt, deren Ansehen vor dem Glanz ihrer so überschwänglich begünstigten Rivalin längst verblichen, den

mente aufs leidenschaftlichste angriffen, durch Versetzung des berühmten Bücherschatzes nach Rom eine Goldgrube zu schließen, aus der sie mit Verachtung des kostbaren Metalls, das sie enthielt, nur die gemeinsten Schlacken bis jetzt auszugraben gewohnt waren, um die katholische Kirche damit anzufeinden.“ (S. 3.)

Ein Recht, „weil dem Papste für die vielen und grossen Opfer, die er seit dem Antritt seines Pontifikats dem Herzog von Bayern dargebracht hatte, eine Entschädigung gebührte; denn mehr als 200,000 Kronen hatte er diesem und dem Kaiser zur Führung des Kriegs bereits ausgezahlt, beiden ansehnliche Zehnten auf geistliche Güter eingeräumt, dem Herzog von Bayern ferner stehende monatliche Heerzahlungen durch den Kölner Nuntius gesichert, und noch überdiess den 6. October 1621 eine Baarzahlung von 60,000 fl. zugeschickt! Welche Opfer! Eine passendere und zugleich ehrenvollere und für den Herzog von Bayern weniger drückende Entschädigung als die Schenkung der Heidelberger Palatinbibliothek konnte vom Papst sicher nicht verlangt werden!“ (S. 3.)

Diese vermeintliche Rechtfertigung Gregors wegen der Annahme und vielmehr Forderung jener Schenkung ist die *pointe* der Theiner'schen *oratio pro domo*. Aber die Manen dieses heil. Vaters sind ihrem Apologeten zu geringem Dank verpflichtet. Sie und wir konnten von einem Gliede des „Oratoriums“, wo nicht eine gewandtere Sophistik, doch so viel Logik erwarten, dass er seinen Beweisen nicht unvorsichtige Gegenbeweise an die Seite setze, und die Handlungen seines Clienten nicht aus Befugnissen erkläre, deren Ausübung statt zu reinigen schändet.

Gegen die Anschuldigung böswilliger Fälschungen auf dem Gebiet der Offenbarung und ihrer wissenschaftlichen Anwendung, welche die vorangestellten Hauptsätze der Theiner'schen Schrift enthalten, mag sich der Protestantismus selbst vertheidigen, ich gehöre ihm nicht an und kenne die Geschichte und das Wesen seiner Lehre nicht.

Gegen den Unverstand und die Unwahrheit aber, womit die nämlichen Sätze die gelehrte Welt übertölpeln wollen, Verwahrung einzulegen, halte ich mich als Katholik, als Deutscher und als Bayer insbesondere berufen. Als Katholik muss mir die Wahrheit höher stehen als die Lüge, und sollte darum eine Makel auf die Glorie eines Papstes fallen; denn gerade diese Gerechtigkeit und Strenge gegen uns selbst muss das Ansehen unserer Confession vor den Gegenbekennern aufrecht erhalten. Als Deutschen, mit einem warmen Herzen für sein Vaterland und dessen wissenschaftlichen Ruhm steht mir zu, im Schmerze über den Verlust der Palatina mit der römischen Freude über ihren Erwerb zu wetteifern. Und als Bayer will ich meine Verehrung für den grossen Kurfürsten nicht durch

geschmiedete Waffe aber, die zunächst zu fürchten stand, liess man den Gegnern unbesorgt zurück. Diese von Theiner mit grosser Naivität zugestandene Thatsache widerlegt jene päpstliche Absicht auf eine literarische Entwaffnung des Protestantismus, jene „edeln Gesinnungen, welche den wissenschaftliebenden Papst bei seiner Forderung der Heidelberger Bibliothek leiteten“, in so schlagender Weise, dass mir nichts hinzu zu setzen erübrigt, als den Ausdruck meines Erstaunens über die gedankenlose Inconsequenz seines Apologeten.

So wenig aber das Heidelberger Spolium aus der Erfüllung einer oberhirtlichen Pflicht hergeleitet werden kann, so wenig lässt sich ihm die Ausübung eines päpstlichen Rechts zu Grunde legen.

Ich kann und will nicht nachrechnen, ob Gregor an Maximilian und den Kaiser mehr als 200,000 Kronen zur Führung des Kriegs hat auszahlen lassen; will nicht untersuchen, wie viel von diesen 200,000 Kronen den Kaiser, wie wenig etwa Maximilian traf; will es nicht auf die Probe ankommen lassen, ob jene stehenden monatlichen Heerzahlungen, welche Gregor dem Herzoge von Bayern durch den Kölner Nuntius gesichert, in der That effectuirt wurden, und in welcher Weise und zu welchem Zwecke den 6. Oct. 1621 an Kurfürst Maximilian eine päpstliche Zahlung von 60,000 fl. geschah; ich will endlich gar nicht darüber staunen, dass Theiner diese unbestimmten Posten mit so viel Zuversicht zu „nahe an eine halbe Million und mehr“ summirt (S. 5), wobei er natürlich dem guten Maximilian auch das anrechnet, was der Kaiser erhielt: ich frage nur, wie konnte Theiner in folgenden crassen Widersprüchen sich verfangen: „Gregor hatte dem Herzog nahe an eine halbe Million und mehr geschenkt (S. 9), folglich war der Papst bei der Forderung, ihm die Heidelberger Bibliothek zum Geschenke darzubringen, auf sein heiliges Recht gestützt (S. 3); für diese Opfer (Geschenk!) konnte eine passendere und zugleich ehrenvollere und für den Herzog von Bayern weniger drückende Entschädigung als die Schenkung der Heidelberger Palatinbibliothek vom Papste sicher nicht verlangt werden (S. 3); keinem konnte also der Heidelberger Bücherschatz mehr und pflichtgemässer zukommen als ihm; er kostete ihm übrigens das Dreifache seines Werthes“ (S. 5.)!!

Mich widert an, das anatomische Messer an dieses aus Unsinn und Widerspruch gegliederte Phantom zu legen. Ich will nur daran nachweisen, wie viel gefährlicher ungeschickte Freunde denn die erbittertsten Feinde sind. Gregor XV. hätte in keine schlimmeren Hände fallen können.

Denn gesteht man auch zu, er hätte wirklich jene halbe Million, jene „grossen Opfer“ dargebracht, so fragt sich: Wem brachte er sie dar? Dem Maximilian oder der Sache,

von Wichtigkeit ist. Leider ist sie ungedruckt. — Lelahdus, de scriptorib. Britann. p. 442—443. — Ejusd. *Κυγνέιον Λαύρα* s. Cygnea Cantio. Commentar. p. 88—92, an welchem letzteren Orte hauptsächlich die literarische Seite hervorgehoben ist. — Balaeus, ill. scriptorum summarium Cent. 8. N. 2. p. 200—291. — Dugdale, Baronetage Vol. II. p. 198—200, welcher blos die äusseren Lebensverhältnisse betrachtet. — Pitsius, de Scriptoribus Angl. p. 637—638. — Von der Bibliothek s. Wood, Historia Universitatis Oxoniens. T. II. p. 49—50. — Hearne, Collection of curious discourses of Antiquaries p. 300—304. — Notes concerning Duke Humphrey's Library in Oxford — MSS. in der Bibliothek des Ashmolean-Museums daselbst; v. Catal. Codd. MSS. Angl. et Hib. T. I. P. 1. p. 360. C. 8489.

§. 1.

Aeussere Lebensverhältnisse Humphrey's.

Humphrey Herzog von Gloucester war der vierte und jüngste Sohn des Königs Heinrich IV. von dessen Gemahlin Marie, Tochter von Humphrey von Bohun, Earl von Hereford. Mit den besten Anlagen von der Natur ausgestattet, und durch eine für die damalige Zeit ungewöhnlich gute Erziehung geleitet, besuchte er als Jüngling das Balliol-College zu Oxford, wo er sich mit vielem Eifer und bestem Erfolg dem Studium der schönen Wissenschaften widmete. Nach Vollendung der academischen Laufbahn trat er in Kriegsdienste, bekam bei Agencourt eine Hiebwunde, diente aber dennoch während der Regierung Heinrich V., welcher ihn im letzten Jahre seiner Regierung, während seiner Anwesenheit in Frankreich, zum Lieutenant of the Realm erwählte. Unter Heinrich VI. wurde er zum Gouverneur des Schlosses zu Guisnes auf 14 Jahre ernannt und focht gegen den Herzog von Burgund, bis ihn der letztgenannte König im achten Jahre seiner Regierung abermals zu seinem Stellvertreter erwählte und überhaupt mit Gunstbezeugungen und Ehrenstellen überhäufte. Diese Erhebung des Glücks gab Veranlassung zu seinem Sturze; die Königin Margarethe namentlich, welche mit scheelem Auge seinen Einfluss auf die wichtigsten Angelegenheiten des Reichs betrachtete, suchte nicht allein diesen zu beschränken, sondern ermuthigte auch seine Feinde, insbesondere den Marquis von Suffolk und den Herzog von Buckingham, mit vereinter Kraft an seinem Sturz zu arbeiten. Ihre Bestrebungen blieben nicht ohne den gewünschten Erfolg. Nicht zufrieden, ihn durch Anklage seiner Gemahlin wegen angeblicher Zauberei und Gefangennehmung derselben zu kränken, setzten sie im offenen Reichsrathe Artikel auf, worin er als Urheber dargestellt wurde, dass einige Personen, welche das Gericht zum Tode verurtheilt hatte, auf andere Art, als die Landesgesetze bestimmten, ihre Strafe erhalten hätten. Vergebens vertheidigte er sich mit Gründen der Billigkeit und Vernunft; man hatte seinen Tod beschlossen, und daher konnte weder Klugheit

noch Unschuld ihn retten. Da man jedoch durch einen offen gegen ihn geführten Process wegen seiner Popularität einen Volksaufstand zu veranlassen befürchtete, so schlug man den Weg der Hinterlist ein. Nachdem ein Parlament nach St. Edmundsbury zusammenberufen worden war, zu welchem sich der Herzog nebst andern Lords einfand, ward er schon am Tage der zweiten Session gefangen genommen und in strengen Gewahrsam gebracht; in der Nacht des 1. Februar 1447 fand man ihn todt im Bette, ein Ereigniss, welches zu manchen Gerüchten Veranlassung gab, indem Einige ihn vor Gram darüber gestorben sein liessen, dass man ihm keine freie Vertheidigung gestattet habe, Andere hingegen ihn durch Federbetten gewaltsam erstickt, noch Andere strangulirt oder durch einen in's Gesäss gestossenen Dolch getödtet wissen wollten. Sein Körper wurde nach S. Albans gebracht, wo noch zu Dugdale's Zeit ein Monument in der Klosterkirche sein Andenken bewahrte.

§. 2.

Humphrey als Mensch und Gelehrter.

Der Beiname des Guten, welchen der Herzog nach dem Zeugnisse der Schriftsteller von seinen Zeitgenossen erhielt, vermöchte schon ein ehrenvolles Zeugniß von seinem Charakter abzulegen. Auch wird seine Leutseligkeit, Sanftmuth und Milde ausdrücklich hervorgehoben. Ausführlicher jedoch sind die Lobsprüche, welche man ihm als Gelehrten ertheilt und welche sich grossentheils auf Thatsachen aus seinem Leben gründen. Insbesondere führt man an, dass seine Liebe zur Wissenschaft und sein eifriges Studium derselben während seines ganzen Lebens in unvermindertem Grade sich lebendig erhalten habe, wiewohl er schon durch die mehrjährige militärische Laufbahn leicht davon hätte abgezogen werden können. Diese Liebe bewirkte auch, dass er stets ein Freund von Gelehrten war und ihre Bestrebungen gern unterstützte, und dass ebensowohl Ausländer wie Landsleute in literarische Verbindung mit ihm zu treten, seine Gunst zu erlangen und, wenn sie dieselbe erlangt, derselben zu rühmen sich beeiferten. Zu den Ersteren gehörten die Italiener Lionardo Aretino und Pietro Decembrio, welche ihre Uebersetzungen, jener von Aristoteles' Ethik, dieser von Plato's Politik, ihm dedicirten; zu den Letzteren der Jurist Nic. Upton, wie die Dedication zu dessen Schrift *de officio militari* beweist, der Prior von Northampton Nic. Cantilopus und der Augustiner Joh. Capgrave, sein Beichtvater, welcher ihm einen grossen Theil seiner zahlreichen Schriften widmete. In dem vertraulichsten Verhältnisse aber scheint er mit dem bekannten Abt zu S. Albans, Joh. Whethamstede, gestanden zu haben. Dieser

durch Gelehrsamkeit und wissenschaftliche Thätigkeit vor den meisten seiner gleichzeitigen Amtsbrüder in England sich auszeichnende Mann, welcher durch seinen Eifer für die Wissenschaft sich hinreissen liess, die ökonomischen Angelegenheiten seines Klosters so sehr zu vernachlässigen, dass er von seinen Untergebenen zur Rechenschaft gezogen wurde, mochte durch seine Bibliophilie, die er an der Bibliothek seines Klosters bethätigte, dem Herzog doppelt angenehm sein, daher der Letztere nicht selten in S. Albans eingekehrt sein und des Freundes Rath und Beistand in bibliothekarischer Hinsicht gesucht haben soll, während der Erstere von Zeit zu Zeit seinen Gönner durch Büchergeschenke zu erfreuen suchte.

Welchen Plan der Herzog bei seinem Sammeln befolgt habe, davon sind uns keine näheren Nachrichten übrig geblieben, dass aber seine ohne Zweifel bedeutenden Geldmittel ihn in den Stand setzten, nach und nach eine der stärksten Privatbibliotheken, welche damals in England existirten, zusammenzubringen, wird sich weiter unten ergeben. Jedenfalls kamen ihm dabei seine Verbindungen mit Gelehrten Frankreichs und Italiens sehr zu statten, wie auch seine sämtlichen Biographen andeuten. Italien war ja auch in dieser Zeit für England dasjenige Land, welches classische Schätze und literarische Seltenheiten lieferte, und der reisende Engländer des 15. Jahrhunderts gab an Kauflust seinem Landsmanne im 19ten wohl nicht gar zu viel nach.

Die Lebensverhältnisse des Herzogs, welche sein Wirken theils im Felde, theils am Hofe und im Cabinete des Königs im vollen Maasse in Anspruch nahmen, hinderten ihn freilich zugleich, eine bedeutende schriftstellerische Thätigkeit zu entwickeln. Dass er aber dennoch seine Feder nicht ganz rohen liess, beweisen die astronomischen Tafeln, welche Leland als von ihm abgefasst anführt, und die beiläufig die Richtung bezeichnen, welche seine Nebenstudien genommen hatten.

§. 3.

Humphrey als Begründer der Bibliothek der theologischen Schule zu Oxford.

Schon im Jahre 1427 hatte die Universität von dem Balliot-College ein unbenutztes Stück Land zur Erbauung einer theologischen Schule erhalten; allein wegen Mangel an Geldmitteln sah sich die erstere genöthigt, bald nach der Grundsteinlegung mit dem fernern Bau derselben auszusetzen, und vor Allem um Beiträge zur Unterstützung des guten Zwecks zu bitten. Der Erfolg blieb nicht aus; die Benedictiner, deren Deputirte zu einem Generalcapitel in Northampton versammelt waren, sagten unter der Bedingung, ihren jüngern Ordensmitgliedern die Anstalt dereinst geöffnet zu sehen, einen

Beitrag zu; ihrem Beispiele folgten die Augustiner und mehrere Prälaten des Reichs, z. B. Henry Gichley, Erzbischof von Canterbury, die Decane der Kirchen S. Paul zu London, von Salisbury, Wells, Exeter, Lincoln und Andere. Auch der Herzog befand sich unter der Zahl der Wohlthäter; und sein Beitrag muss sehr beträchtlich gewesen sein, da er schon damals als der Begründer der Anstalt angesehen wurde.

An die Anlage einer Bibliothek scheint man, einer Aeusserung Wood's zufolge, schon im ersten Jahre gedacht und damit wirklich begonnen zu haben; doch waren ihre Anfänge gewiss sehr unbedeutend. Als eigentlicher Begründer kann daher ebenfalls unser Herzog angesehen werden, indem er im Jahre 1439 der Universität eine Schenkung von 129 Bänden Handschriften (*Tractatus Academiae* nennt sie die Urkunde) für die Schule machte, deren Werth man auf 1000 Pfund und darüber anschlug. Die Universität richtete hierauf ein Schreiben an das gerade damals versammelte Parlament, in welchem sie dasselbe aufforderte, dem Herzog für seine Güte zu danken, machte Statuten bekannt, welche sich auf die Bewahrung der Bücher etc. bezogen, erwählte einen Caplan der Universität, welchem die Sorge für die Bibliothek gegen einen Gehalt von 105 Sh. und 8 D. übertragen und eine Amtstracht *de secta generosorum* vorgeschrieben wurde. Die Benutzung der Bibliothek sollte nur den Graduirten und solchen Personen zustehen, welche acht Jahre lang die Universität frequentirt hätten, mit Ausnahme des Adels. Sie mussten sich durch Eidschwur verbindlich machen, die Bücher wohl zu benutzen und sie nicht zu verunstalten. Von 9—11 Uhr Vormittags und von 1—4 Uhr Nachmittags wurde die Benutzung gestattet; doch ward dem Canzler Courtray auf Lebenszeit das Vorrecht zugestanden, sie so oft zu besuchen, als ihm beliebte. Das folgende Jahr 1440 brachte der Bibliothek eine neue Schenkung aus des Herzogs Händen, welche in 126 Werken (*admirandi apparatus* wie die Urkunde sagt) bestand und von Joh. Kyrkeby und Will. Saye übergeben wurde; und dieser fügte er in demselben Jahre 9 Volumina, im Jahre 1443 aber wiederum eine doppelte Sendung, einmal von 139 und dann von 135 Bänden hinzu. Im Ganzen schlägt Wood den Bestand der nach und nach vom Herzog geschenkten Handschriften auf sechshundert an, eine Anzahl, welche in damaliger Zeit für England nur als eine der stärksten Privatbibliotheken betrachtet werden konnte. Sie waren aus allen Fächern genommen, hauptsächlich aber theologischen, medicinischen, historischen und philologischen Inhalts; eine Kiste enthielt die Verzeichnisse derselben und die auf die Uebergabe und Empfangnahme bezüglichen Actenstücke. Doch machten sie noch nicht das ganze literarische Besitzthum des Herzogs aus; ein Theil, welcher hauptsächlich in lateinischer Sprache abfasste

Bücher enthielt, blieb noch bis an seinen Tod in seinem Besitz; und da er auch diesen Rest nebst einer Summe Geldes zum völligen Ansbau der Schule bei seinem Lebzeiten der Universität für die Schule versprochen hatte, aber ohne Testament gestorben war, so gelang es durch die Vermittelung des Thom. Somerset, welcher den Nachlass des Herzogs zu reguliren beauftragt war, die noch übrigen Bücher ebenfalls zu erhalten, weshalb dem Geber eine jährlich am 13. Februar abzuhaltende Messe decretirt wurde, bei welcher sämtliche Graduirte gegenwärtig sein sollten.

Auch nach dem Tode des Herzogs fehlte es nicht an Personen, die zur Vermehrung der Bibliothek beitrugen. Die Bischöfe von Cicester, Adam Molens, und von S. Davids, Thom. Radburne, vermachten ihr eine grosse Anzahl ihrer Bücher. Der bekannte Sammler, John Tiptoft Graf von Worcester, hatte schon bei seinem Aufenthalte in Padua der Universität ein gleiches Geschenk versprochen, welches nach den beigelegten Verzeichnissen auf 500 Mark Silbers geschätzt wurde. Nach der Enthauptung des Grafen (1479) wendete sich deshalb die Universität an Georg Bevill, Erzbischof von York, und man hat, nach Wood's Angabe, Ursache zu glauben, dass auch dieses Geschenk den Ort seiner Bestimmung erreicht hat. Im folgenden Jahre ward ihr ein Theil der Clongerville'schen Bibliothek einverleibt; ein Gleiches geschah, man weiss nicht zu welcher Zeit, mit der Büchersammlung der grösseren juristischen Schule. Ausserdem erhielt sie um's Jahr 1487 Büchergeschenke von Dr. Fitzjames, Custoden des Morton Colleges, und zwei Jahre später ein anderes von Rich. Lychfield, Archidiacon von Middlesex, bestehend in 132 Bänden.

Obgleich schon längst ein Reglement wegen der Benutzung dieser Bibliothek entworfen worden war, so dauerte es doch sehr lange, ehe sie dem Gebrauche wirklich geöffnet wurde; denn Wood bemerkt, dass sie noch im Jahre 1480 unzugänglich gewesen. Desto kürzer war die Dauer ihres Bestehens. Als unter Eduard VI. eine Commission zur Reformirung der Universitäten die Bibliotheken durchsuchte und, sei es aus Habsucht oder aus Zelotismus, Alles, was auch nur im Entferntesten nach Aberglauben roch, theils verbrannte, theils an Buchbinder und Handschuhmacher verschleuderte, theils auch sich selbst aneignete, worüber später, unter der Regierung der Maria, eine Untersuchung eingeleitet wurde, ward auch diese Bibliothek, so wie mehrere andere, rein ausgeplündert und zerstreut, so dass im Jahre 1555 einer Versammlung der Mitglieder der Universität nichts Anderes übrig blieb, als die Repositorien versteigern zu lassen.

E. G. Vogel in Dresden.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 2.

Leipzig, den 31. Januar

1845.

Zur Kunde alter norddeutscher Klosterbibliotheken, insbesondere des Klosters Leitzkau im zwölften und dreizehnten Jahrhundert.

Es ist in diesen Blättern so Manches von ausländischen, uns fern liegenden (italienischen, französischen u. a.) Klosterbibliotheken berichtet, dass es wohl vergönnt sein wird, auch einmal nach dem zu fragen, was uns ganz nahe liegt, und zwar von Alters her, und doch so unbekannt ist — weil es eben die liebe Heimath ist. Wie wenig wissen wir von dem Bestande der Bücherschätze ober- und niedersächsischer Klöster im 12. und 13. Jahrhundert und von deren späteren Schicksalen und Ueberresten! — Darum ist es jetzt die höchste Zeit, jene zerstreuten Denkmäler der wissenschaftlichen Bildung und Gelehrsamkeit unserer alten Vorfahren aufzusuchen und nachzuweisen, ehe deren Spuren und Kennzeichen ganz erlöschen und verschwinden. Was der Eine hier vergebens sucht, hat vielleicht ein Anderer dort zufällig bemerkt oder wiedergefunden, und durch gegenseitige Belehrung gewinnen nicht bloss Beide, sondern noch mehr die allgemeine Kunde.

Ein Beispiel nur, wie nothwendig dergleichen Nachfragen und Antworten zur Erforschung verlorener Quellenschriften bleiben.

VI. Jahrgang.

2

Ebert, in seiner **Handschriftenkunde** I. S. 123. dem für die sächsische Geschichte sehr wichtigen Originalcodex nachforschend, aus welchem ein Hamerslebischer Mönch im 16. Jahrhundert „ex libro de *Novo Opere concesso* 1516“ die jetzt in Wolfenbüttel befindliche und von Mader herausgegebene Abschrift der Nachrichten *de fundatione Monasterii Gozencensis et Pegaviensis* (neben welchen das Original auch noch *Ditmari Merseburgens. Chronica* und *Widuchinum de vita Ottonum* enthielt) entnahm, zweifelt, ob hier das Kloster Neuwerk bei Halle zu verstehen sei, „weil es nicht anderweit durch literarische Thätigkeit und Sammlerlust bekannt.“ Dass aber doch kein anderes, als das berühmte Hallesche, vom Erzbischof Adelgot von Magdeburg 1116 gestiftete Kloster Neuwerk gemeint sei, dessen Schätze nach seiner Aufhebung und Zerstörung nach Mainz geführt und von dort in Folge der schwedischen Eroberung 1632 zum Theil nach Gotha kamen, wo sie noch jetzt durch die Inschrift: „*Beatae Dei genitricis Sanctique Alexandri martyris Monasterium Novi Operis prope Halis Magdeb. dioeces. ordinis canonicor. regularium divi Augustini*“ kenntlich sind, lehren uns des ehrwürdigen *Fr. Jacobs'* inhaltreiche Beiträge zur ältern Litteratur, oder Merkwürdigkeiten der Bibliothek zu Gotha, I, 1, S. 6. Und es wäre demnach immer noch möglich, dass jener für sächsische Geschichte so wichtige Codex anderswohin verschleppt und geborgen wäre, da er 1516 nach Hamersleben verliehen war.

Möchte es also den gelehrten Sammlern der ausländischen Bibliotheksgeschichten, so weit sie dem alten grossen Sachsenlande und der benachbarten Mark angehören, gefallen, dem Vaterlande ihren Forscherblick zuzuwenden und zunächst die Reste derjenigen alten Klosterbibliotheken zu suchen, von denen bis jetzt noch wenig oder gar nichts geschrieben steht.

Um in dieser Hinsicht anzuregen und zu reichlicher Ergänzung zu veranlassen, erlaubt man sich, die beiden ehemals engverbundenen Prämonstratenser-Klöster Gottes Gnade bei Calbe an der Saale und Leitzkau, drei Meilen östlich von Magdeburg, in Erinnerung zu bringen und von letzterem aufzuzählen, was jetzt in der Wolfenbüttler Bibliothek auf zwei verschiedenen Wegen wieder zusammengekommen ist und sonst erwähnt wird.

Das eigentliche Stiftungsjahr des Klosters Leitzkau ist ungewiss. Eine nicht ganz zuverlässig scheinende Urkunde vom Jahre 1114 in Gercken Brandenburg. Stifts-Historie p. 342—43 giebt an, dass Bischof Herbert von Brandenburg *in loco capituli qui Lizeko nuncupatur* zuerst eine hölzerne und bald nachher eine steinerne Kirche gebaut habe. Wäre dies richtig und dürfte man Helmold's Worte: *ad an. 1106 in universa Slavia necdum erat ecclesia vel sacerdos, nisi in urbe*

nachweisen, welche, mit Ausnahme des ersten, gegen Ende des 12. Jahrhunderts in Leitzkau selbst von verschiedenen aber doch ziemlich ähnlichen Händen geschrieben zu sein scheinen.

1.

Fol. 1 a. INCIPIT LIBER S^ci HIERONIMI PRESBITERI IN PSALMIS
„Pfalterium ita est quasi magna domus“ —

Auf dem unteren Rande: „Liber in Lezeke, si quis abstulerit anathema sit.“

Fol. 236 a. EXPLICIT DE PSALMO CXLVIII DEO GRATIAS

Cod. membranaceus Saeculi X, foliorum CCXXXVI in quarto. (August. 8. 9. in quarto.)

Auf dem Vorsetzblatte unten rechts beziffert No. 1. Die in den übrigen schon von Herzog August besessenen Leitzkauer Handschriften an derselben Stelle und von gleicher Hand geschriebenen Zahlen deuten entweder die Folge der damals noch vorhandenen Leitzkauer Handschriften, oder einer besonderen, nachher vom Herzoge auf einmal erkauften Sammlung an, indem sich auch in anderen Augusteischen Handschriften solche Zahlen finden.

2.

Fol. 1 b. Annei Senecæ. Liber primus exclamationum incipit

Fol. 39 a. Explitiunt libri Senecæ X exclamationum feliciter amen.

Epitaphium Senecæ

Cura labor meritum sumpti pro munere honores etc.

Dux ē summe pater. altique dñator poli

Quocunque placuit nulla parendi mora est etc.

Cod. membran. Saeculi XII, foliorum IXL in quarto. (August. 12. 6. in quarto.)

Hat auf der ersten leeren Seite die Inschrift (aus dem Ende des 12. oder Anfang des 13. Jahrhunderts) Lib^s sce marie v^zg sci^z eleutherii m^r in monte lezeka. Si quis abstul. etc., unten rechts No. 6. und auf der innern Seite des Vorderdeckels eine alte, leider meistens ausgekratzte Bibliotheksregistratur, von welcher nur folgendes zu erkennen ist:

f ffa . f^z . . . i bucolica . glosa^s.

macrobius . Glosa^s . epistol^z oratii

betā . teodolu . alda p . . . t . . . S^z . gl p . . . homi.

et aliū i p^rncip h^z aritis . boetiū d f.

. Epitaf

4.

Evangelium Johannis cum glossa

Fol. 1 a. Incipiunt expositiones prologorum super omnes evangelistas. primo super Joh̃is prologum. Hic ÷ Joh̃es. e. 7. o. et pg uirginitatis etc.

Fol. 91 a. „nec ipsum arbitror mundam capere posse eos qui scribendi sunt libros.“

Auf der leeren Rückseite dieses Blattes steht von einer Hand, die zwar der Schrift des Herzog August in den jüngern Jahren ähnlich sieht, aber doch wohl einem Gelehrten jener Zeit gehört: „Munichhaufii mihi dono dederunt.“

Als das Kloster Leitzkau säcularisirt war, kaufte es der berühmte Oberst Hilmar von Münchhausen Ostern 1564 von Markgraf Johann von Brandenburg und Küstrin für 80,000 Thaler. Dessen Sohn Statius brachte 1593 die Theile, welche seine Brüder an Leitzkau hatten, für 5000 Thlr. an sich, gerieth aber schon 1618 in Concurs und starb den 17. März 1633 im hohen Alter. Doch scheinen die Leitzkauer Handschriften erst später in den Besitz des Herzogs gekommen zu sein.

Auch diese Handschrift hat unten auf dem Vorsetzblatte von derselben Hand wie die vorigen die Zahl No. 12. Vorn im Deckel aber die vollständigere Inschrift: „Iste liber est beate „marie virginis et beati petri apostoli et beati eleuterii in „lyecka. Joh̃es glosatus.“

Cod. membr. Saec. XII, foliorum LXXXI in folio minori.
(Aug. 86. 5. in folio.)

5.

Evangelium Marci cum glossa

Fol. 1 b. „ARCVS evangelista dei et petri apostoli in baptis-
mate filius.“

Fol. 92 a. schliesst „domino coopante et sermonem confirmante
sequentibus signis.“

Lib^o fce Marie ṽg sc̃iq3 Eleutherii m̃r ī m̃te lezeka (No. 27.)

Codex membran. Saec. XII, foliorum XCII in octavo maj.
(August. 16. 4. in quarto.)

6.

Hieronimi Epistolae.

Fol. 2 a. INCIPUNT CAPITULA EPLARUM BEATI IERONIMI
PRESBITERI (I—CXXV)

Fol. 4b. mit schön verzierten Anfangsbuchstaben **DORMIENTE**
TE ET multo jam tempore etc.

Fol. 247b. Explicit liber eplar beati ieronimi p̄biteri. (Voll Freude fügt der Schreiber hinzu: Explicit expliceat ludere scriptor eat.)

Liber Scē marie ī loco dei. Quem si quis furtim abstulit anathema sit.

Cod. membr. Saec. XII ineuntis foliorum CCXLVII in forma quam folio vocant. (Gudian. No. 51.)

Von verschiedenen Händen, doch gleichzeitig und sehr schön geschrieben in zwei Columnen und mit roth und blau-grün wechselnden Anfangsbuchstaben in grosser reiner Capital.

Das ganze Ansehen und die Schlussschrift bewegen mich, auch diese Handschrift den Leitzkauer Mönchen zuzuschreiben; doch bitte ich um gefällige Belehrung, ob der *locus Dei* richtiger anderswo zu suchen sei. Man hat schon früh den wendischen Ortsnamen durch *Lux Dei* oder *Laetitia Dei* zu dolmetschen beliebt; wie viel natürlicher ist also die Uebersetzung *Locus Dei*, zumal die Unterschrift wohl in die Zeit passt, bevor der heil. Eleutherius (1155) dort eingezogen war.

7.

Isidorus in Pentateuchum.

Fol. 1b. Incipit **I**sidoru in Pentateucum Moyfi. Primo in Genesim

Fol. 92a. Am Ende des Capitels de libro Ruth folgen vierzehn Verse, nämlich

1) de X plagis egypti, fünf Verse:

„Prima rubens unda. ranę tabesque secunda etc.“

2) Versus VII sapientum, neun Verse:

„Que dos matrone pulcherrima? vita pudica — bis

„Pernicies hominum quae maxima? Solus homo alter.

Cod. membran. Saec. XII, foliorum LXXXII in folio minori. (Gudian. No. 129.)

Auf der ersten leeren Seite (fol. 1a.) die gewöhnliche Inschrift: Liber scē Marie virginis sciq̃ eleutherii m̄ris in monte lezeka. si quis abstulerit anathema sit.

8.

Origenes super Leviticum.

Fol. 1b. Incipiunt capitula super leviticum origenis

Fol. 88a. Explicit tractatus super leviticum origenis.

Fol. 3b. und 4a. auf dem untern Rande: Scē dei Genitricis.
MARIE. Sanctiq3 — Petri apli ju Liezecha.

Cod. membran. Saec. XII exeuntis, foliorum LXXXVIII in fol. (Gudian. No. 120.)

Diese letzten drei Handschriften sind erst etwa 70 Jahre später, als die zuerst genannten, mit den Gudianischen Handschriften in die Wolfenbüttler Bibliothek gekommen; da nun Gudius vorzüglich in den Jahren 1680—85 viele Codices erworben hat, so bleibt es ungewiss, ob diese bis dahin noch in Leitzkau gewesen oder erst durch die dritte Hand in Gudius' Besitz gekommen sind. So viel wenigstens ist klar, dass der alte tapfere Degen Hilmar von Münchhausen, was er im Kloster an alten Schwarten noch vorgefunden, unangestastet seinen Söhnen hinterlassen hat. Ob darunter auch noch die oben in No. 2. erwähnten alten Classiker gewesen und wohin dieselben überhaupt verschlagen sein mögen, überlasse ich den kundigeren Nachbarn, namentlich dem gründlichsten Kenner seiner Umgegend, Herrn Professor *Wiggert* in Magdeburg, zu erforschen.

Wolfenbüttel.

C. P. C. Schönemann,
Herzogl. Bibliothekar.

Die ältesten öffentlichen Bibliotheken in Braunschweig und Hannover.

Ein paar Seitenstücke zu der in No. 13. des *Serapeum* 1844 beschriebenen ältesten öffentlichen Bibliothek in Ulm, am dortigen Münster vom Probst Heinrich Neidhart 1443 gestiftet, lassen sich ziemlich gleichzeitig in Hannover und Braunschweig nachweisen und zwar mit dem grossen Vortheile, dass der Bestand der letzteren beiden noch (wenn gleich nicht mehr in der ersten Anordnung) vorhanden, während die Ulmer Bibliothek längst verschwunden ist.

1.

Conrad von Tzerstede (Sarstedt zwischen Hannover und Hildesheim?), Probst zu Lüne, vermachte in seinem vom Herzog Wilhelm von Braunschweig-Lüneburg den 23. April 1440 bestätigten Testamente, mit der ausdrücklichen Erlaubniss, dass es dem Rathe zu Hannover freistehen solle, andere Verfügung über die Aufstellung der Bücher zu treffen, seine Handschriften-Sammlung der Kirche SS. Jacobi und Georgii

in Hannover. Seinem Beispiele folgend vermehrte der Canonicus Volkmar von Anderten jene Schenkung im Jahre 1479 durch ein ähnliches Vermächtniss und daraus erwuchs die jetzt sehr ansehnliche Rathsbibliothek zu Hannover, deren Handschriften und alte Drucke in dem „Verzeichnisse der Handschriften und Incunabeln der Stadt-Bibliothek zu Hannover von Dr. C. L. Grotefend.“ 1844. 8. — einer in jeder Hinsicht musterhaften Arbeit, mit schätzbaren Berichtigungen und Ergänzungen zu Panzer und Hain, beschrieben sind. Eine genauere Mittheilung aus dem Testamente des Conr. von Tzerstedt, welche man in der Vorrede des Herrn Dr. Grotefend ungern vermisst, würde hier im Serapeum wohl einen Platz verdienen.

2.

Ein halbes Jahrhundert jünger, dagegen aber auch weit reicher, war das Vermächtniss des Rathsherrn Gherwin von Hameln in Braunschweig, welcher in seinem sehr umständlichen, in gemischtem Plattdeutsch geschriebenen Testamente vom Jahre 1495 über seine vielleicht schon vor 1440 begründete „Liberey“ an der Andreas-Kirche in Braunschweig folgende Anordnung hinterliess:

„Eck Garwinus van Hamelen¹⁾ sette etc. — von düffen twölffhundert Gulden schal me funderen twei nige geistlike lehne in de kerken sancti Andree — der vrsachen halben, so ik etlike geistlike lehn gehabt hebbe, vndt was ich hir en bouen mher vorgeuende werde, das ist von meyner swaren Arbeitt so ik bouen (über) vifflich ihar dem Ersamen Rade tho Braunschweig vor eren Secretarium ock Andern vormals gedeinet hebbe. — — —

— Item alle myne boeke, de ik op meyner Liberey tho sunte Andreas gelecht hebbe, der in dem tale iss Drehundert vndt sefsvnde drittich, darvon vppe

1) Die Vorfahren Gerwin's werden schon in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts in Braunschweig genannt. 1334 wohnte Conrad von Hameln bei der St. Bartholomäus-Kirche und 1344 Hans von Hameln im Hagen. 1382 beschwört Gherwin von Hameln als Bürger der Stadt Braunschweig den Landfrieden. 1402 kauft der Rath zur Fahrt nach Freden, um das Schloss daselbst (Lichtenberg) zu zerstören, zwei Tonnen Butter von Gherwin von Hameln. Derselbe Gherwin muss bald nachher 3 Schilling Strafe zahlen, weil er ein Messer gegen einen andern Bürger gezogen. Gleichfalls müssen (seine Söhne oder Brüder?) Hermen und Hans von Hameln 10 Schilling Strafe zahlen für „ein Rochte“ (Zetergeschrei) und der „junge“ Gerwyn (neben dem alten genannt) zahlt 1 Mark Strafe für „Dobbelspiel“. 1404—10 kommt der alte Gerwin öfter als „Constawel“ vor, und dessen Grosssohn muss unser Gerwin, der Stifter der ersten öffentlichen Bibliothek in Braunschweig gewesen sein, welcher auch schon 1469 als des Rathes Schreiber genannt wird.

„saken vohr, dar me se sonderich to bedarff etc.
 „Disse librye mit drem tobehöre schal allen Schat
 „Casten heren in allen paren beualen syn.“

S. der Erborn Stadt Brunfwig Christlike ordeninge, to
 dēnste dem hilgen Evangelio etc. Durch Joannem Bugenhagen
 Pomer̄n bescreuen. 1528. klein 8vo. (Gedruck to Wittenberch
 dorch Joseph Kluck.) Bogen 3 Blatt 6a.

Wolfenbüttel.

C. P. C. Schönemann,
 Herzogl. Bibliothekar.

Einige Handschriften der Bibliothek von Schlettstadt.

Schlettstadt besitzt in seiner Bibliothek dadurch, dass diese zum Theil von Beatus Rhenanus herstammt, ausser dessen sehr merkwürdiger Correspondenz und einer grossen Zahl Incunabeln und sehr werthvoller alter Drucke, welche die Aufmerksamkeit der Bibliophilen verdienen, auch über hundert Handschriften, leider nur schwache Reste dessen, was theils von jenem berühmten Gelehrten, theils aus dem Kloster St. Foix in der Stadt herstammend, sich früher hier vorfand und jene Zahl bei weitem überstieg. Haufenweise hat man die Handschriften verschenkt, zerrissen, verkauft, verschleudert; bis erst ganz vor Kurzem, im Jahre 1840, die Herren Biéchy, Vatin und Müntz sich der Sache annahmen, und den Rest, der nur zu häufig die Spuren des Wassers und Feuers trägt, sammelten und vor weiterm Untergange schützten. Was sie gerettet haben, ist zum grössten Theil theologisch-ascetischen und scholastischen Inhalts und ziemlich jung; doch fehlt es auch nicht an einzelnen sehr werthvollen Handschriften; ja es ist darunter Einiges, was sich sonst nirgends findet. Aber leider ist ausser den Obengenannten und dem Geschichtschreiber von Schlettstadt, Dorlan, Niemand dort, der auch nur einigen Sinn dafür hätte; die ganze Bibliothek ist „ein Kamm in den Händen von Kahlköpfen“, und als der Einzige, welcher die Sorge für Bibliothek und Archiv übernommen hat — ganz gratis, einzig damit beides nicht völlig untergehe — dem Maire und dem gesammten Conseil Municipal erzählt, dass Jemand aus Berlin nach Schlettstadt gekommen sei, um diese Bibliothek zu benutzen, ist die ganze Versammlung in ein Gelächter ausgebrochen und man hat gesagt: „Wir würden keine vier Schritte darum thun!“ Wahrscheinlich würde man auch gar nicht abgeneigt sein, die Manuscripte und Incunabeln alle oder theilweise zu verkaufen. Dagegen muss man zur

Ehre des Elsass sagen, dass seine übrigen Städte ganz anders denken, und dass z. B. Hagenau erst kürzlich zur Herausgabe eines Codex diplomaticus Hagenoviensis hunderttausend Franken ausgesetzt hat.

Das älteste Stück der hiesigen Bibliothek ist eine Handschrift des 7. oder spätestens vom Anfang des 8. Jahrhunderts in Octav, Anfang und Ende leider verloren, ganz in Uncialschrift, ohne Worttrennung, welche nur durch Interpunction bezeichnet wird, und diese nur durch . oder : oder :· und ·: Nur am Ende eines Absatzes ist sie blattförmig, wie auf römischen Inschriften und noch in Handschriften des 8. und 9. Jahrhunderts zuweilen. Das geschwänzte e ist sehr häufig, Abkürzungen dagegen sehr selten, und nur in dñs, dñ, sps, scs, ihs, xps, qm d. h. quoniam, und zuweilen ein blosser Strich statt des m am Wortende. Die Handschrift enthält *Lectiones dominicales*, aus den Propheten und dem Neuen Testament; sodann *Incipit chronicam sancti Gironimi presbiteri*, „Caeli et terre creationis et omnium firmamentum“ u. s. w., aber nur anderthalb Quaternionen; das Uebrige ist verloren. Die Sprache hat vieles von den Barbarismen jener Zeit in Wortformen, wie in Constructionen, doch ist dies in den Lectionen verhältnissmässig wenig für jene Zeit, in der Chronik aber bedeutend stärker, obwohl beide von einer Hand sind.

Eine andere Handschrift, von der jetzt auch nur noch 12 durch die Zeit sehr geschwärzte Quaternionen übrig sind, ist aus dem Anfang des 9. Jahrhunderts in klein Quart. Die ersten vier Quaternionen fehlen, die fünfte beginnt mitten in einigen Homilien von Augustinus, dann folgt *Epistola de transito s. Martini*, die bekannten Stellen aus Gregor von Tours über den Tod, die Translation und die Kirche des Heiligen; *De s. Briccio*, ebendaher; *Severi vita s. Martini*; *Sermones de s. Maria*, u. a.; „Quicumque vult salvus esse“ u. s. w.; das Glaubensbekenntniss griechisch „pisteuo his antheon pathera panthocratoran“ u. s. w.; *Ordo angelorum*, „Angelus Michahel praepositus paradisi, id est super animas iustorum, super ministeria ecclesiarum it, ut moneribus hominum ad Dominum dignetur suggestionem facere. Gabrihel internuntius it, ut coniugii hominum ad ipsum perteneat. Raphahel super reges aut principes aut ad mutandum animum imperatoris sive iudicium. Urihel, Gerohel, Tubihel, isti dicuntur super demones esse, it ut nihil possunt facere demones imundum u. s. w.“; *Orologius*, „Jan. et Dec. hor. I. et XI. p̄. XXVIII. hor. II. et X. p̄. XVIII“ u. s. w.; *Judicium ad poenitentiam dandam*, „si quis autem clericus“ u. s. w.; *De oboedientia*; *De humilitate*; *Isidori episcopi de timore Dei*; *Incipiunt sententias de vilas patrum contra spiritum castramarmargia de vincendo desiderio*. Das Interessanteste aber in der ganzen Handschrift ist wohl das

Stück, welches gleich auf das griechische Glaubensbekenntniß folgt, überschrieben: *Incipiunt ioca monachorum.* „*Interr.* Quid primum ex Deo processit? *Resp.* Fiat lux. *Int.* Quis est mortuus et non est natus? *R.* Adam. *Int.* Quis aviam suam virginem violavit? *R.* Abel terram.“ u. s. w., eine Menge Fragen und Antworten, meist aus der Bibel, theils wirkliche Fragen, so: Adam quot filios habuit u. dgl., die freilich oft seltsam genug ausgesucht sind, wie: Quis primus comparavit terram? Abram. — Qui primus cantavit cantum? Soror Moysi — Cuius sepulcrum quaesitum et non inventum? Moysis. — Qui pugnavit cum dracone in mare, et contra solem voluit adpassare? Ogigans. — theils auch räthselartig, wie: Quis est natus et non est mortuus? Helias et Enoc. — Qua lingua locuta est asina cum Balam? Grega. — Quot genera sunt piscium? 64. — Volucrum? 54. — Quatrapedia? 22. — Qui femina ante cognovit filium quam maritum? s. Maria. — Qui femina dedit quod non accepit? Eva, lac. — Dic mihi nomen, unde luna est nebulosa? Posuit Deus Adam contra orientem, Evam contra occidentem; praecepit illis duobus, his lucere. Sol vero Adam flammeis radiis lucere praeduxit, luna vere lumen praestaret Evae. Et transgressa est Eva praeceptum Domini, manducavit pomo de medio paradisi, de qua praecepit eis Dominus, ne tangerent; propterea natus est lumen adluminantem ex claratur luminis eius. — Qui primus dicit literas? — Mercurius gigans et Enoch filius Jaret; ipse est scribe ante portas Hierusalem caelestem nomina iustorum. — u. s. w.

Mbr. fol. saec. XII ex. Sehr schöne Handschrift. *Justinus*, dann *Gesta Trevirorum*.

Mbr. fol. saec. XI in. Die *Annales Fuldenses*.

Mbr. fol. saec. XII ex. *Vita et miracula s. Fidis*, nebst Sermonen und Gedichten auf die Heilige. Von andern Händen eingetragen noch eine Bulle Paschalis II. für Abt Bego von Conches in Auvergne; ein altes Stadtrecht Kaiser Friedrich I. und eine Geschichte der Restauration des Klosters St. Foix in Schlettstadt, dem diese Handschrift gehörte.

Mbr. fol. saec. XI. Sehr schöne Handschrift, einst dem Kloster Hohenau gehörig. *Amalarius Trevirensis de officiis ecclesiasticis*. Dahinter ein Martyrologium und Necrologium des Klosters, wichtig u. a. durch die vielen Ortsnamen; leider ist die letzte Hälfte verloren. Vorn hat eine andere Hand den Abschwörungseid des Beranger von Tours eingeschrieben: „Ego B. corde credo et ore confiteor“ u. s. w.

Mbr. fol. saec. XIII und XII. (pertinet Johannitis in Slestat). *Rogerii summa medicinalis*; allerlei Recepte und dergleichen Medicinisches; *Parva Cyrugia magistri Bruni*. Dann

eine andere Handschrift des XII. Jahrhunderts: *Boethius de cons. phil.*; voran eine Zeichnung: Boethius sitzt zwischen zwei Säulen, zu beiden Seiten die Verse:

„Ingerio clarus, artūm libramine gnarus
Gerbertus Romae versus hos edidit arce.
Roma potens dum uim suo declarat in orbe,
Tu pater et patriae lumen, Severine Boeti etc. bis exornat honestis.“

Das Werk selbst ist mit sehr ausführlichen Glossen und Randnoten versehen, von mehreren Händen. Das Ende ist verloren.

Mbr. qu. saec. XII in. Sehr beschädigt, Anfang und Ende fehlen. *Horatius*, schön geschrieben, mit sehr vielen Noten und Commentaren zwischen den Zeilen und am Rande.

Mbr. fol. saec. XII. Fragment von 22 Blättern einer Handschrift von *Cicero de amicitia*, de senectute und in *Catilinam*.

Chart. quart. saec. XV. *Ἀριστοφάνους Πλοῦτος. Νεφέλαι*; Musuri praelectio in Aristophanis *Nubes*; *Δημοσθένους εἰς . . .* „καθέξοντί μοι κατὰ τὴν στοὰν τὴν ἐντεῦθεν“ etc. Dies letztere sehr beschädigt, eben so fehlt vom *Plutus* der Anfang.

Chart. quart. saec. XIV. *Bruder Philipps des Karthäusermönchs Leben Marias*; beginnt: Maria muter Königinne, Alle der Welte löferinne, Verliche mir vrowe solche sinne, Das ich dis buche beginne u. s. w.; ein sehr ausführliches Gedicht, nach den Evangelien und den neutestamentlichen Apokryphen vielfach ausgeschmückt.

Die bedeutendste aller hiesigen Handschriften ist aber eine am Ende des 11. und im Anfang des 12. Jahrhunderts in einem Kloster des Constanzer Sprengels geschriebene Sammlung von allerlei Stücke, und namentlich von althochdeutschen Glossen. Sie beginnt mit *Historia Langobardorum*, einem sehr kurzen Auszuge aus Paul Warnefried's Langobardischer Geschichte, die hier in einen summarischen Ueberblick verwandelt ist. — *De provinciis Italie* ist wörtlich aus Paulus aufgenommen; *De Guntrammo rege* desgleichen, abgekürzt. — *De mensuris* „Mensurarum vocabula ab antiquis inventa“ u. s. w. Drei Seiten. — Papstgeschichte von Petrus bis 1118, auf älteren Annalen beruhend. — *Quomodo Romanum imperium in Franciam translatum sit* „Scripturus Romanum imperium“ u. s. w., bis unter Heinrich V., vier Seiten, ohne Werth. Am Rande: *De novem circulis terrae Hunorum* „Terra Hunorum 9 circulis cingebatur“ u. s. w. aus Einhard. Dann von anderer Hand saec. XII: *Versus super imaginem Domini* „Umbra resignat, quem sapias esse Deum“ u. s. w. Dreißig, doch über die Gestalt gar nichts. *Versus de Sacramentis* „Picta manus Domini non est benedictio vini“

Ephesus Solôger; Smirna Stammerre; Pergamus Spergimunt; Tirus Sûris; Nicea Nikkis; Arabia Rabi; Egiptus Anôpe; Joppe iâffe. Eine Hand des 14. Jahrhunderts hat auf den Rand ein Minnelied geschrieben, und angenäht sind noch zwei Blätter von einer Hand des 13. Jahrhunderts, Auszüge aus Isidor enthaltend.

Dr. Bethmann.

Bibliothekchronik und Miscellaneen.

Dr. *Constantin Tischendorf* bringt von seiner Reise im Oriente mehrere koptische, arabische, armenische und syrische Handschriften mit, unter letzteren einen syrischen Codex der Evangelien mit arabischer Uebersetzung und eine Menge uralter koptischer Pergamentblätter. Ferner kommen in Betracht: ein sehr schönes Manuscript der vier Evangelien aus dem Anfange des 10. Jahrhunderts, eine Handschrift von einigen moralischen Abhandlungen Plutarchs, ein Codex des Aristides aus dem 13. Jahrhundert, eine reiche Anthologie aus den alten Classikern, zwei Manuscripte über Kirchengeschichtliches der ersten Jahrhunderte. Ferner ein 180 Blätter starker Palimpsest aus dem 8. Jahrhundert mit Stücken aus den Evangelien, zwei andere Palimpseste aus demselben Jahrhunderte, von denen der eine, 24 Folioblätter stark, eine spätere kufisch-arabische Schrift über der alten griechischen hat; vier Blätter eines Evangeliencodex aus dem 7. Jahrhundert; endlich ausser mehrern Fragmenten alter Uncialcodices ein Manuscript mit einigen alttestamentlichen Büchern. Grössere Mittheilungen über die manuscriptlichen Studien des Reisenden, namentlich über die im Orient, werden die Wiener Jahrbücher der gelehrten Welt darlegen.

Die Deputation der Göttinger Universität, welche Sr. Maj. dem König von Hannover bei seinem letzten Aufenthalte in Rothenkirchen aufwartete, wurde von demselben veranlasst, ein Promemoria in Bezug auf einzelne Bedürfnisse der Universität einzureichen. Das von dem Prorector, der Mitglied der Deputation war, verfasste Promemoria bezog sich unter andern auch auf bessere Dotirung der Universitätsbibliothek.

2776. Mbr. fol. max. Vorn von derselben Hand: „Sub venerabili archiepiscopo Udone regnante Henrico quarto tradidit huuc librum sancto Castori Hongerus sancti Petri qualiscumque canonicus, quem si quis abstulerit, anathema sit.“ Udo war Erzbischof von Trier 1067 bis 1077, in der Zeit also ist die Handschrift in Coblenz geschrieben. Es ist ein Altes Testament, merkwürdig durch die vielen Zeichnungen, welche am Anfang der Bücher, wenngleich ziemlich roh, stehen.

2800. Mbr. saec. XIII. *Hugonis expositio in regulam b. Augustini.*

2913. Mbr. quart. saec. XII. *Aratoris historia apostolica; Johannes Crisostomus de naturis bestiarum*, mit Zeichnungen; *Canticum canticorum* versificatum.

2799. Mbr. quart. saec. XII in. *Beda de natura rerum; de distinctione temporum; de temporibus et compoto.*

2914. Mbr. quart. saec. XII. *Juliani Toletani prognostica*; dann saec. XIII: *Vita S. Katerinae*; v. SS. 11000 virginum; *W. abbatis vita S. Judoci; vita S. Jheronimi.*

2785. Mbr. quart. saec. XIII. *Vita b. Mariae* metrica, in gereimten lateinischen Versen, ist das Original zu dem deutschen Gedichte des Bruder Philipp von der Karthause. Dazugeschrieben ist ein lateinisches Gespräch des h. Anselm mit der Jungfrau Maria über die Passion „*Ascendam in palmam, ut comprehendam*“ etc.

2667. Mbr. oct. saec. XII. *Alani Anticlaudianus*; dann eine ganz andere Handschrift saec. XIII: *Horatii epistolae*, mit Glossen; *Juvenalis satirae*, nur anfangs einige Glossen.

2792. Mbr. oct. saec. XIII in. fol. 1. *Bernardus Clarevallensis super cantica canticorum*, nur Excerpte daraus; f. 6. (*Crisostomi*) *tractatus de sex verbis Domini in cruce*; f. 25. *De indumentis sacerdotalibus*; f. 31. *De laudibus creatoris et matris virginis*; f. 36. *De 15 signis quae praec. diem judicii*; f. 38. *Bernardi Clar. omiliae super missus est Gabriel*; f. 54. *Ex dictis b. Augustini*; f. 55—77. *Cassiodori variarum*, Excerpte und ganze Briefe daraus, namentlich viele von König Athaliarcus und der Königin Amala, die meisten haben aber keine Ueberschrift; f. 77. *Apuleius de fato*, Excerpte; f. 79. *Hildeberti Cenomannensis epistola* „*Consideranti mihi diligentius*“ etc.; f. 80. *Sermones über das Hohelied*, u. a.; f. 99. *Moralische Sentenzen in Jamben*, alphabetisch „*Alienum est quicquid optando evenit*“ etc.; f. 100. *Marbodus de ornamentis morum* „*Versificaturo — hec servans fiet Homerus*“; f. 102. noch andere moralische Verse; f. 103. allerlei theologisch-moralische Excerpte aus Hugo, Bernhard, Hieronymus u. A.; f. 129—210. *Ildeberti Cenomannensis epistolae*, mit seiner

Dei intra vos est — regnum Dei.“ *Expl. amm. ad i. tr. secunde partis huius libri et sequitur tertia pars. Pars tertia. Inc. tertia pars huius libri que est de interna consolatione, et primo de interna Cristi locutione ad animam fidelem. cap. 1. „Audiamus quid loquatur in me“ etc. 64 Kapitel, schliesst: claritatis amen. Expl. liber eterne consolationis finitus anno D. 1449. in vigilia invencionis sancte crucis per me Uolricum Berger de Sancto Gallo, cuius nomen sit in libro vite. Orate karissimi pro amore D. n. J. C. pro eo qui legitis hunc librum.* Dann nach einem leer-gelassenen Blatte ein Register über die drei Bücher. Dies Alles, Text und Rubra der einzelnen Kapitel, nebst dem Register und den sämtlichen hier angeführten Enden und Anfängen der drei Bücher, ist von Einer Hand und Dinte, in Einem Zuge geschrieben, in demselben Jahre 1449, in welchem die von Thomas a Kempis geschriebene, einst Zwoller, dann Antwerpener, jetzt Brüsseler Handschrift nach Thomas' eigenen Schlussworten geschrieben ist. — Nun folgt, nach zwei leeren Blättern — auf dem zweiten steht von einer Hand saec. XVI: Joannes Joksing — noch auf derselben Quaternion, jedoch von anderer Hand saec. XV: *Incipit thema presentis opusculi de sacra eukaristia* „Venite ad me omnes qui laboratis — essent ineffabilia nec mirabilia dicenda. Et sic est finis huius quarte partis.“ *Incipit registrum quarte partis de sacrosancta eukaristia*, 18 Kapitel; darnach dreiviertel Seite leer, dann von derselben Hand, ohne Ueberschrift: „Nota quod summa sapientia et gratissima“ etc. Betrachtungen über die Passion, schliesst: „quies et pausacio ad devotionis consummationem.“ Hier schliesst diese andere Hand saec. XV, die dies Alles in Einem Zuge geschrieben hat. — Es folgen von einer dritten Hand saec. XV. noch 59 kurze Gebete, alle mit „Jesu“ beginnend.

2761. Chart. oct. saec. XV ex. *Rossartzneybuch.*

2780. Mbr. quart. saec. XII. *Liber officialis de officiis divinis*, in drei Büchern, beginnt: *De adventu Domini.* In antiquis libris missalium et lectionarii etc.

2707. Mbr. fol. saec. XV. *Fulgentius de fugiendis litteris; Aratoris acta apostolorum; Prudentii carmina.*

2643. Mbr. fol. saec. XIII. *Priscianus.*

2807. Mbr. quart. min. saec. XIII. *Somnium Scipionis; Macrobius super somnium Scipionis; Platonis Timaeus a Cal-cide archidiacono petitione Zozimi papae in Latinum translatus; Martiani Capellae astrologia; ej. de nuptiis philologiae; Sphera Pithagorae; Virgilii Copa, Est et non, Vir bonus et prudens, Ver erat et blando, Moretum, und von späterer Hand saec. XV: Virgilius de Venere et Baccho „Nec Veneris*

nec tu vini“; *De modo discendi* „Sapiens quidam“ etc.; *Ex libro Bede de arte metrica*.

2640. Mbr. fol. saec. XIII. *Alcabitius de sideribus; Archazelis canones; Hyspalensis de astrolabio; (Arsachelis) canones in motibus celestium corporum; astronomische Tafelu*.

2766. Mbr. oct. saec. XII. in Italien sehr schön geschrieben. (S. Petri in Erfordia) *Liber Ysagogarum Johannicii* „Medicina dividitur in duas partes“ etc.; *Ypocratis aphorismi, pronostica, de ypostasi*.

2666. Mbr. oct. saec. XIII ex. *Virgilii Georgica; Juvenalis*, mit zahlreichen Glossen und längern Anmerkungen.

2663. Mbr. oct. saec. XIII. *Platonis Timaeus* trad. a Chalcidio, mit Glossen und langem Commentar.

2690. Chart. fol. a. 1613. *Theodori a Meyden ferialium dierum l. VI; Discorsi sopra C. Tacito; Del senso delle cose*.

2915. Mbr. oct. saec. XII., ausserordentlich schön geschrieben, mit goldnem Anfang. *Jac. Musica Benivoli Guidontis* „Gymnasio musas placuit“ etc. „Cum me et naturalis conditio et bonorum“ etc. „Igitur cum nostram disciplinam“ etc., nebst dem Gedichte: „Musicorum et cantorum magna est distantia — auctor indiget et scriptor. gloria sit domino. amen“. Dann: *Omnibus ecce modis — primo qui carmina finxi*.“ Dann saec. XIII: *Horatii ars poetica*, mit Commentar. Dann von anderer Hand saec. XIII ex. oder XIV: *Inc. exordia Senece cum conclusionibus eis adiunctis, queque etiam conclusiones Flores dictaminum dinoscuntur, et omnis materia in ipsi...* „Ordo rationis expostulat, ut amicorum alter alterius precibus condescendat — multipliciter aggravatur.“, ein Werk des XIII. Jahrhunderts, ein Briefsteller, oder vielmehr eine sehr reiche Sammlung von Briefanfängen, immer von einem allgemeinen Satze (daher wohl der Titel: *exordia Senece*) zu dem Gegenstande des Briefes kommend.

2793. Chart. quart. a. 1393. *Gesta Romanorum*.

2756. Mbr. 12mo. (S. Petri in Erford.), verschiedene Handschriften zusammengebunden; saec. XII: *Cicero de amicitia*; saec. XIII: *Bonaventure parvum bonum; De effectibus dominici corp. et sanguinis; De resurrectione; Prisciani summa*.

2786. Mbr. quart. saec. XI. *Boetius de consol. philos.*, mit Glossen.

2810. Mbr. oct. maj. saec. XIV. *Macer de virtutibus herbarum*. — Daran gebunden, saec. XII ex. ohne Ueberschrift: „Quamvis inefficax petat studium res quae caret effecta, et ubi emolumentum deest negotii causa cesset — Itaque primum omisso circuitu, unde ydolum tractum sit, edicam.“ *Exx Dffmp*

Erinnerungen an einige verdienstvolle Bibliophilen des vierzehnten und funfzehnten Jahrhunderts.

Dritter Artikel.

Constantin Lascaris und seine Handschriften-Sammlung.

Uebersicht der Literatur.

Die früheste ausführliche Nachricht über die äusseren Lebensverhältnisse des Constantin Lascaris gab, so viel mir bekannt, der Jesuit Paul Belli in einem Elogium, welches er seiner unter dem Titel: *Gloria Messanensium s. Epistola Deiparae virginis scripta ad Messanenses Dissertatio* zu Messina im Jahre 1647 erschienenen Schrift einverleibte, von mir aber nur in Auszügen benützt werden konnte. Bald darauf lieferte der Professor der Philosophie zu Messina, Placid. Reyna, in seiner ebendasselbst 1658 und 1668 gedruckten *Notitia hist. urbis Messanae* unter der Aufschrift: *Digressio de virtutibus Const. Lascaris* eine Uebersicht von dessen Leben, welche, obgleich im Grävischen Thesaurus Antiquitatt. et Histor. Italiae et Siciliae (T. IX. P. II. p. 22 sqq.) wieder gedruckt, dennoch den Literatoren eben so unbekannt geblieben zu sein scheint, als das Elogium von Belli, welches von Reyna benützt worden war. Jene Uebersicht ist zwar eine blosse Compilation von Stellen und entbehrt alles Kunstwerths; allein sie ist demungeachtet nicht ohne Verdienst, da diese Stellen zum Theil aus den Schriften von Lascaris' Zeitgenossen entnommen sind. Am Schlusse des 17. Jahrhunderts folgte nun ein zweites, von dem sicilianischen Jesuiten Reeda-Ragusa seiner Schrift über die ältern Schriftsteller dieser Insel vorgesetztes Elogium, welches zum Theil aus Belli genommen zu sein scheint; wenigstens wird dieser darin namentlich angeführt. Es ward, so mangelhaft es auch ist, die Hauptquelle der späteren Literatoren, z. B. Bayle¹⁾, Hodius²⁾; ja Börner³⁾ und Sassi⁴⁾ nahmen es in ihre Schriften unverkürzt, jedoch mit Zusätzen auf. Selbst Tiraboschi legte dem Abschnitte seiner Literaturgeschichte, in welchem er über Lascaris handelt⁵⁾, Börner's Schrift zu Grunde, wiewohl er ihn in einzelnen Punkten widerlegt und Einiges hinzufügt.

1) Dictionnaire hist. s. v. Lascaris.

2) v. De Graecis illustr. ling. graec. instauratorib. p. 240—246.

3) De doctis hominibus graecis literar. graec. in Italia instauratoribus p. 170—180.

4) Hist. typogr. litt. Mediolanens. ap. Argelati, Bibl. Scriptor. Mediol. T. I. col. CLXXV—CLXXVI; vgl. jedoch auch col. XXXVII—XXXVIII.

5) Storia della letterat. Ital. T. VI. P. II. p. 146—148. (ed. Rom. 1784.)

Der Oberbibliothekar an der Universität Leipzig, Hofrath Dr. *Gersdorf*, hat das goldene Ritterkreuz des griechischen Erlöserordens erhalten.

Der Bibliothekar an der königl. öffentlichen Bibliothek in Berlin, Dr. *S. H. Spiker*, hat bei der diesjährigen Feier des Krönungs- und Ordensfestes am 19. Januar den rothen Adlerorden dritter Klasse mit der Schleife erhalten.

Der Unterbibliothekar der Hof- und Staatsbibliothek in München, Dr. *J. A. Schmeller*, hat das Ritterkreuz des Verdienstordens vom heil. Michael erhalten.

Der ausserordentliche Professor der Medicin und Botanik, Director des botanischen Gartens und erster Custos der Universitätsbibliothek, so wie Custos der mit derselben vereinten Gehlerschen medicinischen Bibliothek zu Leipzig Dr. *Gustav Kunze* hat das Prädicat „Bibliothekar“ erhalten.

Als der Dichter *F. M. von Klinger* 1826 starb, vermachte er seine 5000 Bände starke werthvolle Bibliothek der Universität Dorpat mit der Bedingung, dass dieselbe seiner Gattin bis zu deren Absterben verbliebe. Frau von Klinger starb im verwichenen Sommer und die Universität hat jetzt das Vermächtniss angetreten.

Aus Pressburg wird gemeldet: Die am 23. December vor. Jahres unter dem Vorsitz des Grafen *Szechenyi* eröffnete Bibliothek der ungarischen gelehrten Gesellschaft zählt bereits 60,000 Bücher und Handschriften.

Die Handschriften der kaiserl. öffentlichen Bibliothek zu Petersburg (an 16,000) sollen noch in diesem Jahre sämmtlich catalogisirt und der Catalog durch den Druck bekannt gemacht werden. Diese Handschriftensammlung, die mit der übrigen Bibliothek bereits seit dreissig Jahren dem Gebrauche des Publikums anheim gegeben ist, wurde theils aus der ehemaligen *Zaluski'schen*, theils aus der *Dobrowski'schen* und *Czartoryski'schen* (in Pulawy) gegründet.

Mynas, über dessen Reise im Orient im vor. Jahrg. S. 86. berichtet wurde, wird auf Veranlassung und mit Unterstützung des französischen Ministeriums des öffentlichen Unterrichtes eine neue litterarische Reise antreten. Er begiebt sich wiederum direct auf den Athos und die Inseln des Archipelagus.

Verleger: *T. O. Weigel* in Leipzig. Druck von *C. P. Melzer*.

Am 21. Januar starb, 58 Jahre alt, auf seiner Besitzung zu Santomysl der bekannte polnische Literat und Gründer der polnischen Nationalbibliothek zu Posen, Graf *Eduard Raczynski*. Der Verstorbene hatte diese Bibliothek (über welche vgl. *Jahn's Neue Jahrbücher der Philologie und Pädagogik*, Bd. IV. S. 141.) nebst dem Palaste *Raczynski* der Stadt Posen, deren Ehrenbürger und fürstlich liberaler Wohlthäter er war, zum Geschenk gemacht.

Der Professor Dr. *Robert von Mohl* hat unter gnädigster Anerkennung seiner Verdienste um die königl. Universitätsbibliothek zu Tübingen die nachgesuchte Enthebung von dem Amte eines Oberbibliothekars an derselben erhalten, und es ist dagegen unterm 27. November vor. Jahres der Professor Dr. *Adelbert Keller* zum ordentlichen Professor der germanischen und romanischen Litteratur und zum Oberbibliothekar der Universität befördert worden.

Dem bisherigen Scriptor der Universitätsbibliothek zu Prag *Jos. Ssyhawi* ist das Bibliothekariat an der Universität zu Olmütz übertragen worden.

Dem herzogl. Cabinetsbibliothekar Hofrath *Ludw. Bechstein* zu Meiningen ist neben seinem bisherigen Amte noch das eines Archivar-Gehülfsen bei dem dasigen gemeinschaftlichen henneburgischen Archive übertragen worden.

An *Eug. Burnouf's* Stelle ist der Conservateur-adjoint der Universitätsbibliothek zu Paris *Jos. Planche* zum Conservateur derselben, und der Maître des conférences bei der Normalschule, *Le Bas*, zum Conservateur-adjoint ernannt worden.

Der ausserordentliche Professor an der Universität Pesth Dr. med. *Franz Schedel* hat die Stelle eines Bibliothekpräfecten daselbst erhalten.

Der k. k. österreichische wirkliche Regierungsrath *Eligius Freiherr von Münch-Bellinghausen* (pseudon. *Friedrich Halm*) ist wirklicher Hofrath und erster Custos der Hofbibliothek zu Wien geworden.

An der Hof- und Staatsbibliothek zu München ist der bisherige erste Secretair *K. Wiedmann* vierter Custos, der zweite Scriptor *Fr. Würthmann* erster Secretair, und der Ceremoniar an dem Collegiatstifte zum heil. Cajetan Priester *Ad. Offner* zweiter Scriptor geworden.

Herr Dr. *Merzdorf* beabsichtigt dem angezeigten Bande einen zweiten folgen zu lassen, in welchem unter andern auch die Geschichte der Bibliotheken zu Eutin und Gottorp, ein alter Katalog des Klosters Bordesholm u. s. w. mitgetheilt werden sollen. Wir können nur wünschen, dass diese Fortsetzung recht bald folgen möge!

Der Herausgeber.

Erinnerungen an einige verdienstvolle Bibliophilen des vierzehnten und funfzehnten Jahrhunderts.

Dritter Artikel.

Constantin Lascaris und seine Handschriften-Sammlung.

(Beschluss.)

Wie sehr er aber seinerseits von der Wichtigkeit seiner Aufgabe überzeugt den Nutzen seiner Schüler zum Zielpunkt alles Strebens machen zu müssen glaubte, das bezeugen seine eigenen Worte. „Weder eitler Ruhm,“ sagt er in seiner Grammatik, „noch die Hoffnung auf Gewinn, noch die Aussicht auf Lob hat mich vermocht, diese Arbeit zu unternehmen, sondern der Nutzen der Lernenden; und wer diesen nützlich sein kann, es aber doch verschmäht, der macht sich entweder des Neides oder des Verraths, oder des Verraths, sein Talent absichtlich verborgen zu haben, verdächtig. Denn welchen Gewinn haben wir davon, wenn wir Anderen nicht wieder mittheilen, was wir gelernt haben? Oder müssen wir nicht für schlecht oder unwissend gehalten werden, wenn wir vernachlässigen, das, was wir mit Anstrengung in uns aufgenommen haben, zum Gemeingut Anderer zu machen, sei es durch Wort oder Schrift, zumal in der jetzigen Zeit?“ Von solchen Grundsätzen geleitet, wirkte er nach den Zeugnissen seiner Zeitgenossen zum Nutzen der Wissenschaft bis in sein hohes Alter, geehrt von dem Senate und den Bewohnern der Stadt Messina und geliebt von seinen Schülern.¹⁾ Freilich mochte es auch nicht, bei einer vierzigjährigen öffentlichen Thätigkeit, an Zeitperioden fehlen, wo er, durch äussere Verhältnisse irgend einer Art unangenehm berührt, die Zufriedenheit mit seiner Stellung verlor. In einer solchen Stunde des Missmuthes und Trübsinnes schrieb er

1) Dass er vom Senat mit dem Ehrenbürgerrecht beschenkt worden sei, sagt Renda-Ragusa.

purses, but have turned from it in despair, and abandoned it in utter hopelessness of achievement! Nor can this prize, like that of beauty, be held out as a reward for the "brave". Good fortune, good luck, accident — call it what you will — are the concomitants of such an acquisition. And what will the sceptical reader say, when I inform him, that neither the pages of De Bure nor Camus initiate him into ALL the mysteries of a perfect copy of De Bry? No, it is only in the book fairland of Cleveland Square that such a treasure can be found."

Das Haus *De Bure*, Buchhandlung in Paris, verfolgte beharrlich das Ziel, möglichst vollständige Exemplare dieser Sammlung von Reisen zusammen zu bringen. Besonders widmete *Guillaume De Bure* die grösste Aufmerksamkeit diesem wichtigen Werke, welches die Originalberichte der muthigen Reisenden, die vor mehreren Jahrhunderten so ferne Welttheile entdeckten, enthält. Noch heute enthalten dieselben einen reichen Schatz von Nachrichten über jene Länder, welche die ersten Europäer im Urzustande fanden, und die zum Theil bis auf den heutigen Tag noch nicht genügend erforscht wurden. Demnach erhält diese Sammlung nicht allein durch ihre Seltenheit und vorzügliche Ausführung der Kupfer, sondern zugleich durch die Treue der Berichte der ersten Entdecker einen grossen und bleibenden Werth.

Die zwei vorzüglichsten Exemplare, welche aus *De Bure's* Händen hervorgingen, sind die des *Camus de Limare* und *Brienne*. Ersteres wurde im Jahre 1786 beim Verkaufe seiner Bibliothek für Fr. 4802 — und letzteres 1792 nach Schweden für Fr. 6300 — veräussert. Auch Englands Bücherfreunde widmeten dem Werke die verdiente Aufmerksamkeit und die Preise wurden zur Zeit der Bibliomanie zu erstaunlicher Höhe getrieben. So wurde im Jahre 1813 das Exemplar des *Colonel Stanley*, welches die lateinische Ausgabe dieser Sammlung complet umfasste und sich durch Doubletten einzelner Theile und Kupfer auszeichnete, vom Herzog von *Devonshire* in der Auction für L. 546 — ersteigert. — Ein solcher Preis konnte jedoch nur in *Stanley's* Auction erreicht werden, in welcher alle Preise zu einer Höhe getrieben wurden, welche den Gipfel der Bibliomanie Englands bezeichnet. Ueber jene Zeit ruft *Dibdin* klagend aus: „Ah, it makes one's heart rejoice to think of the "good old times" the GOLDEN days of the BIBLIOMANIA — when *Colonel Stanley's* copy was sold! — days, I fear, which are gone never to return.“ — Ein anderes Exemplar wurde im Jahre 1833 zu London in *Hanrott's* Auction für L. 300 — verkauft. Dasselbe enthielt, in dreissig Bände prachtvoll in grünes Maroquin gebunden, die lateinische und deutsche Ausgabe, jedoch uncomplet.

üb. sie Debure schweigt u. Camus mir nicht zur Hand ist, so muss ich meine Nachr. nach dem Dresdn. gemischten Ex. geben.

Dieses offene Bekenntniss, das wichtigste und nicht eben seltene Werk über diese Sammlung: A. G. Camus *mémoire sur la collection des grands et petits voyages etc.* Par. 1802. nicht zur Hand gehabt zu haben, ist mehr als naiv und werden somit die Fehler der Ebert'schen Collation erklärlich. An einem Herrn A. Asher, Buchhändler in Berlin, hat jedoch Ebert auf Kosten des überall durch rühmlichen Eifer und feinen Tact so hochgeachteten J. C. Brunet einen Lobredner gefunden. Schwerlich würde aber Ebert, welcher Brunet's Verdienste zu würdigen verstand, einen solchen Lobredner, den Verfasser eines *Curiosums* im Felde der Bibliographie, als Kämpfer für sich geduldet haben. Dieses *Curiosum* erschien unter dem Titel: *Bibliographical essay on the collection of voyages and travels, edited and published by Levinus Hulsius and his successors at Nuremberg and Francfort from anno 1598 to 1660. By A. Asher. London and Berlin. A. Asher. 1839. 4.*

Genaue Wiedergabe eines Titels ist die erste Anforderung, welche man an eine Bibliographie stellt. Wo die Jahrzahl und andere hervorstechende Merkmale die Ausgaben eines Buches nicht bezeichnen, beurkundet ein Buchstabe, die Abtheilung eines Wortes (z. B. De Bry, grosse Reisen 3r Theil 1ste Ausgabe „*Teucrium Annaeum Priuatum*“ 2te Ausgabe „*Teu-crium Annaeum Prina-tum*“) ein Punkt, Komma u. s. w. den Wiederabdruck eines Werkes. Herr Asher, englisirt, englisirt selbst die Titel und hebt z. B. Seite 17 an:

„Erste Schiffahrt, i. e. First navigations into the East Indies etc.“

Genug wir erhalten statt der Original-Titel englische Uebersetzungen! — Ein wahres Glück ist es daher, dass Herr Asher von seinem Opus nur 120 Exemplare gedruckt hat und dass somit sein von Unrichtigkeiten über Zahl der Ausgaben, Karten, Kupfer u. s. f. volles *Curiosum* einer grössern Verbreitung und Täuschung nicht fähig ist. Dergleichen Arbeiten im Felde der Bibliographie, wo so leicht falsche Angaben bei seltenen Werken von Buche zu Buche sich fortpflanzen, können nicht streng genug gerügt werden. Der Herr Asher glaubt jeden Fehler Brunet's, welchen er einen *savant bibliographe*, dagegen Ebert einen *bibliographe savant* zu nennen beliebt, tadeln zu müssen, und sagt an einem andern Orte, es befänden sich nach einer mässigen Schätzung im 5ten Bande der vierten Ausgabe von Brunet's *Manuel* wohl *Zehn Tausend* Fehler in den ausländischen Artikeln! Um gerecht gegen das

Publikum zu werden, welches diese sehr kostspielige „*neue und verbesserte Ausgabe*“ seines Manuel gekauft habe, solle Mr. Brunet denselben zurückziehen und berichtigt wieder drucken. Diese Maassregel möge er „*den Rückzug der Zehn Tausend*“ nennen!! — — Herr Brunet würde sich freilich nun zunächst vor Herrn Asher's Curiosum zu hüten haben, damit diese monströse Zahl nicht noch vergrössert würde. —

Glücklichen Gelegenheiten, solchen, von denen ein französischer Bibliograph sagt: „*qui ne se presentent pas deux fois dans le cours de la vie*“ verdanke ich den Besitz mehrerer Exemplare der deutschen Ausgabe der De Bry'schen Sammlung. Ueberzeugt, dass von Bibliothekaren und Bibliophilen der Mangel einer möglichst genauen Collation dieser Ausgabe bereits lebhaft empfunden wurde, um darnach andere Exemplare zu collationiren, unterzog ich mich dieser mühsamen Arbeit. Da aber dergleichen schwierige Collationen nur durch vereinte Kräfte Vollständigkeit erhalten können, so richte ich hiermit an alle Besitzer dieses Werkes die Bitte, mir Abweichungen in ihren Exemplaren mit möglichster Genauigkeit mitzutheilen.

T. O. Weigel.

D e u t s c h .
Erste Ausgabe.

Text Seite 7—33.

Warhafftige Contrafacturen ...
Vnd hernach in Kupffer ge-
stochen, vnd erstlich in Truck
verfertigt durch Theodorum
de Bry.

Register... 2 Seiten.

Kupfer: Der Sündenfall.

Karte: *Americae pars, Nunc
Virginia dicta*,... (zählt im Re-
gister der Kupfer Nummer I.)

Den günstigen Leser... 1 Seite.

Kupfer II—XXIII.

Etliche Contrafeyt der Völcker,...
1 Seite.

Kupfer 5 mit gegenüber stehender
Erklärung.

Register... 3 Seiten.

An den günstigen Leser. 1 Seite.

Gedruckt zu Franckfurt am
Mayn, bey Johann Wechel,
in verlegung Theodori de Bry.
M D X C. 1 Seite.

D e u t s c h .
Zweite Ausgabe.

Text Seite 7—31.

Warhafftige... gleich der ersten
Ausgabe.

Register... 1 Seite.

Dem günstigen Leser... 1 Seite.

Kupfer: Der Sündenfall.

Karte gleich der ersten Ausgabe.

Kupfer I—XXII.

Etliche... gleich der ersten Aus-
gabe. 1 Seite.

Kupfer 5 gleich der ersten Aus-
gabe.

Register... 3 Seiten.

Gedruckt zu Franckfort am
Mayn, bey Matthes Becker, in
verlegung Dieterich de Bry se-
liger nachgelassene Wittwe vnd
beyder Söhne. M D C. 1 Seite.

D r i t t e A u s g a b e .

Virginia. — Zum drittenmal in Truck gegeben. — Gedruckt
zu Oppenheim bey Hieronymo Gallern, in Verlegung Johann
Theodori de Bry, 1620.

(Diesen Theil besitze ich nicht und würde dankbar Mittheilungen
über die Richtigkeit des vorstehenden Titels erkennen.)

D e u t s c h.
Erste Ausgabe.

Dedication: Dem . . . Herrn
Friderichen dem vierdten,
Pfaltzgraffen bey Rhein . . .
3 Seiten.

Vorrede: Dietrich von Bry . . .
2 Seiten.

Kaiserliches Wappen, umgeben von
den Wappen der sechs deutschen
Churfürsten.

Karte: Chorographia . . . Pe-
ruanae . . .

Text Seite 1—92.

Kupfer 26, welche Seite 1, 3, 5,
7, 10, 13, 16, 22, 24, 27, 29,
35, 37, 39, 45, 48, 50, 52, 54,
56, 70, 75, 83, 85, 86, 87 in
den Text gedruckt sind.

Titel in gestochener Umrandung:
Schiffart in Brasilien in Ame-
rica, . . . 1593.

Lobschrift zu Ehren Johannes
Lerii, . . . 2 Seiten.

Vorrede Johannis Lerii . . .
20 Seiten.

Plus videre quam habere. 4½ Seite.

Kurtzer Inhalt eines jeden Ca-
pitels . . . 2½ Seite.

Kupfer: Der Sündenfall.

Text Seite 93—285. Seite 136,
175, 261 falsch paginirt. Seite
248 und 249 doppelt.

Kupfer 10, welche Seite 97, 103,
150, 155, 189, 193, 195, 215,
221, 245 in den Text gedruckt sind.

D e u t s c h.
Zweite Ausgabe.

Dedication gleich der ersten Aus-
gabe. 3 Seiten.

Vorrede gleich der ersten Aus-
gabe. 2 Seiten.

Dem . . . Herrn Philipfen Landt-
graffen zu Hessen . . . 2 Seiten.

Dem . . . Herrn Philipfen, Graff
zu Nassaw . . . 6 Seiten.

Karte: Chorographiae . . . Pe-
ruanae . . .

Text Seite 1—92. Seite 59 falsch
paginirt.

Kupfer 26, gleich der ersten Aus-
gabe in den Text gedruckt.

Gedruckter Titel ohne Umrandung:
Schiffart in Brasilien in Ame-
rica . . . 1593.

Lobschrift — — — —
— — 2 Seiten.

Vorrede — — — —
20 Seiten.

Plus — — — — 4½ Seite.

Kurtzer — — — —
— — 2½ Seite.

Das Kupfer, der Sündenfall, ist
nicht in dieser Ausgabe.

Text Seite 93—285. Seite 249 und
250 doppelt.

Kupfer gleich der ersten Ausgabe.

Sind auch vorstehende Angaben zum Unterschiede beider Ausgaben
möglichst genau, so bleibt dennoch die sichere Bestimmung derselben sehr
schwer, indem noch eine dritte Ausgabe vom Verleger veranstaltet worden
zu sein scheint. Ich besitze Exemplare, in welchen auf dem Titel
Teucrium und *Privatum* getrennt ist und worin sich dennoch das kaiser-

D e u t s c h.
Erste Ausgabe.

Inhalt und Text des vierten Buches
Seite 1—141. Seite 49 und 50
doppelt paginirt. Am Schlusse von
Seite 141: Gedruckt zu Franck-
furt am Mayn bey Johann Feyr-
abend, in verlegung Dieterichs
von Bry. M.D.XCIII.

Americae Pars Quarta . . .
Omnia elegantibus figuris in
aes incisus expressa à Theo-
doro de Bry Leodiense, cive
Francofurtensi Anno cl̄xciii...

Kupfer XXIII.

D e u t s c h.
Zweite Ausgabe.

Inhalt und Text des vierten Buches
Seite 1—141. Seite 49 und 50
doppelt paginirt. Am Schlusse von
Seite 141: Getruckt zu Franck-
furt am Mayn bey Matthias
Beckers seligen Wittib, in Ver-
legung Johann Theodors de
Bry. M.DC.XIII.

Americae Pars Quarta . . .
gleich erster Ausgabe.

Karte: Occidentalis Americae...
Kupfer XXIII.

Auch bei diesem Bande stimmen die Merkmale, welche in der Biblio-
theca Grenvilliana als Unterscheidungszeichen der ersten und zweiten Aus-
gabe angegeben werden, nicht. In meinen Exemplaren sind die Titel
beider ersten Ausgaben deutsch und der der zweiten Ausgabe nicht latei-
nisch, mit der Jahrzahl 1594. Der deutsche Titel ist in beiden ersten
Ausgaben auf den lateinischen Titel aufgeklebt, und da die erste latei-
nische Ausgabe des vierten Bandes 1594 erschien, so scheint im Gren-
ville'schen Exemplare nur der deutsche Titel nicht aufgeklebt worden zu
sein. Man findet auch Exemplare, in welchen der Kupfertitel deutsch
ist. Ob der Titel deutsch oder lateinisch ist, kann als Unterschei-
dungszeichen der Ausgaben nicht gelten. Die Kupfertafeln stimmen in
Zahl und Reihenfolge in beiden ersten Ausgaben überein und wenn in der
Bibliotheca Grenvilliana gesagt wird, dass einige Kupfer in der ersten
Ausgabe fehlen, welche in der zweiten sich befinden, so könnte das nur
von einer dritten Ausgabe gelten.

5^r Theil.

Americae Das Fünffte Buch,
Vol schöner unerhörter Histo-
rien, aufz dem andern Theil
Joannis Benzonis von Meylandt
gezogen: . . . an Tag geben,
durch Dietherich von Bry, Bur-
ger in Franckfurt am Mayn...

Vorrede. Porträt von Columbus.
Seite 3—6.

Karte: Hispaniae novae . . .
descriptio. 1595.

5^r Theil.

Americae Das Fünffte Buch,

—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—

Vorrede etc. gleich der ersten
Ausgabe.

Karte: Hispaniae novae . . .
descriptio. 1595.

D e u t s c h .

Erste Ausgabe.

Text Seite 7—115. Seite 92, 93, 114 falsch paginirt.

Americae Pars Quinta . . .
Omnia elegantibus figuris in
aes incisus expressa à Theo-
doro de Bry Leod, cive Franc.
A^o. cl^o l^o x c v.

Kupfer XXII. Kupfer XVII falsch
numerirt.

6^r Theil.

Der sechste Theil der neuen
Welt. oder Der Historien Hieron.
Benzo von Meylandt, Das dritte
Buch. . . an Tag geben Durch
Dieterich von Bry, Kunststecher
vnd Bürger zu Franckfurt ...
M.D.XCVII.

Dedication: Dem . . . Herrn
Mauritio, Landtgraffen zu
Hessen. Darunter das hessische
Wappen. 1 Seite.

Vorrede. 2 Seiten.

Karte: America sive novus or-
bis . . . pars. 1596.

Text Seite 1—62. Seite 56 fällt
aus. Nur die Stirnseiten sind pa-
ginirt, die Kehrseiten zählen nicht.
Schluss Stirnseite 62: Gedruckt
zu Franckfurt am Mayn bey
Johann Feyrabendt, in ver-
legung Dietrichs von Bry.
Anno M.D.XCVII.

Kupfer: Cusco urbs nobilissima,..
Folgen hernacher Eigentliche
Fürbildung . . . an Tag geben,
Durch Diterich de Bry Leo-
dientsem. Gedruckt zu Franck-
furt am Mayn, durch Johann
Feyrabendt. Im Jar M.D.XCVII.

Kupfer XXVIII.

D e u t s c h .

Zweite Ausgabe.

Text Seite 7—115. Seite 57 und
76 falsch paginirt.

Folgen hernacher Eigentliche
vnd warhafftige Fürbildungen...
an Tag geben, Durch Johann
Dietherich de Bry. Gedruckt
zu Franckfurt am Mayn, durch
Erasmus Kempffer. M.DC.XIII.

Kupfer XXII.

6^r Theil.

D e u t s c h .
Erste Ausgabe.

7^r Theil.

Das VII. Theil America. Warhaftige vnd liebliche Beschreibung etlicher fürnemmen Indianischen Landschaften vnd Insulen, die vormals in keiner Chronicken gedacht, vnd erstlich in der Schiffart Vlrici Schmidts von Straubingen, mit grosser gefahr erkündigt, vnd von ihm selber auff's fleissigst beschrieben vnd dargethan. Vnd an Tag gebracht durch Dieterich von Bry, Anno M.D.XCVII.

Dieterich von Bry wünscht alle wolfahrt dem freuntlichen Leser. 2 Seiten.

Warhaftige Beschreibung etlicher fürnemmen Indianischen Landtschafften vnd Insulen, Erstlich von Vlrico Schmidt von Straubingen mit grosser Gefahr erkündigt,...

Seite 1 — 31. Nur die Stirnseiten paginirt, wogegen die Kehrseiten nicht fortzählen. Seite 1 beginnt mit einem Kupfer.

D e u t s c h .
Zweite Ausgabe.

7^r Theil.

Sollten zum siebenten Theile keine Kupfer gehören?

(Fortsetzung folgt.)

Lamberti Floridus, nach der Genter Handschrift.

(Vgl. Serapeum 1842. S. 145—154. und 161—172.)

(Beschluss.)

2) *Haag* n. 759. mbr. fol. von Einer Hand sorgfältig geschrieben; am Ende steht: *Hic liber inceptus in Insulis et completus in opido Ninivensi Cameracensis diocesis pro nobili viro domino domino Petro de Goux et de Werdegrette milite consiliario et cambellano illustrissimi principis domini Philippi Burgundie ducis comitis Flandrie a. D. 1460.* Es ist eine sehr schlechte Copie der Wolfenbüttler Handschrift, mit derselben Folge der Kapitel und ganz denselben Zusätzen.

3) *Haag* 759^a. chart. fol. ist eine französische Uebersetzung der vorigen Handschrift, gemacht „*dedens la ville d'Enghien pour le noblehomme et tresredouttes prinche monseigneur Philippe de Cleves seigneur de Ravestain en lan de notre Seigneur 1512.*“

4) *Paris Suppl. Lat.* 10^{bis} (liber montis de) membr. fol. max. saec. XIII, ohne Titel, ist ebenfalls Lambert's Werk, aber sehr umgestellt, und in ganz anderer Ordnung, als die vorigen Handschriften. Das Kapitel III. der Wolfenbüttler Handschrift ist hier auch dicht vor der Genealogie; die andern dortigen Zusätze fehlen, aber die Handschrift schliesst mit folgenden Stücken, die natürlich Lambertus nicht hat: *Cronica Andreae (Marchianensis) de gestis et successione regum Francorum — 1196* „*Domino et patri sanctissimo P. venerabili Atrebatensium*“, schliesst „*sed quis ex illis vincat, ignotum est nobis.*“ — Urkunde der Königin Blanca, wodurch sie einen Brief Ludwigs des Heiligen aus Akkon 1250 mense Augusto bekannt macht. — *Turpini vita Karoli.* — *Seberts*, Priors zu St. Pantaleon, Brief an Abt Rodulf von St. Trond über den seinem Kloster gemachten Vorwurf der Simonie bei der Aufnahme von Novizen. — *Rodulfs* Abhandlung hierüber an *Sebertus*. — *Origo quorundam nominum*, ein sehr ausführliches Lexicon.

5) *Leiden Voss. Latini* n. 31. mbr. fol. saec. XIV, gehörte einst *Alex. Petavius*. Das Inhaltsverzeichniss fehlt; die Ordnung wiederum ganz willkürlich; manches ist weggelassen. Cap. 71. *genealogia comitum Flandriae* schliesst wie bei Lambert; viel weiter unten erst steht die Fortsetzung der Wolfenbüttler Handschrift, zugleich mit dem Cap. III. ebenderselben, und dem Briefe des flandrischen Clerus an Erzbischof *Reinald*. Hinter Lambert's Werk hat eine andere Hand ein Blatt weggelassen und dann folgendes hinzugefügt:

Epistola Clementis IV ad Paleologum.

Epistole Urbani pape due.

Epistola Caroli regis ad Clementem IV de victoria contra
Corrandinum „Sanctissimo“ u. s. w. Dns in campo
Palentino 23 Aug. II ind. regni mei aō 4. (gedruckt
bei Raynald 1268).

Epistola Caroli ad cardinales „Venerabilibus in Christo u. s. w.
Dat. Lucheriae ultimo Augusti 9 Id. regni nostri a. 5.“
Ueber die Einnahme von Luceria.

Notitia titulorum cardinalium ecclesie Romane per totum
mundum.

Versus Laurentii de dissuasionem coniugii

Sit deo gloria, laus, benedictio!

Johāni pariter, Petro, Laurentio,

Quot misit trinitas in hoc naufragio

Ne me permitterent uti coniugio“ u. s. w.

Tacuinum constructio morborum, mit Künstelei in Formen ge-
schrieben.

Gregorii X constitutiones in concilio Lugdunensi.

6) *Douay*, chartac.

7) *Paris Suppl. Lat.* 107. vom Jahre 1429.

Dr. Bethmann.

Bibliothekchronik.

Der Oberbibliothekar der Universitätsbibliothek zu Leipzig,
Dr. E. G. Gersdorf, Herzogl. Sachsen-Altenburgischer Hofrath,
hat das Ritterkreuz des Herzogl. Sachsen-Ernestinischen Haus-
ordens erhalten.

An des verstorbenen E. Burnouf's Stelle ist *Planche* zum
Conservateur der Universitätsbibliothek zu Paris erwählt worden,
und dagegen ist *Lebas*, Mitglied der Académie des inscriptions et
belles-lettres an *Planche's* Stelle als Conservateur adjoint getreten.

Bei der Universitätsbibliothek zu Leipzig ist Dr. Th. Möbius
als Assistent angestellt worden.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

SERAPEUM

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden
herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 6.

Leipzig, den 31. März

1845.

Bibliographische Mittheilungen

über die deutschen Ausgaben von De Bry's Sammlung der
Reisen nach dem abend- und morgenländischen Indien.

(Fortsetzung.)

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.

8^r Theil.

Americae Achter Theil, In
welchem Erstlich beschrieben
wird das Mächtige vnd Goldt-
reiche Königreich Guiana,...
Item, Ein kurtze Beschreibung
der vmbliegenden Landtschafften
Emereia, Arromaia, Amapaia,
Topago, &c.... Alles mit fleisz
beschrieben durch... Walthern
Raleigh,... Zum andern, die
Reyse defz Edlen vnd vesten
Thomas Candisch... Vnd zum
dritten die letzte Reyfz der

VI. Jahrgang.

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.

8^r Theil.

D e u t s c h.
Erste Ausgabe.

gestrengen, Edlen vnd vesten
Frantzen Draeck vnd Johan
Havkens... an Tag gegeben,
durch Dieterichen von Bry seli-
gen, hinderlassene Erben. Ge-
druckt zu Franckfurt am Mayn,
durch Matthaeum Becker. 1599.

Vorrede. 3 Seiten.

Vorrede defz Herrn Walther
Ralegh. 2 Seiten.

Karte: Tabula Geographica...
Neuwe landtaffel, in welcher
Eigentlich, vnd warhafftiglich
furgestellt wirdt, das gewal-
tige, vnd Goldtreiche Kunig-
reich Guiana...

Warhafftige Beschreibung defz
goldreichen vnd herrlichen Kö-
nigreichs Guiana,... im Jahr
1595. erfunden durch den
Strengen vnd Vesten Walthern
Ralegh, Rittern. Seite 1—56.

Vorrede an den Liebhabern
vber der andern Reyse nach
Guiana. Seite 1—30.

Reyse defz Edlen vnd vesten
Thomas Candisch, welcher im
Jar 1586. mit 3 Schiffen in
Engellandt aufzefahren,...
Item Die letzte Reysz der ge-
strengen, Edlen vnd vesten
Frantzen Draeck vnd Johan
Havkens, Rittern, welche Anno
1595. mit 6. der Königin, vnd
21. andern Schiffen, darauff
2500. Mann gewesen, in En-
gelland abgefegelt... an Tag
gegeben, durch Dieterichen
von Bry seligen, hinderlassene
Erben. Gedruckt zu Franck-
furt am Mayn, durch Matthes
Becker, in verlegung Theo-

D e u t s c h.
Zweite Ausgabe.

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.

dori de Bry nachgelassene
Wittwe vnd beyde Söhn.
M.D.XCIX.

Eygentliche beschreibung der
Schiffahrt, die Thomas Can-
disch... Seite 1—48.

Warhafftige vnd Eygentliche
Fürbildung... an Tag geben,
Durch Theodori de Bry seli-
gen, Erben. Gedruckt zu
Franckfurt am Mayn, durch
Matthaeum Becker. M.D.XCIX.

Kupfer VI.

Additamentum; Das ist, Zu-
thung zweyer fürnemer Rey-
sen oder Schiffarten Herrn
Francisci Draken... an Tag
gegeben, durch Dieterich de
Bry seligen hinterlassene Witt-
we vnd zween Söhne. Gedruckt
zu Franckfort am Mayn, durch
Matthaeum Becker. Anno
M.DC.

Vorrede. Seite 3 und 4.

Text Seite 5—73. Seite 46 fällt
aus, an deren Stelle gewöhnlich
ein weisses Blatt eingheftet ist.

Folgen nun die Figuren... an
Tag geben, durch Dieterich de
Bry seligen, nachgelassene
Erben. Gedruckt zu Franck-
fort am Meyn durch Matthaeum
Becker. MDC.

Kupfer XV.

9^r Theil.

Neundter vnd Letzter Theil
Americae, Dariñ gehandelt
wird, von gelegenheit der Ele-
menten, Natur... der Newen
Welt:... Alles auffs trewlichste

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.

9^r Theil.

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.

aus Niederländischer Beschreibung Johan Hugen von Lintschotten, in vnser Hochteutsche Sprache versetzt, durch Johannem Humberger Wetterauium. Ferner auch von der Reise der fünff Schiffe, so im Junio desz 1598. Jahrs, in Hollandt aufgefahren, der meynung, durch das Fretum Magellanum, zu den Moluckischen Inseln zu schiffen, ... an Tag geben, durch Dietrichs de Bry seligen Wittib, vnd zween Söhne. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, Bey Wolffgang Richter.

Dedication: Dem ... Herrn Ludwigen dem jüngern, Landgraffen zu Hessen... Darunter das hessische Wappen. 1 Seite.

Durchleuchtiger hochgeborner Fürst... 2 Seiten.

An den gutwilligen Leser. 2 Seiten.

Text Seite 1—327. Seite 224, 238, 299 falsch paginirt.

Historische Relation ... alles desz jenigen so den 5. Schiffen, welche im Junio desz 1598 Jars, zu Rotterdam abgefertiget worden, ... an Tag geben durch Ditherich de Bry seligen hinterlassene Wittibe vnd zween Söhne. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, Durch Matthaem Becker. M.DCI.

Text Seite 3—72. Seite 57 und 58 doppelt paginirt. Seite 61 und 62 fallen aus. Seite 71 falsch paginirt.

Warhafftige vnd eygentliche Abconterfeyung vnd Fürbildung... an Tag geben, durch

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.

Dieterich de Bry feligen hinterlassene Wittbe, vnd zween Söhne. Getruckt zu Franckfurt am Mayn, bey Wolffgang Richtern, in Verlegung Dieterichs de Bry feligen hinterlassene Erben, im Jahr M.DCI.

Kupfer XXV.

Additamentum Oder Anhang desz neunnden Theils Americae, Welches ist Ein warhafftige... Beschreibung der langwirigen,... Schiffart, so Olivier von Noort... an Tag geben durch Dietrichs de Bry S. hinterlassene Wittbe, vnd zween Söhne. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, Durch Matthaeum Becker. M.DCII.

Karte: Fretum Magellanicum.

Text Seite 3 — 103. Seite 103 falsch paginirt.

Warhafftige, doch kurtze Beschreibung... Getruckt zu Franckfurt, durch Wolffgang Richtern, Im Jahr 1602.

Kupfer XIV.

10^r Theil.

Zehender Theil Americae Darinnen zubefinden: Erstlich, zwe Schiffarten Herrn Americi Vesputii... Zum andern: Ein gründlicher Bericht von dem jetzigen Zustand der Landschaft Virginien,... Zum dritten: Ein warhafftige Beschreibung desz neuen Engellands,... von Capitein Johann Schmiden,... beschrieben,... in Vorlegung Johann Theodor de Bry, Kunst

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.10^r Theil.

D e u t s c h.
Erste Ausgabe.

vnd Buchhändlers. Gedruckt zu
Oppenheim bey Hieronymo Gal-
lern, Anno MDCXVIII.

An den günstigen Leser. 2 Seiten.
Karte: America nouiter deli-
neata.

Text Seite 5—73. Seite 66 falsch
paginirt.

Folgen hernacher Eigentliche
vnd warhafftige Fürbildungen...
an Tag geben Durch Johann-
Theodor de Bry,... Gedruckt
zu Oppenheim bey Hieronymo
Gallern. Anno MDCXVIII.

Kupfer XII.

11^r Theil.

Historische Beschreibung, Der
wunderbarlichen Reyse, welche
von einem Holländer, Wilhelm
Schouten genandt, neulicher
Zeit ist verrichtet worden:... ans
Tage Liecht gegeben, Durch vnd
in Verlegung Johann-Dieterich
von Bry. Getruckt zu Franck-
furt am Mayn, Durch Paull
Jacobi: Im Jahr, M.DC.XIX.

Vorrede. 2 Seiten.

Karten 2: a) Eine Carte von
Nova Guinea...

b) Mappe von der Sudfee...

Text Seite 5—35.

Folgen hernacher Eigentliche
vnd warhafftige Fürbildungen...
an Tag geben, Durch Johann-
Theodor de Bry,... Getruckt
zu Franckfurt am Mayn bey
Paulo Jacobi: Anno MDCXIX.

Kupfer IX.

D e u t s c h.
Zweite Ausgabe.

11^r Theil.

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.

Appendix desz eilfften Theils
 Americae; Schiff-fahrt von
 Georgius von Spielbergen.
 Durch M. Gotthard Arthus von
 Dantzig. Getruckt zu Oppen-
 heim bey Hieronymo Gallern,
 in Verlegung Johann Theodor
 de Bry. Anno, 1620.

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.

(Diesen Appendix besitze ich nicht und gebe den Titel nach der
 Bibliotheca Grenvilliana, muss jedoch fürchten, dass diese Angabe nicht
 genau und entsprechend ist. Mit Dank werde ich daher die Mittheilung
 der bibliographisch genauen Beschreibung dieses Appendix erkennen und
 ersuche die Herren Bibliothekare darum.)

12^r Theil.

Zwölffter Theil der Newen
 Welt, Das ist: Gründliche vol-
 kommene Entdeckung aller der
 West Indianischen Landschafften,
 Insuln . . . entdeckt vnd be-
 schrieben, Durch Antonium de
 Herrera, . . . Item Petri Or-
 donnez de Cevallos Beschrei-
 bung der West Indianischen
 Landschafften, . . . Gedruckt zu
 Franckfurt, in Verlegung Jo-
 hann Dietherichs de Bry, Anno
 1623.

Vorrede des Autoris. 2 Seiten.

Karte: America sive novus
 orbis . . .

Text Seite 1—131. Seite 14 falsch
 paginirt.

Kupfer: Cvsco vrbs nobilissima
 . . . Seite 99 eingestekt.

Karten 14.

12^r Theil.

D e u t s c h.
Erste Ausgabe.

13^r Theil.

Dreyzehender Theil Americae, Das ist: Fortsetzung der Historien von der Newen Welt, oder Nidergängischen Indien, ... Franckfurt: Gedruckt bey Caspar Rötzel, In Verlegung Matthei Merian. Anno, M.DC.XXVIII.

Vorrede An den günstigen Leser.
2 Seiten.

Text Seite 1—90. Seite 87 falsch paginirt.

Kupfer 7, welche auf Seite 5, 7, 15, 37, 42, 60 und 69 in den Text gedruckt sind. Auf Seite 26 ist leerer Raum für ein Kupfer.

Karten 2: a) Virginia, Seite 17 eingestet. b) Die Landschaft Gvaiana... Seite 67 eingestet.

Günstiger lieber Leser, Weil in diesem Dreyzehenden Theil... Seite 1—38.

Kupfer: Warhafftige Abbildung von Einnehmung der statt S. Salvator...

14^r Theil.

Vierzehender Theil Americanischer Historien, Inhaltend, Erstlich, Warhafftige Beschreibung etlicher West-Indianischer Landen... Alz New Mexico, Cibola, Cinaloa, Quiuira, ... Zum Ändern, Eine Schiffart der Holländer vnder dem Admiral Jacob Eremiten vmb die gantze Welt, ... Zum Dritten, Historische Erzählung, welcher gestalt die sehr reiche Spanische Silberflotta durch Peter Hein, ... 1628. ertapt vnd heim

D e u t s c h.
Zweite Ausgabe.

13^r Theil.

14^r Theil.

D e u t s c h .

Erste Ausgabe.

gebracht worden. Zum Vierten, Was massen die Statt Olinda de Fernambucco... erobert worden... an den Tag gegeben Durch Mattheum Merian, Buchhändlern vnd Kunststechern zu Franckfurt am Mayn. Gedruckt zu Hanaw bey David Aubrij, im Jahr MDCXXX.

Karten 3:

- a) Descripcion de las Indias occidentalis.
- b) Fretum Magellannicum...
- c) Virginia.

Vorrede... 2 Seiten.

Karten 2:

- a) America nouiter delineata.
- b) Das Norder Theil des Lands Brasilien.

Text Seite 1—72.

Kupfer und Karten 14, welche Seite 8, 21, 23, 26, 30, 35, 36, 39, 41, 48, 50, 55, 60 und 64 in den Text gedruckt, so wie zwei grosse Kupfer, welche Seite 63 und 69 eingestekt sind.

D e u t s c h .

Zweite Ausgabe.

Kleine Reisen

oder Reisen nach dem morgenländischen Indien.

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.

1^r Theil.

Regnum Congo hoc est
Warhaffte vnd Eigentliche Be-
schreibung defz Königreichs
Congo in Africa,... Erstlich
durch Eduart Lopez,... in
Portugalesischer Spraach ge-
stellt,... Auch mit schönen vnd
Kunstreichen Figuren gezieret
vnd an Tag geben, durch Hans
Dietherich vnd Hans Israel von
Bry, Gebrüder vnd Bürger zu
Franckfurt. Getruckt zu Franck-
fort am Mayn, durch Johan
Saur, in Verlegung Hans Die-
therich vnd Hans Israel von
Bry, im Jahr M.D.XCVII.

Dedication: Den Wolgebor-
nen Graffen vnd Herrn, Herrn
Hans Georgen Graffen zu
Solms, ... 2 Seiten.

**Vorrede vber die Beschreibung
deß Königreichs Congo ...
Hans Dietherich vnd Hans
Israel von Bry... 3 Seiten.**

Karte: Tabulam hanc Aegypti...
in 2 Platten. In dieser ersten Ausgabe findet man gewöhnlich beide Platten zusammengeklebt, so dass sie nur ein Blatt bilden.

**Karte: Tabulam hanc regni
Congo...**

Text Seite 1-74.

Register. 5 Seiten.

Titel: Erklärung etlicher Capitel... M.D.XCVII.

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.

1^{er} Theil.

**Regum Congo hoc est
Warhaffte**

—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—

Getruckt zu Franck-
fort am Mayn, durch Matthias
Becker, in Verlegung Hans Die-
therich vnd Hans Israel von
Bry, im Jahr M.D.C.IX.

Dedication gleich der ersten Ausgabe. 2 Seiten.

Vorrede gleich der ersten Ausgabe. 3 Seiten.

Karte: Tabulam hanc Aegypti...
in 2 Platten, welche in dieser
zweiten Ausgabe gewöhnlich ge-
trennt sind.

**Karte: Tabulam hanc regni
Congo...**

Text Seite 1—74.

Register. 5 Seiten.

Titel: Erklärung etlicher Capitel... M.D.C.IX.

D e u t s c h.
Erste Ausgabe.

Dedication: Den hoch vnd wolgebornen, ... Herrn, representirenden die gemeine Stende der vereinigten Niederländischen Prouintzen. Am Schlusse: Johan Huygen von Linschotten von Harlen. 4 Seiten.

Text Seite 1—134. Seite 18, 39, 40, 66 falsch paginirt.

D e u t s c h.
Zweite Ausgabe.

Dedication: Den Hoch vnd Wolgebornen... gleich der ersten Ausgabe. 4 Seiten.

Vorrede an den gutherzigen Leser. 2 Seiten. Auf der ersten Seite Linschoten's Porträt in Kupferstich mit dem Wahlspruch: *Sovrir pour parvenir.*

Text Seite 1—134. Seite 39, 40 falsch paginirt.

(Beschluss folgt.)

Annuaire de la bibliothèque royale de Belgique par le conservateur baron de Reiffenberg. VI^{me} année. Bruxelles et Leipzig, C. Muquardt. 1845. 12. 284 SS. (mit 3 Holzschn.)

Gegenwärtiges Jahrbuch, welches hiermit seinen sechsten Jahrgang antritt, ist von dem Verfasser zwei um die deutsche Bibliothek- und Literaturwissenschaft hochverdienten Deutschen, dem Geh. Hofrath und Oberbibliothekar zu Heidelberg *J. C. F. Bähr*, bekannt durch seine treffliche Geschichte der Römischen Literatur und Ausgabe des Herodot, und dem Herausgeber dieser Blätter, dem Stadtbibliothekar zu Leipzig, Dr. *Naumann* gewidmet, so wie einem auch in Deutschland nicht unbekannten französischen Gelehrten, Herrn *Philarethe Chasles*, Conservator der Bibliothèque Mazarine zu Paris.

Herr v. Reiffenberg lässt sein Jahrbuch wie gewöhnlich mit einem *Coup d'oeil sur la bibliothèque royale* (p. 1—43.) beginnen, worin er zeigt, wie die Benutzung der Handschriften und Urkundenschätze derselben im In- und Auslande täglich zunimmt, und dazu bemerkt, wie auch die Quantität derselben täglich anwächst, denn bei der Publicirung des fünften Theiles ihres Accessionscataloges habe sich die Zahl der neuerworbenen gedruckten Bücher den 31. December 1843 auf 7583 und die der Handschriften auf 296 belaufen. Er fügt hinzu, dass die Tendenz aller Ankäufe darauf gerichtet sei, das Beste in allen Fächern anzuschaffen und nebenbei die Lücken, welche Van Hulthem in einzelnen gelassen, so viel

als möglich auszufüllen. Um nun aber auch die Bibliographie und Bibliologie möglichst zu heben, lasse er seit Anfang 1844 sein Bulletin du Bibliophile Belge erscheinen, das sich des besten Erfolges erfreue. Nachdem er ein kurzes Résumé über den Zweck desselben gegeben, druckt er S. 10 ff. aus No. 2. desselben ein chronologisches Verzeichniss derjenigen belgischen Städte, wo nach und nach die Buchdruckerei eingeführt worden sei, und zwar von 1473 — 1794. (Alost — abbaye de Tongerlo). Nachdem er hierauf von einigen belgischen Bibliographen, die im Jahre 1843—44 mit bibliographischen Schriften aufgetreten, gesprochen, giebt er ganz genau das Budget der Königlichen Bibliothek von Brüssel an und zeigt, wie durch grosse Ersparungen in ökonomischer Beziehung es ihm möglich geworden, auf den Bücherkauf nicht 12,500 Fr., wie es im Budget angegeben, sondern 20,000 Fr. zu verwenden. Er giebt hierauf an, dass vom 1. October 1843 bis 1. October 1844. 4302 Druckwerke und überhaupt seit dem 1. Juli 1838 bis 1. October 1844. 26,603 angeschafft worden seien. Die Sammlung der Karten, Pläne und Kupferstiche erhielt seit dem 1. October 1843 bis 1. October 1844 einen Zuwachs von 149 Karten und Plänen und 974 einzelnen Kupferblättern, ausschliesslich von 7 Bänden einzelner Werke, und die Sammlung der Kupferstiche des H. van Parys, die Grundlage der Königlichen Sammlung, ward catalogisirt und classificirt. Das Münzcabinet erhielt gleichfalls eine Vermehrung von 807 Stück und der gelehrte Numismatiker, der polnische Flüchtling J. Lelewel, fertigt gegenwärtig den Catalog des ganzen Cabinets. Endlich erhielt die Sammlung von Handschriften eine Vermehrung von 2 in fol., 8 in 4. und 61 in 8. ebenfalls in dem kurzen Zeitraum vom 1. October 1843 bis 1. October 1844.

Herr v. Reiffenberg geht, nachdem er noch über einige im Innern des Bibliothekgebäudes vorgenommene Veränderungen und Bauten berichtet hat, zu den Auszügen fort, die er gewöhnlich aus den Handschriftenschatzen der Brüsseler Bibliothek mitzutheilen pflegt, und giebt uns vorerst *VI Chansons historiques du 16me et du 17me siècles*, nämlich 1. *Chanson bourguignonne sur la défaite de François I. roi de France à Pavie*; 2. *Autre chanson bourguignonne sur la bataille de Pavie*; 3. *Sur la prise de Rome et la mort du duc de Bourbon*; 4. *Réponse des habitants de Bruges au duc de Vendôme, qui les exhortait à se rendre en juin 1631*; 5. *Chanson sur la victoire de monseigneur le duc d'Anson frère du roi de France Ao. 1569.* und 6. *Pseaume 141 accommodé à la dicte victoire sur la voix: Dames qui au plaisant son etc.* (p. 45—58.) Diese auch im Bullet. de l'Acad. T. X. No. 11. bereits abgedruckten Chansons sind ein guter Beitrag zu der von dem gelehrten Leroux

de Lincy begonnenen Sammlung der Chansons historiques de la France, von der leider erst 2 Bände erschienen sind. Nebenbei erfahren wir aus einer Anmerkung zu p. 54, dass Herr Professor Haupt zu Leipzig damit umgeht, eine Sammlung französischer Chansons vom 12—17. Jahrhundert herauszugeben. Jedenfalls ein treffliches Unternehmen, dem man bei der Gelehrsamkeit seines Urhebers ein gutes Prognosticon stellen darf, wenn er nämlich, wie Leroux de Lincy, nicht bloß alte Recueils, sondern besonders Handschriften benutzt.

Es folgt nun (aus dem Bullet. de l'Acad. de Bruxell. T. X. No. 9. und 10. und XI. No. 1. und 5.) die *Légende de Barlaam et de Josaphat*. Herr v. Reiffenberg theilt in einer Einleitung (p. 59—76.) eine Zusammenstellung der wichtigsten Notizen über diesen berühmten geistlichen Roman des Mittelalters mit und nimmt an, dass sein Verfasser ein Theologe des Orients gewesen sein müsse und zwar später als Basilius und Gregor von Nazianz, aus denen er Mehreres entlehnt habe, wie denn auch viele Anspielungen auf den damals gerade herrschenden Bilderstreit darin vorkommen; ob aber Johann von Damascus der Verfasser sei, wie gewöhnlich angenommen wird, lässt er unentschieden. Er hält für das Original seine wirklich indisch geschriebene Geschichte und für den Verfasser der alten lateinischen, in der Baseler Ausgabe des Joh. Damascenus vorhandenen Uebersetzung gegen die Ansicht des gelehrten Fabricius (Bibl. Gr. T. IX. p. 739. XII. p. 73.) den Georg von Trapezunt. Hierauf spricht er von denen, welche diese Legende aufgenommen, und mit darunter den (*Helinandus*) Verfasser der Gesta Romanorum c. 74. und 168. Diess ist aber zum Wenigsten ungenau, denn die Legende findet sich hier nicht, nur einige Apologen aus derselben. Hierauf geht er zu der Aufzählung der Ausgaben und Uebersetzungen des Werkes fort, wo er aber meine Liter. Gesch. Sagenkreise (Bd. II. 3. p. 460—463.) nicht benutzt hat, er würde sonst den bibliographischen Theil nicht bloß genauer, sondern auch vollständiger haben geben können. Endlich fügt H. v. Reiffenberg p. 76—112. einen lateinischen Auszug des griechischen Originals der Handschrift des 15. Jahrhunderts (No. 14,752. der Königl. Bibliothek), betitelt: *Incipit vita Josaphat cujusdam regis filii*, mit Anmerkungen hinzu, der den Freunden der mittelalterlichen Sage nur angenehm sein kann.

S. 115—134. theilt uns Herr v. Reiffenberg aus einer Handschrift des 13. Jahrhunderts eine sehr dunkle Satire des 13. Jahrhunderts in 421 grösstentheils leoninischen Hexametern mit, welche den Titel *Epitaphium Juliani* (S. 117 steht durch Druckfehler *Julianae*) *apostatae* führt und, wie H. v. Reiffenberg sehr richtig vermuthet, von einem Guelfen und Anhänger des römischen Stuhles gegen einen deutschen Kaiser, vermuthlich Friedrich II. den Hohenstaufen, dem der Titel Julianus

von Seiten seiner Gegner wohl am Besten zuzukommen scheint, geschleudert worden sei. Das Gedicht ist, wie es vorliegt, völlig unverständlich und der Kritik in demselben ein weites Feld geöffnet, denn die Emendationen des Herausgebers sind nicht überall sehr glücklich zu nennen.

S. 135—149. theilt Herr v. Reiffenberg Auszüge aus einer Handschrift mit, die betitelt ist: *Description des églises de Notre-Dame la Grande et Saint-Jean en Valentienne, avecq les épitaphss qui se retrouvent en icelles recueillié (sic) par Simon le Boucq, escuier 1616.* Die Grabschriften sind sämmtlich nicht eben wichtig und beziehen sich auf die Familie der Le Boucq.

Aus einer andern Handschrift vom Jahre 1676, die ein gewisser Jean Buche geschrieben hatte und worin er *Les bons métiers de la cité, franchise et ban-lieue de Liège* aufgeführt hatte, theilt Herr v. Reiffenberg S. 150—153. die Namen und die Beschreibung ihrer Innungswappen mit, die merkwürdig genug sind.

Hierauf setzt Herr v. Reiffenberg seine *Mémoires pour l'histoire des lettres, des sciences, des arts et des mœurs en Belgique*, die er bereits in den früheren Jahrgängen seines Annuaire rühmlichst begonnen hatte, dadurch fort, dass er S. 153—188. eine *Notice sur le marquis A. J. F. X. P. E. S. P. A. de Fortia d'Urban, né à Avignon le 18. Février 1756, mort à Paris le 3. Août 1843, correspondant de l'acad. de Bruxelles*, den bekannten französischen Literaten (s. de Hoffmanns, Bibliogr. des ouvrages composés ou traduits, publiés ou édités par M. le marq. de Fortia d'Urban, Paris 1840, 8.) mittheilt, die für die Kenntniss seines auch in politischer Beziehung bewegten Lebens von grosser Wichtigkeit ist. Es folgen jetzt *Quelques mots sur feu Antoine-Reinhard Falck, ancien ministre des Pays-Bas, membre honor. de l'acad. de Bruxell.* (p. 189—218.), der den 19. März 1713 geboren zu Utrecht später nach Vollendung seiner Studien sich als eifriger Kenner und Verehrer der deutschen Philosophen Kant und Fichte zeigte, nach und nach die höchsten Staatsämter erstieg und Bevollmächtigter Hollands bei der Londoner Conferenz wegen Belgien, zuletzt aber Gesandter in Brüssel war und in seiner Vaterstadt den 16. März 1843 starb. Endlich hat Herr v. Reiffenberg noch eine kurze Notiz über den berühmten Buchdrucker Christoph Plantin (p. 219—224.) und eine Art von *laudatio funebris* auf den berühmten Ch. Nodier (p. 225—233.) hinzugefügt.

Wie gewöhnlich hat Herr v. Reiffenberg p. 235—243. *Mélanges bibliologiques* und zwar *Observations retrospectives* folgen lassen, die sich auf in den frühern Jahrgängen des Annuaire mitgetheilte Aufsätze beziehen. Hierauf folgen *Enseignes, Adresses, Marques et Devises des Imprimeurs*

Belges (p. 245—248.), als Anhang des bereits im Jahrgange 1844. p. 185—188. hierzu gemachten Anfangs, womit Herr v. Reiffenberg das bekannte, aber unvollständige Buch von Fr. Rothschoiz, *Insignia bibliopolarum et typographorum ab incunabulis typographiae ad nostra usque tempora etc.* Norimb. 1730. fol. completiren will, und hat zwei solcher Devisen von Rutger Velpius und Rolant van den Dorpe in effigie beigegeben. Jedenfalls ein höchst nützliches Unternehmen, das wohl ausgeführt als Ganzes ein guter Pendant zu Brulliot's Anagrammenwörterbuch der Kupferstecher sein würde. Der Unterzeichnete hat neuerdings eine grosse Sammlung solcher von irgend einem Vandalen aus alten Drucken ausgeschnittener Devisen und Embleme erworben und benutzt diese Gelegenheit, sie Sammlern und Bibliothekaren hiermit anzubieten, da mehrere darunter von höchster Seltenheit (Schöffers, Kerver etc.) sind und sich auch Nielli's dabei befinden, also auch für Kupferstichsammler von bedeutendem Interesse sein dürften.

Nachdem nun Herr v. Reiffenberg noch *Civilités littéraires, envois, versiculi ex tempore* (p. 249—254.), bestehend aus kleineren Gelegenheitsgedichten in französischer Sprache, mitgetheilt hat, berichtet er noch p. 255—263. unter dem Titel: *Curiosités nouvellement acquises über eine Gravure antérieure à la plus ancienne connue jusqu'ici, et qui vient d'être achetée en Belgique pour la Bibliothèque royale.* Bekanntlich hielt man bisher das Bild des h. Christoph für den ältesten datirten Holzschnitt (von 1423), allein 1844 entdeckte der Maler M. J. B. de Noter zu Malines einen im Innern eines alten Deckels angeklebten Holzschnitt, der deutlich die Jahreszahl 1418 trägt, und obwohl an einzelnen Stellen zerrissen, doch durch die Art der Ausführung sich weit über den eben angeführten Holzschnitt vom h. Christoph erhebt. Er stellt die h. Jungfrau mit dem Jesuskinde dar, während ihnen drei Engel, von zwei Tauben umschwebt, Blumenkränze zureichen und an den Seiten die h. Katharina, Barbara und Dorothea angebracht sind. Leider ist das Bild ausgemalt, jedoch durch die Farben nicht verdorben. Diese grosse Seltenheit wurde für die Königl. Bibliothek zu Brüssel für 500 Fr. erworben.

Den Beschluss des ganzen Annuaire macht endlich eine *Lettre de M. C. P. Bock à Mr. de Reiffenberg sur la vie de saint Maur, qu'il a publiée dans le tome XIV des Nouv. Mémoires de l'Acad. de Bruxelles* (p. 263—282.).

Betrachten wir nun aber das Annuaire im Vergleich mit seinen Vorgängern, so müssen wir eingestehen, dass der Werth desselben von Jahr zu Jahr gestiegen ist, und können wir daher dem so umsichtig und planmässig geleiteten Unternehmen ein glückliches Gedeihen auch für die Zukunft wünschen.

Bibliothekar Dr. Grässe in Dresden.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 7.

Leipzig, den 15. April

1845.

Bibliographische Mittheilungen

über die deutschen Ausgaben von De Bry's Sammlung der
Reisen nach dem abend- und morgenländischen Indien.

(Beschluss.)

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.

Karte: Eigentliche fuhrbildung
der Infel Sampt dem Schloß
Mosambique... Seite 18 fälsch-
lich 20 paginirt.

Karte: Contrefactor der fuhr-
nemften hauptstat in Indien,
Goa genant,... Seite 81.

In beiden Karten fehlt bei dieser
ersten Ausgabe die lateinische In-
schrift in den Schildern, so wie
auf der Karte von Goa die in
einem Schilde befindliche: Erklä-
rung Etlicher Portugallesischer
wortter... Die zu diesen In-
schriften bestimmten Räume sind
leer.

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.

Register. 5 Seiten.

Titel: Folgen hernacher Ei-
gentliche vnd warhaffte Für-
bildungen aller frembden Völ-
cker in Orient... M.DC.XIII.

Kupfer XXXVIII.

Auf dem Kupfer XXV fehlt der Vor-
hang über der Sänfte.

Die in diesen Band gehörigen Karten
Mosambique Seite 18 und Goa
Seite 81, so wie das Kupfer:
Muntzen Seite 54 befinden sich im
3ten Theile, mit welchem sie von
dem Verleger ausgegeben wurden.

VI. Jahrgang.

7

D e u t s c h .

Erste Ausgabe.

Karten 7:

a) Descriptio Hydrographica...
in 2 Platten, gewöhnlich zusammengeklebt, so dass sie nur Ein Blatt bilden.

b) Nova tabula Insularum Javae...

(Diese beiden Karten Seite 1.)

c) Infula D. Helenae... Seite 49.

d) Vera effigies et delineatio Infulae Ascensio... Seite 52.

e) Eygentliche furbildung, der Insel Tercera... in 2 Platten, gewöhnlich zusammengeklebt, so dass sie nur Ein Blatt bilden. Seite 65. In dieser Ausgabe sind die zwei obern Eckschilder leer, desgleichen fehlt die lateinische Inschrift im untern Schilde.

f) Conterfactur der 3 schiffarten welche di Hollander durch das Mitnachtischen Mer nemlich bey Norwegen Mosca Nova Zembla... Seite 175. Der Raum für die lateinische Inschrift im Schilde und der des Meilenzeigers sind leer.

g) Tabula terrae Nouae Zemblae... auf die Rückseite des Kupfers LVIII gedruckt.

Titel: Warhafftige, Eygentliche Contrafaytung vñ Fürbildung, der See Mappen... M.D.XCIX.

Kupfer LVIII.

Kupfer: Muntzen... welches in den zweiten Theil Seite 54 gehört, zwischen den Kupfern XXXII und XXXIII gewöhnlich eingeheftet.

In vorgesetzter Mappen ist die Insel Noua Zembla... 2 Seiten.

D e u t s c h .

Zweite Ausgabe.

Karten 9:

a) Descriptio Hydrographica...
in 2 Platten, gewöhnlich nicht zusammengeklebt.

b) Nova tabula Insularum Javae...

(Diese beiden Karten Seite 1.)

c) Infula D. Helenae...

d) Vera effigies et delineatio Infulae Ascensio...

e) Eygentliche furbildung, der Insel Tercera... in 2 Platten, gewöhnlich nicht zusammengeklebt.

f) Conterfactur der 3 schiffarten welche die Hollander durch das Mitnachtischen Mer nemlich bey Norwegen Mosca Nova Zembla...

(Die Karten c—f. befinden sich vor dem Kupfertitel.)

g) Tabula terrae Nouae Zemblae... auf die Rückseite des Kupfers LVIII gedruckt. Es giebt auch Exemplare, bei welchen dieselbe nicht aufgedruckt ist und fehlt sie dann ganz. Beide liegen meinem Exemplare bei.

h) Eigentliche furbildung der Insel Sampt dem Schloß Mosambique...

i) Contrefactur der fuhrnemsten hauptstat in Indien, Goa genant.. Die Karten h. und i. befinden sich am Schlusse des Bandes nach den Kupfern. Dieselben gehören in den zweiten Band, wurden jedoch bei dieser Ausgabe erst mit dem dritten ausgegeben.

Titel: Warhafftige, Eygentliche Contrafaytung vnd Fürbildung, der See Mappen... MDCXVI.

Kupfer LVIII.

In vorgesetzter Mappen ist die Insel Noua Zembla... 2 Seiten.

Kupfer: Muntzen... welches in den 2ten Theil Seite 54 gehört.

D e n t s c h.
Erste Ausgabe.

4^r Theil.

Vierder Theil der Orientalischen Indien, ... Beschrieben durch Johan Hugen von Lintschotten ... an Tag geben durch Johan Dieterich, vnd Johan Israel de Bry, Gebrüder, zu Franckfurt am Mayn. Getruckt Bey Wolff Richter. M. DC.

Dedication: Dem Durchleuchtigen ... Herren Friederichen, Hertzogen zu Würtembergk ... 3 Seiten.

Vorrede an den gutwilligen Leser. 2 Seiten.

Errata so hierinn zu Corrigieren. 1 Seite.

Text Seite 1—121. Seite 87 und 88 fallen aus. Seite 105 falsch paginirt.

Titel: Warhafftige vnd eygentliche Contrafaytung oder Abbildungen, der Figuren dieses vierden Theils, der Orientalischen Indien, ... Getruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Wolfgang Richter. Anno M. DC.

Kupfer XXI.

D e n t s c h.
Zweite Ausgabe.

4^r Theil.

Vierdter Theil der Oriētalischen Indien... — — —
— — — — —
— — Alles mit schönen Kupfferstücken gezieret durch Johann-Dieterich } de Bry, Ge-
Johann-Israel S } vnd Bürger
brüder } Oppenheim.
zu } Franckfort.
Gedruckt zu Oppenheim bey Hieronymo Gallern, 1617.

Dedication gleich der ersten Ausgabe. 3 Seiten.

Vorrede gleich der ersten Ausgabe. 3 Seiten.

Text Seite 1—121. Seite 79, 84, 87, 98, 103 und 105 falsch paginirt. Seite 88 und 89 fallen aus.

Titel: Warhafftige vnd eygentliche Contrafaytung oder Abbildungen, der Figuren dieses vierden Theils, der Orientalischen Indien, ... Gedruckt zu Oppenheim bei Hieronymo Gallern, MDCXVII.

Kupfer XXI.

De u t s c h.
E r s t e A u s g a b e.

5^r Theil.

Fünffter Theil Der Orientalischen Indien,... so die Holländer mit Acht Schiffen in die Orientalische Indien... gethan haben,... an Tag geben, Durch Johan Theodor und Johan Israel de Bry, Gebrüder. Gedruckt zu Franckfurt, durch Matthes Becker. MDCI.

Vorrede: An den gutwilligen Leser. 4 Seiten.

Text Seite 1—66.

Titel: Warhafftige vnd Eygentliche Fürbildungen, aller fürnembsten Inseln... alles in Kupffer gestochen vnd an Tag geben Durch Johan Theodor, vnd Johan Israel de Bry, Gebrüder. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Matthaeum Becker. Anno M.DCI.

Kupfer XX.

6^r Theil.

Sechster Theil Der Orientalischen Indien, Warhafftige Historische Beschreibung desz gewaltigen Goltreichen Königreichs Guinea,... an Tag geben, Durch Johann Theodor vnd Johann Israel von Bry, Gebrüder. Getruckt zu Franckfurt am Mayn, bey Wolffgang Richtern. Im Jahr M.DCIII.

Vorrede: An den großzgünstigen Leser. 3 Seiten.

Text Seite 1—154.

De u t s c h.
Z w e i t e A u s g a b e.

5^r Theil.

Fünffter Theil Der Orientalischen Indien,... — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — — — — Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, im Jahr M.DC.XXIII.

Text Seite 1—58. Seite 36, 37 und 38 falsch paginirt.

Titel: Warhafftige vnd Eygentliche Fürbildungen, — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Johan Friederich Weisz. Anno M.DC.XXIII.

Kupfer XX.

6^r Theil.

Sechster Theil der Orientalischen Indien, — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — — — — — —
— — Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, In verlegung Wilhelm Fitzers, Anno MDC XXX.

Text Seite 3—114.

D e u t s c h .

Erste Ausgabe.

Titel: Warhafftige vnd eigentliche Abbildungen oder Copierfeyten aller vornembsten frembden Sachen... Alles auffszierlichste in Kupffer gestochen, vnd dem Leser für Augen gestellet: Durch Johann Dieterich vnd Johann Israel von Bry, Gebrüder. Getruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Wolffgang Richtern. Anno M.DCIII.

Kupfer XXVI.

7^r Theil.

Siebender Theil der Orientalischen Indien, darinnen zwey vnterschiedliche Schiffarten begrieffen, Erstlich Eine Dreyjährige Reyse Georgii von Spielbergen Admiral vber drey Schiffe, welche An. 1601. aufz Seelandt nach den Orientalischen Indien abgefahren, ... wie dann auch die mächtige Königreich Matecola vnd Candy, ... beschrieben. Zum andern ein Neunjährige Reyse eines Venetianischen Jubilirers, Casparus Balby genannt, ... von 1579 bisz in 1588. begegnet, ... an Tag gegeben, durch Johann Theodor vnd Johann Israel de Bry Gebrüder. Getruckt zu Franckfort am Mayn, durch

D e u t s c h .

Zweite Ausgabe.

Kupfer 22, welche jedoch nicht, gleich der ersten Ausgabe, auf einzelne Tafeln, sondern in den Text gedruckt sind. Die Kupfer der ersten Ausgabe Nummer 21, 22, 25 und 26 befinden sich in dieser zweiten Ausgabe nicht, auch ist die Reihenfolge der Kupfer in beiden Ausgaben verschieden, nämlich:

2te Ausgabe.		1ste Ausgabe.	
Kupfer 9	S. 60	ist Kupfer No. X.	
„ 10	„ 61	„ „	IX.
„ 11	„ 65	„ „	XIII.
„ 13	„ 67	„ „	XI.
„ 15	„ 74	„ „	XVI.
„ 16	„ 80	„ „	XVIII.
„ 17	„ 98	„ „	XXIV.
„ 18	„ 102	„ „	XV.
„ 19	„ 103	„ „	XXIII.
„ 20	„ 107	„ „	XVII.
„ 21	„ 108	„ „	XX.
„ 22	„ 110	„ „	XIX.

7^r Theil.

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.

Matthias Beckern. Im Jahr, 1605.

Dedication: Dem Durchleuchtigen . . . Herrn Mauritio . . . 3 Seiten, auf deren erster das hessische Wappen.

Vorrede: An den günstigen Leser. 2 Seiten.

Text Seite 1—52.

Register 3 Seiten.

Text: Warumb der Author . . . Seite 1—134. Seite 15, 16, 19, 20, 21 und 22 falsch paginirt.

Register 2 Seiten.

Warhafftige Vorbildung der Völcker . . . an Tag geben, Durch Johann Theodorum vnd Johann Israel de Bry. Getruckt zu Franckfort am Mayn, durch Matthias Beckern. M. D.CV.

Kupfer XXII.

8^r Theil.

Achter Theil der Orientalischen Indien, begreifend erstlich Ein Historische Beschreibung der Schiffart, so der Admiral Jacob von Neck aufz Hollandt in die Orientalische Indien von Ann. 1600. bisz An. 1603. gethan. Darnach Ein Historia, so von Johan Herman von Bree . . . in gleichmessiger Reyse von An. 1602. bisz in An. 1604. aufgezeichnet worden . . . an Tag geben durch Johan Theodor. vnd Johan Israel de Bry Gebrüder. Franckfurt am Mayn, Anno M.DCVI.

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.8^r Theil.

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.**Vorrede:** An den Leser. 2 Seiten.**Text** Seite 1—100. Seite 54, 55 und 99 falsch paginirt.**Folgen** hernacher Eigentliche Fürbildungen... an Tag geben Durch Johann Dieterich vnd Johann Israel von Bry, Gebrüder. Getruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Wolfgang Richtern. Anno M.DCVI.**Kupfer** XI.**Appendix.** oder Ergänzung des achten Theils der Orientalischen Indien, Begreifend drey Schiffarten, Eine, von Cornelio Niclas, vnter der Admiralschafft Jacobi von Neck, in vier Jahren, Die ander, von Cornelio von der Ven, in zweyen Jahren, Die dritte, vnter der Admiralschafft Stephani von der Hagen, in dreyen Jahren verrichtet... an Tag geben, Durch Johann Theodor vnd Johann Israel de Bry Gebrüder. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Wolfgang Richtern, Im Jahr M.DCVI.**An den** gutwilligen Leser. Seite 3—5.**Vorrede** an den günstigen Leser. Seite 6—12.**Text** Seite 13—26. Seite 26 falsch paginirt.**Titel:** Folgen etliche Figuren vnd Conterfeytungen... an Tag geben Durch Johan Dieterich vnd Johan Israel de Bry gebrüder.**Kupfer** VII.

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.9^r Theil.

Neundter Theil Orientalischer Indien, Darinnen begrieffen Ein kurtze Beschreibung einer Reyse, so von den Holländern vñ Seeländern, in die Orientalischen Indien, mit neun grossen vnd vier kleinen Schiffen, vnter der Admiralschafft Peter Wilhelm Verhuffen, in Jahren 1607. 1608. vnd 1609. verricht worden, ... Gedruckt zu Franckfurt, durch Matth. Beckern, in Verlegung Johannis Theodori de Bry, Im Jahr 1612.

Vorrede: An den günstigen Leser. 2 Seiten.

Text Seite 1—55.

Folgen hernacher Etlich eygentliche Fürbildungen... an Tag geben, Durch Johann Theodor de Bry.

An den gutwilligen Leser. Seite 1.
Kupfer XII.

Continuatio Oder Ergänzung defz neundten Theils der Orientalischen Indien, Das ist, Kurtze Continuirung... der vorigen Reyse... vnter der Admiralschafft Peter Wilhelm Verheiffen... Mit schönen Kupfferstücken gezieret Durch Johann = Theodor de Bry. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Matthias Beckers seligen Wittib, In Verlegung Johann = Theodor de Bry. M.DC.XIII.

Text Seite 3—35. Seite 21 falsch paginirt.

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.9^r Theil.



D e u t s c h.
Erste Ausgabe.

10^r Theil.

Zehender Theil der Orientalischen Indien begreifend Eine kurtze Beschreibung der neuwen Schiffart gegen Nordt Osten, vber die Amerische Inseln in Chinam vnd Japponiam, von einem Engelländer Henrich Hudson newlich erfunden, ... Item Ein Discurs an Ihr. Kön. Maj. in Spanien, wegen defz fünfften Theils der Welt, Terra Australis incognita genannt, von einem Capitein Petro Ferdinandes de Quir, &c. vbergeben... Mit etlichen Landttaffeln vnd Kupfferstücken geziehret durch Johann - Theodor de Bry. Getruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Matthias Beckers seligen Wittib, 1613.

Vorrede: An den günstigen Leser. Seite 3—9.

Text Seite 10—37.

Karten 3:

a) Tabula Nantica... a Hudsono Anglo ad Caurum supra Novam Franciam indagata Anno 1612. Seite 10.

b) Wahrhafftige entwerffung Des gantzē Streichs... Seite 12.

c) Tabula Septentrionalis Russiae, ... Seite 28.

Folgen etliche Mappen... an Tag gegeben durch Johann Theodor de Bry. Getruckt zu Franckfurt am Mayn, durch Matthias Beckers seligen Wittib. M.DC.XIII.

Kupfer III.

D e u t s c h.
Zweite Ausgabe.

10^r Theil.

D e u t s c h.
Erste Ausgabe.

11^r Theil.

Eilffter Theil Der Orientalischen Indien, Darinnen erstlich begriffen werden zwo Schiffahrten Herrn Americi Vesputii, welche er aufz Befehl Königs Emanuelis von Portugall Anno 1501. in Ost Indien vorgenommen. Zum andern... Bericht eines Englischen, welches... in Cambaja... Schiffbruch gelidten,... Zum dritten, ein historische Beschreibung von Erfindung vnd Beschaffenheit der Landschaft Spitzberg,... an Tag geben durch Johan-Theodor de Bry Bürgern vnd Buchhändlern zu Oppenheim. Gedruckt zu Oppenheim bey Hieronymo Gallern. Anno MDCXVIII.

Vorrede: An den günstigen Leser. Seite 3—4.

Text Seite 5: Herrn Americi Vesputii dritte Schiffart (Seite 5—8.) Seite 1: Herrn Americi Vesputii Vierde Schiffahrt (Seite 1. 2.)

Vorrede: An den günstigen Leser. Seite 3.

Text Seite 3—53.

Folgen hernacher Eigendtlliche... fürbildung... an Tag geben Durch Johann-Theodorum de Bry Kunst- vnd Buchhändlern zu Oppenheim. Gedruckt zu Oppenheim bey Hieronymo Gallern. Anno MDCXVIII.

Vorrede: An den günstigen Leser. Seite 3.

D e u t s c h.
Zweite Ausgabe.

11^r Theil.

D e n t s c h.

Erste Ausgabe.**Kupfer X.**

Von diesem Theile besitze ich zwei Exemplare, welche verschiedene Kupfertitel haben, nämlich:

a) Drei Schiffe. Seite 30 die Karte:
Persia Sive Sophorum Regnum.

b) O. Nort's Portrait. Ohne die Karte.

Text und Kupfer stimmen genau in beiden Ausgaben überein.

12^r Theil.

Der zwölffte Theil Der Orientalischen Indien. Darinnen etliche neue, ... Schiffarthten vnd Reyfen, so von vnderchiedlichen Völckern, sonderlich den Portugesen, Englischen, vnd Holländern, in Ost Indien, vnd deren anstossende Königreich, vom Jahr 1610. bisz vff 1627. verrichtet worden ... Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, bey Caspar Rötzel, In Verlegung Wilhelm Fitzers. 1628.

Verzeichnusz vnd Inhalt aller Reyfen ... 1 Seite.

Karte: Descriptio chorographica Regni Chinae.

Text Seite 1—77. Seite 45 falsch paginirt. Seite 57 und 58 fallen aus.

Kupfer 4, welche Seite 3, 13, 26 und 28 in den Text gedruckt sind.

D e n t s c h.

Zweite Ausgabe.**12^r Theil.**

D e u t s c h.

Erste Ausgabe.13^r Theil.

Der dreyzehende Theil Der Orientalischen Indien ... Schif-
farthen vnd Reyßen, so von
vnderchiedlichen Völckern, son-
derlich den Portugesen, Eng-
lischen vnd Holländern, in Ost
Indien, vnd dem anstossende
Königreich, vom Jahr 1615.
bisz vff 1628. verrichtet wor-
den... Gedruckt zu Franckfurt
am Mayn, bey Caspar Rötell,
In Verlegung Wilhelm Fitzers.
Anno M.DC.XXVIII.

Dem ... Herren Johann Lud-
wigen von Hagen. 1 Seite.

Verzeichnusz deren Reyßen, ...
1 Seite.

Kupfer: Amacao. Seite 1 ein-
geheftet.

Vorreden und Text Seite 1—184.
Seite 56, 80, 88 und 110 falsch
paginirt.

Karte: Descriptio Chorogra-
phica Indiae Orientalis ...
Seite 106.

Kupfer 10, welche Seite 11, 17,
27, 50, 72, 86, 102, 107, 148 und
157 in den Text gedruckt sind.

D e u t s c h.

Zweite Ausgabe.13^r Theil.**Für Naturforscher.**

In den Denkschriften der Königl. Bayerschen botanischen
Gesellschaft zu Regensburg Bd. 3, S. 33. herrscht über das
Datum der ältesten datirten Ausgabe des Buchs der Natur eine
Unsicherheit, welche sich durch einfaches Aufschlagen von
Hain's Repertorium bibliographicum I, p. 561. hätte vermeiden
lassen, da die Hainische Nummer 4041. ganz entschieden eine
unterm Jahr 1475 in Augsburg von Hanns Bämaler gedruckte
Ausgabe dieses Buches, und die Nummer 4042. eben so ent-

schieden die zweite datirte Ausgabe desselben Buches, von demselben im Jahre 1478 gedruckt, aufführt. Auch über die ersten datirten Ausgaben des Hieronymus Brunschwig und des Hortus Sanitatis finden sich bei Hain weit genüendere Angaben, und ich glaube sonach nicht mit Unrecht den Herren Naturforschern, die sich mit der älteren Literatur ihres Faches überhaupt befassen wollen, dieses trotz mancher Mängel vorerst noch ganz unentbehrliche Buch zu empfehlen, sofern es einem oder dem andern noch nicht bekannt wäre. Den Redactionen naturhistorischer Zeitschriften aber empfehle ich diese kurze Notiz zur Aufnahme in ihre Spalten, indem das Serapeum wohl nur wenigen Naturforschern bekannt wird.

Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser
in Stuttgart.

Bibliothekchronik und Miscellaneen.

Die Universitätsbibliothek zu Leipzig hat vor Kurzem ein sehr werthvolles Geschenk, eine Frucht der orientalischen Reise des Professor Dr. Tischendorf, erhalten. Herr Tischendorf hat nämlich ein drusisches und zwei abyssinische Manuscripte, ersteres von dem ägyptischen Oberarzte Clot-Bey, letztere von einem liberalen Förderer der Wissenschaft, der unlängst Abyssinien bereist hat, zum Behufe dieser Schenkung ausgewirkt und mitgebracht. Das eine der abyssinischen Manuscripte, gegen 200 Blätter stark, auf schönem Pergament in kl. 4., ist für liturgische Zwecke geschrieben, und enthält ausser den monatlichen Kirchengebeten und den Festtagsvorlesungen hauptsächlich Lobpreisungen der Trinität, des Gekreuzigten, der christlichen Kirche, der Propheten, Apostel, Märtyrer und Gerechten. Das andere abyssinische Manuscript, gleichfalls auf Pergament, gegen 100 Blätter stark, in 12., ist ein im Amharischen, d. i. im abyssinischen Volksdialect, verfasstes Elementarbuch. Das drusische Manuscript, gegen 100 Blätter in 4., enthält dasselbe, was sich in einem der drusischen Manuscripte zu Paris findet, woraus vor einigen Jahren Silvestre de Sacy die wichtigsten Aufschlüsse über die Religion der Drusen geschöpft hat. Die Bibliothek hat um so mehr Ursache, Herrn Tischendorf für seine Bemühungen dankbar zu sein, da drusische und abyssinische Manuscripte, zumal solche auf Pergament, in Europa zu den Seltenheiten gehören, und die Anstalt selbst weder von der einen noch von der andern Art bis jetzt Etwas besessen hat.

Auch die königliche öffentliche Bibliothek in Dresden ist durch ebendenselben Professor Dr. Tischendorf bereichert

worden. Derselbe hat sich drei abyssinische und zwei drusische Manuscripte, so wie zehn arabische Druckwerke von dem erwähnten Clot-Bey auf seiner wissenschaftlichen Reise zum Behuf dieser Schenkung erbeten. Von den (äthiopischen) abyssinischen Handschriften, die sämmtlich auf Pergament geschrieben sind, verdient eine besonders hervorgehoben zu werden. Sie enthält am Schluss des Textes auf 34 grossen Quartseiten 68 malerische Darstellungen aus dem Leben der heiligen Walatta Petros (d. i. filia Petri), ihre ascetischen Uebungen und ihre Wunder. Das zweite Manuscript besteht in einer 5 Ellen langen Pergamentrolle mit Gebeten an die Engel Michael und Fannel (als Vertreiber der Dämonen) und mit Malereien von Engels- und Teufelsfiguren als Schutzmittel gegen böse Geister. Die dritte Handschrift ist ein Elementarbuch in dem amharischen Idiom (äthiopischen Vulgairsprache).

Die zwei drusischen Manuscripte sind meist liturgischen Inhalts und geben, gleich ähnlichen Handschriften in Paris, Oxford, Leyden und Rom, höchst schätzbare Nachweisungen über die Religion jener um den Libanon zerstreut wohnenden Völkerschaft.

Die arabischen Druckwerke, grösstentheils Uebersetzungen aus dem Französischen, stammen aus der Officin in Bulak bei Cairo, und beziehen sich auf populäre Medicin. — Keine der sächsischen Bibliotheken besass bis jetzt ein drusisches Manuscript; um so dankenswerther für Dresden und Leipzig sind daher diese Schenkungen.

Der Vorsteher der grossherzogl. Hofbibliothek zu Karlsruhe, Professor *Döll*, ist zum Hofrath ernannt worden.

Der bisherige General-Inspecteur der öffentlichen Bibliotheken Frankreichs *Fél. Ravaisson* ist zum Chef des Secretariats im Ministerium des Innern ernannt und dessen bisherige Stelle dem Generalinspector der Studien *J. Matter* übertragen worden. Der letztere hat das Offizierkreuz der Ehrenlegion erhalten.

Am 26. Februar starb zu Karlsruhe der grossherzogl. badische Archivrath Dr. *Karl Georg Dümge*, früher ausserordentlicher Professor und Bibliothekar an der Universität Heidelberg, geboren zu Heidelberg am 23. Mai 1772.

Berichtigungen in No. 6. des „Serapenm“.

S. 94. Z. 27. ist statt mit zu lesen: nennt.

S. 96. Z. 10. statt Anagrammenwörterbuch: Monogrammenwörterbuch.

Verleger: *T. O. Weigel* in Leipzig. Druck von *C. P. Melzer*.

SERAPEUM.

eitschrift

für

**Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.**

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden
herausgegeben

VON

Dr. Robert Naumann.

N^o 8.

Leipzig, den 30. April

1845.

Die Entführung der Heidelberger Bibliothek nach Rom im Jahre 1623.¹⁾

Die Entführung der alten Heidelberger Bibliothek nach Rom in der ersten Hälfte des siebenzehnten Jahrhunderts ist, bei dem grossen Ansehen und der Bedeutung dieses besonders an Handschriften jeder Art so reichen literarischen Schatzes, schon damals als ein höchst wichtiges und bedeutungsvolles, wenn gleich höchst trauriges Ereigniss allgemein angesehen worden; es ist es auch in seinen Folgen in der That gewesen, so dass man den jetzigen Vorstand der neuen Heidelberger Bibliothek schwerlich eines bloß lokalen Interesses wird beschuldigen können, wenn er aus Veranlassung der Theiner'schen Schrift dieses denkwürdige Ereigniss zum Gegenstand einer nähern Besprechung macht, welche, indem sie insbesondere dasjenige hervorhebt, was aus älteren, wie neueren, zum Theil selbst bisher nicht bekannten Quellen, zur historischen Aufklärung eben dieses Ereignisses sich gewinnen lässt, damit zugleich eine richtige Würdigung desselben herbeizuführen im Stande ist. Denn allerdings bedarf die Sache

1) Mit besonderer Berücksichtigung der Schrift von Augustin Theiner: Schenkung der Heidelberger Bibliothek durch Maximilian I. Herzog und Churfürsten von Bayern an Pabst Gregor XV. und ihre Versendung nach Rom. Mit Originalschriften. München: Verlag der liter. art. Anstalt. 1844. VI und 105 S. in gr. 8. — Vgl. auch Gessert's Aufsatz in Num. 1. dieses Jahrgangs.

selbst noch gar sehr einer nähern Aufklärung, die ihr freilich nur aus den Berichten gleichzeitiger, bei dem Ereigniss selbst in irgend einer Weise betheiligter Männer erwachsen kann. Das Wenige, was bisher darüber bekannt geworden war, von Wilken in seiner Geschichte der Heidelberger Büchersammlungen (Heidelberg 1817. 8.) im 7. Cap. S. 190 folg. zusammengestellt, kann nicht befriedigen; der mangelhafte Bericht lässt uns über so Vieles in Zweifel und Ungewissheit (was übrigens keineswegs Wilken's Schuld ist, der nicht mehr und nicht Besseres geben konnte); aber eben darum werden wir um so mehr wünschen, von anderer zuverlässiger Seite aus den Gegenstand aufgeklärt und in ein besseres Licht gesetzt zu sehen, das allerdings nur aus Archiven oder Bibliotheken, welche darauf bezügliche, bis jetzt noch nicht an's Tageslicht hervorgezogene, völlig unbekannt gebliebene Actenstücke besitzen, gezogen werden kann. In dem, was die jetzige Heidelberger Universitätsbibliothek von Acten, die auf die Universität sich beziehen, besitzt, — und sie besitzt dieselben in ziemlicher Vollständigkeit von den ersten Jahren der Gründung der Universität an bis auf die neuesten Zeiten herab in mehr als siebenzig Bänden — findet sich, wie freilich wohl erklärlich wird, wenn man den damaligen Zustand Heidelbergs, insbesondere seine Universität bedenkt, hier gerade eine Lücke. Es fehlen die Universitätsacten der Jahre 1621 bis 1624 incl. aus dem Grunde wohl, weil mit der unruhigen, der Eroberung Heidelbergs vorausgehenden Zeit und mit der Eroberung der Stadt selbst durch Tilly am 16. und 19. September 1622, mit der Plünderung der Stadt und der darauf erfolgten Reaction, in Folge deren die Stadt sogar von einem grossen Theile ihrer Einwohner verlassen ward, auch die reformirt-calvinistische Universität zu existiren aufgehört hatte. So also wird man an Ort und Stelle vergeblich nach Urkunden und Dokumenten sich umsehen, welche ein näheres Licht über jenes Ereigniss selbst verbreiten könnten. Was von den die Stadt Heidelberg und die ehemalige Rheinpfalz betreffenden Acten in das Generallandesarchiv zu Carlsruhe, nach der Besitzergreifung der diesseits des Rheins gelegenen Lande durch Baden in Folge des Lüneviller Friedens (1802) gekommen ist, bietet, so weit wir wissen, nichts, was auf die Wegführung der Heidelberger Bibliothek sich bezieht oder zur näheren Aufklärung dieses Ereignisses benutzt werden könnte. Wenn also auf diese Weise aus örtlichen Quellen Nichts zu gewinnen ist, so bleiben wohl noch München und Rom, als die bei dieser Sache zunächst betheiligten Orte, übrig, von welchen eine nähere Aufklärung durch archivalische Nachrichten, Urkunden, Berichte u. dgl. zu erwarten ist.

Was zunächst München betrifft, so wird ein Jeder, der mit Aufmerksamkeit unserer Darstellung zu folgen geneigt ist,

sich bald überzeugen, dass über die dem Kriegszug Tilly's in die rheinische Pfalz und der Einnahme Heidelbergs, welche die Folge davon war, vorausgehenden diplomatischen Unterhandlungen zwischen den päpstlichen Nuntien Montorio und Caraffa und dem Herzog Maximilian von Bayern, hinsichtlich der Ueberlassung der Heidelberger Bibliothek an den Pabst Gregor XV., in dem dortigen Reichs- oder Haus-Archiv Actenstücke, Urkunden, Briefe u. dgl. vorhanden sein müssen, deren Bekanntmachung im Interesse der historischen Wahrheit dringend zu wünschen ist. Denn wenn wir uns zu der Lächerlichkeit — um keinen schlimmeren Ausdruck zu gebrauchen — nicht versteigen wollen, den genannten Pabst und den Herzog Maximilian, der jenem die literarischen Schätze einer im Krieg durch seine Truppen eroberten Stadt überliess, als Männer zu bezeichnen, „deren Namen stets von der spätesten Nachwelt als die Erhalter der Palatina dankbarst gepriesen werden,“ wie dies Theiner S. 46. thut, so wollen wir doch auch andererseits auf den gefeierten Helden des bayrischen Hauses, welcher Deutschland den bedeutendsten handschriftlichen Schatz, den es damals besass, gewaltsam entzog, kein grösseres Unrecht werfen, als dasjenige, was ihn, nach allseitiger Erwägung und Prüfung aller Rücksichten und Umstände, die ihn zu diesem Schritte bestimmen konnten, in der That treffen kann. Dies aber nachzuweisen und zu begründen, wird nur aus den bemerkten, bis jetzt verschlossen gebliebenen Quellen möglich sein; und darum wäre es für den Verfasser der Geschichte Maximilians, der selbst einem dieser Archive vorsteht, die schönste Aufgabe in der Fortführung seines Werkes, aus diesen ihm allein zu Gebote stehenden Quellen uns Alles das mitzutheilen, was zur Aufklärung dieser Verhältnisse in irgend einer Weise dienen kann.

Was dagegen Rom betrifft, so wird freilich kaum zu erwarten sein, dass die Archive des Vatikans und der Engelsburg sich zu diesem Zwecke je öffnen werden, und selbst das, was aus dem handschriftlichen Nachlass des Mannes uns jetzt mitgetheilt wird, welcher bei der Abführung selbst die wichtigste Rolle spielte, scheint uns keineswegs vollständig in allen Theilen das zu geben, was gegeben werden konnte, wenn es um allseitige Aufklärung der ganzen Sache zu thun gewesen wäre. So erhalten wir aber in Theiner's Schrift meist nur das, was auf die unwesentliche Seite des Ganzen sich bezieht und hier allerdings beitragen mag, eben diesen Mann von Seiten seiner allerdings seltenen Ausdauer bei einem so unerfreulichen und allerdings unter den damaligen Umständen auch höchst schwierigen Geschäfte — wir meinen die hier so ausführlich geschilderte Verpackung des Bücherschatzes und den Transport desselben über die Alpen nach Rom durch unsichere, von den Streifzügen der Gegenpartei

beunruhigte Gegenden — in einem glänzenden Lichte zu zeigen, damit aber zugleich diesen Mann von manchen Beschuldigungen, welche später gegen ihn erhoben worden sind, wie z. B. des Unterschleifs, der Bestechung u. dgl., vollkommen frei zu erweisen. Der Nachlass dieses Mannes, des den Freunden griechischer Literatur wohl bekannten Chioten *Leo Allatius* (auch *Alacci* nach seinem italienischen Namen) ist nämlich, nachdem er durch die Hände verschiedener Erben gegangen war, zuletzt der Bibliothek der Väter des Oratoriums zu Rom zugefallen, wo Theiner, der Verfasser oben genannter Schrift, selbst ein Glied dieser Gesellschaft, ihn vorfand, und daraus die auf dem Titel seiner Schrift genannten und auch von S. 47. an abgedruckten Urkunden entnahm, welche auf die Heidelberger Bibliothek und ihre Wegführung sich beziehen und so gewissermassen die Unterlage zu der geschichtlichen Darstellung bilden, welche die ersten sechs und vierzig Seiten seiner Schrift füllt. Ob freilich nur die hier abgedruckten und ausserdem keine andern Dokumente in diesem Nachlass¹⁾ sich vorfinden, ist nirgends gesagt: da überhaupt in allen Mittheilungen dieser Schrift nur Eine Seite bedacht ist, nur das berücksichtigt wird, was dem vom Verfasser festgehaltenen Standpunkt einer Apologie oder vielmehr einer Verherrlichung des ganzen Ereignisses entspricht, das dem Herzog Maximilian eben so sehr, wie dem Pabst Gregor XV. zur höchsten Ehre und zum grössten Ruhm gereiche, während es zugleich den Mann, dessen man sich zur Ausführung hauptsächlich bediente, in dem glänzendsten Lichte darstelle, so wird man den Zweifel unschwer zurückhalten können, dass nur eine Auswahl, nur ein Theil der vorhandenen Urkunden und Acten hier durch den Druck veröffent-

1) Wir erfahren bei dieser Gelegenheit (S. VI.), dass der gesammte in der Bibliothek der Väter des Oratoriums befindliche literarische Nachlass des *Leo Allatius* sich an hundert Quartbände beläuft, kirchengeschichtlichen und insbesondere philologischen Inhalts, dass auch an tausend und mehr Briefe sich darunter finden, aus welchen Herr Theiner eine Auswahl durch den Druck bekannt zu machen beabsichtigt, eben so wie er auch noch ein besonderes Werk über den übrigen literarischen Nachlass, der manche neue Ausbeute bringen werde, herauszugeben verspricht. Der Freund der alten, besonders griechischen Literatur wird mit Verlangen dieser Veröffentlichung entgegensehen, jedoch dabei den Wunsch einer sorgfältigen Auswahl bei der Publikation um so mehr aussprechen müssen, als wir sonst leicht in Gefahr sind, Einzelnes schon Bekanntes oder durch spätere Forschung Antiquirtes und somit Ueberflüssiges veröffentlicht zu sehen, während wir Neues und Wichtiges erwarten sollten. Von den Briefen wird versichert, dass sie „ein ganz neues Licht auf die literarischen Bestrebungen des siebenzehnten Jahrhunderts werfen werden“; eine allerdings etwas starke Aeusserung, so wenig wir bestreiten wollen, dass allerdings einzelne Punkte der Literargeschichte jener Zeit ein neues Licht aus diesen Briefen werden gewinnen können.

licht wird, und namentlich über die der Uebergabe der Bibliothek an Rom vorausgegangenen Unterhandlungen, welche doch jedenfalls statt gefunden haben müssen, uns durchaus kein Actenstück mitgetheilt wird; und doch mag dieser Punkt immerhin als einer der wichtigsten und bedeutendsten erscheinen, immerhin wichtiger, als Manches von den dem Abgeordneten Roms ertheilten und hier veröffentlichten Instructionen über die Art und Weise, wie er die Bücher verpacken und versenden soll. Denn daraus allein kann es klar werden und für immer festgestellt werden, welche Motive dem folgenreichen Ereigniss zu Grunde gelegen, was, mit andern Worten, die wahre und eigentliche Veranlassung war zur Entführung eines Bücherschatzes, der eine der Zierden Deutschlands zu jener Zeit in jeder Weise gewesen ist.

Wenn man bisher wohl der Ansicht sein konnte, dass der letzte Grund in der religiös-kirchlichen Polemik jener Zeit zu suchen gewesen, wornach die katholische Partei, als sie durch Waffengewalt in den Besitz der Stadt gelangt war, welche in Süddeutschland als Mittelpunkt der calvinistischen Lehre mit Recht galt und durch ihre mit so reichen literarischen Hilfsmitteln ausgestattete Universität so sehr dazu beitrug, diese Lehre in und ausserhalb Deutschland zu verbreiten, vor Allem darauf bedacht gewesen, diesen Sitz der neuen Lehre und Wissenschaft zu zernichten und auch für alle folgende Zeiten jedes neue Erheben und Aufblühen desselben — eben durch Entziehung seiner literarischen Hilfsmittel und Schätze — unmöglich zu machen, so dürfte doch jetzt kaum mehr dieser Grund als das einzige und hauptsächlich mitwirkende Motiv anzusehen sein, welches die Abführung der Heidelberger Bibliothek über die Alpen veranlasst hat: es treten vielmehr, neben diesen kirchlichen, allerdings mehr in den Vordergrund geschobenen, wie wir aber glauben, in der That untergeordneten Interessen noch andere Rücksichten hervor, die theils in dem bekannten Bestreben der Päbste jener Zeit zu suchen sind, den Vatikan mit literarischen und anderen, namentlich auch Kunstschatzen zu bereichern, theils auch einen finanziellen Grund haben, über welchen freilich Wilken in dem oben angeführten Werke S. 191 folg. nichts berichten konnte, Herr Theiner aber, am Eingang seiner Schrift, nachdem er die Sorge der Päbste für Wissenschaft und Literatur gepriesen, Einiges bringt, was er inzwischen keineswegs aus neuen handschriftlichen Quellen geschöpft, sondern, wie wir alsbald zeigen werden, Andern nachgeschrieben hat, obwohl wir kaum zweifeln können, dass auch über diesen Punkt aus römischen Archiven sich manches Neue beibringen liesse. Theiner nämlich erzählt S. 3, wie Pabst Gregor XV., von dem Wunsche geleitet, gleich seinen Vorgängern etwas Grosses für die Wissenschaft und deren Pflege in Rom durch Vermehrung

handschriftlicher und literärischer Hülfsmittel' zu thun, sich durch den apostolischen Nuntius *Carl Caraffa* an den Herzog Maximilian von Bayern mit der Bitte gewendet, falls Heidelberg in seine Hände fallen sollte, dem päpstlichen Stuhl die dortige Bibliothek als ein Geschenk darzubringen. Von diesen Bemühungen Caraffa's giebt auch Wilken S. 201. unter Anführung der betreffenden Stelle aus dem gedruckten Berichte Caraffa's Nachricht; Wilken scheint darin nur die Ausführung eines schon längst in Rom beschlossenen Planes finden zu wollen (S. 191.), die erste beste Gelegenheit zu ergreifen, um in den Besitz der reichen handschriftlichen Schätze, deren Bedeutung durch die von dort ausgegangenen gelehrten Arbeiten allerdings auch über die Alpen bis nach Rom gedrungen, dort wohl bekannt und richtig gewürdigt worden war, zu gelangen. Und dass man in Rom von dem zu Heidelberg befindlichen handschriftlichen Schätze, dem bedeutendsten in ganz Deutschland zu jener Zeit, aus dem schon so Vieles in dem Gebiete der altclassischen, griechischen wie lateinischen Literatur, der Patristik u. s. w. zu Tage gefördert worden war, allerdings nähere Kunde besass, kann keinem Zweifel unterliegen, ist auch aus der an Leo Allatius hinsichtlich der Abführung ertheilten Instruction ersichtlich; dass aber eine solche Bibliothek schon längst die Blicke Aller auf sich gezogen, lag in der Natur der Sache. Wenn wir auf das religiöse Motiv nicht gerade einen Hauptwerth legen, so treten wir freilich in einen Widerspruch mit Theiner, welcher gerade von dieser Seite aus das Verlangen des Pabstes als eine Forderung des „von den edelsten Gesinnungen geleiteten und zugleich auf sein heiliges Recht gestützten Pabstes“ darstellt und über das religiöse Motiv selbst sich also ausspricht:

„Er (der Pabst) wünschte diesen berühmten Bücherschatz nach Rom versetzt, um den Protestanten, die gerade in dieser Zeit die Denkmäler der christlichen Vorzeit so sehr entstellten und die katholische Kirche mit aller Misskennung und Verfälschung ihrer Dokumente auf's leidenschaftlichste angriffen, diese Goldgrube, aus der sie mit Verachtung des kostbaren Metalls, das sie enthielt, nur die gemeinsten Schlacken bis jetzt auszugraben gewohnt waren, um die katholische Kirche anzufeinden, zu schliessen.“

Diese Worte Theiner's geben eigentlich nur in einer wenig veränderten deutschen Fassung das wieder, was in dem Danksagungsschreiben des Pabstes an den Herzog von Bayern wegen der Schenkung der Bibliothek lateinisch zu lesen ist (s. bei Theiner S. 49. 50.); wir wollen, das Gebiet religiöser Controverse, in das wir hier gerathen würden, durchaus fern haltend, in eine Kritik dieses Satzes uns um so weniger einlassen, als die „historisch-politischen Blätter für

das katholische Deutschland“ XIV. p. 335, so wichtig sie auch für Gregor XV. und unter den damaligen Umständen selbst für Maximilian diesen Standpunkt finden, doch hinzufügen: „so verbietet uns doch unsere deutsche Empfindung, uns an jenem Urtheile unbedingt zu betheiligen“; mit den Herausgebern dieser Blätter beklagen wir, dass die durch Abführung der Palatina geschlossene Goldgrube damit auch für ganz Deutschland geschlossen war, und dass „von dem „edlen Metalle, welches jene Sammlung liefert, seither für „Wissenschaft und Kirche kein sehr umfangreicher Gebrauch „gemacht worden ist.“ Dass die Heidelberger Bibliothek einen grossen handschriftlichen Schatz aus dem Gebiete der kirchlichen und theologischen Literatur, an Kirchenvätern, Synodalacten u. dgl. besass, als auch in dieser Hinsicht von grosser Wichtigkeit bei den kirchlichen Streitigkeiten jener Zeit war, wird Niemand in Abrede stellen wollen, der in das von Possevinus (s. unten) herausgegebene Verzeichniss der griechischen Handschriften der Art einen Blick werfen will; in dem Vorwort zu dem Abdruck des Sylburgischen Catalogs in den Monumenta Pietatis wird diess auch ausdrücklich hervorgehoben: indess die Mehrzahl der Handschriften gehörte einem andern Kreise der Literatur an, der altclassischen, der griechischen wie lateinischen, der mittelalterlichen geschichtlichen wie insbesondere der altdutschen, ja selbst der orientalischen, und es will uns nach dem, was wir noch weiter unten ausführen werden, bedünken, dass dieser Theil des Handschriftenschatzes, welcher der altclassischen Literatur angehört, es besonders gewesen, welcher die Aufmerksamkeit Roms auf sich gezogen hat.

Ob Maximilian wirklich von religiösen, oder vielmehr polemisch-kirchlichen Motiven geleitet war, als er über die Heidelberger Bibliothek, die sein Eigenthum nicht war, schon vorher, ehe dieselbe durch Waffengewalt in seine Hände gelangt war, auf Ersuchen des Pabstes, und zu dessen Gunsten, wie sich alsbald zeigen wird, verfügte, vermögen wir nicht zu bestimmen; es fehlen uns dazu auch diejenigen positiven Belege, die nur aus den, bis jetzt noch nicht veröffentlichten, zwischen ihm und dem Pabst gepflogenen Unterhandlungen entnommen werden könnten: an und für sich hat die Sache, wenn man den Charakter und die religiösen Ansichten und Ueberzeugungen des bayrischen Herzogs in Betracht zieht, nichts Unglaubliches; ja es mag selbst glaublich erscheinen, dass von dieser Seite aus durch die Legaten des Pabstes dem Herzog die Sache vorgestellt ward, ohne dass wir zu tiefer liegenden und wohl berechneten Motiven, wie z. B. Menzel (Deutsche Gesch. VII. p. 85.) annehmen will, unsere Zuflucht zu nehmen haben. Eher werden wir nachzuweisen im Stande sein, wie politische Rücksichten und finanzielle Verhältnisse auf die Schenkung der Heidelberger Bibliothek einen

Einfluss ausgeübt haben, der nicht wohl in Zweifel gestellt werden kann.

Schon Wilken hat a. a. O. p. 200. aufmerksam gemacht auf die Verbindung, in welche die Ueberlassung der Heidelberger Bibliothek an den Pabst von Seiten Maximilians mit dessen Bewerbung um den Churhut, den er auch im Jahre 1623 zu Regensburg wirklich erlangte, zu setzen ist, insofern der Pabst es war, der durch seinen Nuntius Caraffa in den Besprechungen und Verhandlungen, welche der Eröffnung des Reichstages während des Jahres 1622 vorausgingen, die Ansprüche Maximilians besonders unterstützte, und insofern als Gegendienst und Lohn für seine Bemühungen wohl von Maximilian die Heidelberger Bibliothek sich erbitten konnte. Die Art und Weise, in welcher Caraffa in seinem Bericht den Regensburger Reichstag mit der Heidelberger Bibliothek in Verbindung setzt¹⁾, lässt auch kaum einen gewissen innern Zusammenhang, wie wir ihn eben andeuteten, verkennen; in einer zwei und zwanzig Jahre nach dem unglücklichen Ereigniss selber erschienenen Schrift wird aber diese Rücksicht als Hauptbestimmungsgrund für den Herzog Maximilian, die von dem Pabst zur Bereicherung seiner Vaticanischen Sammlungen begehrte Heidelberger Bibliothek demselben zu überlassen, angeführt; wir meinen (Spanheim's) *Memoires sur la vie et la mort de la serenissime Princesse Loyse Juliane, electrice Palatine, née Princesse d'Orange etc.* (Leyden 1645. 4.), wo von diesem Ereigniss, nachdem die Bedeutung und der Reichtum der Heidelberger Bibliothek hervorgehoben war, in folgender Weise berichtet wird: *Ceste proye avoit esté guettée des long temps. Le Pape l'avoit jugé digne de ses soins et*

1) S. dessen *Commentaria de Germania sacra restaurata sub Gregorio XV et Urbano VIII* (Colon. Agripp. 1639. 12.) p. 150, wo von der Uebertragung der Chur an Bayern und den desfallsigen Unterhandlungen zu Regensburg die Rede ist, und folgende, immerhin bedeutsame Aeusserungen vorkommen: „*Multa potuissent et forsitan debuisse referri circa istud negotium translationis Electoratus, quae et alibi et in ipso conventu electorali Ratisbonensi evenerunt: attamen secreta regis abscondere bonum est: opera autem Dei revelare et confiteri honorificum.*“ Und nach diesem Bibelspruch (Tobias XII, 8.) folgen die merkwürdigen Worte, aus welchen der innere Zusammenhang beider Ereignisse — der Uebertragung der Chur an Maximilian und der dafür dem Pabst verwilligten Heidelberger Bibliothek hervorgehen mag: „*Supradictis caeremoniis (bei Eröffnung des Reichstages nämlich) peractis dum principes Electores variis imperii negotiis intenderent; ego impetrata a Bavariae electore bibliotheca Heidelbergensi, quae et copia librorum et raritate manuscriptorum omnibus aliis in Germania et forsitan in Europa bibliothecis antecellebat, Romam transmittendam curavi.*“ Der Reichstag ward allerdings erst im Januar 1623 eröffnet, die Heidelberger Bibliothek aber schon im October 1622 dem Pabst geschenkt. Man hat also hier an die vorausgegangenen Unterhandlungen zu denken, wie bereits Wilken S. 200. richtig bemerkt hat.

desiré d'estoffer la Librairie du Vatican d'un si rare thresor. Et quoyque le Duc de Baviere n'eust pas appris à donner ni à partager et eust abbaissé ses soins jusqu'à despouiller tous les lambris des Maisons principales de l'Electeur, *neant moins le Pape ayant esté son premier solliciteur pour l'Electorat, il fut obligé de se porter à ceste complaisance, et d'en offrir une bonne partie au Cardinal Ludovisio*¹⁾, ayant à faire encore de Rome pour venir à bout de ses desseins.“ Ausser Caraffa hatte aber, und zwar wohl schon früher, der päbstliche Nuntius zu Cöln, der Bischof Montorio, mit dem Herzog von Bayern wegen der Bibliothek zu Heidelberg Unterhandlungen gepflogen und sich von ihm die Zusage der Ueberlassung der Bibliothek erwirkt, wie wir aus einer jetzt durch Ranke²⁾ bekannt gewordenen Relation desselben, auf die wir weiter unten noch einmal zurückkommen werden, deutlich ersehen. Wohl mögen diese durch den Kölner Nuntius geführten Unterhandlungen auf die Uebertragung der Chur von Bayern sich eben so sehr, wie auf die demnächst näher zu besprechenden finanziellen Verhältnisse bezogen haben³⁾, wie diess ja auch bei den durch den Nuntius Caraffa geführten Unterhandlungen der Fall war. Auch der oben erwähnte Cardinal Ludovisio hatte an der Uebertragung der Chur einen besondern, persönlichen Antheil, eben so wie an der Erwerbung der Heidelberger Bibliothek, was in der handschriftlichen Biographie desselben von Luc. Antonio Giunti, aus welcher Ranke⁴⁾ ebenfalls Einiges mitgetheilt hat, gleichfalls zusammengestellt ist und eben so auf den innern Zusammenhang und die Verbindung beider Ereignisse hinweisen mag.

Neben diesen politischen Motiven werden wir auch die finanziellen Rücksichten nicht ausser Acht zu lassen haben,

1) Diese Angabe scheint, wenn an eine Ueberlassung eines Theils der Bibliothek an den Cardinal *Ludovisi* gedacht werden soll, keineswegs richtig; dieser Cardinal, des Pabst Gregor's XV. naher Anverwandter, war gerade der, welcher die ganze Sache sehr betrieb, um dadurch das Pontificat seines Oheims zu verherrlichen; er war, wie auch Theiner bemerkt, die Seele des ganzen Unternehmens, ohne für sich irgend einen Antheil an Bücher oder Handschriften anzusprechen. Ein Näheres über ihn s. bei Ranke II. (III.) p. 455. Auch die in den erwähnten Memoiren weiter berichtete Thatsache, dass ein Theil der Bibliothek demzufolge nach Rom, ein anderer nach München transportirt worden, ist nicht ganz genau, wie wir alsbald sehen werden. Ueber München gelangte allerdings der gesammte Bücherschatz nach Rom.

2) Die Röm. Päbste III. (Fürsten u. Völker IV.) p. 410.

3) Wir glauben diess auch aus dem, was bei demselben Ranke am a. O. II. (III.) p. 470 fg. sich findet, schliessen zu können.

4) Am a. O. p. 386, wo es in Bezug auf die Heidelberger Bibliothek heisst: „per la quale si operò molto il cardinale Ludovisio, atteso che reputava uno degli avvenimenti più felici del pontificato del zio di poterla conseguire.“

um so mehr, als über diesen Punkt erst in den neuesten Zeiten Einiges zu unserer Kunde gelangt ist, was bei dem Geheimniss, welches jedenfalls die damals zwischen dem Pabst und den Häuption der Liga gepflogenen Unterhandlungen deckte, um so mehr Berücksichtigung verdienen muss, als selbst der Gegenpartei, die durch den Verlust der für das gesammte gelehrte Deutschland so wichtigen Bibliothek so schwer betroffen war, diess unbekannt geblieben zu sein scheint. Denn weder in den oben angeführten Memoiren Spanheim's, noch sonst wo wird dieses Umstandes erwähnt, Alles entweder in politisch-kirchlichen Motiven oder selbst in der Bereicherungslust der Päbste gesucht. Hören wir nun, was Theiner darüber berichtet.

Es „war Nichts billiger,“ so schreibt er S. 3, „als dass der Pabst für die vielen und grossen Opfer, die er seit dem Antritt seines Pontifikats dem Herzog von Bayern dargebracht hatte, eine Entschädigung verlangte. Mehr als 200,000 Kronen hatte er ihm und dem Kaiser zur Führung des Kriegs bereits ausgezahlt, beiden ansehnliche Zehnten auf geistliche Güter eingeräumt, dem Herzog von Bayern ferner stehende monatliche Heerzahlungen durch den Kölner Nuntius gesichert und noch überdiess den 6. October 1621 eine Baarzahlung von 60,000 Gulden zugesickt. Welche Opfer! Eine passendere und zugleich ehrenvollere und für den Herzog von Bayern weniger drückende Entschädigung — als die Schenkung der Heidelberger Palatinbibliothek konnte vom Pabste sicherlich nicht verlangt werden.“

Wir wollen uns in die jedem Vernünftigen und Besonnenen lächerlich erscheinende Phrase von dem Passenden und Ehrenvollen einer solchen Entschädigung mittelst fremden Gutes hier nicht einlassen: denn diess wäre in der That überflüssig; wohl aber müssen wir bemerken, dass die hier erwähnten Angaben über die von dem Pabst verwilligten Subsidien aus dem auch alsbald vom Verfasser citirten Lipowsky (Friedrich V. Churfürst von der Pfalz und König von Böhmen. München 1824. 8. S. 240.) entnommen sind, welcher dieselben mittheilt, jedoch ohne weiteren Nachweis der Quelle, wenn es anders nicht die von ihm mit andern Schriften (worin jedoch darüber Nichts vorkommt) citirten Religionskriegsacten des Münchner Reichsarchivs Bd. XXVIII. S. 425 ff. sind, was wir nicht ermitteln können.¹⁾ Indessen lässt sich die Richtigkeit der Angaben über die dem Herzog von Bayern und dem Kaiser von Oestreich zugeflossenen Subsidiengelder des Pabstes allerdings erweisen aus der Instruction, welche Maximi-

1) Aus Lipowsky ist auch die Angabe, dass der Werth der Bibliothek auf 80,000 Kronen angeschlagen worden, entnommen, S. 5. Aber bei Lipowsky ist nur von den Handschriften der Bibliothek die Rede.

lian den von ihm deshalb nach Rom abgeordneten Gesandten Zacharias Furtenbach und Cäsar Crivelli im Jahre 1620 ertheilte, worin von diesen vom Pabst erlangten Subsidien und dem Wunsche einer Erhöhung derselben näher gesprochen wird¹⁾; es lässt sich diess auch weiter erweisen aus der Instruction, welche der kaiserliche Gesandte nach Rom an den Pabst Pius V., der Graf von Trautmannsdorf, am Ende des Jahres 1619 erhielt, wonach derselbe angewiesen war, darauf zu wirken, dass die vom Pabst der Ligue verwilligte Summe von zehntausend Gulden monatlich auf hunderttausend Gulden erhöht und ausserdem ein besonderes Anlehen von einer Million Kronen verwilligt werde.²⁾ Und von einer Verdoppelung der dem Kaiser vom Pabst Gregor XV. verwilligten Subsidien gelder spricht auch Ranke³⁾ nach andern urkundlichen Quellen; was wir hier nur desswegen anführen, um im Allgemeinen damit unsere Angabe über die vom Pabst der Liga und ihren Häuptern insbesondere zugeflossenen Geldunterstützungen zu beweisen, wofür sich gewiss aus bayrischen, österreichischen und römischen Archiven noch manche, und ohne Zweifel noch speciellere Belege werden geben lassen, falls anders diese Archive zu solchen Zwecken sich je öffnen dürften. Und endlich hat der Cardinal Consalvi in der an den Fürsten von Hardenberg unter dem 30. December 1815 gerichteten, die verlangte Herausgabe der nach Rom entführten Heidelberger Bibliothek ablehnenden Note geradezu erklärt: die Ueberlassung dieser Bibliothek Seiten Maximilians an den Pabst sei keine eigentliche Schenkung, sondern vielmehr eine gerechte Vergütung für die geleisteten Subsidien gewesen: „— questa donazione non può dirsi meramente gratuita, ma più tosto *remuneratoria*, e come una giusta ricompensa ai soccorsi apprestati.“⁴⁾

Wir sehen daraus, dass die Ueberlassung der Heidelberger Bibliothek von Seiten des Herzogs Maximilian an den Pabst gewissermassen als eine Rückzahlung oder als eine Entschädigung gelten sollte für die vom Pabst zur Führung des Kriegs verwilligten Subsidien, dass sie also gewissermassen eine Schuld tilgen sollte, auch immerhin in dieser Weise von Rom angesprochen ward, wo man wohl wissen mochte, dass unter den damaligen Verhältnissen eine Rückzahlung der gemachten Vorschüsse von dem Herzog von Bayern kaum zu erwarten

1) Abgedruckt bei Wolf (Breyer) Geschichte Maximilians I. (München 1811. 8.) Bd. IV. p. 354 ff.

2) S. diese Instruction gedruckt bei Häberlin Neue Deutsche Reichsgeschichte, fortgesetzt von Senkenberg Bd. XXIV. p. LIV seq., auf welche auch A. Menzel (Deutsche Gesch.) VI. p. 436. sich bezieht.

3) Römische Päbste II. (Fürsten und Völker III.) p. 459.

4) Bei Wilken S. 251.

war; so ergriff man gerne einen Ausweg, der für jene Geldvorschüsse doch einigermaßen entschädigen konnte, ohne dem Herzog selbst wehe zu thun, zumal in der milderen Form, welche zu dieser Art von Entschädigung gewählt ward, nämlich in der Form eines Geschenkes, welches Maximilian, dem äussern Anschein nach, aus freien Stücken, durch Ehrfurcht gegen den heiligen Stuhl dazu geleitet, diesem feierlichst anbot. So war selbst der äussere Schein gewahrt; die dem Pabst gewährte Entschädigung, oder vielmehr die Abtragung einer Schulforderung erschien dann vor der Welt wenigstens in einem ganz andern Lichte. Fragen wir freilich nach dem Recht, das Maximilian hatte, in einer solchen Weise seinen Verpflichtungen gegen den Pabst nachzukommen und die ihm vom Pabst gemachten Geldvorschüsse in einer solchen Weise zurückzuzahlen, dass er das durch Krieg in seine Hand gefallene Eigenthum seines Anverwandten dazu benutzte, so wird am Ende nur auf das Recht des Stärkeren, auf das Recht des Siegers verwiesen werden können, welcher mit dem Eigenthum des von ihm Besiegten nach Belieben schalten und walten kann. Diese Art von Kriegerrecht, wie es in dem heidnischen Alterthum allerdings gültig war, auch von den Türken, wenn wir nicht irren, bei ihren Eroberungen stets geltend gemacht worden ist, mag in den blutigen Religionskriegen der Christen im siebenzehnten Jahrhundert allerdings von beiden Parteien, wiewohl bei Heidelberg in der Weise angewendet, zum ersten Mal¹⁾, ausgeübt worden sein: immerhin wird es uns dann minder befremden, wie Maximilian, zumal bei seinen religiösen Ueberzeugungen, einen so bequemen Ausweg, schwerer pecuniärer Verpflichtungen sich zu entledigen, gern ergriff und zur Ausführung alle Hand bot; aber eine eben so absurde als lächerliche Zumuthung ist es, wenn wir, wie Theiner S. 45. 46. verlangt, in einem solchen Verfahren eine ruhmwürdige, preisvolle, von der Nachwelt mit allem Dank anzuerkennende That finden und darum Maximilian, den Herzog von Bayern, wie Gregor XV., den Pabst, als die Erhalter der Palatina, feiern und verherrlichen sollen! Weil nämlich zu Ende des siebenzehnten Jahrhunderts, nachdem

1) Lipowski am oben a. O. S. 240. not. 2. führt zwar ähnliche Abführungen von Handschriften und andern seltenen Büchern u. dgl. an, welche bei dem Einzug Gustav Adolfs zu München (also im Jahre 1632) aus der dortigen Bibliothek statt gefunden, und eben so die Abführung von Handschriften und gedruckten Werken aus der Würzburger Universitätsbibliothek durch die Schweden: was allerdings seine Richtigkeit hat (s. histor. polit. Blätter XIII. p. 360.); allein man übersehe nicht, dass diess während der Jahre 1631—1634 geschah, dass also beide Ereignisse in eine weit spätere Zeit fallen, ja vielleicht durch das von den Bayern bei Heidelberg gegebene Beispiel, als eine Art von Repressalien, herbeigeführt wurden.

die Heidelberger Bibliothek längst in Rom aufgestellt war, die Stadt Heidelberg von den Franzosen eingenommen, geplündert und auch in Brand gesteckt ward (1693), so wäre die Heidelberger Bibliothek, hätte nicht Maximilian sie vorher entführt und so im Verein mit dem Pabste für ihre Erhaltung gesorgt, ebenfalls verbrannt, wie Theiner nicht bloß etwa sich vorstellt, sondern als ein wirkliches Factum annimmt, als wenn daraus, dass im Jahre 1693 ein grosser Theil der Stadt, durch die französischen Mordbrenner allerdings angezündet, in den Flammen aufging, auch die Gewissheit sich ergäbe¹⁾, dass ein gleiches Schicksal auch die Bibliothek hätte treffen müssen. Was damals allerdings geschehen konnte (aber auch nicht geschehen konnte, falls man für die Bibliothek und deren Erhaltung in irgend einer Weise gesorgt), das wird hier als wirklich geschehen angenommen, die Möglichkeit also für die Wirklichkeit genommen, und daraus eine Folgerung abgeleitet, die kein vernünftiger Mensch daraus abzuleiten je wird gesonnen sein. Das ist aber der Fall, wenn Theiner am a. O. ausruft: „Und wer hat diese „Bibliothek von ihrem unvermeidlichen Untergang gerettet, „wenn nicht Gregor XV. und Maximilian von Bayern!“ — „Sind demnach nicht Gregor XV. und Maximilian von Bayern „vielmehr zu feiern, dass sie diesen Bücherschatz der literarischen Welt gerettet haben? Beider Namen werden stets „und von der spätesten Nachwelt als die Erhalter der Palatina dankbar gepriesen werden!“

Zu einem solchen Panegyricus werden sich aber die Glaubensgenossen des Verfassers eben so wenig wie die Andersdenkenden je verstehen wollen; was die Erstern betrifft, so genügt es, hier, statt anderer Anführungen, nur auf die historisch-politischen Blätter zu verweisen, welche Bd. XIV. p. 333. darüber sich in folgender Weise aussprechen: „Es wird Niemand einfallen, hieraus (aus der Wegführung der Heidelberger Bibliothek) ein Verdienst Maximilians herleiten zu wollen, sondern man kann nur mit Dankbarkeit die Fügung hinnehmen, dass auf jene Weise die Bibliothek der Nachwelt erhalten geblieben ist.“ Und allerdings, so sehr auch wir eine göttliche Fügung hier dankbar anerkennen, welche jene literarischen Schätze von einem ihr leicht drohenden Untergang bewahret hat, eben so wenig werden wir uns darum Denen zu Dank verpflichtet fühlen, welche in der Wegnahme der Heidelberger Bibliothek eine Handlung verübten, die nur in der rohen, über alle sonst

1) Selbst Wilken (S. 226.), aus dem übrigens Theiner diese Angabe entnommen haben mag, scheint zu weit zu gehen, wenn er glaubt, dass die nach Rom gebrachten Handschriften, wenn sie in Heidelberg geblieben wären, „ohne Zweifel“ von den Flammen zernichtet worden wären.

geltenden Gesetze des Rechts und der Billigkeit sich hinwegsetzenden Gewalt der Waffen und des Kriegs eine Rechtfertigung aufweisen kann, wenn anders eine solche Rechtfertigung je in den Gesetzen des Völkerrechts für begründet erachtet werden kann. Wir können uns hier nicht in die Frage der Zulässigkeit einer solchen Handlung nach völkerrechtlichen Grundsätzen einlassen, da wir deren Beantwortung lieber unsern Publicisten überlassen wollen; verschweigen dürfen wir aber nicht, dass, nach dem, was im Jahre 1815 zu Paris geschah, man im neunzehnten Jahrhundert einen andern Standpunkt des Rechts angenommen hat, wornach die Wegführung von Kunstschatzen, also auch von literarischen Schätzen, von Handschriften u. dgl. als ein unerlaubter Eingriff in das Eigenthum eines Andern betrachtet wird, dieser mithin die Restitution des Entzogenen rechtlich verlangen kann. Demgemäss ward denn auch Alles, was die Franzosen aus den verschiedenen im Laufe der Revolutionskriege von ihnen besetzten Ländern nach Paris geschleppt und den dortigen Sammlungen zugesellt hatten, von den Betheiligten im Jahre 1815 reclamirt, und diesen auch, so weit es nur immer möglich war, zurückgestellt.

So viel über die Motive der Entführung und die nächste Veranlassung dazu. Wenn es aus dem Gesagten schon zur Genüge ersichtlich wird, wie diese Entführung keineswegs als ein erst durch die Einnahme Heidelbergs plötzlich hervorge-rufenes Ereigniss, sondern vielmehr als ein längst vorbereitetes, schon vor der Einnahme Heidelbergs zum Gegenstand diplomatischer Unterhandlungen gemachtes, anzusehen ist, so legt die ganze Ausführung, insbesondere die Schnelligkeit, womit nach der Einnahme Heidelbergs das Ganze betrieben ward, ein weiteres Zeugniss dafür ab, das auch durch ganz bestimmte Angaben noch weiter bestätigt wird. Der päbstliche Nuntius von Cöln, der Bischof Montorio, befand sich gerade in Aschaffenburg, als er die Nachricht von der Einnahme Heidelbergs durch Tilly erhielt; da er schon früher über die Heidelberger Bibliothek mit dem Herzog von Bayern unterhandelt und dessen Anerbieten zur Ueberlassung der Bibliothek empfangen hatte — *et havendo io già satto officio per commissione di Sua Santità col sigr. duca di Baviera per la libreria Palatina et havendone havuta offerta* (so lauten die merkwürdigen Worte in seiner durch Ranke¹⁾ bekannt gewordenen Relation an den Pabst) — so schickt er augenblicklich einen Courier an Tilly mit der Bitte um Erhaltung der Bibliothek, die, wie man ihn versichert habe, eine grosse Zahl von Büchern, besonders aber an Handschriften von unschätzbarem Werthe besitze; er erhielt auch von Tilly

1) Fürsten und Völker (Päbste III.) p. 410.

die Antwort, dass Alles wohl erhalten in seiner Gewalt sich befinde, und dass er nun die Befehle seines Herrn vollziehen werde u. s. w. Dass der Herzog von Bayern, auf ausdrückliches Verlangen des Pabstes, diesem die Bibliothek überliess, geht aus einem Schreiben hervor, welches der Herzog zu München am 29. November 1622 an das Domcapitel zu Würzburg ausfertigen liess, ein Empfehlungsschreiben für den zur Uebernahme der Bibliothek wenige Tage zuvor eingetroffenen päpstlichen Commissarius; darin lesen wir unter Andern die Worte: „Demnach wir der Bästlichen Heyl. vnnserm allergenedigsten Herrn auf Dero Begeren die zu Haidelberg vorhandene Bibliothec versprochen“ u. s. w. Worte, auf die wir weiter kein besonderes Gewicht legen würden, wenn nicht derselbe Theiner, der uns dieses Schreiben S. 18. seiner Schrift zuerst mittheilt, S. 5. die Behauptung aufgestellt hätte, wie der grosse Churfürst von Bayern, in Erwägung der Seiten des Pabst gemachten Geldvorschüsse „und ohne weiters von Gregor XV. und dessen Nuntius an die Schenkung der Bibliothek nochmals erinnert worden zu sein¹⁾“, solche dem heiligen Vater in seinem Tags nach der Einnahme der Stadt an ihn gerichteten Schreiben aus freiem Antriebe dargebracht.“

(Fortsetzung folgt.)

Bibliothekchronik und Miscellaneen.

Der Grossherzogl. Badische Geheime Hofrath und Oberbibliothekar an der Universität Heidelberg, Prof. Dr. J. Ch. F. Bähr, hat von Sr. Kön. Hoheit dem Grossherzoge von Baden das Ritterkreuz des Ordens vom Zähringer Löwen erhalten.

Der Oberbibliothekar und Geh. Hofrath Dr. F. W. Riemer hat von Sr. Kön. Hoheit dem Grossherzoge von Sachsen-Weimar das Ritterkreuz des Hausordens vom weissen Falken erhalten.

Aus Stuttgart meldet ein Artikel der Cöln. Zeitung unterm 25. März Folgendes. Der verstorbene Advocat Dr. Griesinger hat die Universität Tübingen zur Erbin seines über 100,000 Fl. betragenden Vermögens eingesetzt. Besonders soll die grosse Bibliothek mehrere ausnehmend werthvolle und seltene Werke enthalten. Ein eigener Zufall ist es, dass dieser renommirte

1) Mag in so fern wahr sein, als schon vor der Einnahme Heidelbergs durch die erwähnten Unterhandlungen die ganze Sache abgemacht war.

Jurist ein ungültig solennisirtes Testament errichtete, das nur durch einen *favor legis* gerettet wird. Dasselbe ist nämlich durch Zeugen solennisirt, welche der Onken'schen Secte der Wiedertäufer angehören, während unser altes Landrecht die Wiedertäufer für zeugnissunfähig erklärt. Weil jedoch dasselbe Statut die Erbeinsetzung milder Stiftungen, wie die Universität, auch bei Fehlerhaftigkeit der vorgeschriebenen Formen für gültig erkennt, so bleibt das Griesinger'sche Testament vor dem Falle und die schöne Bibliothek vor der Zersplitterung bewahrt.

Aus der A. Pr. Z. entlehnen wir folgende Notiz aus Berlin. Unter den bedeutenden Geschenken, durch welche die Gnade Sr. Majestät des Königs die grosse Bibliothek in der letzten Zeit bereichert hat, befindet sich eine Handschrift des Königsbuchs des Ferdusi, geschrieben mit aller Kunstfertigkeit und Pracht orientalischer Kalligraphie, und geschmückt mit vierzig grossen Miniaturen. Durch ihre seltene Schönheit zog sie in Constantinopel die Aufmerksamkeit Sr. Kön. Hoheit des Prinzen Albrecht von Preussen auf sich; sie wurde für einen ihrem grossen Werthe entsprechenden Preis von Sr. Kön. Hoheit erworben und des Königs Majestät zum Geschenke mitgebracht, welcher sie der Handschriftensammlung der Königlichen Bibliothek einverleibt hat, um sie wissenschaftlicher Benutzung zugänglich zu machen.

Wiederholte Bitte an die Herren Bibliothekare deutscher Bibliotheken.

Schon im vorigen Jahrgange dieser Zeitschrift (Num. 15. S. 240.) sprach der Herausgeber derselben die Bitte an seine deutschen Herren Collegen aus, ihn zum Behufe einer in dem Intelligenzblatte zu veranstaltenden Zusammenstellung deutscher Bibliotheksgesetzgebung durch Einsendung der Gesetze und Ordnungen der unter ihrer Leitung stehenden Bibliotheken zu unterstützen. Diese Sammlung deutscher Bibliotheksgesetze hat mit Num. 17. des zu dieser Zeitschrift gehörigen Intelligenzblattes im vorigen Jahre begonnen und ist seitdem ununterbrochen fortgesetzt worden. Noch fehlen aber der Redaction die Gesetze so mancher deutschen Bibliotheken, und an die verehrten Vorstände derselben richtet sie daher die ergebenste Bitte, ihr zur Erreichung möglicher Vollständigkeit ihre Gesetze baldigst einzusenden. Zugleich benutzt sie diese Veranlassung, für die bisher erfolgten Zusendungen ergebenst zu danken.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 9.

Leipzig, den 15. Mai

1845.

Die Entführung der Heidelberger Bibliothek nach Rom im Jahre 1623.

(Fortsetzung.)

added to card
4

Von einem freien Antriebe kann doch das, was der Herzog „auf Dero (des Pabstes) Begeren“ versprochen zu haben versichert, nicht hervorgegangen sein; und es war es auch in der That nicht. Was aber das hier erwähnte Schreiben Maximilian's an den Pabst, was die weiter von Theiner genannten Berichte Maximilian's und Tilly's über den glücklichen Erfolg der Einnahme Heidelbergs, nebst der darin ausgesprochenen Bitte, die Bibliothek ohne Zeitverlust abzuholen, betrifft, so hätten wir lieber gewünscht, diese Schreiben von Theiner, der sie glaublicher Weise doch vor sich gehabt und nicht bloß erdichtet hat, ebenfalls veröffentlicht zu sehen, da sie zur nähern Kenntniss des ganzen Vorfalles und dessen richtiger Würdigung gewiss nicht wenig beitragen würden. Denn wir wären dann im Besitz der eigentlichen Schenkungsurkunde, die uns doch jedenfalls weit wichtiger wäre, als die beiden Danksagungsschreiben des Pabstes an den Herzog Maximilian und seinen Feldherrn Tilly, welche Theiner unter No. 1. und 2. hat abdrucken lassen; beide Schreiben, voll des grössten Lobes und Dankes, lassen auch durchblicken, dass Herzog Maximilian in dem vorausgegangenen Schreiben an den Pabst den Wunsch einer baldigen

Abholung der Bibliothek ausgesprochen hatte¹⁾; beide Schreiben sind vom fünfzehnten October 1622 datirt, müssen aber jedenfalls einige Zeit nach dem Eintreffen jener Schreiben des Herzogs von Bayern und seines Feldherrn erlassen worden sein, indem darin die in Rom bereits beschlossene Absendung eines päpstlichen Commissärs, in der Person des *Leo Allatius*²⁾, zur Uebernahme der Bibliothek angekündigt, auch in aller Höflichkeit des lateinischen Curialstyls um möglichst vollständige Ueberlassung des gesamten Bücherschatzes, so wie um sicheres Geleit für den genannten Commissär gebeten wird.³⁾ Erwägt man, dass die Einnahme Heidelbergs am sechzehnten, die Uebergabe des Schlosses am neunzehnten September stattfand, dass aber schon am fünfzehnten October der Pabst von Rom aus sein Danksagungsschreiben über die ihm notificirte Schenkung erlässt und darin seine wegen Abführung dieser Schenkung getroffenen Anordnungen (die doch immerhin Gegenstand einer mehrtägigen vorausgegangenen Berathung gewesen sein mussten) schon ankündigt, so wird es nicht bloß glaublich (was auch wohl keines weiteren Beweises bedarf), dass unmittelbar nach der Einnahme Heidelbergs Eilboten nach München und Rom mit der freudigen Nachricht gesendet worden, sondern auch, dass die oben erwähnte Angabe Theiner's, wie Maximilian den Tag nach der Einnahme Heidelbergs an den Pabst geschrieben und ihm die Bibliothek als Geschenk überlassen, allerdings ihre Richtigkeit haben mag: freilich setzt aber diess eine Reihe von Unterhandlungen voraus, welche bereits vorher stattgefunden und die Sache zum völligen Abschluss gebracht hatten, mithin nur die Eroberung Heidelbergs selber

1) Es heisst z. B. in dem Schreiben an Maximilian von Seiten des Pabstes: „*Quis autem non videt, Te, dum mirifica voluminum copia opulentam bibliothecam Palatinam Vaticanam adjungendam ex istis provinciis asportari cupis, ancipites gladios e sacrilegis haereticorum manibus extorquere*“ etc. etc.

2) So steht sein Name in den lateinisch gefassten Schreiben des Pabstes; in den italienischen Schreiben von Rom heisst er „*Leone Allacio*“; Theiner schreibt stets *Leo Allacci*.

3) Wir wollen aus dem Schreiben des Pabstes nur Einiges als Beleg hier beisetzen: „*Ut autem quam primum venerabile hoc tuae pietatis documentum Romanam ecclesiam et Pontificis oculos laetificet, decrevimus istuc allegare dilectum filium Leonem Allacium, theol. doct. scriptoremque bibliothecae Vaticanae, ut a Nobilitate tua tuisque ministris Romam avehentos accipiat non solum Palatinos omnes libros, sed etiam Bullas, Brevia, Instrumenta, Relationes ac quaecunque ibi reperiuntur sive manuscripta sive typis impressa, vel clarissimorum ingeniorum vel Principum monumenta. Exspectamus ergo a Nobilitate tua, ut ei universum illum, quantuscunque est, Palatinorum librorum thesaurum tradendum jubeas eumque favore tuo complectaris et patrocinio munias, quo illi et aditus patefiant atque itinera tuta sint.*“

noch abzuwarten war, um dann schleunigst das bereits Beschlossene in's Werk zu setzen. In dem Interesse Roms lag es ohnehin, die ganze Sache möglichst zu beschleunigen und aus der glücklichen Kriegführung Tilly's diejenigen Vortheile zu ziehen, zu denen vielleicht später nicht mehr in dieser Weise sich die Gelegenheit darbot. Aus diesem Umstande erklären wir uns die unverweilt beschlossene Absendung des Leo Allatius nach Deutschland, die eilige (aber darum keineswegs übereilte, sondern wohl berathene, höchst detaillirte) Fassung seiner Instruction, dann die schnelle Reise desselben über die Alpen mitten im Winter nach München und von da nach Heidelberg, die mitten unter ungünstigen Umständen dort ausgeführte und so sehr beschleunigte Einpackung der Bibliothek und Abführung in den Wintermonaten auf eben so unsichern, als oft ganz ungangbaren Wegen: lauter Umstände, die uns hinreichend das Interesse Roms zeigen können, in den sicheren Besitz des grössten Bücherschatzes jener Zeit in Deutschland zu gelangen und für so manche dargebrachte Geldopfer dadurch einigermaßen sich entschädigt zu sehen.

Blicken wir auf Heidelberg, so war nach dem unglücklichen Ausgang der Prager Schlacht (8. November 1620) und der darauf erfolgten Flucht des Böhmenkönigs und Churfürsten Friedrich V. nach Holland, mit der am 21. Januar 1621 erfolgten Achtserklärung desselben durch den Kaiser, eine Besetzung der rheinpfälzischen Lande und ihrer Hauptstadt Heidelberg allerdings zu erwarten, Sicherheitsmassregeln jeder Art daher um so nothwendiger geworden. Und dass man wirklich an solche Massregeln in Heidelberg gedacht, wenn auch gleich nur theilweise sie ausgeführt, ergiebt sich aus zwei von Leo Allatius in Heidelberg noch vorgefundenen und mit nach Rom genommenen Schreiben¹⁾ des unglücklichen Churfürsten an seine Kanzler und Räte in Heidelberg und deren Antwort. Im October 1621 lässt der Churfürst vom Haag aus diesen die Weisung zugehen: „vnd ist auf allenfall nöttig, wegen sicherer Verwahrung Vnserer Archiven, sowol auch der *Bibliothekh vnnd sonderlichh der manuscripten* (da es noch nicht geschehen were) *verordnung zu thuen.*“²⁾

1) Hier fand sie Theiner in dem Nachlass des Leo Allatius und theilt sie daraus uns mit S. 4. 5.

2) Nach einer dem k. k. geheimen Haus-, Hof- und Staatsarchiv zu Wien (dreissigjähr. Krieg Fasc. 16. vom December 1621) entnommenen Nachricht, welche Mailath Geschichte des österreich. Kaiserstaats III. S. 95 und 96 mittheilt, hätte schon um diese Zeit Sebastian Tengnagel, besorgt um das Schicksal der Bibliothek, falls die Stadt erobert werden sollte, den Kaiser um Schutz für die Bibliothek gebeten, auch denselben wirklich erhalten, insofern der Kaiser dem General Spinola den Befehl habe zugehen lassen, dafür zu sorgen, dass, im Fall einer Einnahme Heidelbergs, die Bibliothek weder beschädigt, noch verschleppt, sondern bis auf Weiteres in sichere Verwahrung genommen werde.

Darauf melden Kanzler und Rätthe aus Heidelberg unter dem 26. October 1621: „— wie auch das Archium an sichere Orth verschaffen, aber mit der *Bibliothek wegen dere grösse vnd menge der buecher es noch zur Zeit nit geschehen khönnde, wollen auch zu Gott hoffen, Sy werden disen windter gesichert sein.*“ Wohl wird sich damit in Verbindung bringen lassen die schon in demselben October desselben Jahres von Tilly ergangene Aufforderung an Heidelberg, sich ihm zu übergeben, was aber damals abgelehnt ward.¹⁾ Während nun um dieselbe Zeit das Archiv vor dem drohenden Feinde in Sicherheit, und zwar, wie wir wissen, nach Frankfurt gebracht war, unterblieb die allerdings weit schwieriger auszuführende Entfernung der bedeutenden Bibliothek an einen nahen, sicheren Ort; die Ende 1621 und Anfang 1622 sich wieder etwas günstiger für Friedrich V. gestaltenden Kriegsverhältnisse mochten vielleicht auch den churfürstlichen Räten jetzt eine Wegschaffung der Bibliothek minder nothwendig erscheinen lassen, als mit einem Male die Siege Tilly's bei Wimpfen (6. Mai 1622) und später bei Höchst (20. Juni 1622) die Lage der Dinge völlig veränderten und Heidelberg wie die gesamte rheinische Pfalz den Angriffen der Gegner blöstellten. Gegen Ende Juli erschien bereits Tilly mit seinem Heere vor dem nur mit unzulänglichen Vertheidigungsmitteln ausgerüsteten Heidelberg.²⁾ Denn die auf den weitläufigen Werken der Stadt und des Schlosses vertheilte Garnison betrug kaum über zweitausend Mann³⁾, meist Fremde, Engländer und Niederländer: demungeachtet setzte sie dem Belagerungsheer einen tapfern Widerstand entgegen⁴⁾, konnte

1) Die Schreiben Tilly's, wie der pfälzischen Regierung und des Gouverneurs von Heidelberg, Heinrich von der Merven, stehen in der gleich zu nennenden Relatio abgedruckt, eben so auch in Landorp Acta publica (Frankfurt 1688. fol.) II, S. 517 ff.

2) Wegen des Folgenden verweisen wir, statt anderer weit späterer Berichte, auf die jedenfalls älteste Quelle in der: „Relatio historica posthuma obsidionis Heidelbergensis, Das ist: Wahrhafftige Beschreibung aller fürnem vnd gedenkwürdigen Geschichten, so in Belägerung der Churfürstlichen Pfälzischen Residentz Statt vnd Schloss Heydelberg, durch die Keys. Bayrische Armada erobert, sich verlauffen vnd zugetragen. Sampt angehengtem Grundt Riss deroselben. Franckfurt bey Sigismund Latomo zu finden. MDCXXII.“ 32 S. in 4to. Vgl. auch den Bericht in dem Oestreichischen Lorberkranz, sechstes Buch S. 676 ff.

3) Nach der Relatio S. 27. dürften es am Tage des Sturms kaum fünfzehnhundert streitbare Männer gewesen sein, von den 2700, für welche der englische Tresorier vom 5. August an bezahlt; darunter seien aber 500 Kranke, etwa 200 blinde Namen und über 400 Todte und Gequetschte (Verwundete) gewesen.

4) Als die Garnison später abzog, wunderte man sich von Seiten der Gegner über die geringe Zahl derselben, „vnd etlich mahl mit vnwillen diese Wort aussgestossen: dass es ein Schand wehre, dass sie sich von so einer Handvoll Volcks so lange Zeit vber hatten auffhalten vnd quelen lassen.“ (Relatio etc. S. 26.)

jedoch nicht verhindern, dass am sechzehnten September Tilly's Truppen stürmend in die Stadt eindrangen, aus welcher sich der Rest der Besatzung in das Schloss zurückzog, das jedoch ebenfalls am neunzehnten September in die Hände des Siegers überging in Folge einer Capitulation, welche der Gouverneur Heinrich von der Merven, wahrscheinlich von der Unzulänglichkeit weiterer Vertheidigung überzeugt, mit Tilly abgeschlossen hatte.¹⁾ Für die Besatzung war freier Abzug und sicheres Geleit ausbedungen; hinsichtlich der Uebergabe des Schlosses aber, gleich im ersten Punkt der Capitulation, neben der Ueberlassung von Geschütz, Waffenvorräthen u. dgl. ausdrücklich auch die Uebergabe von allen Mobilien, „Brieflichen Urkunden und Documenten“ festgesetzt; was insofern auffallen mag, als in dem Tags zuvor aufgesetzten²⁾, aber von beiden Seiten nicht genehmigten Capitulationsvorschlag diese hier unterstrichenen Worte fehlen, und blos von Uebergabe der Waffenvorräthe und Mobilien im Allgemeinen die Rede ist. Oder soll man den Grund darin suchen, dass, als man nach Einnahme der Stadt wohl die Bibliothek (die in der Kirche zum heiligen Geist, also in der Stadt sich befand), nicht aber das Archiv vorgefunden hatte, man dieses im Schloss vermuthete und desshalb diesen Zusatz in die Capitulation aufnahm? Immerbin giebt diess der Vermuthung Raum, dass Tilly Instructionen, hinsichtlich des Archivs wie der Bibliothek, schon vorher erhalten hatte, welche ihn zu solchen Stipulationen veranlasst haben mögen. Eben diesen Instructionen gemäss hatte er wohl auch auf die Schonung und Erhaltung der Bibliothek in der genannten Kirche ganz besonders Bedacht genommen, wie er diess auch in der oben erwähnten Antwort an den päpstlichen Nuntius Montorio, der sich deshalb an ihn gewendet, zu erkennen giebt: und dass die Kirche wirklich wenig oder nichts gelitten hatte, mag auch aus dem Umstande hervorgehen, dass schon am achtzehnten September, also zwei Tage nach der Einnahme der Stadt, in dieser bisher dem reformirten Cultus dienenden Kirche, wieder eine Messe gehalten ward, wie ausdrücklich bemerkt wird.³⁾ Freilich unterlag die Stadt nach denselben Berichten, denen wir auch bisher gefolgt sind⁴⁾, einer schrecklichen Plünderung und Verheerung durch die stürmend eingedrungene Soldateska, welche sogar an der aus dem Schloss abziehenden Garnison, wider den Wortlaut der abgeschlos-

1) S. die Capitulatio in der Relatio S. 21 ff.; dann auch bei Landorp am a. O. II. S. 627 ff. Oestreich. Lorberkranz, sechstes Buch S. 681. Vgl. Khevenhüller Annal. Ferdinandd. T. IX. p. 1733 ff.

2) S. ebenfalls in der Relatio S. 19.

3) In der Relatio p. 18. und daraus auch in andern Berichten.

4) In der Relatio l. l., im Oestreich. Lorberkranz S. 678 ff.

senen, freien Abzug verwilligenden Capitulation, sich vergriff und dieselbe so misshandelte, dass „anders nicht als einer endlichen Niederhauung vnnnd Massacrirung sich getröstet, die auch gewisslich nicht aussen blieben wehre, wenn nicht Herr Graff Tilly endlich mit blossem Degen an etlichen Orthen selbst abgewehrt vnnnd eine also bald auffzuhucken befohlen hette, auch hernach den Abziehenden in der Person das Geleit biss gen Weinheim zwo Meil Wegs vnder Heydelberg gelegen, gegeben, vnnnd under Wegs etlich hundert Reissigen, so Crabaten gewesen seyn sollen, vnnnd dann etlich Fussvolck, so den Abziehenden bey Hentesheim (das eine halbe Stunde Weges von Heidelberg entfernte Dorf Handschuchsheim) in den Büschen auff den Dienst gewartet, mit blossem Degen wider zurück in die Stadt hineingejagt vnnnd folgendts oftgemelte Abziehende mit etlich Cornet-Reutern biss gen Frankfurt am Mayn hette convoyren lassen u. s. w.“

So lesen wir in der mehrfach angeführten Relatio etc. S. 26. Wie Tilly in der Stadt selbst verfahren; in wiefern er auch hier der Plünderung Einhalt gethan, davon berichtet diese Schrift zwar nichts, aber in der mit dieser Relation ganz übereinstimmenden Schilderung von der furchtbaren Plünderung und Verheerung, welche in dem oben erwähnten Oestreichischen Lorberkranz S. 678. sich befindet, wird hinzugesetzt: „wiewol, dessen man jhr Excell. Graff Tylli glaubwürdig augenscheinlich vnd fundamental Zeugnuß, wo es von nöthen, geben kan, dieselbe neben andern Obristen kein gefallen daran gehabt, sondern so viel möglich (wiewol wenig möglich) darvon abgewehret.“

Diese Stellen zeigen Tilly's Verfahren in demselben besseren Lichte, in welchem es, neueren Untersuchungen zufolge, auch bei mehreren andern Gelegenheiten der damaligen Religionskriege erscheint; in Absicht auf die Bibliothek läßt es der auch bei Wilken (S. 196.) hervortretenden Ansicht, als wenn die Bibliothek wahrhaften Schaden bei Einnahme und Plünderung der Stadt erlitten, keineswegs Raum. Glaubt doch selbst der Pabst in dem an Tilly erlassenen Schreiben, insbesondere auch darum dem Feldherrn seinen Dank aussprechen zu müssen, dass er die Bibliothek vor der Plünderung der Soldaten, wie vor der Gefahr des Verbrennens bewahrt habe, oder wie die lateinischen Worte in dem von Theiner (S. 52.) mitgetheilten, zu Rom (in dem Regestum Anni II. ep. 173.) befindlichen Original lauten: *Quod vero ad Bibliothecam Palatinam pertinet, vix dici potest, quam a nobis gratiam inieris, dum ab ea violentas militum manus prohibuisti. Celeberrimum enim doctorum virorum armamentarium incendii periculo liberasti: proin nomini tuo maxime decorum fuerit, dum hostes et desertores ad internecionem caedis, tot clarissimis auctoribus vitam conservasse u. s. w.* Auch in dem, was Theiner

in seiner Schrift aus den Papieren des Leo Allatius bekannt gemacht hat, findet sich keine Spur, welche eine Beschädigung oder Plünderung der Heidelberger Bibliothek — d. h. der öffentlichen; denn bei den Privatbibliotheken mag es, wie wir diess z. B. von Gruter's Bibliothek wissen, anders hergegangen sein — vermuthen liesse, während doch Allatius schon um seiner eigenen Rechtfertigung willen, diess gewiss anzuführen nicht unterlassen haben würde. Demnach wird die Angabe eines neueren Schriftstellers¹⁾, wie von diesem seit Jahrhunderten durch die pfälzischen Fürsten aufgehäuften Bücherschatze „ein Theil durch die Soldaten vernichtet, der andere aber von dem Herzog Maximilian dem Pabste geschenkt“ worden, allerdings eine Berichtigung verdienen, indem das Ganze des handschriftlichen Schatzes, wie wir alsbald sehen werden, dem Pabste unversehrt überlassen war, durch Soldaten aber nichts vernichtet ward. Noch auffallender aber erscheint uns eine Aeusserung Theiner's, die wir, wegen des von ihm hinzugefügten „es scheint“, nur für eine persönliche Ansicht oder Vermuthung Theiner's halten können, da wir sie nirgends woher sonst zu beweisen oder zu belegen wüssten, auch geradezu für unwahrscheinlich halten; „es scheint (so lesen wir S. 4—5. der Theiner'schen Schrift), als habe der Churfürst Friedrich V. seinem Sturze nahe, und von Tilly's Heerschaaren umzingelt, gehindert, die Bibliothek „an einen sichern Ort zu bringen, wie ihm diess mit dem Familienarchiv gelungen war, den Entschluss gehabt, sie zu verkaufen.“ Wir halten diess für eben so wenig begründet, als die schon von Wilken (S. 201.) erwähnten, später wohl in Umlauf gekommenen Sagen von Anerbietungen, welche dem bayrischen Feldherrn für den Kauf einzelner Handschriften, oder auch des Ganzen, namentlich von den Jesuiten zu Köln, sollen gemacht worden sein.

Werfen wir nun einen Blick auf Rom, so finden wir dort Alles hinlänglich vorbereitet auf das schon längst gewünschte, schon längst erwartete Ereigniss, mit dessen Eintritt die unverweilte Absendung eines mit allen nöthigen Instructionen versehenen Commissärs, zur Uebernahme der Bibliothek, erfolgen konnte. Die Heidelberger Bibliothek, unstreitig damals die bedeutendste in ganz Deutschland, zumal an handschriftlichen Schätzen, hatte durch die zahlreich daraus, namentlich auch im Gebiete der altclassischen Literatur, hervorgegangenen Publicationen schon längst die Blicke des gebildeten, gelehrten Europas, insbesondere auch Italiens auf sich gezogen, in welchem Lande damals noch die Studien der altclassischen, der griechischen, wie besonders der römischen Literatur blühten, für diesen Zweig der Literatur aber in Heidelberg unge-

1) Söttl Religionskriege in Deutschland I. S. 272.

mein viel zu hoffen war. Namentlich hatten auch katholische Schriftsteller, eben so gut, wie reformirte, die Wichtigkeit dieses literarischen Schatzes anerkannt und hervorgehoben, von den griechischen Handschriften war sogar ein Catalog oder vielmehr eine Abschrift eines Catalogs, welchen um 1580 — also längst vor der 1622 eingetretenen Katastrophe — Johann Georg Herward von Hoenburg, der Kanzler des Herzogs Wilhelm von Bayern, auf dessen Geheiss für die Münchner Bibliothek hatte fertigen lassen, nach Rom gelangt, und zwar durch Vermittelung des Jesuiten Jakob Gretser, der ihn dem Jesuiten Possevin mitgetheilt hatte, in dessen *Apparatus sacer*, erschienen zu Venedig (1603 und 1606) und zu Köln (1608) in zwei Foliobänden, sich wirklich im Anhang T. III. p. 92. der Venetianischen und T. II. p. 71 ff. der Kölner Ausgabe ein Abdruck dieses Verzeichnisses der für Theologie, Patristik u. dgl. besonders wichtigen Handschriften der Heidelberger Bibliothek befindet. Wenn daher auch in den beiden von Theiner mitgetheilten Danksagungsschreiben des Papstes an den Herzog Maximilian von Bayern, wie an seinen Feldherrn Tilly zunächst blos religiöse Gründe in den Vordergrund gestellt werden, welche dem Papst es wünschenswerth hätten machen müssen, in den Besitz der Heidelberger Bibliothek zu gelangen, so glauben wir darum doch, dass es insbesondere auch die Profanliteratur war, namentlich die zahlreichen Handschriften griechischer wie römischer Classiker, welche durch das gerechte Aufsehen, das sie allerwärts in dem gelehrten Europa seit dem Wiederaufblühen der Wissenschaften gemacht hatten, die Blicke Roms, damals immer noch eines Hauptsitzes der classischen Studien in Italien, auf sich gezogen hatten, zumal als das Bestreben der Päbste schon früher, insbesondere aber seit dem Anfange des siebenzehnten Jahrhunderts, auf Vermehrung und Bereicherung der literarischen Schätze des Vaticans, und zwar gerade auf seltene und alte Handschriften der classischen Literatur ein besonderes Augenmerk gerichtet hatte. So wenig es zwar in den Bibliotheken Italiens an Handschriften der Art fehlte, zumal in der römischen Literatur, so gehören diese doch meistens einer schon späteren Zeit an, der Zeit des Wiederaufblühens der alten Literatur und der dadurch herbeigeführten Nothwendigkeit einer Vervielfältigung der Exemplare classischer Autoren durch Abschriften, die, theils durch die Nachlässigkeit der Copisten mehrfach durch Fehler entstellt, theils durch die Correcturen gelehrter Leser, und die daraus entstandenen Interpolationen, auf urkundliche Treue keinen besondern Anspruch machen konnten, eben darum aber als minder werthvoll erscheinen mussten. Diesem fühlbaren Mangel hatten die Päbste jener Zeit durch Herbeischaffung älterer Handschriften, wo sie nur immer aufzutreiben waren, eifrigst abzuhelpen gesucht; die

Literärsgeschichte bietet uns davon mehrfache Beispiele; wir wollen, um nur Einiges der Art hier anzuführen, erinnern an die im Jahre 1600 durch Vermächtniss zugefallene Bibliothek des *Fulvius Ursinus*, welche nicht gerade sehr viele, aber desto werthvollere Handschriften enthielt, ferner an die *Bobbio'schen Palimpsesten*, welche um diese Zeit unter Paul V. und dessen Nachfolger Gregor XV., mit dessen Stempel sie sogar bezeichnet sind, nach Rom in die Vaticana gelangten, dieselben Palimpsesten, aus welchen in unsern Tagen Angelo Mai¹⁾ einen namhaften Theil der Ciceronischen Schrift *De Republica* zu Tage gefördert hat, für deren Auffinden frühere Päbste so Vieles vergeblich aufgewendet hatten! Die Heidelberger Handschriften gehörten eben meistens einer solchen frühern Periode an²⁾, ihr Werth war darum um so bedeutender, ihr Besitz für den Vatican um so wünschenswerther. Auch wird, was die griechischen Handschriften betrifft, deren Anzahl und Bedeutung durch den erwähnten Catalog des Possevinus in Rom näher bekannt war, selbst der Umstand nicht zu übersehen sein, dass damals gerade zwei gelehrte Griechen an der vaticanischen Bibliothek in Rom angestellt waren, *Nicolaus Alemanni*, als erster Custos, und *Leo Allatius* (Alacci), eben der nachher zur Uebnahme abgesendete päpstliche Commissarius, als erster Scriptor; beide hatten aber gewiss schon längst die Bedeutung des Heidelbergischen Bücherschatzes und einer Acquisition desselben anerkannt. Unter solchen Verhältnissen wird es daher um so begreiflicher erscheinen können, warum man in Rom gerade auf die Acquisition der Heidelberger Bibliothek verfiel, um auf diese Weise doch eine Entschädigung für die dargebrachten Geldopfer zu erlangen. Die Gelegenheit war jedenfalls eine günstige, schwerlich in dieser Weise je wiederkehrende, der eingeschlagene Weg unstreitig der beste, um zu dem Ziele zu gelangen, und zugleich auch für den bayrischen Herzog der wenig drückendste, dabei im Einklang mit dem auch von ihm verfolgten Ziele der Ausrottung der häretischen Lehre in Deutschland. Und andererseits konnte Gregor XV. den Anfang seines Pontificats, das er im Beginn des Jahres 1621 angetreten³⁾, besser

1) S. Praefat. ad Ciceron. *De Republica* §. VIII. pag. XXIII. (bei Moser p. XLIII.).

2) Diess bemerkt auch Mabillon *Iter Italic.* p. 63. ausdrücklich, nachdem er die Zahl der Pergamenthandschriften in der Vaticana auf sechs-
zehntausend angegeben, hinzufügend: *Palatina plerosque veteres habet*. Die weiter unten anzuführenden Worte Joseph Scaliger's geben der Palatina auch in dieser Beziehung den Vorzug vor der Vaticana.

3) Der zu Anfang des Jahres 1621 erwählte Pabst Gregor XV. starb bekanntlich schon am 8. Juli 1623, nachdem die Heidelberger Bibliothek zwar bereits die Alpen überschritten hatte, aber in Rom selbst noch nicht angelangt war. Sein Nachfolger war der gelehrte Urban VIII. aus dem Geschlechte der Barberini's.

verherrlichen, als durch eine solche Bereicherung der wissenschaftlichen Schätze des Vaticans? Darum auch sein Neffe, der Cardinal Ludovisi, sich, wie wir schon oben gesehen haben, diese Angelegenheit ganz besonders angelegen sein liess und auch, als die Sache zur Ausführung kam, eine besondere Thätigkeit dabei entwickelte.

Als in Rom die Nachricht von der Einnahme Heidelbergs und der Schenkung der dortigen Bibliothek eingetroffen war, wurden sofort zwei Cardinäle, der eben erwähnte *Ludovisi*, des Pabstes Neffe, und *Scipio Kobellimo*, des Pabstes Bibliothekar, mit Erledigung dieser Angelegenheit beauftragt; sie benahmen sich beide mit dem ersten Custoden der vaticanischen Bibliothek, dem oben schon genannten *Alemanni*, welcher zur Absendung nach Deutschland als päpstlichen Commissarius den ersten Scriptor der Vaticana, *Leo Allatius*, empfahl, auch für diesen eine besondere Instruction entwarf, welche, da sie bisher unbekannt war, von Theiner zuerst aus den vorgefundenen Papieren des Leo Allatius veröffentlicht ward, S. 85. unter No. VI. Indessen bildete sie eigentlich nur die Grundlage einer andern, bedeutend erweiterten und ungleich mehr in alles Detail eingehenden Instruction, welche der Cardinal Ludovisi, dem so viel an der ganzen Sache lag, unter dem 23. October dem Leo Allatius ausfertigen liess. Diese allerdings sehr wichtige Instruction, früher nur in einer fehlerhaften und entstellten lateinischen Uebersetzung bekannt, welche bei Wilken sogar Zweifel an der Aechtheit des ganzen Dokuments erregt hatte (S. 235 ff.), theilt Theiner in der italienischen Urschrift S. 57 ff. allerdings mit, aber nicht, wie er glaubt, zum ersten Mal, indem eben der von ihm (S. 9.) wegen seiner Zweifel bitter getadelte Wilken diese ganze Instruction in ihrer Urschrift, nach einer zu Wien vorgefundenen Abschrift, schon im Jahre 1837 in dem fünften Supplementband der Jahrbücher der Philologie von Seebode, Jahn und Klotz S. 13 ff. bekannt machte und dabei auch die früher an der Aechtheit geäusserten Zweifel zurücknahm (S. 7 ff.), nachdem auch vorher Ranke (Röm. Päbste III. Fürsten u. Völker IV. S. 393 ff.) die Aechtheit dieser Instruction ausser Zweifel gesetzt hatte. So erhalten wir also in dem Theiner'schen Abdruck dieser wichtigen Urkunde nichts Neues, vorher Unbekanntes: auch scheint derselbe an Ungenauigkeit hier und dort zu leiden, er ist nicht frei von Schreib- und Druckfehlern, überdem in einer schlechten Interpunction gehalten, was bei dem von Wilken mitgetheilten Abdruck nicht in der Weise der Fall ist, obwohl dieser hinwiederum in manchen Formen an die Stelle des früher üblichen Altitalienischen das neuere gesetzt zu haben scheint: auch andere Verschiedenheiten bieten sich bei näherer Vergleichung beider Abdrücke bald dar, ohne dass wir jedoch darauf ein grösseres Gewicht legen möchten,

indem diese einzelnen Abweichungen doch auf den Inhalt im Ganzen von keinem besondern Einfluss erscheinen. Wir wollen auch in den Inhalt selbst nicht weiter eingehen, indem bereits Wilken am a. O. S. 9 ff. eine, die Stelle einer Uebersetzung des italienischen Originals vertretende Uebersicht gegeben hat, und auch Theiner S. 6 ff. sich näher darauf eingelassen hat, dem wir darin vollkommen beistimmen, wenn er hervorhebt, wie in dieser Instruction dem Leo Allatius „mit ausserordentlichem Scharfsinn, mit grosser Erfahrung und „seltener Sachkenntniss jeder Schritt, den er zur Ausführung „seines Geschäftes zu thun hatte, vorgezeichnet“ worden, und wie „diese Instruction mit aller Kenntniss eines erfahrenen, ernsten und direct sein Ziel verfolgenden Bibliothekars abgefasst ist (S. 9).“ Diess zeigt sich auch insbesondere in allen den einzelnen, die Uebernahme der Bibliothek, Verpackung und Transport derselben betreffenden Weisungen: auffallen mag, auch in der kleineren Instruction Alemanni's, die erstaunliche Sorge, welche dem Commissär in Bezug auf die Vollständigkeit des in Empfang zu nehmenden Handschriftenschatzes zur besondern Pflicht gemacht wird: er soll sich z. B. erkundigen, ob nichts davon in den Händen von Privaten sich etwa befinde, was er durch Mittheilungen vertrauter Personen oder selbst aus den durch die Entleiher ausgestellten und in der Bibliothek deponirten Empfangscheinen in Erfahrung bringen könne; er soll insbesondere nachforschen, ob nicht etwas in das Cabinet oder an andere Orte des Pfalzgrafen oder seiner Minister weggebracht worden: in dem einen wie in dem andern Fall soll er alle möglichen Mittel anwenden, das, was auf diese Weise weggekommen, in seine Hände zu bringen; er soll, weil man in heimlichen Schränken oft wichtige und geheime Papiere oder Schriften aufbewahre, alle möglichen Winkel und Orte durchstöbern, dabei auch sein besonderes Augenmerk auf vereinzelte Schriften, wie Bullen, Breven, Privilegien und Anderes der Art richten, ohne auch nur das geringste Blättchen zu übersehen: — *senza trascurare una minima carta*. In der grösseren von Ludovisi ertheilten Instruction wird Leo Allatius angewiesen, zwar merken zu lassen, dass er über die vorhandenen Handschriften¹⁾ unterrichtet sei, allein es soll diess doch mit besonderem Geschick — *con destra maniera* geschehen, damit es nicht das Ansehen gewinne, als wolle er Nachfrage nach dem halten, was Rom zugehöre, indem es ihm ja nur geschenkt sei — *laddove ci vien donata*. Hinsichtlich der gedruckten Bücher soll er den Katalog derselben einsehen, und wenn sich darunter solche befänden, welche zu Rom nicht

1) Diese waren ja in Rom durch die von Possevinus publicirte, oben erwähnte Abschrift allerdings einigermassen bekannt geworden.

vorhanden seien, aber dahin gebracht zu werden verdienten, so soll er gleichfalls dieselben mitnehmen, bei den übrigen aber diess unterlassen.

Am 23. October 1622 ward dem Leo Allatius diese Instruction ausgefertigt; unter demselben Datum finden wir noch zwei andere, von Theiner (S. 53 ff.) veröffentlichte Schreiben ausgefertigt, und zwar durch denselben Cardinal Ludovisi; das eine in lateinischer Sprache ist ein Empfehlungsbrief, welcher Leo Allatius bei dem Herzog von Bayern empfehlen soll, damit er möglichst schnell den päpstlichen Auftrag vollziehen könne; das andere Schreiben in italienischer Sprache ist eine Art von Pass oder Geleitsbrief für den päpstlichen Commissar, bittend bei allen Behörden um sicheres Geleit und Unterstützung bei der Reise. Eine weitere Bedeutung haben beide Schreiben nicht. So trat Leo Allatius am 28. October seine Reise nach Heidelberg von Rom aus an: am 5. November erreichte er Venedig, von wo er nach mehrtägigem Aufenthalt, der auch zu Unterhandlungen mit der Republik gedient zu haben scheint, am 12. seine Reise über Innsbruck und Augsburg nach München fortsetzte, das er am 26. November Abends erreichte. Schon des andern Tages erhielt er eine Audienz bei dem Herzog Maximilian, dem er sein Schreiben überreichte, von dem er auch, wie ausdrücklich versichert wird, sehr zuvorkommend aufgenommen ward. Nach einem dreitägigen Aufenthalte verliess Allatius die bayrische Hauptstadt, eilte über Ingolstadt nach Eichstädt, wo er am 4. December anlangte; von da die Reise fortsetzend über Ellwangen, wo er am 8. eintraf, ward er von da nach Stift Comburg (bei Schwäbisch Hall) gebracht und traf über Nierstein¹⁾ am 10. December in Wimpfen ein. Zwei Tage musste er hier verweilen; erst am 13. December konnte er Heidelberg, das Ziel seiner Reise, erreichen. Die Gastwirthe, so versichert er selbst, wollten ihn hier so wenig, wie in Wimpfen aufnehmen, bis endlich Heinrich von Metternich, der Gouverneur der Stadt, für eine Wohnung in der Stadt sorgte und ihm auch vom Schloss aus das Essen zusenden liess! Von ihm erhielt Leo Allatius auch die Schlüssel zur Bibliothek, für deren Schutz, wie wir oben gesehen, Tilly möglichst gesorgt hatte.

Die nun beginnende Thätigkeit des Leo Allatius, über welche in dessen nachgelassenen Papieren nähere, von Theiner daraus veröffentlichte Nachrichten sich vorfinden, recht-

¹⁾ So steht bei Theiner, aus dessen Angaben (S. 13—20.), welche auf Allatius Papiere sich gründen, wir diesen kurzen Reisebericht überhaupt entnommen haben. Statt Nierstein ist aber hier wohl an Neuerstein bei Ochringen, früher der Sitz einer Hohenlohischen Linie, zu denken.

fertigt allerdings seine Wahl zu einem so schwierigen Geschäfte, wie diess die Uebnahme und Verpackung der hiesigen Bibliothek sicherlich war. Auffallend mag die Klage erscheinen, die wir in einem bald nach der Ankunft in Heidelberg, unter dem 23. December an Alemanni in Rom gerichteten Schreiben des Allatius finden (bei Theiner mitgetheilt S. 21. in der Note); er sei, wird von ihm versichert, in seinen Erwartungen von dieser in so hohem Ruf und Credit stehenden Bibliothek getäuscht worden, nicht sowohl hinsichtlich des Büchervorraths, der hier im Ueberfluss zu finden sei, sondern hinsichtlich der geringen Sorge oder vielmehr offenkundigen Nachlässigkeit der Heidelberger Bibliothekare, welche nicht einmal dazu gekommen, einen Catalog von diesen Büchern zu fertigen und darnach die Bücher zu ordnen; dieser Vorwurf gelte aber noch weit mehr in Bezug auf die Handschriften, die griechischen wie die lateinischen, von welchen er durchaus kein Verzeichniss habe auffinden können, das ihm bei Aufnahme der Handschriften hätte Dienst leisten können, während zu einer genauen Vergleichung derselben mit dem von Rom mitgebrachten Verzeichniss der griechischen Handschriften keine Zeit vorhanden sei; diess schwierige Geschäft müsse man, setzt er hinzu, auf Rom versparen. Er giebt dann weiter an, wie er es in Absicht auf diesen Punkt einzurichten gedenke, bemerkt aber auch ausdrücklich, wie er nicht zweifeln könne, dass einige der Handschriften wirklich fehlten, indem diess aus den zurückgelassenen und von ihm aufgefundenen Entlehnungsscheinen ersichtlich werde; manche derselben seien auswärts entliehen gewesen, manche auch von dem Bibliothekar — damit kann nur Gruter gemeint sein, der übrigens schon vor der Belagerung Heidelberg verlassen und sich nach Bretten zu seinem dort lebenden Schwiegersohn geflüchtet hatte — mit nach Hause genommen worden; die an andere Personen entliehenen Handschriften wieder zu erlangen, sei ihm nicht möglich geworden, indem die Entleiher nicht hätten aufgefunden werden können, sondern mit dem Pfalzgrafen verschwunden seien; eben so wenig sei diess möglich gewesen bei den von Gruter mit nach Hause genommenen, indem bei der Einnahme Heidelbergs die plündernden Soldaten in dem Hause desselben Alles darunter und darüber geworfen — *posero sossopra ogni cosa* — Manches von seinen Papieren heraus auf die Strasse gebracht, Anderes entwendet oder verbrannt: eine Angabe, deren Richtigkeit leider auch von anderer Seite her bestätigt wird.¹⁾

1) Man lese die traurige Schilderung in Balthasar's Venator: Memoria Gruteriana p. 265 f. (Memoria philosophorum etc. curante M. Hennings. Decas prima. Francofurt. 1677. 8.), wie die Bibliothek des Gruterus sammt allen seinen Papieren ruinirt ward, wie die Bücher durch-

Indessen spricht am Ende doch Leo Allatius dahin sich aus, dass nach seiner Ueberzeugung von den Handschriften nicht viel fehle, und das, was an gedruckten Büchern vermisst werde, ihm keine Sorgen mache, oder wie die Worte des Originals lauten: — *e per dir quel che sento, io non credo che delli Manuscritti manchi gran quantità; che delli stampati non mi si dà noia*. Und dieselbe Aeussderung wiederholt sich in einem Schreiben des Leo Allatius an den Cardinal Ludovisi, welches dasselbe Datum des 23. Decembers trägt (bei Theiner S. 63 ff.): *Se bene non credo che mancheranno parlando de Manuscritti*. Auch in allem Uebrigen stimmt der Inhalt dieses Schreibens so ziemlich mit dem eben erwähnten an Alemanni überein; Allatius spricht auch darin von der grossen Ausdehnung der Bibliothek (*essa e grandissima e vasta di vaso, piena di scanzie di libri*), so dass, wollte man dieselbe ganz wegbringen, keine fünfhundert Wagen genügen würden! übrigens sei es auch nicht nöthig, Alles mitzunehmen, indem dasselbe Buch sich mehrmals in verschiedenen Abdrücken vorfinde, ferner über die Hälfte der Bücher von ketzerischen Verfassern herrühre u. dgl. m. Die Klagen über den Mangel an Ordnung, an Catalogen u. dgl. werden auch hier wiederholt.

Wir haben diese Aeussderungen des Leo Allatius absichtlich hier angeführt, weil daraus allerdings, in Verbindung mit den schon oben bemerkten, von Tilly bei der Eroberung Heidelbergs für den Schutz der Bibliothek getroffenen Massregeln, am besten ersichtlich wird, was wohl von den mancherlei Gerüchten zu halten ist, wie sie über Verschleuderung, Zerstreuung, Entwendung einzelner und selbst werthvoller Handschriften der Heidelberger Bibliothek bei dieser Gelegenheit in Umlauf gekommen, aber wie wir glauben, minder begründet sind und sich nur auf das beziehen dürften, was etwa schon vor der Einnahme Heidelbergs aus der Bibliothek selbst entfernt worden war, oder was in Privathänden auswärts sich befand, wie diess auch Allatius andeutet, oder auch in Privatwohnungen gekommen war, in welchen es der allgemeinen

einander geworfen, von einander gerissen und verschleudert wurden, bald als Streu für die Pferde dienten, bald zur Feuerung und zum Kochen benutzt wurden. Auf die Nachricht dieser in Gruter's Hause angerichteten Zerstörung wandte sich dessen Schwiegersohn von Bretten aus sogleich brieflich an einen der bayrischen Befehlshaber (*ad illustrem quendam ex Ducibus*), und bat, wiewohl vergeblich, um Schutz; ja er machte sich wenige Tage nachher selbst auf den Weg nach Heidelberg und fand dort „*domum inversam, bibliothecam per pavimenta dissipatam, aut in fortuitos cumulos hinc inde collapsam. In stabulo et circa focum tristes conspiciebat reliquias barbaricae immanitatis*.“ Von seinen ebenfalls vergeblichen Bemühungen, die auf der Bibliothek befindlichen Papiere seines Schwiegervaters heraus zu bekommen, wird am a. O. das Nähere weiter berichtet.

Plünderung unterliegen musste. Ein Mehreres über diese, später erst, möchten wir glauben, verbreiteten Gerüchte giebt Wilken S. 215 ff. und Friederich: Geschichte der nach Rom entführten Heidelberger Bibliothek. (Karlsruhe 1816. 8.) S. 41 ff.

Was nun die Klagen des Allatius über die Nachlässigkeit der pfälzischen Bibliothekare betrifft, Klagen, welche Theiner S. 24 ff. noch in einem möglichst grellern Lichte darzustellen sucht, so werden dieselben, näher bei Lichte betrachtet, schwerlich für begründet erachtet werden, mithin auf Männer, wie Xylander, Sylburg, Gruter u. A. keinen Tadel werfen können. Was die Ordnung und Einrichtung der Bibliothek, so wie die Benutzung derselben betrifft, so zeigt das, was zunächst aus den betreffenden Akten von Wilken S. 167 ff. und S. 175 ff. darüber berichtet wird, gerade das Gegentheil von dem, was uns der päpstliche Commissär glauben machen will, selbst angenommen, dass in jenen Zeiten die schärferen und specielleren bürokratischen Einrichtungen, welche jetzt bei einer öffentlichen Bibliothek eben so nothwendig sind, als bei andern Anstalten und Zweigen eines geordneten Staatswesens, noch nicht bestanden, oder vielmehr noch nicht bestehen konnten. Auf zwei Punkte concentrirt sich nun hauptsächlich der Tadel des Allatius und Theiner's, auf den Mangel an Catalogen und auf das Verleihen der Bücher, insbesondere der Handschriften. Prüfen wir Beides näher.

Wenn Allatius wirklich keine Cataloge vorfand, so folgt daraus noch keineswegs, dass deren keine existirt hätten; es lässt sich vielmehr deren Existenz nachweisen und über jeden Zweifel erheben. Sylburg, der grosse Hellenist, hatte als Bibliothekar nach dem Erwerb der Fugger'schen Bibliothek (1584) von dem Churfürsten Friedrich IV. den Auftrag zur Fertigung eines Verzeichnisses der griechischen Handschriften erhalten: und diess so zu Stande gekommene Verzeichniss, ohne Zweifel dasselbe, von welchem auch die oben erwähnte Abschrift nach München gekommen und nachher durch Possevin bekannt gemacht war, ist uns bekanntlich durch eine von Georg Michael Lingelsheim genommene Abschrift erhalten und nach dieser von L. G. Mieg im Druck herausgegeben worden; s. *Monumenta Pietatis et Literaria virorum etc. etc.* (Francofurt. ad Moen. 1702. 4.) T. I. gleich zu Anfang. Von den lateinischen Handschriften, wenigstens denen des Fugger'schen Vermächtnisses, soll, wie wir in dem Vorwort ebendasselbst lesen, Sylburg gleichfalls einen Catalog verfertigt haben, von welchem jedoch, wenn er wirklich existirt hat, jetzt keine Spur mehr aufzufinden ist. Ob Gruter mit der Fertigung von Catalogen sich befasst, wissen wir

nicht: eine darauf hindeutende Aeusserung von Wandt¹⁾ ist zu unbestimmt, um darauf ein besonderes Gewicht legen zu können. Dass Gruter, der letzte Bibliothekar, einen Catalog — wahrscheinlich den Sylburgischen — dem Joseph Scaliger mitgetheilt hatte, sehen wir aus Scaligeriana secunda, wo es s. v. Bibliotheca heisst: „Gruter m'a envoyé le Catalogue de la Bibliothèque Palatine.“ Wenn aber darauf die Worte folgen: „mais il n'y a que le centiesme partie“, so werden wir diese kaum anders als auf eine spätere Zeit nach der Wegführung beziehen dürfen, indem derselbe Scaliger in einem vom 14. Juli 1608 datirten Brief an Gruter (Lib. VI, ep. 434.) schreibt: „Indicem bibliothecae vestrae sedulo legi. Locupletior est, et meliorum librorum quam Vaticana. Itaque voluptati fuit legisse. Remittam vero proximo autumn.“

(Beschluss folgt.)

Bibliothekchronik.

Am 21. December vorigen Jahres starb zu Paris *Pierre-Réné Auguis*, Mitglied der Deputirtenkammer und Conservateur der Mazarinischen Bibliothek, geboren zu Melle (Deux-Sèvres) am 6. October 1783.

Der Bibliothekar an der Bibliothek Sainte-Geneviève zu Paris *Moreau* ist in gleicher Eigenschaft an die Bibliothek Mazarine versetzt, der bisherige Unterbibliothekar der ersteren, *Tastu*, zum Bibliothekar, der Employé bei derselben, *Dufay*, zum Unterbibliothekar, und der überzählige Beamte *Alfr. de Bougy* zum Employé befördert worden.

Der bisherige Cooperator *Sauter* zu Hechingen ist fürstlicher Archivar und Hofbibliothekar geworden.

Dem Staatsrath Freiherrn *von Freyberg-Eisenberg* in München ist auf drei Jahre die Stelle eines General-Conservators der wissenschaftlichen Sammlungen des Staates übertragen worden.

1) In dem Programm: De celeberrima quondam bibliotheca Heidelbergensi (1786. in 4.) p. 26. not. 49, wo es heisst: „asserunt quidam — codices in Catalogis Sylburgiano et Gruteriano adnotatos, omnes hodie dum adesse.“

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 10.

Leipzig, den 31. Mai

1845.

Die Entführung der Heidelberger Bibliothek nach Rom
im Jahre 1623.

(Beschluss.)

added to card
-4

Das Vorhandensein von Catalogen wird also durchaus nicht in Zweifel gezogen werden können; und wenn Allatius nichts der Art vorfand, so mag es wohl glaublich erscheinen, dass diese Kataloge vor der unglücklichen Katastrophe bei Seite geschafft worden waren; wie hätte ja sonst der Sylburgische Katalog sich erhalten und nach einer davon genommenen Abschrift selbst veröffentlicht werden können? Dass Gruter die Cataloge mitgenommen, als er kurz vor der Belagerung Heidelbergs von da sich zu seinem Schwiegersohn nach Bretten und zwar, wie es ausdrücklich heisst: „*cum paucorum librorum sarcina*“, begab und, als auch dort der Aufenthalt nicht ganz sicher geworden war, nach Tübingen (wo er längere Zeit verweilte) flüchtete¹⁾, vermögen wir kaum zu glauben; eben so wenig, dass sie in dessen Wohnung sich befunden und dort zugleich mit seinen übrigen Papieren bei der Plünderung zerstreut oder zernichtet worden. Sie waren also wohl von Amtswegen vorher weggebracht worden, wie diess ja auch mit dem Archiv geschehen war, und wie es sogar mit einem Theil der Handschriften, nämlich mit den *Fugger'schen*,

1) S. das Nähere darüber in Venator's Memoria Gruteriana p. 264.

geschehen zu sein scheint. Unter den von Allatius in der Bibliothek vorgefundenen und mit nach Rom genommenen Scheinen findet sich ein von Theiner aus den Papieren desselben mitgetheilter Schein (S. 77. No. XXII.), welcher die Aufschrift enthält: *Ex mandato domini Cancellarii a Grunsepositi sunt (vel alio translati) omnes Hebraici, Graeci et Latini, Fuggeriani manuscripti. Item quae ad corpus juris pertinent etc.* Es folgt nun das Verzeichniss der einzelnen, wie uns scheint, meist gedruckten Bücher, indem einige wenige darunter ausdrücklich als Manuscripte noch besonders bezeichnet werden. Am Schlusse des Verzeichnisses lesen wir: *Haec sunt in unum fasciculum conjuncta et sigillo munita. Id manu mea ingenua candidaque propria attestor. Caspar Scedius Fr. Acta omnia 26. Jun. an. 1622.* Dieser Caspar Scedius war bekanntlich des Gruterus, des Bibliothekars, Amnensis. Wo ist nun, fragen wir, dieser versiegelte Pack mit den darin enthaltenen Büchern und Handschriften hingekommen? was ist aus ihm überhaupt geworden? Wir vermögen darauf keine Antwort zu geben, wohl aber können wir darin einen Beweis finden, dass man in Heidelberg wirklich daran gedacht, die Bibliothek wenigstens theilweise und in ihren werthvollsten Gegenständen, wozu jedenfalls die Fugger'schen Vermächtnisse ¹⁾ gehörten, an einen andern Ort in Sicherheit zu bringen, wie diess ja auch des Churfürsten Friedrich V. ausdrücklicher Wille gewesen war, der aber leider unausgeführt blieb. Begreifen lässt sich aber dann auch wohl, wie durch solche Massregeln, die jedoch durch das Anrücken Tilly's in der gänzlichen Ausführung meist vereitelt worden zu sein scheinen, die gute Ordnung der Bibliothek gestört worden und so die Unordnung eingetreten war, über welche der päpstliche Commissar so bitter klagt, dem ohnehin Niemand zur Seite stand, der ihm über Alles hätte nähere Auskunft geben können, da die Professoren und andere Gebildeten Heidelbergs grossentheils die Stadt verlassen hatten, unter den Zurückgebliebenen aber gewiss Niemand sich geneigt gefunden, dem italienischen Abgesandten mit Rath und That an die Hand zu gehen. Auch die Herausnahme einer Anzahl Handschriften, mitten aus den übrigen heraus, gleich nach der Einnahme der Stadt, vor des Allatius Ankunft, mag zu der Unordnung, in welcher derselbe Alles gefunden zu haben vorgiebt, das Ihrige beigetragen haben.

Maximilian hatte sich nämlich, wie Theiner S. 17. angiebt, der günstigen Gelegenheit einiger von Heidelberg leer nach München zurückkehrender Kriegswagen bedient, um auf den-

1) Ueber dieses reiche Vermächtniss der damals so berühmten Bibliothek des *Ulrich Fugger*, Freiherrn von Kirchberg und Weissenhan, im Jahre 1584 s. das Nähere bei Wilken S. 130 ff.

selben eine namhafte Zahl von Handschriften, griechischer wie lateinischer, nach München kommen zu lassen, wo sie später dem Allatius gleichfalls übergeben wurden und so mit den übrigen nach Rom wanderten. Es waren, nach dem bei Theiner S. 81. mitgetheilten Verzeichniss, drei und siebenzig griechische und hundert ein lateinische Handschriften, zum Theil sehr werthvolle. Die Herausnahme dieser Handschriften, so wie der Fugger'schen musste einige Unordnung in die Bibliothek gebracht haben, und wir werden nach dem Bemerkten die Klagen des päpstlichen Commissars über die Unordnung, in welcher er die Bibliothek getroffen, uns zum Theil wenigstens erklären können, wenn wir auch gleich in den, den pfälzischen Bibliothekaren gemachten Vorwurf der Nachlässigkeit und Saumseligkeit keineswegs einstimmen und die Klagen des Allatius hiernach in ganz anderem Lichte betrachten. Ganz unrecht hat aber Theiner, wenn er S. 24. diese Klagen des gelehrten Chioten noch zu steigern sucht durch eine, ihm wahrscheinlich nur aus Wilken S. 150. bekannt gewordene Aeussderung des Joseph Scaliger, eines durch Neid und Bitterkeit bekannten Gelehrten, der aber hier keineswegs die Nachlässigkeit pfälzischer Bibliothekare tadelt, deren letzter, Gruter, ihm sogar, wie wir oben gesehen, den Katalog der Bibliothek mitgetheilt hatte, sondern über die Gelehrsamkeit derer, für welche diese literarischen Schätze bestimmt seien, spottet. *Il y a, so lauten seine Worte, de belles choses dans la bibliothèque Palatine, mais ils ne les entendent pas ny ne les savent lire, surtout les livres grecs.* Wen Joseph Scaliger dabei im Auge hatte, wissen wir in der That nicht anzugeben; die vielen Gelehrten, welche aus den handschriftlichen Schätzen der Heidelberger Bibliothek in der letzten Periode des sechzehnten und in dem Anfang des siebenzehnten Jahrhunderts bis zu der unglücklichen Katastrophe des Jahres 1622 so Vieles aus dem Gebiete der classischen Literatur zu Tage gefördert hatten, die Xylander, Sylburg, Commelinus, Gruterus und Andere, können doch in der That nicht gemeint sein.

Einen besondern Beleg der grossen Nachlässigkeit der pfälzischen Bibliothekare findet aber Theiner S. 24. in einer Anzahl von Scheinen entliehener Bücher und Handschriften, welche Scheine von Allatius vorgefunden, von ihm ebenfalls nach Rom mitgenommen, jetzt von Theiner aus des Allatius Papieren S. 87 ff. sogar veröffentlicht worden sind: eine Ehre, die wohl selten überhaupt solchen vom Entleiher ausgestellten Empfangscheinen zu widerfahren pflegt.

Durchgeht man aber diese Scheine, so wird man, zumal wenn man die Verhältnisse und die Formen bedenkt, in welchen die bibliothekarische Verwaltung jener Zeiten sich bewegte, schwerlich auch nur irgend einen Vorwurf der Nach-

lässigkeit der Bibliothekare daraus ableiten können. Sind es z. B. auswärtige Gelehrte, welchen eine oder auch mehrere Handschriften geliehen werden, so wird in dem dafür ausgestellten Empfangschein jedesmal noch ein besonderer Bürge, durch welchen der Entleiher die Handschrift erhielt, *fidejussor*, *fidejubens*, oder *qui cavit* genannt; von einem Leidner Professor, Thomas Erpen, welcher zwei arabische Handschriften erhielt, wird sogar eine Geldcaution (*obligatis 200 libris*, heisst es in dem Schein) hinterlegt. Die Entleiher von Handschriften sind meistens Männer von Ansehen und Bedeutung, wie von anerkanntem literärischem Rufe; bald Gelehrte, wie z. B. ein *Erasmus Schmidt*, Professor in Wittenberg, der Herausgeber des Pindar, *Sebastian Tegnagel*, Bibliothekar zu Wien, *Sylburg* und *Melissus* in Heidelberg u. s. w., bald angesehene pfälzische Staatsdiener, Geheimeräthe, Kirchenräthe, Hofprediger u. dgl.; auch Christian, Fürst von Anhalt kommt als Entleiher von Handschriften vor; desgleichen bedeutende und berühmte Drucker jener Zeit, wie z. B. der gelehrte Hieronymus Commelinus, aus dessen Druckerei zu Heidelberg bekanntlich eine Reihe von werthvollen Ausgaben griechischer Classiker, zum Theil mit Bemerkungen von ihm selbst ausgestattet, hervorgegangen ist. Und in alle dem will Theiner nun den Beweis finden, wie die deutschen Gelehrten, mit nur wenig Ausnahmen, einen äusserst mässigen Gebrauch von den Schätzen dieser Bibliothek gemacht, während doch Jeder, der nur einigermaßen mit den gelehrten Zuständen jener Zeit bekannt ist, sich das Gegentheil sagen muss, von dem auch so viele Schriftsteller eben dieser Zeit Zeugniß geben ¹⁾; lächerlich klingt aber der Vorwurf, den wir bei Theiner an derselben Stelle lesen, wie diese, von Gelehrten also wenig benutzte Bibliothek dagegen auf die massloseste Weise von der Handelsgewinnsucht der gelehrten Buchdrucker ausgebeutet worden, „was nebenbei die Handschriften, welche von diesen der leichtern Ausführung halber den Setzern in die Officin gegeben wurden, in einem sehr saubern Zustand erhalten musste.“ Dass diess letztere wirklich geschehen, wird weder von Theiner, noch durch irgend eine andere Spur nachgewiesen; in den nach Heidelberg zurückgekehrten Handschriften wird man durchaus nichts finden, was eine solche Behauptung, die bloß aus der Luft gegriffen sein mag, rechtfertigen könnte; eine äussere Beschädigung der Handschriften durch einen derartigen Gebrauch ist nicht im mindesten bemerkbar. Ein Mann, wie Commelinus, wusste wahrhaftig, so gut wie ein Theiner, den Werth einer Handschrift zu schätzen, um dieselbe vor irgend einer Beschädigung sicher zu stellen; der Gebrauch, den er aber von Heidelberger

1) S. nähere Belege bei Wilken S. 149 ff.

Handschriften gemacht hat, ist ein der Wissenschaft höchst erspriesslicher und dankenswerther gewesen.

Die Bibliothek, um welche es sich hier zunächst handelt, war bekannterweise die aus der Vereinigung der ehemaligen Stiftsbibliothek zum heiligen Geist mit der churfürstlichen Bibliothek um die Mitte des sechzehnten Jahrhunderts hervorgegangene¹⁾, fortan nur mit dem Namen der churfürstlichen oder churpfälzischen (*Palatina*) bezeichnete Bücherey, welche in der Kirche zum heil. Geist auf dem Markte aufgestellt war; auf diese waren vorzugsweise die Wünsche Roms gerichtet; auf diese zunächst bezogen sich auch die dem Leo Allatius ertheilten Instructionen, ohne darum auch die übrigen in Heidelberg befindlichen Bibliotheken auszuschliessen, falls in ihnen werthvolle Gegenstände sich befänden. Darum wendete sich auch Allatius an den Grafen Tilly mit der Bitte um Ueberlassung der Privat- oder Handbibliothek des Churfürsten, so wie der Bibliothek der Universität, oder des Collegiums der Sapienz, des früheren Augustinerklosters, welches von dem Churfürsten Friedrich II. im Jahre 1551 der Artisten- (d. i. philosophischen) Facultät geschenkt und vier Jahre darauf in das Sapienzcollegium umgeschaffen worden war.²⁾ In wie weit dieser Bitte hinsichtlich der churfürstlichen Privatbibliothek willfabret worden, hören wir weiter nicht, wie denn überhaupt von dieser Bibliothek gar keine Rede ist, sei es, dass sie nichts von Belang enthielt, oder schon vor der Einnahme Heidelbergs weggebracht worden war; dagegen aus der Bibliothek des Sapienzcollegiums wählte Allatius wirklich sechs und siebenzig Handschriften aus, welche zugleich mit den übrigen verpackt und nach Rom abgeführt wurden; nach dem von Theiner aus den Papieren des Allatius mitgetheilten Verzeichniss sind es meist Handschriften der patristischen und zwar lateinischen Literatur oder der mittelalterlichen Theologie; indessen befindet sich doch auch ein Quintilianus, Valerius Maximus, Donatus, Rhetorica Ciceronis darunter. Dagegen wurden von den gedruckten Büchern der Palatina über dreitausend Bände dem Sapienzcollegium von Allatius zugewiesen: eine „grossmüthige Schenkung“, wie sich Theiner S. 34. ausdrückt³⁾, hinzufügend, dass der Katalog dieser der Sapienz zugetheilten Bücher unter den Papieren des Allatius sich befinde. In derselben Weise wurden andere Bücher der Palatina an die Franciscaner von Allatius geschenkt, welchen Aldringer, dessen schriftliches Gesuch Theiner S. 70. (vgl. S. 27.) ebenfalls mittheilt, darum gebeten hatte.

1) S. darüber das Nähere bei Wilken S. 109 ff., was wir hier nicht wiederholen wollen.

2) S. auch darüber Wilken S. 144.

3) Kann man die bittere Ironie weiter treiben? Oder soll man über eine solche Aeusserung lachen?

Von andern Bibliotheken Heidelbergs, Privatbibliotheken oder öffentliche Bibliotheken einzelner Corporationen, welche Allatius angegriffen und entweder gänzlich oder zum Theil weggeführt, ist nirgends in dem, was uns Theiner aus den vorgefundenen Papieren desselben mitgetheilt hat, die Rede; Allatius selbst bezeichnet auch in einem später von München aus unter dem 12. März an Alemanni gerichteten Schreiben nur die drei von uns hier genannten Bibliotheken: „la biblioteca publica di Haidelberga, quella del Palatino e dell' collegio della Sapienza,“ hinzusetzend, wie er, um einer Bibliothek willen nach Deutschland gekommen, nun deren drei erworben habe.¹⁾ Weitere Wünsche, einige alte Gemälde aus der churfürstlichen Bildergalerie im Schlosse, in welcher sich die Bildnisse pfälzischer Churfürsten befanden, mit nach Rom zu nehmen, blieben unerfüllt, theils weil die Verpackung, so lesen wir bei Theiner, nicht ohne Gefahr für die Bilder selbst hätte bewerkstelligt werden können, theils auch weil „die besten „Stücke aus derselben bereits durch andere Liebhaber genommen worden waren.“ Wer diese saubern Liebhaber gewesen sind, die es freilich im Jahre 1622—1623 nicht anders machten, als in unsern Tagen die französischen Marschälle in Spanien, erfahren wir weiter nicht.

In alle dem, was Allatius in den von ihm aus Heidelberg nach Rom gesendeten Schreiben, wie sie Theiner mitgetheilt hat, über die grossen Schwierigkeiten der Verpackung der Bibliothek und des Transports derselben bemerkt, werden wir seinen Aeusserungen wohl allen Glauben schenken dürfen. Es fehlten ihm dazu Handwerker jeder Art, wie denn die Tischler sich weigerten, an dieser Arbeit Theil zu nehmen; es fehlte an Brettern, um die zur Versendung nöthigen Kisten zu fertigen; es fehlte an Packtuch, an Stricken, kurz an Allem, was gerade nöthig war; nachdem ein erster Versuch,

1) S. Theiner S. 44. Man mag darnach bemessen, was von Angaben zu halten ist, wie man sie z. B. in einem Hauptwerke über Rom, in der „Beschreibung der Stadt Rom von Platner, Bunsen“ u. s. w. II. Bd. 2. Abth. S. 309. hinsichtlich der nach Rom gebrachten handschriftlichen Schätze Heidelbergs zu lesen findet: „Doch sind nicht alle „Handschriften dieser berühmten und die Vaticana in ihrem damaligen Zustande übertreffenden Sammlung nach Rom gekommen; viele waren „bei der Plünderung verloren gegangen, andere sind „von Leo Allatius bei ihrer Empfangnahme in Heidelberg „vergessen worden, nämlich zwei noch daselbst befindliche arabische Handschriften, die Manessische Sammlung der „Minnesinger, jetzt in Paris, und Tritheim's eigenhändige Chronik, jetzt „in München. Dafür hat er aber aus Gruter's und andern Heidelberger „Sammlungen mehrere Handschriften entführt und sie, als zur Palatina „gehörig, nach Rom gebracht.“ Einer Widerlegung der in dieser Mittheilung enthaltenen irrigen Angaben bedarf es nach dem schon Bemerkten weiter nicht; die arabischen Handschriften, welche noch hier in Heidelberg sein sollen, hat noch Niemand gesehen.

das nöthige Packtuch aus Frankfurt zu erhalten, missglückt war, kam es endlich aus Speier und Worms zu; selbst Hanf musste herbeigeschafft werden, um daraus in der Eile Stricke und Seile zu machen. Der unruhige und unsichere Zustand der Umgebungen Heidelbergs, der natürliche Widerwille und Hass der in Heidelberg zurückgebliebenen, ausgeplünderten Bewohner wider den päpstlichen Commissär, welcher der Stadt eine ihrer höchsten Zierden zu entführen angelangt war, mochten ihm seinen ganzen Aufenthalt, so wie sein Geschäft nichts weniger als angenehm machen. In bitteren Klagen lässt er sich darüber aus sowohl in dem oben erwähnten Schreiben an den Cardinal Ludovisi, als in einem andern an den Cardinalbibliothekar Scipio Kobellino unter dem 12. Januar 1623 von Heidelberg aus gerichteten Schreiben (bei Theiner S. 67.), worin er nichts sehnlicher wünscht, als recht bald von Heidelberg und dessen Bewohnern sich trennen zu können, „diesen Feinden des heiligen Vaters, die mehr als je in Wuth seien und es nicht geschehen lassen wollten, dass die Bibliothek von Heidelberg weg gebracht würde, zumal als ein Geschenk für den Pabst. Wenn sie mich sehen,“ sagt er, „so glauben sie in mir einen Bären oder Löwen zu erblicken (!!); begegne ich ihnen auf der Strasse, so kann ich wohl ihre Seufzer und ihren innerlichen Schmerz erkennen, wiewohl sie äusserlich sich vernünftig betragen — *quando passo li sento sospirare¹⁾ e dolere intrinsecamente, se bene all' esteriore bisogna che stiano savij*“ Daraus lässt sich allerdings die damalige Stimmung der Bewohner Heidelbergs abnehmen, welche, nur durch Waffengewalt in dieser äusseren Ruhe gehalten, ruhig den Anstalten zur Wegführung eines theuren Schatzes zusehen mussten. Indessen scheint Allatius doch anfangs wenig in seiner Arbeit gefördert worden zu sein, bis die Ankunft Tilly's in Heidelberg am 14. Januar (nicht am 14. Februar, wie Theiner S. 29. irrig schreibt) der Sache eine bessere Wendung für Allatius gab. Dieser hatte sich Tags darauf sogleich bei dem bayrischen Feldherrn eingestellt, ihm die päpstlichen Schreiben und die vom Pabst geweihten Gegenstände übergeben, dafür aber auch dringend um die bisher vergeblich erbetenen Transportmittel nachgesucht. Als bald wurden von Tilly, der am 17. Januar Heidelberg wieder verliess, an alle Civil- und Militärbehörden die nöthigen Requisitionsschreiben erlassen, sie blieben auch diessmal nicht ohne Erfolg, so dass, nachdem Pferde, Wagen und Fuhrleute zusammengebracht waren, Allatius am 15. Februar von Heidelberg mit dem auf funfzig Wagen²⁾ aufgeladenen und

1) Theiner macht daraus Rachesseufzer. Kann diess der Sinn der italienischen Worte sein?

2) Die Zahl der Bücherkisten wird nicht angegeben; nach dem

von sechzig Musquetiren escortirten Bücherschatz aufbrechen konnte.

Erst in drei Tagen langte Allatius in Neckarsulm, damals dem deutschen Orden gehörig, etwa eine Stunde oberhalb Wimpfen auf der andern Neckarseite gelegen, also kaum zwölf Stunden von Heidelberg entfernt, an. Dabei hatte er kaum Brod, um seinen Hunger zu stillen; zum Nachtlager diente Stroh, auf die Erde geworfen; an ein Bette war nicht zu denken. Wie hart diess einem an ein römisches Klima gewöhnten Chioten, zumal mitten im Winter, fallen musste, lässt sich wohl begreifen; weshalb wir der Ausdauer des Mannes die gebührende Anerkennung keineswegs versagen wollen: aber wir können uns daraus auch ein Bild der Verheerung, des Elendes und der grossen Noth entwerfen, welche der Tilly'sche Kriegszug über einen so fruchtbaren Landstrich gebracht hatte. Mussten doch durch Mandate die geflüchteten Bewohner Heidelbergs zur Rückkehr in die Stadt, die Landleute aber zum Wiederaufbau ihrer Felder aufgefordert werden.¹⁾

Von Neckarsulm aus setzte Allatius seine Reise weiter fort nach Ellwangen, wo er am 21. Februar eintraf, unterstützt durch die vom dortigen Probst ihm zugesendeten Wagen, während die Unsicherheit der Gegend eine Vermehrung der militärischen Bedeckung „von hundert Reitern allerlei Geschützes (was soll dieser Ausdruck bedeuten?) und von zweihundert Infanteristen“ nöthig machte. In Aalen „näher bei Tübingen“, wie Theiner hinzusetzt, der auch hier in der Geographie Württembergs wenig bewandert scheint, indem hier doch nur das etwa drei Stunden von Ellwangen und eben so weit von Nördlingen entfernte Städtchen dieses Namens gemeint sein kann, musste die Cavallerieescorte sogar verstärkt, in Nördlingen, einer freien Reichsstadt, deren Bürger den Durchzug nicht verstatten wollten, aber wieder entlassen werden, so dass sich Allatius erst zu Donauwörth auf bayrischem Boden wieder einigermaßen sicher fühlte. Am 27. Februar traf er glücklich, allen Gefahren der Feinde, wie den Beschwerden einer ungünstigen Witterung, schlechter Wege u. dgl. entronnen, in München ein. Waren doch, wie er in einem von da am 1. März nach Rom abgegangenen Schreiben meldet,

Theatrum Europaeum I. p. 734. wären die Bücher in Fässer eingepackt und so weggeführt worden. Auffallend und auf einer Verwechslung beruhend scheint die Angabe, welche wir bei Theiner S. 38. lesen, wonach Allatius zu München eine Umpackung vorgenommen (wie sie allerdings wegen des weiteren Transportes über die Alpen durch Maulthiere nöthig war) und aus fünfzig (grössern) Kisten hundert sechs und neunzig kleinere gemacht. Da vorher von fünfzig Wagen, nicht Kisten die Rede ist, so wird also wohl hier an Wagenlasten bei den fünfzig zu denken sein.

1) S. das Theatrum Europaeum am a. O.

öfters die Wagen auf den grundlosen Wegen ganz eingesunken; um das Eindringen des Wassers in die Bücherkisten abzuwehren, hatten oft zwanzig bis dreissig Bauern die Wagen zu beiden Seiten geleiten müssen u. dgl. m.

In München ward eine Umpackung der für den Transport durch Maulthiere über die Alpen zu schweren Kisten vorgenommen, und dann am 26. April die Reise mit 196 Kisten, unter zahlreicher militärischer Bedeckung und mit einem (S. 38. abgedruckten) Empfehlungsschreiben des Herzog Maximilian an alle Behörden, angetreten; Allatius „nahm den Weg über Vehilam, Mittenwald, Potnar und Unest“; „zwischen Reuthi und Lermos“ wäre er bei einem feindlichen Ueberfall beinahe in Gefangenschaft gerathen; seine militärische Bedeckung schützte ihn jedoch. Dann „im Thale von Klösterl am Fusse der Alpen“ musste er 15 Tage Halt machen wegen der Unmasse von frisch gefallenem Schnee; am 25. Mai langte er in Colcio an, von wo er nach Como und Mailand eilte. So gibt Theiner S. 39. die Reiseroute an, die freilich keine grössere Kunde der Geographie, als die eben erwähnte hinsichtlich Würtembergs verräth. Denn wenn Allatius über Reutte (nicht Reuthi) und Lermoos zog, so wird er wohl nicht über Mittenwald dahin gekommen sein, von wo der Weg bekanntlich über die nahe Scharnitz in's Innthal nach Zirl und Inspruck führt; er hätte sonst über Partenkirchen wieder zurück und von da über Füssen nach Reutte ziehen müssen, was doch nicht glaublich ist. Vehilam ist ein uns in der That unbekannter Ort, wenn es nicht etwa Weilheim ist, das allerdings auf der Route liegt, die von München nach Füssen und Reutte führt; was aber Potnar sein soll, wissen wir in der That nicht; eben so wenig, was Unest sein soll, wenn nicht anders die Stadt Imst gemeint ist, die allerdings hieber passt, indem Allatius von Lermoos aus über Nassereit zunächst nach Imst kam, von wo er seine Reise über Landeck und den Arlberg fortgesetzt haben muss; denn das Thal von Klösterl, wo er eingeschneit ward, ist das auf dem westlichen Abhang des Arlberges jedem Reisenden wohl bekannte Dorf Klösterle, wo ungeachtet der schönen Strasse, die Kaiser Joseph über den Arlberg anlegen liess, doch noch heutigen Tags im Winter ähnliche Fälle vorkommen, wie Verf. selbst aus dem Munde von Reisenden, welche dort eingeschneit wurden, vernahm. Von da aus muss Allatius den Weg über Pludenz nach Feldkirch, und von da über den Luciensteg nach Chur, über die Via Mala, Chiavenna, an den Comer See eingeschlagen haben, da der nun von Theiner unmittelbar nach dem Dorf Klösterle genannte Ort Colcio, von wo Allatius in zwei Tagen zu Wasser nach Como fuhr, nichts anders sein kann, als das heutige Colico, wo das Dampfschiff die Reisenden absetzt, welche das Veltlin

aufwärts über das Stilffer Joch wandern. Von Como ward der Weg über Mailand nach Pavia, von da den Po aufwärts über Ferrara nach Bologna und Rom genommen. Auffallend mag es sein, warum Allatius nicht den nähern Weg über Inspruck und den Brenner nach Trient, Verona u. s. w. einschlug, zumal als die ihm von Rom aus mitgegebene Instruction in dieser Hinsicht schon Bologna als den Ort bezeichnet hatte, wohin die Bücher spedirt werden sollten, weshalb er schon auf der Hinreise Erkundigungen einziehen sollte, ob es nicht vortheilhaft sei, die Bücher auf der Etsch einzuschiffen, eben so wie er sich auch nach allen Zöllen u. dgl. sorgfältig erkundigen, und im Falle einer an ihn gestellten Forderung die Zahlung verweigern soll — ausser eine Kleinigkeit an die Zollbeamten (das ist bekanntlich auch heutigen Tags in Italien nicht anders) — *di non pagare niente de non qualche cortesia ai Dazieri* — mit Hinweisung auf die vom Pabste, von Tilly, von dem Herzog von Bayern und dem Erzherzog Leopold auszustellenden Geleitsschreiben; er hatte deshalb auch in Venedig unterhandeln sollen, um hier ein ähnliches Schreiben von der Republik zu erhalten. Es war ihm sogar zur Ersparniss der Kosten, wie um der grösseren Sicherheit willen vorgeschrieben, sich als venezianischer Kaufmann zu geriren, und deshalb nicht die lange geistliche Kleidung, sondern das kurze Kleid (*habito corto*) zu tragen.

Es müssen daher wohl eigene Gründe obgewaltet haben, welche die Veranlassung gaben, den nähern Weg nicht einzuschlagen, sondern den bemerkten Umweg zu nehmen. Sollten die Wege und die in jener Jahreszeit nicht gut zu passirenden Gebirge die Ursache gewesen sein? Aber es ist doch in der That leichter und auch näher, von Reutte und Lermoos aus über den Brenner, als über den Arlberg, und nachher über die (damals noch nicht wie jetzt chaussirte) Via Mala und den Splügenberg nach Italien, namentlich nach Bologna, zu gelangen! Und doch lässt sich nicht erwarten, dass der so bedächtige und umsichtige Allatius ohne allen Grund einen solchen Umweg genommen haben sollte, der mit seiner Instruction selbst im Widerspruch erscheint; er hatte gewiss, wie ihm diess in dieser Instruction vorgeschrieben war, zu München sorgfältige Erkundigung wegen der einzuschlagenden Route über die Alpen eingezogen; waren es nun aber diese Erkundigungen, welche für diese Route entschieden, oder andere Gründe? Es ist schwer für einen Dritten, hier eine Antwort zu geben, welche allein des Allatius Papiere, seine Briefe nach Rom, die er so fleissig, wie er selbst versichert, dahin schrieb, zu geben vermögen. Dass uns daraus nichts von Theiner zur nähern Aufklärung mitgetheilt wird, können wir nur bedauern.

Und, fragen wir nun billig, was ist das weitere Schicksal dieses Handschriftenschatzes geworden, nachdem er über die Alpen gewandert, glücklich in Rom eingezogen und dort durch Urban VIII., den Nachfolger des inzwischen gestorbenen Gregor XV., in den Sälen des Vaticans als *Bibliotheca Palatina* mit schönem neuem Einband versehen und in schönen Schränken aufgestellt¹⁾, auch durch eine in die meisten, namentlich die bedeutenderen Handschriften eingeklebte Etikette, welche Theiner sogar als Vignette dem Titel seiner Schrift in einer getreuen Abbildung beigelegt hat, als eine durch Maximilian von Bayern dem Pabste überlassene Siegstrophäe bezeichnet war? Diese Etikette, welche auch in vielen der nach Heidelberg zurückgekommenen Handschriften der alten Palatina eingeklebt ist, enthält das kurfürstlich bayrische Wappen mit dem Reichsapfel, unter dem Wappen die Jahreszahl *Anno Christi* MDCCXXIII und über dem Wappen die Worte:

Sum de bibliotheca, quam Heidelbergga
capta, spoliū fecit et
P. M.

Gregorio XV
trophaeum misit

Maximilianus utriusque Bavariae dux et
S. R. I. Archidapifer et Princeps Elector.

Auch in den oben erwähnten *Mémoires sur la vie et la mort de la princesse Loyse Juliane etc.* heisst es p. 262: — Au bout ceste partie de la Bibliothèque Palatine est aujourd'hui un des plus riches meubles du Vatican, et porte encore les marques de l'herésie, estant logée à part et marquée d'un écriteau herétique de Bibliothèque Palatine. Dass auf ihre Erhaltung in Rom sorgfältig Bedacht genommen ward, wird Niemand bis auf den heutigen Tag bezweifeln wollen. Allein wie verhält es sich mit der Benutzung dieses Schatzes seit dem Jahre 1623? Ist er reichlich ausgebeutet, in den beiden folgenden Jahrhunderten nach und nach zu einem Gemeingut der Wissenschaft geworden, wie er es nach den unzweifelhaftesten Zeugnissen aller Gelehrten in der diesem unglücklichen Jahre vorausgehenden Zeit bereits zum Theil schon geworden war? Lässt sich, wie vordem, als dieser Schatz noch diesseits der Alpen war, auf eine ähnliche Reihe von Ausgaben alter Classiker oder von andern in diesen Kreis der Literatur oder in den der Geschichte, der Theologie, namentlich auch der Patristik einschlägigen wichtigen Werken nennen, welche aus der neuen Heimath der alten Palatina hervorgegangen? Sind diese Handschriften wirklich zu apologetischen Zwecken, zur Vertheidigung katholischer

1) Vgl. Friederich am a. O. S. 47 ff.

Lehre und Widerlegung der anders Denkenden benutzt worden, wie diess in dem schon oben erwähnten Danksagungsschreiben des Pabstes an den Herzog von Bayern und an Tilly versprochen worden war¹⁾, gemäss ihrer schon zuvor von dem gelehrten Jesuiten Possevinus²⁾ hervorgehobenen Bedeutung für die gesammte kirchliche Literatur? Man wird auf alle diese Fragen nur eine negative Antwort zu ertheilen im Stande sein: für die classische Literatur ist in Rom aus diesem Schatze bisher nur höchst Weniges uns mitgetheilt worden; für die kirchliche, patristische oder selbst polemische und apologetische Literatur eben so wenig, wie diess auch, um keine andern Zeugen anzuführen, von den historisch-politischen Blättern am a. O. (XIV. S. 335.) anerkannt worden ist; erst mit der Zeit, in welcher ein Theil der alten Palatina aus der Tiberstadt über die Alpen zurückwanderte, beginnt wieder eine Benutzung des handschriftlichen Schatzes, die in den wenigen, seit dem Pariser Frieden verflossenen Decennien der Wissenschaft, der altclassischen, insbesondere auch der vaterländischen, der deutschen Literatur (um von andern Zweigen, namentlich der Geschichte, hier nicht zu reden) erspriesslicher geworden ist, als während des langen Winterschlafes zweier Jahrhunderte in Rom. Und den ersten Anstoss zu dieser, wenigstens theilweisen Wiedererweckung eines alten, fast für immer verloren erachteten Schatzes gaben Bonaparte's Siege in Italien, am Ende des abgelaufenen Jahrhunderts, in Folge deren der Pabst am 20. Februar 1797 den Frieden zu Tolentino mit dem siegreichen Feldherrn der französischen Republik abschloss, und unter andern Bedingungen auch zur Ablieferung von fünfhundert durch französische Commissäre auszuwählenden Handschriften der vaticanischen Bibliothek sich verstehen musste. Demgemäss wanderten fünfhundert Handschriften nach Paris, wo sie mit der damaligen Nationalbibliothek (der jetzigen königlichen Bibliothek) vereinigt wurden: es befanden sich darunter acht und dreissig meist griechische, nebst einigen lateinischen der alten pfälzischen Bibliothek zu Heidelberg, und zwar, wie Jeder bald einsehen wird, der in das Verzeichniss³⁾ derselben einen Blick werfen will, lauter Handschriften, welche

1) Hier heisst es unter Anderm: „Ita quae illic fuerant haereticae impietatis tela, fient hic catholicae doctrinae propugnacula atque viri scientiam salutis edocti inde beneficio tuo arma lucis sument diabolicae falsitatis excidio decoranda.“ Oder in dem Danksagungsschreiben des Pabstes an Tilly, in welchem Heidelberg *officina proditoris et Regia impietatis* genannt wird und dann die Worte folgen: „ejusque urbis ruinae non solum monumenta fortitudinis tuae, sed etiam orthodoxae fidei praesidia fiunt.“

2) Catalog. Mss. Graec. et aliorum etiam codd., hinter desselben Appar. sacer (Colon. 1608. fol.) T. II. p. 71.

3) S. Wilken S. 275 ff.

durch ihren Inhalt, oder durch ihr hohes Alter allerdings besondern Werth besitzen, zum Theil selbst als die einzigen (wie z. B. die *Anthologia Graeca*) oder doch als die letzten Quellen des Textes (wie z. B. der Codex des *Lysias*, oder der Codex *Geographorum* sammt dem *Antonius Liberalis*) erscheinen und in jeder Hinsicht zeigen können, dass die französischen Commissäre (Monger, Barthelemy, Moitte, Tinet¹⁾), welche die Auswahl leiteten, hier als kenntnissreiche, sachkundige Männer verfahren, so dass man aus manchen Ursachen wohl beklagen mag, dass die Zahl der von ihnen aus der Palatina ausgewählten Handschriften nicht bedeutender gewesen ist.

Auch die Pariser Gelehrten wussten den Werth und die Bedeutung dieser Handschriften nicht blos zu würdigen, sondern auch mehrfach zu benutzen: wiewohl der nur mit wenigen einzelnen Unterbrechungen fortdauernde Kriegszustand Frankreichs, der erst mit dem Pariser Frieden im Jahre 1815 endigte, dem durch die Revolution gesunkenen, nur langsam nach und nach zu einigem Leben sich wieder erhebenden Studium der altclassischen, insbesondere der griechischen Literatur, nichts weniger als förderlich war. Eben dieser Friede, der auch andern Ländern die von den Franzosen weggeschleppten Kunstschatze, Bücher, Handschriften u. dgl. zurückgab, war auch die Veranlassung, einen Theil der alten über die Alpen entführten Palatina in ihre ursprüngliche Heimath wieder zurückzuführen. Als päpstlicher Seits die fünfhundert, durch den Frieden von Tolentino nach Paris gebrachten Handschriften zur Rückgabe reclamirt wurden, unterliess auch die Grossherzogl. Badische Regierung, welche Heidelberg, das als Universität zu Anfang dieses Jahrhunderts fast ganz heruntergekommen war, nicht blos neu begründet, sondern auch zu einer neuen, vorher nie gekannten Bedeutung erhoben hatte, nicht, eine ähnliche Reclamation hinsichtlich der ehemals pfälzischen, Heidelberg zugehörigen Handschriften zu erheben; durch die Bemühungen der kaiserl. österreichischen, wie vorzüglich der königl. preussischen Behörden, welche an diesem Gegenstand ein ganz besonderes Interesse genommen hatten, gelang es im November 1815 die acht und dreissig Handschriften zurück zu erhalten²⁾, welche von Seiten des preussischen Gouvernements nach Frankfurt befördert und dort am

1) S. *Recensio Mss. Codd. qui ex universa bibliotheca Vaticana selecti, procuratoribus Gallorum — traditi fuere.* Lips. 1803. 8. p. 136. und daraus auch bei Friederich *Geschichte der nach Rom entführten Heidelberger Bibliothek* S. 61 ff.

2) S. das Schreiben des königl. preuss. Staatskanzlers Fürsten von Hardenberg an die Universität vom 28. Nov. 1815. bei Wilken S. 244 ff.

14. Januar 1816 dem Prorector der Universität (Oberbibliothekar Wilken) übergeben wurden.

Es war natürlich, dass ein solches Ereigniss auch den Wunsch hervorrief, die noch übrigen weit zahlreicheren Handschriften der alten Heidelberger Bibliothek, bei dieser Gelegenheit, aus Rom zurück zu erhalten; zumal als der Pabst durch die grossmüthigen Anstrengungen der Verbündeten, namentlich der grossen deutschen Mächte, nicht blos in den Besitz seiner Staaten und Rechte wieder eingesetzt war, sondern auch so viele und bedeutende Kunstschatze, welche aus diesen Staaten nach Paris entführt worden waren, von dort wieder zurückerhalten hatte, unter solchen Umständen sich daher auch eher erwarten liess, dass ein derartiges Gesuch Berücksichtigung finden werde. So ging schon in den ersten Tagen des October 1815 eine Vorstellung der Universität, um Rückgabe der noch in Rom befindlichen Handschriften der ehemals Heidelberger Bibliothek, in das Hauptquartier der Allirten, wo sie eine günstige Aufnahme fand; insbesondere waren es wieder die beiden grossen deutschen Mächte, Oesterreich und namentlich Preussen, welche sich der Sache eifrigst annahmen und durch ihre Legationen zu Rom das Gesuch der Heidelberger Universität auf's nachdrücklichste unterstützten, jedoch nur mit theilweisem Erfolg, indem man sich in Rom nur zur Rückgabe von achthundert sieben und vierzig *deutschen* Handschriften, zu welchen später noch fünf andere hinzukamen (Otfried's Evangel. Geschichten und vier die Universität betreffende Handschriften), verstand. Diese Handschriften, in der Gesamtzahl von achthundert zwei und fünfzig, wurden am 15. Mai 1816 dem zur Uebnahme Seitens der Universität nach Rom abgesendeten Oberbibliothekar Wilken feierlichst übergeben, und kamen über die Alpen glücklich in Heidelberg an, wo sie anfänglich in den untern Räumen des jetzigen Universitätsgebäudes aufbewahrt, nachher in dem eigenen Bibliotheksgebäude ¹⁾ ihren Platz erhalten haben, seitdem auch durch weitere handschriftliche Bereicherungen aus dem Ankauf der Bibliothek der Abtei Salem (in der Nähe des Bodensee's) im Jahre 1826, so wie durch andere aus der Registratur der Universität dahin übergebene, zunächst die Universität betreffende Handschriften bedeutend vermehrt worden sind. Von den aus Rom zurückgekehrten Handschriften ward durch Wilken und Mone alsbald ein Verzeichniss gefertigt, das in Wilken's mehrfach erwähntem Werke S. 275 ff. (die griechischen und lateinischen Handschriften) und S. 303 ff. (die deutschen Handschriften) abgedruckt ist: von den seitdem hinzugekommenen Salem'schen und andern Handschriften ist gleichfalls ein genaues, bis jetzt noch nicht veröffentlichtes

1) S. K. C. von Leonhard: Fremdenbuch für Heidelberg I. S. 83.

Verzeichniss vorhanden; wir hoffen, ein andermal darauf zurückzukommen und Einiges von allgemeinem Interesse daraus mitzutheilen. Dann wird es vielleicht auch möglich sein, ein Verzeichniss der noch in Rom befindlichen, zunächst griechischen und lateinischen Handschriften der alten Palatina nach einer von dem Katalog zu Rom genommenen Abschrift zu geben, was wir in diesem Augenblick zu thun noch nicht im Stande sind.

Ueber die Benutzung der Handschriften gilt die als Anhang folgende Ministerialverordnung als Regulativ.

Geh. Hofrath Dr. *J. Ch. F. Bähr*,
Professor und Oberbibliothekar in Heidelberg.

A u s z u g

aus einem hohen Ministerial-Erlasse No. 739. vom 27. Juni 1817, die Benutzung der Manuscripte der Bibliothek betreffend.

Was die Benutzung derselben anbelangt, so steht solche
a) in der Bibliothek selbst, unter der Aufsicht der Bibliothekare, jedwedem, der sich dazu auf die gehörige Weise meldet, frei.

b) Die Abgabe in Privatwohnungen zu Heidelberg wird nur den sämmtlichen Professoren der Universität, den habilitirten Privatdocenten und den angesehenern Grossherzoglichen Staatsdienern daselbst bewilligt, und zwar mit der Beschränkung, dass sie keine Handschrift länger als höchstens zwei Monate lang in ihrer Wohnung behalten. Nur dann darf hiervon eine Ausnahme gemacht werden, wenn ganz besondere Beweggründe dafür angebracht werden könnten.

c) An Studirende zu Heidelberg dürfen diese Handschriften in ihre Wohnungen nicht abgegeben werden, auch nicht an fremde, nach Heidelberg kommende und sich nur kurze Zeit daselbst aufhaltende Personen, wess Standes sie seien. Diese mögen sie auf der Bibliothek selbst einsehen und dort allenfalls benutzen.

d) Wenn ausserhalb Heidelberg wohnende Gelehrte, Inländer oder Ausländer, eine oder mehrere dieser Handschriften zur Einsicht verlangen, so sind diese mit ihrem Gesuch hierher zu verweisen¹⁾, wo sofort weitere Entschliessung darauf

¹⁾ Sie haben sich dann mit ihrem Gesuch durch ihre Landesbehörde an die Grossh. Badische Regierung (Ministerium des Innern) zu wenden.

erfolgen wird. Ohne diesseitige besondere Erlaubniss darf keine dieser Handschriften ausserhalb Heidelberg abgegeben werden.

e) Für die genaue und pünktliche Befolgung all dessen ist die Universitäts-Bibliotheks-Direction besonders verantwortlich zu machen.

Eine seltene Ausgabe des Rabelais.

Ich besitze folgende Ausgabe des Rabelais, welche sich bei Regis nicht verzeichnet findet.

LA VIE TRES- | horrique du grād | Gargātua, pere de |
Pantagrue, iadis | composée par M. | Alcofrabas, ab- |
stracteur de | quinte es- | sence. |

*

Liure plein de Panta- | gruelisme. | A Lyon par P. de
Tours.

232 Seiten in 16., aber als 8. signirt. Dazu 3 Bl. Register
und ein weisses Blatt.

Le secōd | LIVRE DE | Pantagrue, re- | stitué à son |
naturel. |

*

A Lyon par | P. de Tours. |

S. 233 bis 464. Dazu 2 Bl. Register, eine Seite „Table de
la Prognostication Pantagrueline“, 3 leere Seiten.

Le tiers | LIVRE DES | FAICTZ ET | Dictz Heroiques du |
noble Pantragrue, cō- | posez par M. Franç. | Rabelais,
Docteur en | Medicine, & Calloier | des Ifles Hieres. | A
Lyon par Pierre | de Tours. |

256 Seiten, dazu 3 Bl. Register und ein weisses Blatt.

Quart | LIVRE DES | FAICTZ ET | dictz Heroiques | du
noble Pan- | tagrue. | A Lyon par Pierre | de Tours. |

Grösserer Druck, als bei den früheren Büchern. 70 Seiten.
Dazu 1 Bl. Register und ein weisses Blatt.

Eine Jahrszahl findet sich nirgend.

Dr. A. Keller,

Professor und Oberbibliothekar der Universitätsbibliothek
zu Tübingen.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden
herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 11.

Leipzig, den 15. Juni

1845.

Kurzer Abriss einer Geschichte der Bücher- und insbe-
sondere Handschriften-Sammlungen im vormaligen
Hochstifte Würzburg,
von Professor Dr. Reuss in Würzburg.

Kein deutsches Hochstift hat wohl grössere Verluste lite-
rarischer Schätze zu beklagen, als das vormalige Fürstbisthum
Würzburg. Frankens einst so zahlreiche und gehaltvolle Bi-
bliotheken sind durch Unglücksfälle aller Art, durch Kriege,
Unruhen, Feuersbrünste, Unwissenheit ihrer Aufseher, im
Laufe der Zeit theils gänzlich vernichtet worden, theils um
den grössten und werthvollsten Theil ihres Besitzthumes ge-
kommen, und die Existenz der meisten selbst ist jetzt in den
Kreis der Geschichte getreten.

Bereits im Anfange des achten Jahrhunderts bestand an
dem Salvatordome in Würzburg zum Unterrichte des jungen
Klerus eine wohl organisirte Schule, deren Lehrer sich vor-
züglich mit Bücherschreiben beschäftigten.¹⁾ Aus den Epigra-
phen der noch vorhandenen Manuscripte dieses alten Salvator-
stiftes lernen wir die Namen verschiedener in den ersten Jahr-
hunderten dort beschäftigter Bücherschreiber kennen, als: Abo,
St. Burkard, Bernher, Demerlan, Erkanbert, Gerbot, Gund-
heri, Nandolf, Rnothelm, Tiso. Die meisten der damals

1) Oegg, Korographie von Würzburg, S. 258.

gefertigten Abschriften waren theologischen Inhaltes: mehrere der noch vorhandenen Urschriften stammten, laut eingeschriebener Notizen, aus Italien, darunter namentlich jener berühmte Evangeliencodex, welcher, nach Notker Balbulus, martyrolog. d. 8. Jul., um's Jahr 743 vom h. Bischofe Burkard im Grabe des h. Kilian gefunden, später als Palladium des Domschatzes unter den Fürstbischöfen Rudolph von Scherenberg 1490 und Christoph Franz von Hutten 1724 mit neuem glänzenden Einbände geschmückt wurde¹⁾, dann der Codex Theodosianus, jetzt in der K. Hofbibliothek zu München.²⁾ Schmeller vermuthet³⁾, dass auch die von ihm 1830 im Drucke herausgegebene Bamberger, nun Münchener Handschrift des Heliand ursprünglich aus der Würzburger Domschule stamme.⁴⁾ In diese Zeit fallen auch die ersten Versuche geschichtlicher Aufzeichnungen, welche hier wie anderwärts in den Kirchen-Festkalendern und Necrologien des Dom- und der übrigen Collegiat-Stifte geschahen, in welche man einzelne merkwürdige geschichtliche Begebenheiten, Seuchen, Todesfälle berühmter Männer u. a. eintrug. So entstanden durch den Fleiss mehrerer im Laufe der Jahrhunderte auf einander folgender Schreiber die bekannten, neuerlich von Pertz, monum. Germ. hist. scriptt. II. 238—247. herausgegebenen Annales Wirceburgenses von den Jahren 687—1101, welche mit den Hildesheimer Annalen oft wörtlich übereinstimmen. Die Originalhandschrift derselben, in der Folge nach Paris entführt (Cod. Colbert. 240., jetzt Reg. 4860.), wurde zuerst in Baluzii Miscellan. I. 501. abgedruckt. Auch der Domscholaster und spätere Bischof Egilwart, gest. 807, welcher früher am Hofe des Kaisers Karl die Würde eines Reichsnotars bekleidet hatte⁵⁾, war Verfasser fränkischer Jahrbücher. Das erste und älteste Büchervermächtniss an die Dombibliothek geschah, laut testamentarischer Denkschrift⁶⁾ in einem Homiliencodex des h. Gregor, im Jahre 770 durch den Scholaster Dr. Stephanus, welchen Bischof Poppo I. (gest. 961) aus Novaria in Italien nach Würzburg berufen hatte. Unter seiner Leitung soll,

1) Eckhart, commentt. rer. Franc. oriental. I. 452.

2) Hufeland, Nachricht von den Schätzen der Bibliothek in Würzburg. 1805.

3) Heliand, praef. p. VIII.

4) Eckhart l. c. II. 325; vett. monument. quatern. 42. Auch der von Münter, fragmenta vers. lat. antehieronym. Havn. 1819. 4. und Kopp, Bilder und Schriften I. 185, beschriebene Codex rescriptus biblicorum scheint aus Italien eingewandert zu sein.

5) Eckart l. c. I. 654. II. 19.

6) Quos habui paucos decrevi tradere libros:

Martyr sancte Dei, en Kyliane, tibi.

Caetera quae restat mihimet sat parva supellex,

Cedat fraternis usibus apta nimis.

nach Fries Chronik, 434. das Blüthealter der Domschule gewesen sein. Kaiser Karl liess 772 zwei talentvolle adelige Knaben aus Sachsen, Bathurad und Hathumar, dort unterrichten, welche beide später zur bischöflichen Würde in Paderborn gelangten. Ein Codex mit S. Augustini retract. libri II. vom neunten Jahrhunderte, enthält auf dem ersten und letzten Blatte in fast ganz verbleichten Schriftzügen ein Verzeichniss des Büchervorrathes im Salvatorstifte ¹⁾, aus welchem ersichtlich ist, dass trotz der verheerenden Feuersbrünste 854 und 922 dennoch sehr viele Bücher glücklicherweise gerettet werden konnten, welche sich auch in dem Kataloge der 1717 wieder aufgefundenen Dombibliothek ²⁾ finden. Diese noch vorhandenen Handschriften sind meist in starke, zum Theil mit Leder überzogene Holztafeln gebunden und tragen auf angeklebten Pergamentstreifen des vordern Deckels den Titel des Werkes und das Inscript: *Liber sancti Kyliani*. Pergamentfalze auf der innern Seite datiren den Einband in's vierzehnte und fünfzehnte Jahrhundert; manche tragen Spuren früher vorhandener Ketten. Vermischte geschichtliche Notizen, Verse, Musiknoten, Gemälde und Elfenbeinsculpturen verleihen überdiess vielen dieser Codices vielseitigen hohen Werth. ³⁾

Auch die Schule des adeligen Collegiatstiftes zu St. Burkard genoss, besonders im zehnten Jahrhundert unter Ezzo und Pilgrin, eines ausgezeichneten Rufes. ⁴⁾ Die literarische Thätigkeit dieser, so wie der Domschule, scheint jedoch bereits im elften Jahrhundert erloschen zu sein.

Unter den Bücherschreibern des vierzehnten Jahrhunderts steht oben an Sigfrid Kalb ⁵⁾ (Sifridus Vitulus), Conventual der Cistercienserabtei Ebrach, ein ungemein fruchtbarer und trefflicher Schreib- und Zeichen-Künstler, welcher diese Vorzüge durch Fürbitte der heil. Katharina erhalten zu haben sich rühmte und sich bisweilen, auf seinen Namen anspielend, aus Klosterlaune als ein Kalb mit Mönchskutte, am Pulte schreibend, selbst abbildete. ⁶⁾ Prachtvolle Miniaturcodices von seiner Hand finden sich hin und wieder durch ganz Deutschland. Wilhelm von Kyerwilre, deutscher Ordensritter in Würzburg, schrieb 1333 das jetzt in Heidelberg befindliche Trojerlied des Herbort von Frideslar. ⁷⁾

1) S. Beilage A.

2) Serapeum 1842. S. 376.

3) Waagen, Kunstwerke in Deutschland I. 365.

4) Ussermann, episcopat. Wirceburg. 190.

5) Brusch. monast. Germ. 42. indefatigabilis et egregius librorum scriptor. Kalb blühte 1306—1315.

6) Ebert, zur Handschriftenkunde I. 153.

7) S. dessen neue Ausg. von Frommann 1837.

Die vorzüglichsten Abschreiber und zugleich Sammler literarischer Denkmäler im vierzehnten Jahrhundert waren F. Hermann von Schiltitz ¹⁾ aus Westphalen, Augustinereremit in Würzburg (gest. 1357), Gründer der dortigen reichen Klosterbibliothek, ein ausgezeichneter Exeget und Dogmatiker, und Mag. Michaël vom Löwen (de Leone), zugleich erster Chronist Ostfrankens, welcher mehr als die meisten Schriftsteller des Mittelalters dafür gesorgt hat, dass es uns nicht an Nachrichten über seine Person mangle. Michaël war der Sohn eines nach Würzburg eingewanderten Mainzer Rechtsgelehrten, Namens Conrad Jud, welcher als Advokat bei dem geistlichen Gerichte zu Würzburg in den Besitz grosser Reichthümer und eines schönen Hofes, zum Löwen genannt, zu gelangen Gelegenheit gehabt und sich nach seinem neuen Wohnplatze zum Löwen benannt hatte. Ein talentvoller und fleissiger Jüngling hatte Michaël fünf Jahre lang auf der Hochschule Bologna Theologie und Jurisprudenz studirt und als Magister heimgekehrt die Ehrenstellen eines Scholasters im neuen Münster und eines Hofkanzlers bei den Fürstbischöfen Otto von Wolfskeel und Albert von Hohenlohe erlangt. Ein vielfacher Wohlthäter seines Stiftes, welches er nach seinem Tode 1355 mit zwei Vikarieen dotirte, hatte er auch seinem Familienhofe zum Löwen zwei eigenhändig niedergeschriebene Pergamentfoliobände unter dem Titel Manuale als Hausbuch vermacht, worin eine reiche Sammlug der interessantesten wissenschaftlichen Denkmäler des deutschen Mittelalters in Poesie und Prosa aufgenommen ist. Der erste Band dieses Manuale, 288 Blätter stark, aber defekt, in den Jahren 1342—1349 geschrieben, gerieth, nachdem der Löwenhof 1400 vom Fiscus eingezogen worden, in wechselnden Privatbesitz und später nach Ingolstadt; von da aber als Würzburger Liederhandschrift (wegen der darin befindlichen Gedichte Walthers von der Vogelweide u. A.) in die K. Universitätsbibliothek zu München. ²⁾ Den zweiten Band des Hausbuches erwarb Dr. Ganzhorn, Dechant des neuen Münsters und Rektor der Juliusuniversität ³⁾, seinem Stifte um's Jahr 1600, aus welchem er 1803 in die Würzburger Bibliothek gelangte. Im Kloster Ebrach befand sich eine vom Mag. Michaël verfasste, jetzt verschollene Descriptio dioecesis Herbipolensis auf Pergament; auch besitzt die K. Universität in Erlangen einen früher Heilsbronner Pergamentcodex des Renners von Hugo von Trimberg, welchen Michaël im Jahre 1347 „gecorrigit rechtvertiget und geregistriret hat.“

1) Höhn, chronolog. ord. S. Augustini, 61.

2) Eine Beschreibung dieses merkwürdigen Manuscriptes lieferte Ast in seiner Zeitschrift für Wissenschaft und Kunst, I. 5. S. 94.

3) Gropp, Gesch. d. Neumünsterstiftes S. 148. Andres, fränk. Chronik, 1808. SS. 497. 576. Böhmer, font. rer. germ. I. 451.

Der Franciskanerminorit F. Johann Sinttram aus Würzburg, im Rufe grosser Heiligkeit und Gelehrtheit, Lector in verschiedenen Klöstern Deutschlands, Frankreichs und Englands 1400—1420, hinterliess zahlreiche Urkunden seines unermüdeten Fleisses auf Pergament und Papier.

Durch den zahlreichen Besuch italienischer Hochschulen von reichen und adeligen Studirenden aus Franken vom dreizehnten bis funfzehnten Jahrhundert gelangte eine grosse Anzahl klassischer Manuscripte nach Würzburg. In Rom und Bologna¹⁾, so wie Padua, Pavia und Peruggia, haben sich bis in's achtzehnte Jahrhundert her Stipendienpräbenden für Franken erhalten.

Nach dem Muster der Bologneser gründete Fürstbischof Johann von Egloffstein 1402 die Hochschule in Würzburg, deren baldigen Verfall bereits in den ersten Jahren im voraus die Gedächtnissverse ankündigten:

*Baluca, census, amor, lis, alea, crapula, clamor,
Impediunt multum Herbipolense studium.*

Ueber die literarischen Attribute dieser ersten nach dem kurzen Bestehen von vierzehn Jahren wieder untergegangenen Schule mangeln uns alle Nachrichten.

Fürstbischof Rudolph von Scherenberg berief 1479 drei „*artis impressoriae pertissimos magistros*“, G. Reiser, J. Beckenhab (clericus Moguntinus) und S. Dold nach Würzburg²⁾, ein Umstand, welcher als erfreuliches literarisches Lebenszeichen in einem finstern Jahrhunderte nicht mit Stillschweigen übergangen werden darf.

Ausgezeichnete Verdienste als Sammler und Abschreiber zahlreicher jetzt verlorener Quellenwerke hat sich der berühmte Abt des Schottenklosters zu St. Jakob in Würzburg, Johann Trithemius (gest. 1516) erworben.³⁾ Den hohen Werth dieser Tritheimischen Autographa würdigend, war Fürstbischof Julius Echter 1575 eifrig bemüht, die aus dem Kloster Spanheim nach Tübingen gelangten Bücher dieses grossen Polyhistor für seine Hofbibliothek auf dem Schlosse Marienberg anzukaufen. Dort befanden sich, nach Gropp I. 247., bereits die dem Fürstbischof Lorenz von Bibra vom Verfasser dedicirten Originalien des *Chronicon Hirsaugiense* 1514, in zwei Folio-bänden, und der *Annales Francorum* 1515, beide im Schwedenkriege geraubt, ersteres gegenwärtig in Stockholm befindlich. Tritheim's literarischer Nachlass wurde leider, ungeachtet

1) *Petrus ubique pater, legum Bononia mater.* Vgl. Bönicke Geschichte der Universität Würzburg I.

2) Serapeum 1840. S. 97.

3) Horn, biograph. Skizze des Joh. Trithemius. Würzburg 1843. 4. Mit 1 Kupf.

der vom Fürstbischof Johann Gotfrid von Aschauen 1617 den Manuscripten eingeschriebenen Imprecation: Quiscunque hunc librum ab monasterio S. Jacobi Scotorum alienaverit, sit maledictus, schon lange vor der Säcularisation so vielfach beraubt, dass die K. Universitätsbibliothek in Würzburg nunmehr von ihm nur sieben Bände Manuscripte besitzt, nämlich: 1. Opuscula theologica varia. 2. Liber collect. var. historic. 3. Commentt. in regul. S. Benedicti. 4. Miracula b. v. Mariae in urticeto Carmelit. 5. Hegesippi bellum iudaicum. 6. Origines gentis Francorum. 7. Chronicon Spanhemense. Auch die von Trithemius glossirten alten Codices des Tacitus und Statius im Schottenkloster sind verloren gegangen.¹⁾

Burkard von Horneck, der Medicin und freien Künste Doctor, ein berühmter Arzt, hinterliess 1522 seine Büchersammlung der Domstiftsliberey. Horneck's Namen tragen zwei in der Universitätsbibliothek noch vorhandene nach den Wassermarken des Papiers vor 1500 in Italien geschriebene und glossirte Manuscripte des Juvenalis und Persius, ein mit Federzeichnungen geschmückter Codex oper. medic. A. Guaynerii, dann drei Bände eigenhändiger Recepte und therapeutischer Notizen.

Einen interessanten Abschnitt in der fränkischen Literaturgeschichte bildet die Entstehung der Chronik des Mag. Lorenz Fries²⁾ aus Mergentheim, Magisters in Wien 1517, geheimen Raths dreier Fürstbischöfe, gest. 1550. Ein unermüdet fleissiger Geschäftsmann hatte er bereits die im Regierungsarchive aufbewahrten Dokumente excerptirt, als er auch von dem hohen Domkapitel die Erlaubniss begehrte und erhielt, in gleicher Weise dessen Archivalien zu benutzen. Es ward ihm zur Förderung dieses Geschäftes der Domherr Martin von Ussigkheim zur Seite gegeben und so war er im Jahre 1541 mit diesen Vorarbeiten zu Ende gekommen. Mit so reichlichen und zuverlässigen Materialien schrieb Fries seine schätzbare Chronik, welche lange Zeit so geheim und heilig gehalten wurde, als die Urkunden, aus welchen man geschöpft hatte.³⁾ Nach dem ausdrücklichen Befehle des Fürstbischofs durften davon nicht mehr als drei Exemplare abgeschrieben werden, deren erstes dem Fürstbischofe, das andere der Regierungs-

1) Meelführer, praefat. access. ad biblioth. Almeloven. 1699.

2) Schneidt, thesaur. iur. francon. I. 15. 73. Scharold, Beiträge zur Würzburg. Chronik, I. 3. 277.

3) Darauf bezieht sich die Stelle in dem Briefe des Heidelberger Professor Mag. Jakob Curio an den Würzburger Archiater Dr. Casp. Dierbach 1557: „Quod scribere ad te, Dyrobacche, nunc volui, ut hinc occasionem laboremque tibi sumas, venandi extorquendique in publicum illos isthic, ut audio, latitantes de francicis rebus a Laurentio Frisaeo conscriptos commentarios, quem nosti virum in eam venisse apud nostros homines famam, ut credatur scripsisse nonnisi quae sunt exacta et rara.“

kanzlei, das dritte dem Domkapitel zugestellt wurde. Würzburgs geschicktester Maler, Martin Seger, bemalte diese Exemplare mit 172 grossen und 196 kleinen Federzeichnungen. Das Domkapitel verehrte dem Fries für das ihm übergebene Exemplar 100 Thaler und zwei silberne Kannen. Dieses domkapitelische Exemplar hatte der Kanzleisecretair Johanu Schätzler aus Sulzfeld am Main, ein vortrefflicher Kalligraph, geschrieben.¹⁾ Bei einem Brande auf der Festung Marienberg ging das Exemplar des Fürstbischofs Melchior zu Grunde. Um dasselbe zu ersetzen, liess Fürstbischof Julius das domkapitelische Exemplar durch einen besonders vertrauten Schreiber, der im Saale allein arbeiten musste und niemand von seiner Arbeit abschreiben lassen durfte, im Jahre 1574 wieder copiren, mit colorirten Federzeichnungen verzieren und 1596 in zwei Foliobände stattlich einbinden.²⁾ In der Folge wurden von diesen Originalien nicht allein für die jeweiligen Fürstbischöfe, sondern auch für Private Abschriften gefertigt³⁾,

1) Dieses Domkapitelische Exemplar ist das einzige von den drei Originalien noch vorhandene, und wird gegenwärtig in der Bibliothek des historischen Vereines zu Würzburg aufbewahrt. Es zählt 356 Folioblätter Text auf Papier und 21 Pergamentblätter mit Titel, Vorrede und Index. Ersterer lautet: „Dem hochwirdigsten Fürsten und Herrn, Herrn Melchiorn, Bischofen von Wirtzburg und Herzogen zu Franckhen, auch dem ehrwürdigen wolgebornen edlen Herrn Friedrich von Wirsberg, Dechanten und gemeinem Kapitel des hohen Domstiftes zu Wirtzburg zu unterthenigen Ehren und ewigen Gedechnuss hat Mag. Lorentz Fries von Mergentheim, fürstl. wirtzburg. Rath und Secretarius dise der Osterfranken oder orientisch Franckreich Cronica zusammengebracht und beschrieben und Johann Schetzler von Sultzfeldt Secretarius die geschriben und vorgehendes Register darzu gemacht. 1546.“ Darunter fünf Wappen.

2) Diese Abschrift erbeuteten 1631 die Schweden, Grupp I. 440. Sie befindet sich jetzt in Gotha, wo Sagittarius und Cyprianus sie näher beschrieben.

3) Archiv für ält. d. Geschichtskunde I. 4. 1820. Ein köstlich bemaltes Exemplar befindet sich in dem Archive der Freiherren von Bibra in Imnelshausen, beschrieben von Rost, Geschichte von Königshofen S. 123. Die Bibliotheken der k. Universität und des historischen Vereines in Würzburg besitzen über fünfzig Abschriften. Eben so viele befinden sich in dieser Stadt im Privateigenthume. Eine neue mit Zuziehung dieses ganzen reichen Handschriftenapparates angefertigte Ausgabe der Friesischen Chronik ist bei der Seltenheit der Ludewigischen Sammlung jetzt zeitgemäss und höchst wünschenswerth. Die Acta in Sachen Würzburgs contra Brandenburg, die Reluition der Stadt Kitzingen betreffend, 1629. S. 690. fällen freilich über die urkundliche Beweiskraft der Friesischen Chronik ein sehr ungünstiges Urtheil. „Vor das ander so wissen und erkennen die Würzburgischen Rätthe ihres Theiles keinen Historicum, welcher Frisius genennet und ein Würzburgischer Secretarius gewesen seyn solle. Ohn ist es nicht, dass etliche Scartecken in dem Franckensland herumb und vor Lorentz Friesen Chronick angegeben werden. Gleichwie aber unter denselben Exemplaren nicht bald eines zu finden, welches dem andern von worten zu worten gleich seye, also würd auch ohne zweifel kein verständiger man demselben Convolut einen mehrern glauben, dann eines jedwedern Privatschreibcalenders beyzulegen bedacht seyn.“

bis endlich mit Erlaubniss des Fürstbischofs Johann Philipp II. von Greiffenklau im Jahre 1713 der K. preuss. Hofrath und Archivar Ludewig in Halle den ersten dem Herzoge Ad. Ulrich von Braunschweig-Lüneburg gewidmeten Abdruck der Chronik bei Thomas Fritsch in Frankfurt am Main, 1058 SS. in fol. mit Salverischen Portraits herausgab. Derselbe geschah nach drei Handschriften (zweiten Ranges), deren erste von einem Prediger unweit Schweinfurt, die zweite von dem bekannten Koburgischen Geschichtsforscher Hoenn, die dritte aber aus dem Würzburger Archive mitgetheilt wurde. Fries' Chronik reicht bis 1495. Als ihre Fortsetzung ist anzusehen seine Geschichte des Bauernkrieges 1525 auf 287 Folioblättern, in originali im Landesarchive zu Würzburg, aber in zahlreichen Abschriften verbreitet.¹⁾ An Friess schliesst sich zunächst an dessen Epitomator Johann Reinhart, Präsenzmeister des Domkapitels und Fries' Freund, welcher dessen Chronik bis zum Jahre 1546 fortsetzte.²⁾ Die Originalhandschrift soll sich gegenwärtig nach Falkenstein S. 317. in Dresden befinden.³⁾

Im sechszehnten Jahrhundert erlangten die reichhaltigen Museen zweier Domkapitularen, des Johann Egenolph von Knöringen und des Erasmus Neustätter genannt Stürmer, einen europäischen Ruf. Ersterer hatte mit ausserordentlichem Kostenaufwand aus allen Weltgegenden antiquarische, literarische und naturhistorische Merkwürdigkeiten, darunter die bedeutende Bibliothek des berühmten Glareanus, angekauft. Diese Schätze schenkte er, zum Fürstbischofe von Augsburg erwählt, mittelst einer am 2. April 1573 ausgestellten Urkunde der Hochschule zu Ingolstadt.⁴⁾

1) Fries übrige philologische Werke, deren er selbst erwähnt, blieben leider ungedruckt und sind verloren gegangen. Fries wird in Literärgeschichten nicht selten mit dem gleichzeitigen Arzte Lor. Phrisius in Westphalen verwechselt.

2) Abgedruckt in der Ludewigischen Sammlung.

3) Dr. Veit Hossmann ward Fortsetzer dieser Chronik bis 1620. Sein Originalmanuscript auf 200 Papierfolioblättern erkaufte aus der Heffnerischen Bibliothek 1844 die Universität zu Würzburg.

4) Vergl. die Vorrede der vom Würzburger Mag. Lorenz Albert 1572 im Drucke herausgegebenen, von Knoeringen veranlassten deutschen Grammatik: „Instructissimam enim variarum linguarum diversarumque facultatum comparasti bibliothecam et in eam contulisti antiquos codices, picturas, volumina maioribus nostris illustrata, descriptiones geometricas et quicquid ad rem literariam absolutamque cyclopaediam pertinet. Ingenti etiam sumtu ornatus, varietatis et rerum cognitionis causa, quasi *παρέργως* his addis, et coëmis antiqua numismata, pisces, conchas marinas et earum exuvias, cornua, sculpturas, varias gemmarum species, fossilia, exoticas res natas et fictas, quarum non tantum Moscovitis et Turcis sed apud extremos etiam Indos usus est, ut sunt cochlearia, cultri, umbraculae, pilei, thoraces, arma, tela, Romanorum etiam antiquae sicae, pugiones, sarcophagi et urnae, quibus condebantur cineres, et huius generis alia permulta, item Graecorum et Romanorum varia pondera et

An dem Musensitze des gastfreien Dechants Erasmus Neustätter zu Komburg (gest. 1590) verweilten längere Zeit die angesehensten Gelehrten aus Frankreich und Italien, um die da aufgehäuften kostbaren Hand- und Druckschriften zu benutzen. Dort excerptirte der bekannte Philolog Modius aus Brügge ¹⁾ Pergamentcodices der Briefe der jüngern Plinius, des Censorinus und Fulgentius. Demselben Modius wurde in den Jahren 1582—1583 durch Vermittelung des fürstlichen Archiaters Dr. Joh. Posthius der Zutritt zu den Bibliotheken der Benediktinerabtei zu St. Stephan und des Dominikanerklosters in Würzburg gestattet, dessen Früchte er zum Theile in den Lesarten dreier jetzt verschollener Pergamentmanuscripte mit *Senecae epistolae et opera philosophica* veröffentlichte. Auch der Sammlerfleiss des armen Mag. Johann Bischof (Episcopus), Schullehrers am neuen Münster 1561 mit einem Jahresgehälte von 50 Gulden fränk., einem Fuder Wein und zehn Maltern Getreide, verdient hier Erwähnung. Er verarmte durch zu viele seine Finanzen übersteigende Ankäufe alter Schriften und durch die Druckkosten seiner deutschen Uebersetzung des Plautus, Terentius und anderer metrischen Versuche 1567—1569.

Der Gründung der vom Fürstbischof Julius Echter im Jahre 1582 mit fürstlicher Munificenz dotirten neuen Hochschule waren bereits mehrere Jahrzehnte früher erfreuliche literarische Lebensregungen vorausgegangen, welche jedoch die mannigfaltigen ihnen entgegen gesetzten politischen und religiösen Hindernisse zu überwinden nicht vermochten. Fürstbischof Melchior von Zobel, Zuhörer Luthers in Wittenberg 1521, hatte dort, so wie auf andern Hochschulen Deutschlands und Frankreichs, mit den talentvollsten Jünglingen seiner Zeit in freundschaftlichem Verkehre gelebt, deren mehrere sich später um ihn als Domdechant zu Würzburg versammelten, wie Clusius, Cordus, Camerarius, Fuchsins, Lotichius, Melissus Schedius, Rondelet, Sambucus u. A. Schätzbare Nachrichten über diese schöne, leider so kurze Periode wissenschaftlichen Strebens in Franken lieferte Peter Burmann in seiner herrlichen Ausgabe der Gedichte des Lotichius, Amsterd. 1754. 4. 2 voll. Die Ausführung der projektirten gelehrten Schule 1554 unterbrach Zobel's gewaltsamer Tod 1558. Erst seinem Nachfolger Friedrich von Wirsberg gelang endlich 1561 aus dem Fonde des aufgehobenen Agnetenklosters ein Gymnasium zu organisiren. Die Lehrerstellen an demselben kamen bald in die Hände der

mensurae, quas a Glareano, cum tota illius bibliotheca accepisti, qui diligentissimus harum rerum mensor erat. Atque his omnibus extruxisti apud Ingolstadianos splendissimam aulam, qua si libros traduxeris, velut proposuisti, maximum scholae illius ornamentum eris."

1) *Lectiones novantiquae*, epp. 42. 61. 107.

Jesuiten, welchen später auch Fürstbischof Julius Echter den Unterricht im Clericalseminare 1574 und bei der philosophischen und theologischen Facultät der neuen Universität 1588 übertrug. Julius bereicherte fünf damals in Würzburg bestehende öffentliche Büchersammlungen, als die bibliotheca studiosorum pauperum (gymnasii), hospitalis Julianei, academiae Herbipolensis, seminarii Kiliani und societatis Jesu während der langen Dauer seiner glorreichen Regierung ansehnlich; seine eigne Hofbibliothek auf dem Schlosse Marienberg erlitt durch häufige Feuersbrünste leider mancherlei Verluste.

Mit dem Regierungsantritte des Fürstbischofs Franz von Hatzfeld beginnt die für das wissenschaftliche Leben im ganzen Herzogthume so unglückliche Periode des Schwedeneinfalles, in welchem ein zahlloser Bücher- und Dokumentenvorrath für immer verloren ging. Nach Eroberung der Stadt Würzburg (14. October 1631) wurden auch die verschiedenen Archive und Bibliotheken der Regierung, des Rathes, der Stifter und Klöster geplündert.¹⁾ Die Dombibliothek allein hatte man noch zeitig vor den Feinden zu flüchten und unter den Dachboden der Domkirche zu verbergen Gelegenheit gehabt. Diese literarischen Spolien vertheilten die verbündeten schwedischen und sächsischen Heerführer unter sich. Der grösste Theil der Beute fiel an König Gustav Adolph heim, welcher ihn seiner Universität in Upsala schenkte.²⁾ Welch kostbare Kunst- und literarische Schätze der nordische König in den verschiedenen Hauptstädten Süddeutschlands erbeutete, erzählt der Begleiter des K. französischen Gesandten d'Avaux, Mr. Charles Ogier in seinen Ephemeriden S. 250³⁾, im Jahre 1635 bei der Beschreibung der K. Schatzkammer in Stockholm.

1) Gropp, l. c. I. 313. 440.

2) Loccen, hist. Suec. VIII. 589. „mediocrem librorum copiam, optimas manubias, academiae Upsaliensi rex dono misit.“ Lukas, europ. Helikon, S. 257. Celsii hist. bibl. Upsal. p. 21. „Pares cum victricibus Gustavi armis progressus fecit bibliotheca nostra. Namque capta Herbipoli cum ingentem auri argentique praedam militibus reliquisset, rex solos sibi asservavit libros, quos sine mora in patriam misit, Upsaliensi bibliothecae inserendos.“ Götting. gelehrte Anzeigen, 1747. p. 875.

3) „Profecto ante Gustavum tenues erant ac modestae divitiae, nunc illic sunt sex ingentes crateres argentei deaurati, altitudine quatuor aut quinque pedum, in quibus infantes toto corpore mergi possent, vocantur hi calices germanice *Wiffom* i. e. bien-venu, quia suos hospites advenientes his poculis excipiunt, eosque mutuis propinationibus deni vel duodeni exhaustiunt. Sunt duo illic terrestres coelestisque globi argentei, quos civitas Noribergensis eidem Gustavo egregio opere caelatos insculptosque obtulit. Reliqua omnia, quae sigillatim vidi, opima sunt Herbipolis et Monachii spolia a Gustavo nuper asportata, tabulae praesertim insignes a praestantissimis pictoribus factae, quarum nonnullae, piae nimirum historiae ab Alb. Dürero et utroque Luca, aliae profanae ab H. Schopser, Resinger, Burgmeister, Fesele, qui omnes eximii artifices fuerunt, de-

Herzog Ernst der Fromme, Verwalter des Herzogthumes Ostfranken im Namen seines Bruders Bernhard 1632—1635, eifrig bedacht auf Vergrösserung seiner neugegründeten Hofbibliothek in Gotha, unterliess nicht, während seines Aufenthaltes in Würzburg, Handschriften und Bücher zu sammeln und nach Gotha zu senden. Viele derselben führen noch heute das Inscript: Liber Ernesti ducis Saxoniae, huc missus e Franconia. Cyprianus, Jakobs, Uckert zählen in ihren Beschreibungen der Gothaer Bibliothek viele solcher aus Franken und Bayern eingewanderter Manuscripte auf. Nach dem Abzuge der Schweden aus Franken 1635 schenkte Fürstbischof Franz, wieder in seine Hauptstadt zurückgekehrt, den Jesuiten eine Anzahl von ungefähr 6000 Bänden, welche das kaiserliche Heer dem Feinde wieder abgenommen hatte.¹⁾ Seine Nachforschungen nach den im Kriegstumulte durch das ganze Bisthum zerstreuten Acten und Büchern blieben nicht ohne günstigen Erfolg und brachten unter anderen auch eine grosse Menge von Druckwerken mit den aufgedruckten Wappen des Fürstbischof Julius wieder zum Vorscheine.

Fürstbischof Johann Philipp I. von Schönborn, zugleich Churfürst - Erzbischof von Mainz, erliess 1671 eine gedruckte Landesverordnung, worin er befahl, die in dem langjährigen

pictae sunt, ac fere singulae Bavariae insignibus inscriptae, habentque suos cancellos sive margines, purissimo auro illitos atque integros nec a viarum offendiculis laesos. Ut non percenseam universos, est ibi imago B. V. Mariae ab hoc ultimo Sigismundo rege Poloniae ante paucos annos facta atque ad Guilielmum ducem Bavariae ab illo missa, elaboratissimi ac perfectissimi operis. Visuntur et hic non sine acerbo Catholicorum mentium sensu cruces ex auro solido, consecratique calices, lituique episcopales, aliaque vasa ecclesiastica et Germaniae templis direpta, quorum pleraque gemmis et lapillis pretiosissimis sparsa et decorata sunt. Eminebat inter alias crux quaedam alta trium aut duorum pedum, pretiosissimi subtilissimique pariter operis, in qua inserta erat non exigua dominicae crucis particula. Vidi ingentem craterem ex Achate lapide cum pari operculo unius pedis e diametro latitudinis, quem circuli aurei circumdabant, gemmis sparsi, quem quidem existimaverim apud Catholicos condendis sacrosanctis hostiis inservisse. Vidi numismata aurea et argentea veterum Caesarum a Julio ad Adrianum usque. O rerum vices! annos per octingentos duces Bavariae ceterique Germaniae principes atque civitates congerendis thesauris, imperatores, illeque inprimis Carolus Magnus ditandis ecclesiis, ipsi denique religiosissimi antistites amplificandis sua summa parsimonia patrimonii collaborarunt, ut illae hae omnes gazae atque divitiae uno die Suecis cederent.“

1) Diesen Büchern wurden später gedruckte Zettel mit der Notiz eingeklebt: Franciscus dei gratia Bambergensis et Herbipolensis episcopus, Franciae orientalis dux, hunc cum aliis *sex circiter* (andere Zettel haben: *fere quatuor*) librorum millibus, plerosque a Suecis bello raptos, a Caesareo milite iterum ereptos et aere Suae Celsitudinis redemptos, munificentissime clementissimeque donabat collegii Societatis Jesu Herbipolensis bibliothecae, verus illius restaurator. Deus aeternum benefaciat. Der k. englische Gesandte Arundell erkaufte bei seiner Anwesenheit in Würzburg 1636 eine Anzahl werthvoller Codices für das britische Museum.

Kriege „theils distrahirten, verzogenen und zerstreuten, theils verrissenen, theils zerstampelten, theils auch gar entwendeten und verloren wordenen“ Acten, Urkunden, Bücher und dergleichen, im ganzen Hochstifte „zusammen zu suchen, fleissig zu durchgehen, selbige in eine ordentliche Registratur zu bringen und jedes gehöriger Orten wolverwahrt zu hinterlegen und darüber eine specificirte Designation, Beschreibung und Inventarium zu verfassen und solches zur hochfürstlichen Cantzley ohnfehlbar einzusenden.“

Die Zurückgabe der nach Schweden entführten literarischen und Kunstschatze hätte die fürstbischöfliche Regierung bei dem Abschlusse des westphälischen Friedens auf Instrument. pac. Caesar. Suec. art. XVI. §. 15. et pac. Caesar. Gallic. XII. 9. „Restituantur et archiva et documenta literaria, quae in dictis locis tempore occupationis reperta sunt et adhuc ibi salva reperiuntur“ begründen können, allein damals scheint diese Angelegenheit im Drange anderer wichtigerer Geschäfte vergessen worden zu sein.¹⁾

Unsterbliche Verdienste um Frankens literarische Denkmäler hat sich der gelehrte Domdechant Christoph Franz von Hutten (später 1724—1729 Fürstbischof) erworben, welcher mit dem berühmten Historiographen J. G. von Eckhart allenthalben nach Alterthümern umherspähend, im Jahre 1717 die unter dem Dachboden der Domkirche 1631 versteckte, durch Nässe und Ungeziefer freilich sehr beschädigte alte Dombibliothek wieder auffand.²⁾ Diese Handschriften boten neue Quellen

1) Archivrath Dr. Klüber zu München brachte die Sache 1823 in einer kleinen Druckschrift wieder in Anregung. Ludewig in seiner Sammlung S. 1631. erzählt, dass bei dem grossen Brande 1713 in Stockholm alle deutschen Handschriften vernichtet worden seien(?).

2) Ein handschriftlicher Brief des Franciscus Victorius im Cod. ital. Monac. 188. No. 550. d. Erbpoli volgarmente Wirzburgo in Franconia 15. Febraro 1718 berichtet hierüber Folgendes: „Il sign. barone d'Huten, decano del capitolo di questo vescovato, celebre di dottrina e di nascita ha scoperto nell' inquisitione dell' antichità di questa chiesa cattedrale un grandissimo tesoro, e trovata, fra altro, in un volto della medesima un antichissima libreria, statavi nascosta avanti la guerra suezese nel secolo passato, la quale oltre à libri stampati consiste in più di 170 manuscritti in pergamena et in carta, vedendosi fra questi ultimi li quattro evangeliste scritti in tempo di Carlo Magno da Burcardo primo vescovo di questa città, una biblia vecchia al meno di 700 anni et un codice Teodosiano con alcune novelle, le institutioni di Cajo et li cinque libri di sentenze di Paolo Ico in forma quadrata e carattere semiunziale, essendo questo ultimo un rarissimo manuscritto, mediante il quale si potrà correggere in detto codice diversi luoghi difettosi sull' esplicationi, de quali contrastano tuttavia li giuristi, giudicandosi scritto in tempo di Giustiniano imperatore. Oltre di questo inestimabile tesoro vi si sono trovati anco diversi manucritti delli santi padri a carattere lombardo. E questo sign. decano ha commesso al sign. Giorgio Corrado Siegler, bibliothecario dell' academia, di farne un indice, il quale per beneficio dei literati si stamparà.“ Das Verzeichniss dieser aufgefundenen Handschriften

für das Studium der Diplomatie und wurden sogleich von Baring, Eckhart und im Chronicon Gottwicense benutzt. Pabst Clemens XI. liess sich durch den Cardinallegaten Paulutius 1718 von dem gelehrten Weibbische Johann Bernard Meyer (gest. 1747) genaue Facsimiles der ältesten Membranen anfertigen.¹⁾

Eine neue Aera in der Geschichte der Würzburger Bibliothek beginnt mit dem Regierungsantritte des Fürstbischof Johann Philipp II. von Greiffenklau, 1699 (gest. 1719), welcher den geschickten Fuldaer Archivar G. K. Siegler als Vorstand dieses nunmehr zur freien Benutzung des gelehrten Publikums eröffneten Institutes berief, und dasselbe nicht nur durch kostbare Büchergeschenke aus seinem eigenen grossen Vorrathe, sondern auch durch Ankäufe verschiedener Privatbibliotheken fortwährend ansehnlich bereicherte. Unter diesen Erwerbungen steht oben an der Bücher- und Manuscriptenschatz der beiden Fabricius, Vaters und Sohnes²⁾, welche die seltensten Druckwerke und fünfzig Bände in Folio und Quarto mit Originalschriften und kleinen Gelegenheitsimpressen älterer Zeit über die fränkische Klöster-, Adels- und Gelehrten-Geschichte, sechszig Jahre mühsam sammelnd, zusammengetragen hatten. Fürstbischof Johann Philipp verbot Fabricius einziger Tochter und Erbin, diese Sammlung wegen der darin enthaltenen „Geheimnisse des Hochstiftes“ ausser Land zu verkaufen. Zu einem solchen Kaufe hatte die Besitzerin bereits von dem Grafen von Paar und dem Prinzen Eugen von Savoyen vortheilhafte Preisanträge von mehr als tausend Thalern erhalten. Durch das fürstliche Verbot gebunden, liess sie sich auf ein von der Würzburger Universität gemachtes Gebot von tausend fränk. Gulden ein, nebst der Zusicherung von Seite der Regierung, dass demjenigen, welcher die Verkäuferin heirathen wolle, ein einträgliches Amt verliehen werden solle. Allein dieser letztere und wichtigste Theil des Kaufcontractes blieb zum grossen Verdrusse der Verkäuferin lange unerfüllt, obgleich sie es an vielfachen bittlichen Erinnerungen bei dem Fürstbische und bei dem 1719 sede vacante regierenden

wurde bereits im Serapeum 1842. S. 376. (wo man statt der Jahrzahl 1720 aber 1717 zu lesen bittet) mitgetheilt. In dem Verzeichnisse der 1827 versteigerten v. Huttenischen Familienbibliothek von ungefähr 3000 Bänden fanden sich noch manche einst vom Fürstbischof Christoph Franz erworbene Kostbarkeiten, z. B. der im Serapeum 1841. S. 64. angeführte Miscellaneencodex; v. Eckhart's reiche Materialiensammlung zur Fortsetzung seiner ostfränkischen Commentare wurde nach seinem frühzeitigen Tode 1730 zerstreut.

1) Eckhart, commentt. I. praefat. Biblioth. max. vett. patr. XXVI. 100. XI. Cochli. XVIII. 68.

2) Ersterer, Hieronymus genannt, aus Windsheim gebürtig, gest. 1620 als Brandenburgischer Medicinalrath in Ansbach. Der Sohn, Johann Wolfgang, gest. um 1664 als würzburgischer Lehenprobst. S. Köl würzburg. wöchentl. Anzeigen 1798. No. 6.

Domkapitel nicht fehlen liess. Ob dieser ihr Wunsch später erfüllt worden oder nicht, ist unbekannt. Diese äusserst gehaltvolle Sammlung der beiden Fabricius selbst erlitt in der Folge mancherlei ungünstige Schicksale und klägliche Verluste. Unter der 1712 angekauften Büchersammlung, welche einst Dr. Kilian Horn aus Würzburg, Professor in Wien (gest. 1510), und Dr. Georg Huter (Pilegius) aus Ochsenfurt, Kapitular zu St. Gumbert in Ansbach (gest. 1531), ihrer Hospitalstiftung in Dettelbach vermacht hatten, befinden sich auch fünf bemerkenswerthe Papierhandschriften des 15. Jahrhunderts, als Terentii comoediae, 1457. fol.; Juvenalis Satyrae, 1461. fol.; Ciceronis opera philosophica et rhetorica in zwei Folio-bänden; Liber de natura rerum 1456. mit colorirten Federzeichnungen.

(Beschluss folgt.)

A n z e i g e.

Die Choralsammlungen der verschiedenen christlichen Kirchen. Chronologisch geordnet von C. F. Becker, Organist zu St. Nicolai und ordentl. Lehrer an dem Conservatorium der Musik zu Leipzig u. s. w. Leipzig, Friedrich Fleischer 1845. VI und 220 S. 8.

Dem Bücher- und Litteraturfreunde gewährt es gewiss immer ein besonderes Vergnügen, einen bisher noch nicht genug oder gar nicht beachteten Theil der Litteratur in einer tüchtigen Monographie behandelt zu sehen. Es gereicht diess nicht bloss zur Freude, sondern auch oft zur Verwunderung, indem man eine bisher für unbedeutend und klein gehaltene Litteratur in ihrer Bedeutsamkeit kennen lernt, und: „Wie fruchtbar ist der kleinste Kreis, wenn man ihn wohl zu pflegen weiss,“ möchte man mit *Gothe* wie bei mancher mühsamen Arbeit der Art, so auch bei der Arbeit ausrufen, welche der um die musikalische Litteratur in vielfacher Beziehung hochverdiente und gelehrte Herr Organist Becker unter obigem Titel den Litteraturfreunden vorlegt. Es ist hinlänglich bekannt, wie sehr in den bibliographischen Werken aller Nationen die in derselben dargelegte Litteratur vernachlässigt ist.¹⁾ Aber es stellen sich auch demjenigen, welcher eine

1) Einen schönen Beitrag für dieses Gebiet lieferte der auch von Becker erwähnte Scriptor Schmid an der k. k. Hofbibliothek in Wien, indem er in der *Cäcilia* (Bd. 21. S. 103—16, 154—72, 231—44 und Bd. 22. S. 42—64, 102—28, 179—86) 261 Choralsammlungen der k. k. Hofbibliothek und anderer ihm zugänglichen Wiener Bibliotheken beschrieb. Diese Beschreibung umfasst Werke aus den Jahren 1491—1840.

solche selbstständig zusammenstellen will, eigenthümliche Schwierigkeiten entgegen; namentlich rechnen wir gewiss mit Recht den Umstand dahin, dass die meisten öffentlichen Bibliotheken dergleichen Werke zu sammeln unterlassen haben und noch unterlassen, zum Theil auch zu unterlassen genöthigt sind. Mühsam würde daher derjenige die einzelnen Notizen sammeln müssen, welcher eine allen bibliographischen Ansprüchen genügende (und eine solche ist immer nur eine auf Autopsie beruhende) Beschreibung der Choralwerke der verschiedenen Kirchen und Nationen mit Hilfe der öffentlichen Bibliotheken zusammenbringen wollte; sind doch selbst die Bibliotheken bedeutender Conservatorien für diesen bisher fast vernachlässigten Zweig der musikalischen Litteratur nur dürftige Fundgruben! Es bleibt also dem Liebhaber dieser Litteratur nichts anderes übrig, als den mühsamen und kostspieligen Weg eigenen Sammelns einzuschlagen. Diess hat Herr *Becker* gethan; er hat sich durch mehr als fünfundzwanzigjährige Bemühungen in den Besitz fast aller der Werke gesetzt, welche sein Werk genau und auf eine für Collation höchst brauchbare und übersichtliche Weise beschreibt, und diese reiche und eigenthümliche Sammlung, welche durch keine ähnliche auf einer öffentlichen Bibliothek übertroffen werden dürfte, wird durch die fortgesetzten Bemühungen ihres liberalen Besitzers noch immer vermehrt. — Da nun die uns vorliegende, dem Herrn *Aloys Fuchs* in Wien dedicirte Litteratur zugleich auch durch die Beschreibung anderer der *Becker'schen* Bibliothek noch fehlender Werke bereichert worden ist, indem die von den Herren Dr. *Kist* in Utrecht, *A. Schmid* in Wien, Kreisgerichtsrath *G. v. Tucher*, Dr. *Wackernagel* in Stuttgart, Geh. Rath *C. von Winterfeld* u. A. aufgezeichneten und beschriebenen Werke mit aufgenommen worden sind: so erfreut sie sich gewiss einer Vollständigkeit, in deren Folge sie allen Litteraturfreunden zu empfehlen ist; und wenn eine öffentliche Bibliothek tüchtige bibliographische Werke über einzelne Fächer überhaupt in möglichster Vollständigkeit zu erwerben trachten muss: so glauben wir, dass keine öffentliche Anstalt der Art das *Becker'sche* Werk entbehren kann, und es ist die Absicht dieser Anzeige, meine Herren Collegen auf dieses Werk hierdurch aufmerksam zu machen.

Die bibliographisch genau und sorgfältig verzeichneten, öfters hier zum ersten Male beschriebenen Werke (über 1450 an der Zahl und zum Theil wahre Seltenheiten) beginnen mit dem Jahre 1507 und gehen bis 1844. Wo der Verfasser nicht aus eigener Ansicht beschreibt, hat er die Quelle seiner Beschreibung angegeben; eben so sind die Anstalten erwähnt, in denen sich einzelne Seltenheiten befinden. Um auf die Reichhaltigkeit dieser Litteratur hinzuweisen, mögen die einzelnen Kapitel derselben, mit deren Anordnung gewiss jeder-

mann zufrieden sein wird, hier einen Platz finden. I. Geistliche Dichtungen mit Melodien (107 Numern).¹⁾ II. Choral-sammlungen für die katholische Kirche. A. Liturgische Gesänge (15 N.). B. Choralgesänge (8 N.). III. Choralsammlungen für die griechische Kirche (1 N.). IV. Choralsammlungen für die lutherische Kirche. A. Liturgische Gesänge (12 N.). B. Choralgesänge. a) In deutscher Sprache (165 N.). b) In holländischer Sprache (8 N.). V. Choralsammlungen der mährischen Brüder (1 N.). VI. Choralsammlungen für die reformirte Kirche. a) In französischer Sprache (29 N.). b) In italienischer Sprache (1 N.). c) In deutscher Sprache (49 N.). d) In holländischer Sprache (11 N.). e) In böhmischer Sprache (2 N.). f) In polnischer Sprache (3 N.). VII. Choralsammlungen für die Brüdergemeinde (2 N.). VIII. Manuscripte aus verschiedenen Jahrhunderten. (Hier finden sich aus dem 15. Jahrhunderte 2, aus dem 16. 2, aus dem 17. 3, aus dem 18. 17, aus dem 19. 6 Handschriften; unter den letzteren auch ein Autograph von *Schicht*.) Nach den, 7 Numern nachbringenden Zusätzen folgt ein Verzeichniss der sämtlichen Choral-sammlungen in chronologischer Folge und ein Namensverzeichniss der Herausgeber und Componisten derselben. In Bezug auf letztere ist noch zu erwähnen, dass der Verfasser neben den bibliographischen auch kürzere biographische Notizen eingestreut hat. In einer derselben über *Sethus Calvisius* (S. 88.) Z. 4. v. u. ist wohl zu lesen: 24. November, anstatt: 25. November. Vgl. *Stallbaum's* Schrift: über den innern Zusammenhang musikalischer Bildung der Jugend u. s. w. S. 60. — Wir können zum Schlusse dieser kurzen Anzeige den Wunsch nicht unterdrücken, dass alle diejenigen, welche Gelegenheit dazu haben, dieses mühsam gesammelte bibliographische Werk des Herrn *Becker* mit Zusätzen und Nachträgen unterstützen mögen, da es in der Natur solcher, einen Litteraturzweig bibliographisch erst begründenden, Arbeiten liegt, dass auch dem angestrengtesten Fleisse doch Einzelnes hier und da entgeht.

Der Herausgeber.

1) Es sind hier und in den folgenden Numerangaben nur die Haupt-, nicht die unter demselben öfter befassten Nebennummern gezählt, in welchen letztern oft spätere Ausgaben eines und desselben Werkes beschrieben oder aufgezählt sind.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 12.

Leipzig, den 30. Juni

1845.

Kurzer Abriss einer Geschichte der Bücher- und insbe-
sondere Handschriften-Sammlungen im vormaligen
Hochstifte Würzburg,

von Professor Dr. Reuss in Würzburg.

(Beschluss.)

*added to card
4*

Auch die Sammlungen der Freiherren Johann Georg von Werdenstein, Joh. Salentin Fust von Stromberg und Erhart von Muckenthal zu Hechsenacker wurden vom Fürstbischof Johann Philipp angekauft. Fürstbischof Franz Ludwig von Ehrthal (gest. 1795), unter welchem 1782 die Würzburger Hochschule ihr zweites Jubiläum feierte, beschenkte die Bibliothek mit grossen Kostbarkeiten, darunter mit drei Pergamentfoliobänden einer lateinischen Prachthandschrift des Avicenna vom Jahre 1410, welche aus der von Gudenus cod. dipl. II. 564. beschriebenen, 1792 nach Würzburg geflüchteten und zerstreuten Mainzer Dombibliothek stammt.

Die von dem berühmten Verfasser der Proben des deutschen Reichsadels 1775, Archivar Joh. Oktav. Salver, hinterlassenen zahlreichen historisch-genealogisch-heraldischen Litteralien und Impressen kamen nach des Sammlers frühzeitigem Tode 1788 in fremde Hände.

In den Jahren 1767—1803 wurden die fränkischen Bibliotheken von zwei verderblichen Feinden bedroht, welche, begünstigt durch die Unwissenheit ihrer damaligen Aufseher,

einen grossen Schatz von Seltenheiten aus dem Lande entführten und damit einen sehr einträglichen Handel trieben, nämlich von dem französischen Benedictiner Dominicus Maurus Maugérard und dem schottischen Bibliophilen Alexander von Horn. Die an typographischen Cimelien überaus reiche Bibliothek der Karmeliten zu St. Barbara verlor damals alle ihre werthvolle Habe.¹⁾ Eine Menge alter Pergamentmanuscripte und Incunabeln wurde im achtzehnten Jahrhundert von den Buchbindern schonungslos vernichtet, worüber bereits der oben erwähnte Bibliothekar Siegler in einem noch ungedruckten Briefe 1716 an Cyprianus in Gotha klagt: „*plura eiusmodi pretiosa monumenta typographica latebant olim et latent etiamnum in ecclesiis et bibliothecis monachorum et canonicorum, quae plerumque a bibliopegis fato deplorando lacerari solent. Ita nuper Theuerdankium membranis impressum et coloribus belle ornatum et aliqua etiam Trithemii opera manu scripta pariter membranacea e manibus bibliopegi ab interitu vindicavi. Emunctioris nasi sunt vestri homines quam nostri, qui eiusmodi cimelia vel ignoramus vel contemnimus.*“

Im Jahre 1803 wurden auf Befehl des Churfürsten Maximilian Joseph die Büchersammlungen der in Folge der Säkularisation aufgelösten kirchlichen Institute des Hochstiftes, mit Ausnahme einiger nach München eingesendeter Manuscripte, der Universitätsbibliothek einverleibt. Aus den reichen Abtheilen Banz, Bildhausen, Heidenfeld, Oberzell, Schöenthal, Theres, Tüchelhausen erhielt die Bibliothek zwar viele, jedoch meist theologische Manuscripte; aus Schwarzach eine Papierhandschrift des Trojanerkrieges des Konrad von Würzburg²⁾; aus dem Kapuzinerkloster zu Würzburg einen Codex mixtus mit Petri de Crescentiis commodis ruralibus und Constantini Africani opera medica auf Pergament; aus der Carthause daselbst einige holländische Schriften des 15. Jahrhunderts; aus dem Collegiatstifte Haug einen Palladius auf Pergament und Ciceronis opera philosophica auf Papier; aus dem Juliushospital Persius Satyren und Plautus Comödien, 1457, auf Papier. Dagegen entkamen aus St. Stephan³⁾, Ebrach⁴⁾, Ilmbach, Astheim und aus dem Dominikanerkloster in Würzburg werthvolle Bücher in grosser Menge in Privatsammlungen oder in's

1) Auch Dibdin entführte Vieles, was jetzt die Museen englischer Sammler ziert, besonders jenes des Sir Thomas Phillipps, Baronet zu Middlehill Worcesterhouse. Zur Zeit der Säkularisation wurden endlich die Klosterbibliotheken von den neuen Kirchenleerern schamlos geplündert.

2) Beschrieben in Haupt's Zeitschrift III. 432.

3) Der bedauerlichste Verlust ist jener der reichhaltigen Collectaneensammlung des dortigen P. Ignaz Gropp, des bekannten fränkischen Chronisten, gest. 1758.

4) S. Beilage B.

Ausland. Der Abtei Trieffenstein gehörte früher die mit kunstvollen Gemälden gezierte Pergamenthandschrift der Aeneide des Heinrich von Veldeck vom XII. Jahrhundert an¹⁾, welche jetzt in Berlin sich befindet.²⁾

Aus dem Erlöse mehrerer tausend Doubletten, welche 1808 öffentlich versteigert wurden, gewann die Universitätsbibliothek einen bedeutenden Fonds zu neuen Anschaffungen. Im Jahre 1814 machte der Erzbischof Carl Theodor von Dalberg der Bibliothek die grossartige Schenkung von 38,000 Gulden und die Hälfte seiner jährlichen Domprobsteigefälle, mit der Bestimmung, dass diese Hälfte sofort admassirt und nur die Zinsen des ganzen Kapitals zu Bücheranschaffungen verwendet werden sollten. Durch diese Admassirung ist der Kapitalstock bereits zu einer Höhe von mehr als 70,000 Gulden angewachsen und der Bibliothek ein bedeutender Fonds gegeben, welcher stets abgesondert verwaltet wird, und dessen Zinsen, dem Willen des illustern Stifters gemäss, einzig zum Erwerbe von Büchern verwendet werden.³⁾ Nach dem Tode Dalberg's 1817 ehrte die Universität dessen ruhmvolles Andenken durch eine 1818 im grossen Lesesaale errichtete Marmorbüste dieses edlen Wohlthäters.

Im Jahre 1824 wurde die in 265 Prachtwerken aus den Fächern der Naturgeschichte, Geographie, Kunst- und Alterthumswissenschaft bestehende Privatbibliothek des k. Generalcommissärs, Freiherrn F. W. von Asbeck, welche bereits früher der Benutzung des Publikums geöffnet war, um die Summe von 14,300 Gulden angekauft. Ein abermaliger Doublettenstrich geschah im Sommer 1832 und brachte den Erlös von beinahe 4000 Gulden, mit welchen 1833 und 1834 die im Fache der fränkischen Geschichte und deutschen ältern Literatur reichen Sammlungen des Prof. Köl und Verwalters Sand angekauft werden konnten. Eine genaue Inventarisirung der Bibliothek geschah 1832—1834, welche eine Anzahl von mehr als 70,000 Druckwerken, 4000 Incunabeln und 900 Manuscripten ergab.

Beinahe alle kleineren Städte Frankens besaßen in früheren Zeiten Bibliotheken oder Libereyen (*librariae*), welche, als Vermächtnisse patriotischer Bürger, in den Kirchen oder

1) Beschrieben von Kugler 1834 und Rathgeber 1842.

2) Die wenigen altdeutschen Handschriften in Bronnbach und Neustadt am Main, jetzt im Besitze des Herrn Fürsten von Löwenstein-Wertheim-Freudenberg, wurden beschrieben in Haupt's Zeitschrift III. 432. Verzeichnisse der Büchervorräthe in den Collegiatstiften zum neuen Münster, 1775, und zu St. Burkard, 1730, so wie im Kapuzinerkloster zu Würzburg, 1738, wurden mit der reichen Heffner'schen Bibliothek 1844 an Private verkauft.

3) Die Statuten der Bibliothek sind abgedruckt im Serapeum 1845. No. 3. Intelligenzblatt.

Rathhäusern Jahrhunderte hindurch aufbewahrt, allmählig ihres besten Schmuckes beraubt oder, als werthlose Mobilien, aus Unkenntniss gänzlich veräussert wurden. Auf dem Rathhause zu Ochsenfurt befindet sich eine solche kleine vom Kapitular des Neumünsters Dr. Hieronymus Ganzhorn 1592 legirte Sammlung von 72 meist theologischen Incunabeln¹⁾; ähnlicher literarischer Vermächtnisse erfreuen sich die Städte Geroldshofen, Iphofen und Sommerhausen. Die Kirche zu Ebern besitzt als Legat des Pfarrers Johann von Helb 1470 eine Anzahl theologischer Papierhandschriften, zu deren Einbände ein zierlicher Pergamentcodex des Priscianus verwendet worden ist. In Kitzingen befindet sich, ausser merkwürdigen Bibeln und handschriftlichen Documenten aus der Zeit der Kirchenreformation, auch ein schöner gleichzeitiger Pergamentcodex der goldnen Bulle.²⁾

Ausser der K. Universitätsbibliothek besteht in Würzburg zur Zeit nur eine einzige öffentliche Büchersammlung, in dem historischen Vereine daselbst, welche, laut Ausweis gedruckter Kataloge, sich hauptsächlich über das Gebiet fränkischer Geschichte erstreckt.

B e i l a g e A.

(Zu S. 163. Anmerk. 1.)

— Ifidori. apolloxia ad gregorii — de sacramentis — Casiodori liber histor — liber maxcentii. Beda de temporibus — liber archelfi de — Hraban — Augustini de consolatione mortuorum liber. Item eiusdem de edendo cinere — protectione iustitiae. Scī Jheronimi contra — Eiusdem ad algasium de — discessio uenerit. Augustini de eo quod in foribus mortui uiuentibus apparere putantur. Eiusdem si martyres in beneficiis humanis rebus credendi sunt intercedere. Si oblatio qui fit pro mortuis eis profit. Si in aduentu domini statim credendum sit futurum esse iudicium. Quod paulus apostolus — de resurrectione mortuorum. De gog magog. De aduentu beliae. Sermo eiusdem de consolatione mortuorum. Scī ambrosii de salamone. — diuinis mysteriis. Eiusdem de gedeon. Hoc omne in uno uolumine. — de sancta trinitate libri XV. — vera de catholica fide — Eiusdem sermonum X libri confessionum eiusdem — De saltationibus respuendis. De — De trinitate. De agone christi — sanctorum. Haec in uno uolumine. Liber in

1) Beschrieben von Kestler in seiner Geschichte von Ochsenfurt 1845.

2) Vgl. Archiv des historischen Vereines von Unterfranken, Bd. V. und VI.

— Sermo eiusdem de trinitate — Liber laurentii de duobus temporibus. Epistola scī Johannis de — quinquagesimo. Eiusdem de — Libri II augustini ad pollentium. de coniugiis adulterinis. Eiusdem ad cas — de tempore sabbati — libri s. ambrosii III de officiis. Eiusdem V libri ad gratianum imperatorem de catholica — libri III de spiritu sancto — contra apollonaristas. Liber augustini de quantitate animae — Hieronimi de statu animi. Augustini et iheronimi de inquisitione animae. Rescriptum — ad eundem. Augustinus ad marcellum de quaestione animae. Epistolae eiusdem — et origine animae. Eiusdem II epistolae ad petrum et abraham de eadem re. Eiusdem ad renatum de eadem re — Cyprianus de — a necessariis rebus in uno volumine. Liber fulgentii de fide. Eiusdem — mysterio — Eiusdem ad probam famulam dei. Dialogus attici et critogoll — Omeliae s. Cypriani. Liber sciutillarum. Liber eucherii de regulis sacrae scripturae. Liber synonymorum Isidori — De fide catholica Isidori. Ecberti archiepiscopi liber de poenitentia. Liber phisiologi. Augustini de X cordis et de vitandum mendacium iuramentum et — resurrectione domini. — de doctrina christiana. Eiusdem — De — coniugali. De orando deo et de agone christiano. De opere monachorum. Eiusdem epistola ad bonifacium episcopum. Eiusdem ad armamentarium. Eiusdem ad marcellum — ad italica — et ad marcellinum. Decretum gelasii papae. Augustinus contra arrianos. Eiusdem liber de baptismo. Liber de III virtutibus in quo — sermones continentur de diversis sanctis. In eodem vita scī augustini — Eiusdem de sermone in monte. Augustinus de — de ordine — Epistola augustini contra valerium. — ad alippum — Epistolae ad marcianum. Eiusdem ad ipponenses romanis — Epistola — Augustini — Epistolaris — Eiusdem — contra manicheos. Eiusdem epistola — sermones eiusdem de — De XII — Hieronimi contra iovinianum hereticum — Liber candidi arriani. Responso mar — victor ad candidum arrianum. Ilarii de — spiritu sancto — exameron in uno volumine. XII libri ad — eiusdem contra manicheos. II libri de — in genesim Ambrosii. Augustini. Hieronimi. Origenis. omeliae XV. Isidori. Isidori — exameron. Exodum. Bedae de tabernaculo et uasis. et uestibus et Isidori et Rabani. leuiticum. Isidori. Rabani. librum numeri. Rabani. Isidori. Origenis. Deuteronomium. Isidori. Josuae. Isidori. liber iudicum. Rabani. eiusdem in ruht. Isidori. liber Ruht. libri Samuelis duo. Regum II Rabani. Isaiam. Hieronimi I. II. III. et octavum. IX. X. XI. XII. XIII. XIII. XV. XVI. XVII. XVIII. Hieremiam. Hieronimi VI lib. Hezechielem. Hieronimus usque VI. lib. et Gregorii omeliae XII. Daniele. Hieronimi. Osee. Hieronimi III. lib. Joel. Hieronimi. Amos. Hieronimi III. lib. Abdiam. Hieronimi. Jonam. Hieronimi. Micheam. Hieronimi II. lib. Naum. Hieronimi. Abbacuc.

Sophoniam. Hieronimi. Aggeum. Hieronimi. Zachariam. Hieronimi III libri. Malachiam. Hieronimi. Iob. Gregorii XXX libri in quinque voluminibus. Philippi presbyteri super eundem.

Liber psalmorum. super totum psalterium. (sic!) LXX. psalm. et L psalm. Augustini. Hieronimi. Cassiodori. Ambrosii. Arnobii in totum psalterium. Grecum psalterium. Item moralia in uno volumine. Liber proverbiorum salomonis Bedae. Ecclesiasten. Hieronimi. Canticum canticorum. Origenis. Liber sapientiae. Ecclesiasticum. Paralipomenon. Liber esther. Liber hester. Liber Thobiae. Liber Judith. Liber Machabeorum. Passiones Machabeorum. In Mathaeum. Rabani liber. Hieronimi. In Marcum. Bedae III libri. Lucam. Bedae III libri. Johannem. Augustinus. Actus apostolorum Bedae. Epistolae canonicae Bedae presbyteri. Augustini. Epistolae Pauli ad romanos. Ambrosii. Heimonis. Hieronimi. Augustini. Epistolae ad Corinthios. prima. Ambrosii. Heimonis. secundae. Heimonis. Epistolae ad galatas. Augustini. Ambrosii. Epistolae ad ephesios. Epistolae ad philipenses. Epistolae ad thesalonicenses. Hieronimus. Epistolae ad colosenses. Epistolae ad timotheum. Heimonis. Epistola ad laodicenses. — ad titum hieronimi. Epistolae ad filemonem. Heimonis. Epistolae ad ebreos. Heimonis Iohannis episcopi et presbyteri. Apocalypsis. Augustini. — Octo libri epistolarum pauli apostoli. VIII volumina. regum. Paralipomenon I. — liber isaiae prophetae III — III salomonis — III volumina genesis. II machabeorum. III volumina Iob. I leuiticus et II iudicum. XVIII regularium canonicorum et monachorum. XI libri quatuor euangeliorum. X volumina quadraginta omeliarum. III pastorales curae. VIII volumina vitae patrum. VI volumina omeliarum. Ecclesiasticae hystoriae Hieronimi libri XI. — ecclesiasticae hystoriae de greco in latinum a cassiodoro translatae. Cronica hieronimi. II volumina — registrum gregorii — XX libri canonum. — coniugali. Liber de sancta uirginitate. Augustini de ciuitate — II libri — Eiusdem liber de professione uiduitatis. Ad — de orando. Liber de agone. Liber de operibus monachorum. Ista VI. in uno volumine continentur. Encredion sancti Augustini. Eiusdem ad eubodium episcopum de inferno. et de christi anima. Epistola marcellini ad ipsum rescriptum ad marcellinum. Quaestio — deo gratum. Liber de XII abusibus saeculi. Libri III de doctrina christiana. Libri III de officiis sancti. ambrosii. Haec in uno volumine continentur. Iohannis Crisostomi super euangelia —

Darunter ist nachstehende Notiz beigeschrieben:

Haec sunt bona, quae ad custodiam pertinent. in rabenhufun duo mansi et tres uineae. una uinea super — et una

super blefiberc. In hattenbusun sex mansi et una uinea. In Rotendorf duo mansi et una uinea. Parrochia sancti iohannis in Rotendorf. XLIII censuales.

B e i l a g e B.

(Zu S. 178. Anmerk. 3.)

Verzeichniss der Handschriften auf Pergament in der Bibliothek der Cistercienserabtei Ebrach, 1789.

1. Liber definitionum, novellarum et privilegiorum ordinis Cisterciensis, folio.
2. Missale fol.
3. Historien der heiligen Schrift mit Handzeichnungen.
4. Psalterium valde antiquum fol.
5. Antiphonale fol.
6. Joannis de Friburgo summa confessorum.
7. Breviarii Cisterciensis pars hyemalis.
8. Descriptio diocesis antiquae Herbipolensis cum variis documentis historicis, codex circa medium saec. XIV. a Mag. Michaële de Leone, canonico novi monasterii Herbipoli exaratus.
9. Statuta antiqua ordinis Cisterciensis fol.
10. Agenda Cisterciensis, quarto.
11. Bernardi casus in omnes titulos V librorum decretalium fol.
12. Eiusdem liber chartulae seu de vitis sanctorum fol.
13. Scotti sermones de tempore aestivo. Ad finem legitur: Memoriale Joannis Siveni sacerdotis et vicarii in novo hospitali in Nürnberg 1403. contulit monasterio in Ebrach.
14. Joannis Constantinopolitani de reparatione lapsi.
15. Ephrem diaconi de compunctione cordis et animae.
16. Missale Cisterciense, pars aestivalis.
17. Breviarium Cisterciense, pars hyemalis.
18. Antiphonale Cisterciense.
19. Origenis commentaria in Leviticum.
20. Petri Tripolitani expositio in epistolam ad Romanos.
21. Isidori liber aethimologiarum.
22. Bartholomaei abbatis in Ebrach sermones.
23. Bedae venerabilis historia ecclesiastica Anglorum, saeculi XII.
24. Joannis Andreae apparatus super L. IV. decretalium, folio.
25. Joannis diaconi vita S. Gregorii papae, videtur scriptus ante saeculum XIV.
26. Ottilonis monachi Fuldensis vita S. Bonifacii episcopi Moguntini.

27. Constantini Africani opera de medicina.
28. Eiusdem de memoria, de oculis et variis morborum generibus.
29. Missale pro tempore aestivo.
30. D. Augustini libri IX. posteriores de civitate Dei.
31. Missale Cisterciense, pars hyemalis.
32. F. Raimundi summa de casibus, liber in folio praeclarissime scriptus, ita ut impressoria arte exsculptis accedat.
33. Glossa ordinaria in Ecclesiasten.
34. Glossa in epistolas canonicas.
35. Libri quinque Decretalium.
36. Joannis Cardinalis S. Quintini expositio in librum Iob.
37. Petri Lombardi commentaria in epistolas ad Romanos et Corinthios.
38. Breviarium Pragense.
39. Humberti generalis ordinis Praedicatorum expositio in regulam S. Augustini, scriptus 1403.
40. De septem itineribus aeternitatis.
41. Haymonis expositio in Apocalypsim.
42. Graduale de Sanctis.
43. Paterii libri testimoniorum.
44. Funiculus triplex seu Chronicon Ebracense.
45. Roberti Holkot commentarius in librum sapientiae.
46. Eusebii et Ruffini historia ecclesiastica.
47. Speculum virginum.
48. Graduale Ebracense.
49. Lectionarium Cisterciense.
50. Bertholdi abbatis Ebracensis summa virtutum. Est codex praeclarissime scriptus cum pulchre depictis litteris initialibus; ad finem leguntur hi versus:
 Perfecto libro sit laus et honor Christo.
 Supplico lectori, quicumque legit librum istum,
 Ut is scriptoris rogare velit per Christum.
 Abbas Bertholdus fuit auctor codicis huius.
 Sed qui scriptor erat, Eberhardi nomen habebat.
51. Milleloquium divi Augustini. Ad finem legitur: Explicit milleloquium veritatis S. Augustini per dominum Gerlacum abbatem ord. S. Bernhardi amatorem. Non videat Christum qui librum subtrahit istum.
52. Biblia sacra cum praefationibus S. Hieronymi. Literae initiales sunt perpulchrae, finales oblongae. Ad finem legitur: Notum sit universis tam praesentibus quam futuris, quod Hartmundus de Biscofeswinden hanc bibliothecam in quatuor partes divisam ex propriis impensis pro remedio animae suae domui Ebracensi comparaverit, quam War-mundus ob memoriam sui scripsit.
53. Augustini expositio in septem psalmos poenitentiales.

54. **Bibliorum concordantiae saeculi XIV.**
55. **Nicolai Lyrani postilla in epistolas canonicas et apocalypsim.**
56. **Joannis Guilielmi Gritonis explicatio omnium prologorum in biblia.**
57. **Jacobi de Voragine sermones quadragesimales, quarto.**
58. **Sanctorum patrum expositio in canonem, quarto.**
59. **J. J. Sarraceni speculum exemplorum.**
60. **Summa vitiorum, quarto.**
61. **Breviarium Cisterciense, scripsit Henricus Schollen Ebraci 1450.**
62. **Biblia sacra praeclare scripta 1242.**
NB. Haec biblia perrara in ultima Gallorum invasione dono accepit dominus Andreossy, Generalis Gallorum 1800.
63. **Ottonis Lucensis opus de sacramentis.**
64. **Glossae vocabulares in S. S. Biblia.**
65. **Gregorii tractatus de prophetis.**
66. **Vedovecii vocabularium perutile ac notata historica.**
67. **Collationes et sermones varii, codex exaratus 1404.**
68. **Commentarii in libros ethicorum. Sermones varii. De vera et utili amicitia. De diversitate status hominis. Joannis Belet summa de ecclesiasticis officiis. Henricus Pufillus abbas Ebracensis scripsit.**
69. **Vita S. Benedicti et sociorum eius monach. in Polonia sub Henrico imperatore, qui post Ottonem III. rexit imperium.**
70. **Flores ex libris Gregorii Magni, scripsit F. Conradus de Schwarzburg.**
71. **Concordantiae bibliorum veteris testamenti, scripsit idem.**
72. **Pamphili apologeticus pro Origene.**
73. **Lavacrum conscientiarum omnium sacerdotum.**
74. **Stella clericorum.**
75. **Rituale ordinis Cisterciensis in quarto.**
76. **Viti Vendt, abbatis Ebracensis, compendium theologiae veritatis, contra D. Haberacker.**
77. **Annotationes in epistolas et evangelia.**
78. **Sermones de sanctis.**
79. **Bertrandi Mediolanensis homiliae diversae cum supplemento in quarto.**
80. **Bedae venerabilis expositio in parabolas Salomonis.**
81. **F. Marci visio cuiusdam militis hyberni.**
82. **Breviarium parvum.**
83. **Pontificale in quarto.**
84. **Homiliae de tempore et sanctis, in quarto.**
85. **Rituale.**
86. **Innocentii III. sermones.**
87. **Martini poenitentiarum chronica ss. pontificum.**
88. **Galenus anatomia et varia diversorum opera medica.**
89. **Legenda sanctorum in quarto.**

90. Martyrologium in quarto.
91. Regula S. Benedicti in quarto.
92. Novum testamentum.
93. Regula S. Benedicti.
94. Consuetudines ordinis Cisterciensis.
95. De ecclesiasticis officiis.
96. Breviarium parvum Cisterciense.
97. Graduale Cisterciense in duodecimo.
98. S. Biblia symbolica.
99. Lectionarium.
100. M. Tancret processus ordinarius secundum ius ecclesiasticum.
101. Excerpta ex philosophis de anima et metaphysica in octavo.
102. Martini episcopi libellus honestae vitae.
103. Joannis Chrysoftomi diversa opuscula. Tractatus de praelatis. De septem peccatis mortalibus. De sacramentis.
104. Breviaria Cisterciensia quinque diversa.
105. Psalterium.
106. Sermones quadragesimales.
107. S. Bernardi meditationes. Liber de archa animae et tractatus de iudicio finali in octavo.
108. Missalia octo.
109. Expositiones ex prioribus sex libris S. Augustini de civitate Dei. Scripsit Fr. Conradus de Schwarzburg.

Gedruckte Buchhändleranzeige,

(Folioblatt, dem Einbände eines Fasciculus temporum, Coloniae 1479. fol. angeklebt. Vgl. Wachler's Lit. Gesch. I. 23.)

mitgetheilt von Professor Dr. Reuss in Würzburg.

Cupientes emere libros infra notatos venient ad hospitium subnotatum venditorem habituri largissimum.

Cum plurimorum philosophorum sententia sit, omnibus in actionibus maiorem curam adhibendam esse, ut vitae perpetuitate constare possimus: ad hanc quidem consequendam, quislibet mortalis tenetur totis viribus insudare. Quod et assequi posse, a nostris maioribus creditum est, si singulis meditationibus operibusque honesti forma accuratissime praeponatur. Sed in huiusmodi plurimarum affectionum genere a nonnullis illustribus viris, huiuscemodi gloria diverso calle quaesita est. Nam ab aliis philosophia naturalis, ut Platone et Arestotele: aliis moralis, ut Seneca: nonnullis poëmata, ut fama est de Homero et Virgilio: plerisque etiam eloquentia, ut Demostene et Cicerone. Aliis tum edendis tum conversandis administrandisque legibus, ut legitur de Ligurdo, (sic!) Solone, et Traiano imperatore: nec non de Justiniano, qui confusum iuris

corpus in lucem reduxit, qua reductione quam plures iuriconsulti, vitae perpetuitatem consequi arbitrati sunt, veluti Quintus Mutius, Paulus Ulpianus, multique praeterea quos longum est recensere. Verum quia theologia sacra omnium scientiarum corona est, maxime circa materiam quam exigit canonibus legibusve fulcita. Quibus enim proficit homo si naturali, poësi, eloquentia super astra volitans: si apicibus utriusque iuris divitias congreget, etiam si universum mundum lucretur, anima vero sui detrimentum patiatur. Si Christum scis (ait mellifluus doctor) satis est, et si caetera nescis. Quo permotus vir consiliorum clarissimus: dominus Antoninus olim causarum Romanae sedis peritissimus, demum archiepiscopus Florentinus, summam egregiam in quatuor partes distinctam congressit, qua ut vere vitae perpetuitatem consequi facile possemus. Parte prima creatoris immensitatem, creaturaeque humanae nobilitatem, atque ne ab ea laboretur divina lege fulcitam produxit. Secunda parte criminosas enormitates quibus homo a sua nobilitate etiam hodie labitur, subiunxit. Tertia parte statibus universorum sacramentalia remedia quibus quilibet restitueretur, conscripsit. Et quarta parte ne recidivum pateretur conservativa virtutum, gratiam et donorum spiritus sancti coadiunxit. Et quia sapientissimo teste qui addit scientiam: addit et laborem, plures deterriti magno sumptu qui in comparandis voluminibus impendendus erat, otio aut ignaviae dediti, vel ad alia se potius opera transtulerant. Quorum tandem necessitati: sive humano artificio: sive divina ope subventum est: ut inventa nostra aetate hac imprimendi literarum facilitate, plerique se studiis dedicarent: quo parvo sumtu plurima librorum volumina: brevi tempore conantes in viros claros evadere nintantur. Et quamvis iam de magno voluminum numero per harum literarum impressores proficere volentium necessitati provisum sit: nemo tamen eorum id novissimum (quod quia modernum et utilimum) opus ex integro aggressus est: deterriti (ut opinor) magna codicum et literarum multitudine. Revolventes igitur hoc in animo, theologiae sacrae quidam alumni, rem satis dignam, et tanquam novis morbis, novis antidotis necessariam, hac literarum effigie characterizata opus perfectum et correctum diligenter explicarunt. Quare volentes in sui ipsius agnitione proficere, et saluti proximorum salubriter consulere: omni conamine curare debent huiusmodi summam Antoninam se penes habere. Cupientesque sibi comparare ad hospitium sese recipiant subscriptum venditorem habituri benignum.

In theologia.

Summam Antonini egregiam in quatuor partes distinctam, ut supra claret.

Pantheologiam, id est totam Theologiam.

Biblias amenissime impressas.

Glosam ordinariam Petri Lombardi super psalterio.

Specula Vincencii quatuor.

Item vitas patrum.

Summam Pisani alias Pisanella.

Rationale divinorum officiorum.

Quaestiones de potentia dei beati Thomae.

Secundam secundae beati Thomae.

Concordantias maiores Bibliae.

Item vitam Christi.

Sermones. Discipulum de tempore et sanctis per totum annum.

Hugonem de Brato per totum annum.

Leonhardum de Utino de sanctis.

Quadragesimale Leonhardi de Utino.

Quadragesimale Gritsch denuo correctum fideliterque impressum doctoris eximii.

Vocabularium Salomonis.

Boecium de consolatione philosophiae.

In medicinis.

Avicennam. Aggregatorem. Pandecta.

Aehrenlese merkwürdiger Inscripte aus alten Büchern,

von Professor Dr. Reuss in Würzburg

I.

1. In einer Papierhandschrift, fol. mit Epistolae de rebus in concilio Constantiensi gestis: „Scripsit Henricus de Fulda 1418. Anno domini 1434. impignoravi praesentem librum pro tribus florenis.“

2. In Antonii de Butrio lectura super libris III Decretalium, auf Pap. fol.: „Scripsit Henricus Moen 1433. Hanc lecturam emit D. Johannes de Eyb, in decretis licentiatus, pro tredecem ducatis anno 1436.“

3. Jacobi Januensis legendae sanctorum, Norinbergae A. Koberger 1482. fol.: „Joh. Haimgart possessor. Constat liber iste I floren. et IX denar. 1486.“

4. F. Astexani de Ast summa de casibus, Venet. 1480. fol. 2 tomi: „Emtae sunt duae partes Astexani anno domini 1518. Franckfurdiae uno floreno et sex albis sine ligatura.“

5. In der Papierhandschrift fol. 15. Jahrh. Aureola ex suavissimis floribus D. Hieronymi contexta: „Scriptum in Hochstet, ubi bona vita est rara et potum recipio de ripa.“

6. In einer Papierhandschrift fol. 1449:

„Wurffel orgel und weib
Vortregen manngem seinen leib.“

7. Papierhandschrift. fol. Pt. Boërii expositio regulae S. Benedicti: „Scripsit Petrus Hamerpach de Nurmberga 1444. Nota quod tempore papae Martini in uno anno datae fuerunt ad Alemanniam 80,860 gratiae¹⁾, quarum quaelibet aestimata fuit ad duodecim florenos, viarum expensis deductis. Ista verba audiui a quodam Cardinali concilii Basiliensis in Nornberga.“

8. In einer fränkischen Chronik vom Jahre 1450: „Anno domini 1498. regnavit infirmitas pessima in toto orbe vulgariter dicta Franzosen²⁾, et fuerunt ignea ulcera per totum corpus contracta et ideoque aliqui dixerunt, quod fuit infirmitas Iob. Et duravit tres annos et multi moriebantur. Anno 1585. et anno medio 1586. regnavit pestis infirmitas pessima, praesertim in nostro monasterio pluribusque in locis.“

9. Papierhandschrift 15. Jahrh. fol. Innocentii tractatus de poenitentia: „Est animal parvum, quod totum circumit arvom: Quo nomen peius, si dematur caput eius.“ (*Mus, (H)us.*)

10. Signaturen verschiedener Bibliotheken.

a) Der Benediktinerabtei zu St. Stephan in Würzburg:

„Hoc tibimet proprio potire Stephane libro,
Et tuo coenobio serviat Herbipoli sito,
Vindice te culpam luat hinc qui dempserit unquam.“

b) Ebendasselbst:

„Stephanus est verus possessor codicis huius,
Ut sit in obsequiis Christi servis et alumpnis.
Vindicet hijs furem qui clam subtraxerit illum,
Reddere contritus nisi spondeat atque solutus.“

c) Der Kanonie regulirter Chorherren zu Heidenfeld:

„Me sibi restitui, referar quocunque locorum,
(quocunque ferar monachorum)
Coenobii Heidenfeld bibliotheca cupit.“

d) Der Abtei Wessobrunn:

„Wessofontani proba sum possessio claustris,
Heus domino me redde meo, sic iura reposcunt.“

1) i. e. indulgentiae, Ablassbriefe.

2) Mehrere ähnliche gleichzeitige Zeugnisse über den ersten Ausbruch der Syphilisepidemie in Franken habe ich im Correspondenzblatte für bayerische Aerzte 1840 veröffentlicht.

11. Schlussschriften vom 15. Jahrhunderte.

- a) Pro Christi laude librum lege postea claude.
- b) Sorte beatorum scriptor libri potiatur,
Morte malignorum raptor libri moriatur.

A n z e i g e.

[*J. Fiess*] Catalogue des livres de la bibliothèque de l'université de Liège. Tome quatrième. Médecine. Liège, chez P.-J. Collardin, imprimeur-libraire de l'université, et à Bonn, chez A. Marcus. 1844. (Auch unter dem besondern Titel: Catalogue des livres de Médecine de la bibliothèque de Liège.) XXIII und 780 S. 8.

Die vielen, seit wenigen Jahren in Belgien erschienenen Schriften bibliographischen und bibliothekwissenschaftlichen Inhaltes sind ein erfreuliches Zeugniß, dass auf diesem Gebiete in jenem Lande ein frisches Leben sich regt und namentlich jenes für die Förderung der Wissenschaft sehr verdienstliche Streben sich zeigt, die Speicher derselben, die Bibliotheken, dem gelehrten Publikum auf alle Weise zugänglicher zu machen. Männer, wie *v. Reiffenberg*, *Voisin*, *Namur* und viele andere haben sich um die Bibliothekenkunde überhaupt, wie die ihres Vaterlandes insbesondere, durch Schriften, welche darauf mittelbar oder unmittelbar Bezug hatten, bleibende Verdienste erworben. An sie schliesst sich auf eine würdige Weise der Bibliothekar der Lütticher Universitätsbibliothek (über welche man den Aufsatz des Herrn Dr. *Scheler* im vorigen Jahrgang unserer Zeitschrift, S. 289—95. und 305—12. vergleichen kann) Herr Prof. Dr. *J. Fiess* an; denn dieser, in der Verwaltung der ihm übergebenen Bibliothek so tüchtige und allgemein geschätzte Gelehrte ist der, nicht auf dem Titel, sondern erst hinter dem kurzen Vorworte genannte Verfasser des oben erwähnten Kataloges.

Man hat gegen gedruckte Kataloge der Druckwerke einer Bibliothek, die im Besitze jährlicher Einkünfte stehend noch immerfort bereichert wird, oft Bedenken geäußert, die bald finanzieller, bald wissenschaftlicher Art waren. Namentlich stellt sich in ersterer Beziehung allerdings die Erfahrung heraus, dass das Publikum für ein derartiges Unternehmen zu wenig eine durch thätige Unterstützung sich kundgebende Theilnahme zeigt, indem die Bibliothekbesucher wohl alle den Druck der Kataloge wünschen, nachher aber nur wenige von ihnen das oft mit vielen Kosten hergestellte Werk durch Ankauf

unterstützen und die meisten sich mit dem blossen Entleihen des gedruckten Kataloges von der Bibliothek behelfen. Wir wissen nicht, wie es in dieser Beziehung um die Unterstützung derartiger Werke durch das Publikum in Belgien steht; dort scheint jedoch, was das vorliegende Werk betrifft, das Ministerium des Innern die Kosten desselben ganz allein zu tragen. (Vgl. S. 2. der Vorrede.) — In wissenschaftlicher Beziehung aber hat man namentlich gegen gedruckte Bibliothekskataloge bemerkt, dass eine mit guten Fonds ausgestattete Bibliothek doch sehr bald neue Kataloge oder mindestens Supplemente nöthig haben werde, die, wenn zumal mit der Zeit vermehrt, immer etwas Unbequemes haben. Und diess kann bei einer Bibliothek, wie die der Lütticher Universität ist, welche durch die Liberalität der Regierung ein jährliches Einkommen von 10,000 Fr. hat¹⁾, leicht sehr bald der Fall sein. Wie dem nun aber immer sei, das Publikum gewinnt jedenfalls durch einen solchen Katalog, wie der *Fiess'sche* ist, und nicht allein das die Bibliothek besuchende und benutzende Publikum, sondern die Bibliographie und die Wissenschaft überhaupt; ist es doch schon an sich von Interesse, die Erzeugnisse einer Wissenschaft so, wie es hier geschieht, in VII Haupt- und 244 Unterabtheilungen, ungerechnet die zahlreichen mit Buchstaben bezeichneten Nebenklassen der letzteren, mit einer seltenen Schärfe bibliographischer Anordnung zusammengestellt zu sehen. Wir glauben, dass diese mit vieler Ueberlegung und Umsicht disponirte und dem eigentlichen Kataloge vorgedruckte *Table des matières* für jeden neu zu entwerfenden medicinischen Realkatalog einer Bibliothek als Muster dienen kann, und bedauern nur, dass wir wegen des beschränkten Raumes dieser Zeitschrift Proben jenes musterhaften Conspectus, an welchem auch der Prof. *Spring* nach der dankbaren Erwähnung des Herausgebers seinen Antheil hat, nicht geben können. Der Katalog selbst enthält auf S. 1—589. 6640 Werke und Dissertationen, welche (wie dies auch bei einem Realkataloge ganz zu billigen ist) gehörigen Orts zwischen die grösseren Werke eingeschaltet, aber mit einem Sternchen bezeichnet sind. Von S. 590—622 kommen in einem Supplément noch 402 Werke hinzu, welche die Bibliothek während des Druckes des Kataloges acquirirte. Ein genaues (von S. 623—780 gehendes) alphabetisches Namenregister erleichtert den Gebrauch des in Hinsicht auf Typographie und Papier recht schön ausgestatteten Werkes.

Wie schon aus der Titelangabe hervorgeht, ist der erwähnte Band der vierte des ganzen Kataloges. Der erste, welcher die Beschreibung der Manuscripte und der Druckwerke des 15. Jahrhunderts enthalten soll, ist unter der Presse und

1) Vgl. *Serapeum* 1844. S. 307.

wird wahrscheinlich im Laufe des gegenwärtigen Jahres erscheinen. Wir sehen dem Erscheinen um so mehr mit Begierde entgegen, als derselbe die im engeren Sinne bibliographisch interessanten Mittheilungen über die Cimelien jener Bibliothek enthalten muss, obgleich auch in dem erschienenen vierten Bande sich schon einzelne seltenere Werke finden. Wir wünschen dem schönen Unternehmen einen recht glücklichen Fortgang!

Der Herausgeber.

A n f r a g e.

Sollte nicht einer unserer Herren Collegen die Ausgabe des *Infortiatum*, Venetiis per Baptistam de Tortis MCCCCLXXXVII. die XVII. Marcii zur Vergleichung zur Hand haben? Da Hain sie nicht gesehen hat, so wäre eine Beschreibung dieser Ausgabe nach seiner Weise erwünscht, und es fragte sich namentlich, ob in derselben die Glosse mit den Worten *Solutio matrimonio* (statt *Soluto*) anfängt, weil sie hierdurch auch für diejenigen Besitzer kenntlich würde, denen das Schlussblatt fehlt.

Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser
in Stuttgart.

Bibliothekchronik.

Der Custos an der k. k. Universitätsbibliothek in Prag, Dr. Paul Schafarik hat von Sr. Maj. dem Könige von Preussen den Civilorden pour le mérite erhalten.

Dem Rev. Jos. Power ist mit 312 Stimmen das Bibliothekariat der Universitätsbibliothek in Cambridge übertragen worden; sein Mitbewerber um dieses Amt, J. J. Smith, hatte 240 Stimmen erhalten.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 13.

Leipzig, den 15. Juli

1845.

Notiz über die Commentare Karls des Fünften.

Vor einiger Zeit erhielt der königl. belgische Generalarchivar Gachard den Auftrag von der Regierung, eine Reise nach Spanien zu unternehmen, um den daselbst verborgenen Documenten über belgische Geschichte, besonders des 16. Jahrhunderts, nachzuspüren.¹⁾ Gachard hat sich dieser ehrenvollen Mission nicht nur mit dem rühmlichsten Eifer, sondern auch mit günstigem Erfolge entledigt, und bereits die Resultate seiner Forschungen der königl. Geschichtscommission in einem Briefe an dieselbe summarisch vorgelegt. Als Frucht seiner in Spanien gemachten Studien ist auch folgender Aufsatz über die Commentare Karls V. zu betrachten, der in der Sitzung der königl. Akademie vom 11. Januar vorgelesen wurde und den wir der deutschen Uebersetzung und der Einsendung in's Serapeum für würdig befunden haben.

*Brantôme*²⁾, *Valère André*³⁾ und *Bayle*⁴⁾ thun der Commentare Erwähnung, welche der grosse Monarch des 16. Jahrhunderts, dem Vorgange Cäsars gemäss, über die Ereignisse seiner Regierung abfasste; aber was sie davon aussagen, beschränkt sich auf die wenigen Worte, die sie einem Briefe des

1) S. Serapeum 1844. S. 112.

2) Vies des grands capitaines etrangers.

3) Bibliotheca belgica, t. I. p. 157. (Ausgabe von 1739.)

4) Dictionnaire historique et critique, s. v. Charles-Quint, nota C.

Hieronymus Ruscelli an Philipp II.¹⁾ entnommen haben, und welche also lauten: „Der Kaiser Karl V. hatte eigenhändig in französischer Sprache einen grossen Theil der hauptsächlichsten ihn betreffenden Begebenheiten niedergeschrieben, wie es der erste Cäsar gethan hatte, und man sieht von Tag zu Tage der lateinischen Uebersetzung dieser Aufzeichnungen, welche Wilhelm Marindo besorgte, entgegen.“²⁾

Einer unserer Collegen, dessen zahlreiche und gelehrte Arbeiten so viel Licht über die Literatur- und politische Geschichte der Niederlande verbreitet haben, Baron von Reiffenberg, hat in einer vor zehn Jahren der Akademie vorgelegten Abhandlung³⁾ eben so interessante als neue Notizen in Bezug auf diese kaiserlichen Commentare niedergelegt. Er hatte sie aus einer Briefsammlung des Wilhelm von Maele oder Malinaeus ausgezogen, die damals noch unedirt war, vor Kurzem jedoch durch seine Bemühung veröffentlicht worden ist.⁴⁾

„Karl V.“ heisst es in der erwähnten Schrift, „auf seiner Reise am Rhein begriffen im Jahre 1550, beschäftigte sich zum Zeitvertreib damit, die Relation seiner Reisen und Feldzüge seit 1515 schriftlich niederzusetzen, und appellirte hiebei hauptsächlich an das Gedächtniss seines vertrauten Kammerherrn Malinaeus, um ihm Thatsachen zurückzurufen, die dem seinigen entfallen waren. Sei es aus Schmeichelei, wie sie dem Hofmanne eigen, oder mit aufrichtigem Urtheil, äusserte Malinaeus, dass diese kurzen Aufzeichnungen mit vieler Eleganz und hohem Talente verfasst seien, und Kenntnisse verrathen, die er vom Kaiser nicht erwartet habe, und zwar mit um so grösserem Rechte, als dieser Fürst ihm selbst gestanden hätte, dass er Nichts der Erziehung, sondern Alles dem Nachdenken und der Erfahrung verdanke.“

„Karl beauftragte den Malinaeus mit der ohne Zweifel lateinischen Uebersetzung seines Werkes, doch sollte der Kanzler Granvella und sein Sohn dieselbe vorher durchsehen. Jener hatte sich vorgenommen, einen Styl sich anzueignen, der die verschiedenartigen des Livius, des Caesar⁵⁾, des Sueton und des Tacitus alle in sich vereinigen würde.“

1) Vom 3. April 1561; übersetzt von Belleforest. Anm. d. Ueb.

2) Bayle, l. I. — G. Snoukaert, de rep. et vita Caroli Maximi, 1559. fol. p. 137, läugnet, dass der Kaiser je Memoiren geschrieben habe.

Anm. d. Ueb.

3) „Particularités inédites sur Charles-Quint et sa cour.“ Mémoires de l'Académie t. VIII.

4) „Lettres sur la vie intérieure de l'empereur Charles-Quint, écrites par Guillaume van Male, gentilhomme de sa chambre, et publiées pour la première fois par le baron de Reiffenberg.“ Bruxelles, 1843. in 8. S. meinen Aufsatz über die belgische Bibliophilengesellschaft, Serapeum, Jahrg. 1844. S. 97 u. ff.

5) Die Worte des Van Male selbst sind: „Caesar indulxit mihi libri



rität. Er hatte nämlich das Original der Relation vor Augen, die nach dem Tode des Kaisers der Prior des Klosters an dessen Tochter, die Prinzessin Johanna, Statthalterin der spanischen Reiche, übersandte, in Betreff der Weise, in welcher der kaiserliche Mönch in der klösterlichen Zurückgezogenheit seine Tage verbrachte.¹⁾ „Der Kaiser,“ schreibt Sandoval, „frug den Pater Borja, ob es als Eitelkeit anzusehen sei, wenn man seine eigenen Thaten beschreibe; er zog ihn hierüber zu Rathe, weil er alle von ihm unternommenen Kriegszüge und die Umstände, die ihn dazu veranlasst, aufgezeichnet hatte. Er gab ihm zu verstehen, dass er hiezu weder durch Ruhmsucht, noch durch Eitelkeit bewogen worden sei; er habe bloß gewünscht, dass die Wahrheit bekannt werde, weil die Chronisten jener Zeiten, die er gelesen habe, sie entweder aus Unwissenheit, oder in Folge ihrer besondern Zuneigung oder Leidenschaft verdunkelt hätten.“

Leider giebt der Bericht des Priors von Yuste die Antwort des Paters Borja nicht. In einem, manche Verstösse gegen die Geschichte enthaltenden Aufsätze Macaulay's in der *Edinburgh Review*²⁾ wird behauptet, dass der Pater dem Kaiser die Veröffentlichung der fraglichen Memoiren abgerathen habe. Wir werden sogleich die Wahrscheinlichkeit dieser Behauptung untersuchen.

Es bleibt sonach eine begründete Thatsache: Karl V. schrieb seine Commentare. Was aber das Schicksal dieses Buches betrifft, in dem der grosse Mann die Geheimnisse einer Politik niedergelegt hatte, die ganz Europa fast während eines halben Jahrhunderts bewegte, kein einziger der genannten Gewährsmänner weiss es zu bestimmen. *Ghilini*, den *Bayle* citirt, behauptet zwar, dass diese Memoiren dem Drucke übergeben worden seien, aber es ist diess ein offener Irrthum. *Brantôme* bemerkt mit gutem Grunde in der ihm eigenen naiven Weise, dass wo ein solches Werk das Licht erblickt hätte, die ganze Welt herbeigesprungen wäre, es zu kaufen, wie Brod auf dem Markte während einer Hungersnoth.

Ich brauche die Akademie nicht davon zu versichern, dass ich auf meiner Reise nichts versäumt habe, um über ein Dokument, dessen Entdeckung ein allgemeines Interesse erregt haben würde, Nachrichten einzuziehen. Alle Handschriften des Escorial, der Nationalbibliothek und der Geschichtsakademie, die auf Karl V. Bezug haben, sind von meiner Seite der Gegenstand einer besondern Aufmerksamkeit gewesen. Aber diese Nachsuchungen sind erfolglos geblieben.

1) Gachard hat eine Copie dieses Berichts in der Nationalbibliothek zu Madrid gesehen.

2) S. Revue Britannique, édit. de Bruxelles, année 1842, t. II. p. 570—592.



in seiner Umgebung behielt, während er, bei seinem Eintritte in's Klosterleben, sein ganzes übriges Dienstpersonal entlassen hatte. Ich habe in den Archiven von Simancas die Liste dieser Diener, die alle Flamänder waren, vorgefunden und abgeschrieben, und ich behalte mir vor, sie zu veröffentlichen, nebst anderen Documenten über den Aufenthalt und den Tod des Kaisers im Kloster Yuste, worüber die meisten Schriftsteller und selbst Robertson so viele Irrthümer verbreitet haben.

Ich habe schon bemerkt, dass die beiden obgedachten Briefe zu einem sichern Ergebniss in der uns vorliegenden Frage noch zu wünschen übrig liessen, denn ich glaube nicht, dass man ohne nähere Prüfung die dem Malinaeus beigemessene Aeussung annehmen dürfe, nach welcher Luis Quijada ihm die über Karl V. redigirten Aufzeichnungen weggenommen habe; und darunter sind die Commentare des Kaisers selbst zu verstehen, da, den von Herrn v. Reiffenberg bekannt gemachten Briefen zufolge, Malinaeus sich nur mit der Uebersetzung dieser letzteren befasste. Ich hege hierüber einige Zweifel, die ich hier mittheilen will. Luis Quijada war der Majordom, mit andern Worten der erste Hausoffizier des Kaisers; aber seine Gewalt reichte nicht so weit, um die übrigen Offiziere seines Herrn, zumal einen Kammerherrn, der in ihrem Besitze befindlichen Papiere zu berauben. Es lässt sich nicht läugnen, dass er sich unmöglich zu einer solchen Gewaltthat hätte entschliessen können, ohne ein förmliches Mandat des Königs oder wenigstens der Prinzessin Statthalterin der spanischen Reiche vorweisen zu können. Nun bewahrt man aber in Simancas, wie bereits erwähnt worden ist, die Briefe, die Quijada an Philipp II. und an die Prinzessin Johanna, sowohl während der Krankheit, als nach dem Tode des Kaisers schrieb, und es ist darin nicht die leiseste Spur ähnlicher Befehle zu entdecken. Uebrigens, wenn Malinaeus am Ende des Jahres 1558 seiner Papiere beraubt worden wäre, hätte Philipp II., zwei Jahre später, so viel Gewicht darauf gelegt, dass man seinen schriftlichen Nachlass untersuche?

Diess Alles wohl erwogen, scheint es mir durchaus nicht unwahrscheinlich, dass die dem Briefe Granvella's zufolge von Malinaeus zerrissenen und verbrannten Papiere auch die Commentare des Kaisers und die darauf bezügliche Arbeit des Malinaeus begriffen; dass dieser zur Vernichtung so hochwichtiger Schriften durch den letzten Willen des Kaisers bestimmt worden sei, und das Gerücht einer Entwendung verbreitet habe, um sich den Zudringlichkeiten, denen er desshalb entgegen sah, zu entziehen. Diese Erklärung würde sonach die Angabe des Engländers Macanlay unterstützen, dass Don Francisco de Borja Karl V. den Druck seiner Commentare abgerathen habe.

Jedenfalls wage ich hierüber keine Entscheidung, sondern lege der Einsicht der Akademie meine Zweifel und Vermuthungen vor.

Schliesslich noch eine Bemerkung. Als ich die Archive von Simancas durchforschte, waren mir die Briefe vom 17. Februar und 7. März 1561 schon bekannt. Ich dachte, dass Philipp II., um in der mitgetheilten Weise an Granvella zu schreiben, von seinen Ministern oder sonst Jemand auf die dem Malinaeus anvertrauten Schriften aufmerksam gemacht worden sein müsse und dass ich hierauf bezügliche Mittheilungen in dem Bunde Flandrischer Depeschen von jenem Jahre finden würde. Unglücklicherweise, durch ein Missgeschick, von dem ich mir unmöglich Rechenschaft zu geben vermochte, bieten die Papiere über die Regierung Philipps II., sonst ziemlich vollständig, für die Jahre 1560 und 1561 mehrere Lücken, und weit entfernt, Aufklärungen zu finden, vermisste ich sogar die Briefe vom 17. Februar und 7. März, die zu dieser Nachsuchung Anlass gegeben hatten.

So weit die Worte Gachard's. Ich habe Ursache darüber befremdet zu sein, dass der gründliche Forscher einen Zusatz des Malinaeus zu der oben citirten Stelle nicht der Beachtung werth gehalten hat. Sie enthält eine offenbare Andeutung des Umstandes, dass Karl V. die Veröffentlichung ablehnte. Die Worte sind: *Iniquus tamen est Caesar et nobis et saeculo, quod rem suppressi velit, et servari centum clavibus*. Meines Erachtens hatte der Monarch seinem Sekretär die Uebersetzung zwar gestattet, wenn Granvella und sein Sohn das Original durchgesehen haben würden; jedenfalls aber hatte er dasselbe geheim zu halten anbefohlen (*suppressi velit*). Es war nun möglich, dass Van Maele, nach dem Tode des Kaisers, jenes Geheimniss zu lösen und seinen schlimmen Finanzen durch ein Werk von so hohem Werthe wieder aufzuhelfen beabsichtigte. Diesen Verdacht von sich abzuwenden, mag er zu der Erfindung einer Beraubung Zuflucht genommen haben; und der kluge und inquisitorische Philipp II. hatte wohl gute Gründe, im Nachlasse des vertrauten Kammerherrn seines Vaters Papiere vom höchsten Werthe, und besonders die projektirte Geschichte Karls im Concepte zu vermuthen. Vor seinem Tode mögen die gesuchten Schätze von ihm selbst entweder vernichtet oder verborgen worden sein.

Da bisher von der literarischen Thätigkeit des grössten Gewalthabers des 16. Jahrhunderts die Rede war, ist es nicht ungelegen, eine andere Stelle der Briefe Van Maele's zu berühren. „Caesar maturat editionem libri, cui titulus erat gallicus: *le Chevalier délibéré*.¹⁾ Hunc per otium a se ipso

1) Gedicht des Olivier de la Marche, von dem im 15. Jahrhundert mehrere Ausgaben erschienen; s. Panzer, Orig. typogr. IV, 184, 1048.

*traductum tradidit Ferdinando Aconae, Saxonis custodi*¹⁾, ut ab eo aptaretur ad numeros chythoni hispani: quae res cecidit felicissime; *Caesari sine dubio debetur prima traductionis industria*, cum non solum linguam sed et carmen et vocum significantiam mire expresserit; verum quae est immodica certe modestia, ne in prooemio quidem passus est ullam solertiae suae laudem adscribi, quantumvis a me rogatus et monitus, tum honestissimo exercitio, tum saeculo ipsi gravem injuriam fieri.“²⁾ Im vorjährigen Jahrgange³⁾ hatte ich bereits Gelegenheit, von diesem Werke, doch nur flüchtig, zu sprechen; wir weisen die Leser darauf zurück, so wie auf die vom lebens- und wirkensmüden Monarchen verfassten Gebete.⁴⁾

Dr. Aug. Scheler,
zweiter Bibliothekar des Königs der Belgier.

Boccaccio's Fiammetta.

Während Dante's Beatrice und Petrarca's Laura in den Biographien der beiden grossen Dichter eine bedeutende Stelle einnehmen, hat sich die Literargeschichte sehr wenig um die Geliebte oder Freundin des dritten grossen Dichters bekümmert, die doch wohl eben so viel Antheil an seinem Ruhme hat, als jene an dem der beiden andern Dichter.

Boccaccio lässt seine Fiammetta ihre Lebensgeschichte, oder vielmehr die Geschichte der Entstehung ihrer Liebe zu ihm, erzählen, die, wie viele ähnliche Dichter-Verhältnisse, einen sehr romantischen Ursprung hatte. Fiammetta sah nämlich den Boccaccio (von dem sowohl seine Zeitgenossen es sagen, als er selbst es merken lässt, dass er ein sehr wohlgebildeter Mann gewesen sei) in der Kirche, und verliebte sich

Buchon (Vorrede zur Histoire de Jacques de Lalain) schreibt es fälschlich dem George Chastellain zu.

1) Dieser Acunha war Hauptmann der spanischen Infanterie, im Feldzug von 1546, mit Bertrand de Godoy, Louis Quixada und andern. S. Mainerranus, Catalog. omn. general. tribun. etc. Colon. 1550. p. 45.

2) Malinaei Epistolae VI, p. 15 et 16. Der Brief ist von Augsburg, den 13. Januar 1551 datirt.

3) Serapeum 1844. S. 105. Ein grober Irrthum hat sich an dieser Stelle in der Anmerkung eingeschlichen, den ich nicht ohne Beschämung rectificire. Es steht dort; von den Granvella, Vater und Sohn (!) statt von Granvella und seinem (Karls) Sohn. Ich hatte mechanisch und unbedachtsam das lat. *per Gravellandum filiumque* im Widerspruch gegen den Sprachgebrauch und gegen Geschichte übersetzt.

4) Cf. Snoukaert, l. l. p. 260: *novas quoque preces in singulas expeditiones ipse suo Marte concipiebat*; und Bayle, v. Charles-Quint, not. 2.

Namen er immer den König Robert bezeichnet), kurz vor seiner Thronbesteigung, ein grosses Fest in Neapel gegeben, zu dem die schönsten Frauen des Landes geladen worden wären, und unter denen sich namentlich die Neapolitanerinnen durch ihre Reize ausgezeichnet hätten. Mitten unter den Festlichkeiten, als die Eingeladenen sich zu Tisch gesetzt, sei der Prinz, von seinen Edlen begleitet, erschienen, habe sich unter den Damen umgesehen, unter diesen die Mutter der Erzählenden¹⁾ erblickt und sich heftig in sie verliebt. Aber auch die Dame sei gegen ihn nicht gleichgültig gewesen, und sei von nun an häufiger an den Hof gegangen, wo ihr Gemahl eine nicht unbedeutende Stelle bekleidet habe (*avea non piccolo luogo*). Der neue König (Robert) sei durch ihren öftern Anblick nur um so mehr von ihren Reizen bezaubert, und eine Gelegenheit, bei welcher die Dame von ihm eine Gnade zu erbitten gehabt, von ihm so wohl benutzt worden, dass er das Ziel seiner Wünsche erreicht habe.

Fiammetta verlor, wie Boccaccio in seinem Ameto erzählt, ihre Mutter sehr früh, die indess vor ihrem Tode der Tochter das Geheimniss anvertraute, wer ihr Vater sei, weswegen, wie Boccaccio sagt, Fiammetta die königlichen Gaben mit grösserer Zuversicht habe annehmen können.²⁾ Der Vater folgte der Mutter bald nach, traf aber vor seinem Tode noch Anstalt, die Tochter in ein Kloster oder Stift adlicher Jungfrauen (*a lui di sangue congiunte*) zu bringen, damit diese sie in Zucht und Ehren aufziehen und ihren Geist ausbilden könnten. — Nach dem, was Boccaccio in dem Ameto sagt, fand Fiammetta ein grosses Behagen am Klosterleben, so dass ihr nur „das Gewand abging, um wirklich eine Nonne zu sein.“ Ein Zufall änderte indess diese Bestimmung. Ein junger Mann aus demselben Orte, wo Fiammetta geboren war (Aquino), erblickte sie, verliebte sich in sie und hielt nm sie an. Fiammetta wies indess (obgleich der junge Mann als sehr wohlgebildet und von vornehmem Stande [*de' più nobili della terra*] geschildert wird), den Antrag ab, worauf der feurige Liebhaber sich an den König Robert selbst³⁾ wandte, und die Einwilligung desselben erhielt, so dass auch eine Heirath wirklich zu Stande kam. Diess scheint im Jahre 1332 geschehen zu sein. Die Bekanntschaft und das Verhältniss mit Boccaccio knüpfte sich indess erst dann an, als Maria, oder Fiammetta, schon seit mehreren Jahren⁴⁾ mit ihrem Manne verheirathet und dieser nach Capua gereiset war. — Eigen-

1) Boccaccio lässt Fiammetta selbst reden.

2) Ameto p. 144.

3) a colui, che forse *sua figlia mi riputava*. Ameto p. 146.

4) essendo stata *sua più anni*.

thümliche kleine Andeutungen im Ameto lassen auf ein sehr inniges Verhältniss zwischen Beiden schliessen, so z. B. lässt Boccaccio seine Geliebte sagen, dass er (mio Caleone, wie sie ihn nennt) sie immer nur Fiammetta genannt, und dass sie ihm zu Liebe, da er sie früher oft grün gekleidet gekleidet gesehen, von da an immer Grün getragen habe.

Wann Maria gestorben sei, weiss selbst der fleissige Baldelli nicht zu ermitteln; es scheint indess, dass sie die Pest, welche Neapel im Jahre 1348 verheerte, überlebt habe, indem Boccaccio noch im folgenden Jahre sich in Neapel aufhielt. Doch muss man glauben, dass sie vor 1355 gestorben sei, weil in diesem Jahr Boccaccio sich in die Wittwe verliebte, gegen die er den *Corbaceio* oder das *Laberinto d'amore* schrieb.

Auf jene frühere Geliebte beziehen sich nun mehrere der grösseren Werke Boccaccio's, oder haben ihr sogar ihren Ursprung zu danken, wenn wir gleich in ihnen nie ihren wahren Namen genannt finden, eine Rücksicht, die, bei der sonstigen Freiheit Boccaccio's in Bezug auf ähnliche Verhältnisse, dem Zartgefühl des Dichters Ehre macht. Ihr, die nach dem damaligen Geschmacke an den Ritter- und Liebes-Romanen Gefallen fand, dankt man die Entstehung des *Filocopo*, dessen griechischer Name (der „gern sich Plagende“) auf die Schicksale sich bezieht, welche der Held des Werkes erdulden musste, der aber bei weitem nicht die Naivetät verräth, welche in den alten Ritterromanen so anspricht, sondern an dem Schwulst leidet, von dem Boccaccio sich in seinen grösseren Romanen nicht frei zu erhalten wusste. Ihr, der Fiammetta, ist Boccaccio's grosses episches Gedicht, die *Theseis*, gewidmet, das er zu einer Zeit schrieb, wo ihre Eifersucht ihn von ihr entfernt hielt und wodurch er sie wieder zu gewinnen suchte.¹⁾ Mittelbar ward Fiammetta auch die Veranlassung zu einem andern der grösseren Romane Boccaccio's, der „*amorosa Fiammetta*“, in welchem er die Geliebte selbst die Geschichte ihrer Leiden erzählen lässt, weswegen auch in einer Handschrift der reichen Riccardi'schen Bibliothek in Florenz der Titel derselben „*Elegia di Madonna Fiammetta*“ heisst. Auch das graziöse Gedicht der *Filostrato* entstand, wie Boccaccio im Proemio sagt²⁾, nur deswegen, um sich wegen der Abreise Fiammetta's nach „*Samnium*“ zu trösten³⁾, und die „*amorosa visione*“, die kurz nach dem *Filostrato* entstand, dankt ebenfalls nur seiner Liebe zur Fiammetta ihre Entstehung. Diese *amorosa visione* ist übrigens das letzte

1) „Raccendendo in voi la spenta fiamma, a me vi renda (lettera alla Fiammetta, am Anfange der *Theseis*).

2) Moutier's Edition Vol. 13. p. 3.

3) Baldelli will durchaus, dass Maria nach Baja gegangen sei.

Werk Boccaccio's, das mit seiner Zuneigung zu dem Gegenstande seiner früheren Arbeiten in unmittelbarer Beziehung stand. Bald darauf (1348) brach die Pest in Florenz aus und ihr haben wir das unsterbliche Werk Boccaccio's, das *Decameron*, zu danken, in welchem Fiammetta zwar noch als Miterzählerin, aber nur als ein Nachhall aus den früheren Leiden und Freuden des Dichters vorkommt.¹⁾

Bibliothekar S. H. Spiker in Berlin.

A n z e i g e.

Dr. C. L. Grotefend, Verzeichniss der Handschriften und Incunabeln der Stadtbibliothek zu Hannover. Hannover (gedruckt bei F. Culemann). 30 u. 32 S. 4 S. ungez. Vorw. und 6 S. ebenf. ungez. Register u. Berichtigungen. 8.

Gegenwärtiges Werk, welches nicht in den Buchhandel gekommen und nur durch die Güte seines Herrn Verfassers in meinen Besitz gelangt ist, verdient in jeder Beziehung die Aufmerksamkeit der Bibliographen. Der bekannte Herr Verfasser schickt zuerst dem Cataloge selbst eine kurze Geschichte der Bibliothek voraus, durch welche zugleich auch mehrere verzeihliche Irrthümer bei Vogel, Literatur der öffentlichen und Corporations-Bibliotheken (Leipzig 1840. 8.) S. 116 ff. verbessert werden können. Die Rathsbibliothek ward durch ein von Herzog Wilhelm von Braunschweig und Lüneburg den 23. April 1440 bestätigtes Testament des Probstes zu Lüne, Conrad von Tzerstede, zum Besten der Kirche SS. Jacobi und Georgii gestiftet, dem Rathe aber die weitere Verfügung über Aufstellung etc. derselben überlassen. Vermehrt wurde sie 1479 durch ein Legat des Lübeckischen Canonicus Volkmar von Anderten, durch die in dem 1533 verlassenen Minoritenkloster zurückgebliebenen Werke, durch die 1553 aus dem Nachlasse des Reformators Anton Corvinus geretteten Bücher, durch die von Georg Scarabeus (Scharnekau), dem ersten lutherischen Prediger an der Marktkirche, 1558 hinterlassene

1) Manni sagt in seiner *Storia del Decamerone* p. 142, wenn es gleich kaum zu bezweifeln sei, dass Boccaccio unter den erzählenden zehn Personen lauter vornehme Leute gemeint habe, so scheine doch die Fiammetta des *Decameron* nicht seine geliebte „Prinzessin oder Königin“ zu sein, weil keiner von den Ihrigen zu den Personen gehört habe, die an dem Orte der Novellen-Erzählung versammelt gewesen wären. Dass klingt indess etwas unklar, da man die übrigen Personen nach ihren wahren Namen noch jetzt nicht kennt.

berg (Joh. Sensenschmidt und Andr. Frisner 1470. Fritz Creussner 1472. Ant. Koburger 1473. Georg Stuchs 1484), Speier (P. Drach 1477. Conr. Hiss 1483), Strassburg (Joh. Mentelin 1466. Heinr. Eggestein 1466. Georg Husner und Joh. Bekenhol 1473. Conr. Wolsach 1473. Mart. Flach 1475. Joh. Reynard s. Grüninger 1483 und Unbekannte), Tübingen (Joh. Ottmar 1498), Ulm (Joh. Zainer 1473), Utrecht (Nic. Ketelaer und Gerh. de Leempt 1473), Venedig (Erh. Ratdolt 1476. Theod. v. Reinsburch und Rainald v. Nimwegen 1477. Joh. und Greg. de Gregoriis 1480. Ant. de Strada 1480. Bapt. de Tordis 1481. Bernard. Benalius 1484. Bern. Rizus de Novaria 1484. Bonetus Locatellus 1486. Pet. Joh. de Quarengis 1492 und Unbekannte) und endlich eine grosse Zahl von Incunabeln mit unbekannten Druckorten aus den Jahren 1480 etc. Das Aufsuchen erleichtert ein alphabetisches Verzeichniss der Incunabeln. Was für bedeutende Sachen diese selbst aber enthalten müssen, ergibt sich schon aus den Namen der Druckorte und Drucker selbst. Auch hier ist der Herr Verfasser mit der grössten Sorgsamkeit verfahren und ich will mir daher hier nur die kleine Bemerkung gestatten, dass die S. 16. Num. 107. und 113. als anonym angeführten Sermones dominicales cum expositionibus evangeliorum per annum *Dormi secure* nuncupati, Nurnb. 1486. fol. und Sermones de sanctis per annum, *Dormi secure* nuncupati, ibid. 1489. fol. den Engländer *Ricardus Maidston* zum Verfasser haben und der Compiler der *Gesta Romanorum* (S. 6. Num. 39.) nicht *Elimandus* heisst, sondern der bekannte Historiker *Helinandus* ist, wie ich diess in der meiner Uebersetzung dieses Sagenbuchs angehängten Abhandlung über den Verfasser desselben (Bd. II. S. 297 ff.) bewiesen zu haben glaube, wozu ich noch füge, dass in einem handschriftlichen, *Imagines quatuor virtutum cardinalium secundum diversos doctores* betitelten und dem 14—15. Jahrhundert angehörigen Werke (s. Dronke, Beitr. z. Bibliogr. S. 112.) eine bei mir a. a. O. S. 294. mitgetheilte Geschichte, die im Dialog. Creaturar. c. 68. als Eigenthum des „Elimandus in Gestis Romanorum“ citirt wird, geradezu folgendermassen angeführt wird: „Item refert *Helinandus de gestis Romanorum*“, was keinen Zweifel mehr übrig lassen kann.

Noch bemerke ich, dass dem mir von Herrn Dr. *Grotefend* verehrten Exemplare obigen Catalogs noch beigegeben ist:

Incunabeln-Sammlung von F. G. H. Culemann, verzeichnet vom Dr. C. L. Grotefend. Hannover 1844. 38 S. (ausser dem Titel). 8.

Diese Sammlung, welche auf gleiche Weise, wie die eben besprochene beschrieben ist, enthält 174 + 6 einzelne Numern und Druckwerke aus 46 Städten, die allerdings an Werth noch

die obigen übertreffen, da um nur eins anzuführen, 1 Pergamentblatt von Gutenberg's Catholicon von 1460, 1 Pergamentblatt von Joh. Fust's und P. Schöffer's Psalterium von 1475 und von P. Schöffer allein 13 Numern sich daselbst vorfinden. Mehr hiervon zu sagen verbietet der Raum. Darum will ich hier nochmals auf diese beiden trefflich gearbeiteten Werkchen des Herrn Dr. *Grotefend* die Herren Bibliothekare aufmerksam gemacht haben und bemerke noch, dass selbiger auch den vollständigen Catalog der Druckwerke der Rathsbibliothek zu Hannover herauszugeben beabsichtigt. Möchte sein Versprechen bald in Erfüllung gehen.

Bibliothekar Dr. *Grässe* in Dresden.

A n f r a g e.

Vor kurzem kaufte ich in Nürnberg ein Manuscript über die Familie *Merian*, welches der verstorbene königl. Galerie-Conservator Christoph Jakob Wilhelm Karl Joachim *Haller von Hallerstein* zusammenstellte, und woran er schon seit seinem vierzehnten Jahre (1785) gesammelt hatte. Darin kommen folgende Gedichte vor, welche gewiss verdienen hier abgedruckt zu werden.

An drei

die allerfürtrefflichste und hochberühmte Druckerherren in ganz Teutschland,

die Herren Sterne, H. Elzevir, und H. Merian,
als dieselben im Augustmonat des 1651. Jahres zu Lüneburg
in der Herren Sternen Behausung bei einander waren.

S o n n e t t.

Glück zu du tapfre Schaar, du Mutter der Gelehrten,
Ihr Helden, hat das Glück Euch hie beisammen bracht,
Wo zweier Sterne Glanz macht hell die finstre Nacht.
Willkommen tausendmal in Lüneburg der Wehrten.
Beneidet stehen die, welch Euren Ruhm versehrten,
Der Euch, Ihr grossen Leut' hat grösser noch gemacht
Als alles Gold der Welt, als aller Stolz und Pracht,
Gesegnet bleiben die, welch' Euren Preiss vermehrten.
Ihr habt die Barbarei verdrungen ritterlich,
Ihr schaffet, dass die Kunst hoch steigt über sich,
Ihr pflanzet uns die Schrift Ihr auserwehlte Geister
Ihr Stern', Ihr Elzevir und Ihr Herr Merian

Habt wunder grosse Ding' in dieser Zeit gethan:
Ganz Teutschland nennet Euch sein' allerbeste Meister.

Auf eben dieselbe fürtreffliche Männer.

Hochdeutschland, Niederland und unser altes Sachsen
Die lassen grosse Leut' in einem Dreieck wachsen,
Den unser Sachsen gibt die hochehrfahne Stern',
Ein Licht, das seine Kunst lässt glänzen weit und fern,
Der fleissig' Elzevir kommt aus den Niederlanden
Sein Trücken macht die Schaar der Neider leicht zu Schanden,
Den Künstler Merian bringt uns der Mainstrom her
Ein Mann, dem weder Witz noch Arbeit fällt zu schwer.
Seht dieses Volk doch an, das grössern Nutzen schaffet,
Als alles eitel Thun, wo sonst die Welt noch gaffet,
Das Teutschland, Niederland und unser Sachsen ziert,
Was ist's doch für ein Stern der dieser Zeit regiert?

Sind diese Gedichte irgendwo schon gedruckt, und zu welchem Zweck kamen diese drei berühmten Buchdrucker und Buchhändler wohl zusammen?

J. Heller in Bamberg.

Bibliothekchronik.

Der Bibliothekar der Stadtbibliothek zu Dornik und Professor an dem Athenäum daselbst, *Victor Deslinne-Mabille*, ist vor Kurzem in einem Alter von 45 Jahren gestorben. Er machte sich um die Bibliothekenkunde verdient als Verfasser der *Notice historique sur la bibliothèque publique de Tournay, suivi d'un aperçu sur les bibliothèques les plus célèbres de l'antiquité*. Brux. 1828. (Zweite Ausgabe — fast ein ganz neues Werk — unter dem Titel: *Précis historique et bibliographique sur la bibliothèque de la ville de Tournay*. Tournay 1835.)

Desgleichen ist der Conservateur der Bibliothek des Arsenaals in Paris *Jean-Baptiste-Augustin Soulié* im März dieses Jahres gestorben.

Verleger: *T. O. Weigel* in Leipzig. Druck von *C. P. Melzer*.

SERAPEUM

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 14.

Leipzig, den 31. Juli

1845.

Bibliographie und Bibliotheken in den Vereinigten
Staaten von Nordamerika. ✕

Erster Artikel.

Könnte ein Bibliophile, der die Vereinigten Staaten von Nordamerika bereist, dem ersten Anschein nach, wohl glauben, dass in diesem, vom regsten Handelsgeiste, von dem rastlosesten industriellen Streben bewegten Lande für bibliographische Forschungen nichts oder doch gar wenig zu finden sei; dürfte ihm namentlich die fast ausschliesslich commercielle Physiognomie des amerikanischen Buchhandels (dessen meiste Mitglieder man eben nur *dealers in printed paper* — deutsch nach einer noch bezeichnenderen Terminologie „sie machen in bedrucktem Papier“ — nennen möchte) unerfreulich, das überall und so auch in den Bibliotheken vorherrschende Nützlichkeitsprincip unmerkwürdig, der im Mantel des ungehindertsten Nachdruckes einherschreitende Geist der Pfenniglitteratur verletzend, und die Verdünnung aller rein litterarischen Elemente durch die unermessliche Fluth des Journalismus ungeniessbar erscheinen, so würde er doch sehr unrecht thun, sich durch dieses und so manches andere, ihm fremdartig und ungewohnt Erscheinende in seinen Forschungen hindern oder gar abschrecken zu lassen. Denn, wie überall, wer nur recht sucht, findet, so wird auch in den Vereinigten Staaten der Bibliophile die Freude haben, seine still bescheidenen Studien nicht

VL Jahrgang.

14

4

ohne Erfolg betreiben zu können, ja diese Freude dürfte dadurch noch mehr erhöht werden, dass er hier auf einem Felde arbeitet, welches, der Hand des rüstigen Bebauers eben so bedürftig als gewärtig, dem Letzteren Erstlinge bietet; gewiss ein Geschenk, welches in unseren Tagen nur zu selten ist. Ja, der Bibliophile wird in Amerika vollauf, er wird um so mehr zu thun finden, als die überseeische Kenntniss von der amerikanischen Litteratur grösstentheils so fragmentarisch ist, dass sie fast gar nicht in Betracht kommen kann, und als die Mittel, diese Kenntniss im Lande selbst zu vervollständigen, keinesweges so auf der Hand liegen, dass man eben nur zugreifen darf, um sich ihrer zu bedienen. Denn es ist in den Vereinigten Staaten, wie Vieles, die Litteratur noch im Werden, und wenn man sieht, wie Ungeheures dieses Land in der kurzen Zeit seines selbstständigen Bestehens bereits geleistet hat, wenn man erwägt, was demselben noch Alles zu thun übrig bleibt, so wird man bald die Ueberzeugung erlangen, dass die, so tausendfach anderwärts in Anspruch genommenen Kräfte dieses jugendlichen Staates zu einer eignen so zu nennenden Litteratur bisher noch nicht kommen, und dass am wenigsten bibliographische Studien den Platz greifen konnten, wo der Werth der Zeit sich nach ganz anderem Maassstabe geltend macht, als bei uns in dem alten Europa, denen mehrere tausend Jahr Geschichte auch ein Mahl von Brosamen erwünscht und schmackhaft erscheinen lässt.

Mag nun aber auch die Litteratur in den Vereinigten Staaten noch im Werden sein, mag vor der Hand der Handel mit geistigen Erzeugnissen den übrigen commerciellen Geschäften gegenüber noch als zu unvortheilhaft erscheinen, mag es doppelt schwer sein, bei dem durchgängig herrschenden Journalismus andere, nicht blos ephemere litterarische Erscheinungen bei der Lesewelt geltend zu machen, so ist doch hier schon so viel geleistet worden, dass es sich gewiss der Mühe lohnt, eine genauere Kenntniss dieser Leistungen zu erlangen. Andererseits hat aber auch unsere europäische Litteratur sich so viel mit der westlichen Hemisphäre, namentlich in geschichtlicher, geographischer und statistischer Hinsicht beschäftigt, dass die Supplirung derselben von hier aus gewiss eben so interessant als nöthig ist, und es bleibt daher eine schöne Aufgabe für jeden wissenschaftlichen Reisenden, zur Bibliographie der Litteratur sowohl über Amerika, als Amerika's selbst nach Kräften beizutragen.

Einen solchen Beitrag mögen die nachfolgenden Notizen liefern, und wenn in denselben, wie es am Ende geschichtlich ganz richtig ist, von der Litteratur über Amerika aus- und auf die amerikanische Litteratur selbst übergegangen werden soll, so mag in Bezug auf Erstere zunächst bemerkt werden, dass Amerika zu derselben nur ganz spät einen Beitrag ge-

liefert hat (*Faribault's Katalog*), während, der geschichtlichen Folge des europäischen Interesses an der westlichen Hemisphäre analog, Spanien begann und England fortfuhr, der Bibliographie über Amerika besondere Aufmerksamkeit zu schenken, Deutschland und Frankreich aber aus allgemein wissenschaftlichem Interesse diese Studien in neuerer Zeit nach Kräften förderte und supplirte. Deshalb werden sich freilich Untersuchungen über die Amerika betreffende Bibliographie viel besser auf den grösseren europäischen Bibliotheken anstellen lassen, da man in den Vereinigten Staaten nur ganz kürzlich erst angefangen hat, in öffentlichen Bibliotheken diesem Fache besondere Aufmerksamkeit zu schenken und die in Europa diesfalls erschienenen Werke keineswegs leicht, sondern vielmehr mit grosser Mühe und grösserem Aufwand zu erlangen sind; doch hat der Schreiber dieser Zeilen sich bereits vor Antritt seiner wissenschaftlichen Reise auch mit diesem Theile der Bibliographie beschäftigt und stellt daher als das Ergebniss seiner bezüglichen europäischen und amerikanischen Studien die nachstehende

Litteratur der über Amerika erschienenen Schriften

in chronologischer Reihenfolge und als Einleitung zu seinen weiteren Notizen auf.

1629. *Epitome de la Biblioteca Oriental i Occidental, Nautica i Geografica*. Al excelentiss. Señor D. Ramiro Nuñez Perez Felipe de Guzman, Señor de la casa de Guzman, Duque de Medina etc. etc. por el Licenciado *Antonio de Leon*, Relator del Supremo i Real Consejo de las Indias. Con Privilegio. En *Madrid*, por Juan Gonzalez, año de 1629. 4. 47 Bl. 186, XII S.

Antonio de Leon, später de Leon Pinelo genannt, hatte, da er bei dem Rathe von Indien angestellt war, sich mit der Litteratur der überseeischen Besitzungen Spaniens beschäftigt und beabsichtigte ein grösseres Werk hierüber herauszugeben, ward aber durch höheren Befehl veranlasst, noch ehe er zu der Ausarbeitung des Letzteren kam, einen kurzen Auszug seiner bezüglichen Sammlung zu veröffentlichen, was in dem vorstehend angeführten Buche geschah. Dasselbe zerfällt, wie schon der Titel lehrt, in vier Theile, von welchen sich der zweite, die *Biblioteca Occidental*, in 27 Titeln (p. 61—136.) ausschliesslich mit Amerika beschäftigt. In dem am Schluss des Werkes auf XII Seiten angehängten Appendix, welchen der Verfasser zu schreiben sich veranlasst fand, als ihm die *Bibliotheca historica* des Paul Bolduanus zu Gesicht gekommen war, beziehen sich blos einige wenige Nachträge, p. VI und

VII, auf die *Bibliotheca occidentalis*. Das Buch ist, im Style der damaligen spanischen literarischen Productionen, mit einer Menge Approbationen und Lizenzen versehen, giebt Gedichte auf den Autor und einen einleitenden *Discurso apologetico* (auf 8 Bl.) des Bruders desselben, des Doctors Juan Rodriguez de Leon, und hat neben einem recht ausführlichen Nominalindex der Autoren (auf 33 Seiten) und alphabetischem Verzeichniss der anonym erschienenen Schriften (auf 6 Seiten), eine *Tabla declaratoria de las lenguas en que escribieron los autores que se hallan en este Epitome, i Provincias donde se hablan* (auf 12 Seiten), welche hauptsächlich in Bezug auf mittel- und südamerikanische Sprachen von Interesse ist. In der Vorrede (prologo, auf 7 Seiten) spricht sich der Verfasser, welcher übrigens für Amerika den Namen *Iberica* geltend machen will, über Plan, Tendenz und Geschichte seines Buches ausführlich aus.

Das Buch ist jetzt sehr selten und namentlich in den Bibliotheken der Vereinigten Staaten fast gar nicht zu finden, die gegenwärtige Beschreibung aber von einem in der Bibliothek des Congresses zu Washington, D. C. befindlichen Exemplare (XXIX, 391) entnommen.

1714. *Bibliothecae Americanae Primordia*. An Attempt Towards laying the Foundation of an American Library, in several Books, Papers and Writings, Humbly given to the Society for Propagation of the Gospel in Foreign Parts, For the Perpetual Use and Benefit of their Members, their Missionaries, Friends, Correspondents, and Others concern'd in the Good Design of Planting and Promoting Christianity within Her Majesty's Colonies and Plantations in the West-Indies. By a Member of the said Society. *London*, printed for J. Churchill, at the blank Swan in Pater Noster Row 1713, 4. 3 Blatt, XVI, 275 S. 112 Bl. Index.

Ogleich der Titel dieses seltenen Werkes die Jahrzahl 1713 trägt, so kann das Buch doch erst unter das nachfolgende Jahr gesetzt werden. White Kennet, Bischof von Peterborough, hatte nämlich der Society for propagation of the Gospel in foreign parts, deren Mitglied und Geschichtschreiber er war¹⁾, die von ihm über Amerika und die Verbreitung des

1) Seine Geschichte erschien unter dem Titel: *An account of the Society for propagating the Gospel in foreign parts, established by the royal Charter of King William III, with their proceedings and success, and Hopes of continual progress under the happy reign of her most excellent Majesty queen Anne*. *London* printed by Joseph Downing 1706, 4.

Christenthums daselbst, so wie in anderen überseeischen Besitzungen seines Vaterlandes gesammelten Schriften, nebst dem von ihm gefertigten Kataloge derselben, zum Geschenk gemacht (der Schenkungsbrief vom 1. October 1713 ist auf XVI Seiten dem Kataloge vorgedruckt). Die Gesellschaft hatte den Druck dieses Kataloges beschlossen und den Rev. Robert Watts mit Ausführung dieses Beschlusses beauftragt, welcher, letzterem nachkommend, einen höchst ausführlichen und genauen Index zu dem Katalog des Schenkgebers anfertigte (im Kataloge auf 112 Blatt nachgedruckt), durch diese Anfertigung aber den Druck und die Ausgabe des Katalogs bis Ende des Jahres 1714 verzögerte, wie er in seinem, gleich nach dem Titel auf III Seiten ersichtlichen „advertisement“ d. d. London, 1. November 1714 selbst erklärt. Im Kataloge ist dafür p. 274 auch auf Publicationen des Jahres 1714 Rücksicht genommen worden. — Der Katalog selbst ist in chronologischer Ordnung (zunächst nach den Entdeckungen, dann nach den Publicationen) und mit grosser Genauigkeit abgefasst, giebt Titel, Ort und zum Theil auch den Verleger, so wie die Bogen- und Seitenzahl möglichst vollständig an und seine Brauchbarkeit wird durch Watt's „Index of the matters, persons and places contain'd in the preceding Catalogue“ nicht wenig erhöht. Ein Wiederabdruck dieses Katalogs im Jahre 1791 (wie Dibdin, nach Rich, aufführen soll) ist eben so wenig erschienen, als gleiche bibliographische Werke in den Jahren 1701 und 1709, wie Raffinesque fälschlich behauptet.

1737. *Epitome de la bibliotheca oriental y occidental, nautica y geografica de Don Antonio de Leon Pinelo*, del Consejo de S. M. en la casa de la contratacion de Sevilla y Coronista mayor de las Indias. Añadido y enmendado nuevamente, en que se contienen les Escritores de las Indias orientales y occidentales y Reinos convecinos, Chino, Tartaria, Japan, Persia, Armenia, Etiopia y otras partes. Al Rey, nuestro señor. Por mano del Marques de Torre-nueva, su Secretario de despacho universal de Hacienda, Indias i Marina. Con privilegio. En *Madrid*; En la oficina de Francisco Martinez Abad, en la calle del olivo baxo. Año de 1737. 1738, III. fol.

Dies ist die zweite Ausgabe der Leon'schen Epitome, von dem bekannten, im Werke selbst jedoch gar nicht genannten

(97 S.) und ist, wie der kurz darauf erschienene: *Historical account of the incorporated Society for the propagation of the Gospel in foreign parts from its foundation to the year 1728; by David Humphrey, London, 1730, 8., gegenwärtig selten.*

Barcia besorgt, welcher dieselbe eigentlich als Anhang seiner Folioausgabe des Herrera (*Madrid* 1726 sq.) erscheinen lassen wollte, durch die Anhäufung des Materials aber sich bewogen fand, sie als selbstständiges Werk herauszugeben. Sie besteht aus 3 Foliobänden mit fortlaufender Numerirung (bald Columnen-, bald Seiten-, bald Blattzahl, und zwar theils in arabischen, theils in römischen Ziffern), hat ausser den Zugaben der ersten Ausgabe zwei Dedicationen an den König Philipp V. und den Marques de Torre-nueva, beide vom 19. December 1737, ein nicht zu übersehendes „proemio de esta segunda impresion“ auf 5 Blatt, bei jedem Bande einen besonderen Titel, aber auch ein grosses Druckfehlerverzeichniss und, ausser dem Index der anonymen Schriften, zwei grosse Indices der Autoren, einen nach deren Familiennamen, den zweiten nach ihren Vornamen (auf 33 und 102 Seiten). Die Eintheilung des Werkes selbst in drei Theile ist der Art, dass der erste Theil von 1737 die „Bibliotheca oriental“, der zweite von 1738 die „Bibliotheca occidental y nautica“, der dritte von 1738 die „Bibliotheca geografica“ enthält. Jeder Bibliotheca ist ein Apendice angehängt, welcher Barcia's Nachträgen ausschliesslich gewidmet ist.

Da der zweite Theil die Amerika betreffende Bibliographie enthält, so mag dessen hierauf bezüglicher Separattitel hier noch Erwähnung finden; er lautet:

Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, nautica y geografica de Don *Antonio de Leon Pinelo*, del Consejo de S. M. en la casa de la contratacion de Sevilla y Coronista mayor de las Indias. Añadido y enmendado nuevamente en que se contienen les escritores de las Indias occidentales, especialmente del Peru, Nueva-España, la Florida el Dorado, Tierra firma, Paraguay, el Bresil, y viajes a Ellas, y los autores de navegacion y sus materias y sus apendices. Al Rey nuestro Señor, por mano de el Marques de Torre-nueva. Tomo segundo. Con privilegio. En *Madrid*, en la oficina de Francisco Martinez Abad, en la calle del olivo baxo, año de 1738, fol.;

und es befindet sich die Bibliotheca occidental, in 27 Kapiteln, auf Colonne 561—912. Der „Apendice II, de algunas cosas que se han omitido, y se han de enmendar y añadir en el Epitome de la bibliotheca occidental“ nimmt die Blätter 913—932 (DIVXXXII bezeichnet) ein. — Die tabla declaratoria de las lenguas ist im ersten Bande auf 4 $\frac{1}{4}$ Blatt abgedruckt.

Die Fülle der Notizen nun, welche in dieser zweiten Ausgabe ersichtlich ist, sichert der letzteren ihren Werth für immer; und wenn auch die Büchertitel sich immer nur in spani-

scher Sprache angegeben finden, wenn bei denselben oft Ort oder Zeit der Publication anzuführen vergessen ist, so ist doch deshalb, so wie der etwas unbequemen inneren Oekonomie des Buches wegen, dasselbe keinesweges so gering zu schätzen, wie mehrfach hat geschehen wollen, es wird diese Ausgabe vielmehr stets eine Fundgrube der werthvollsten Nachrichten und Nachweisungen bleiben, wie in Bezug auf spanische Handschriften wenigstens schon anerkannt wurde.

Nach *Rich* (Bibl. amer. nova p. 55. No. 7.) hatte *Barcia* selbst eine reiche Sammlung von Hand- und Druckschriften über Amerika, welche jedoch nach seinem Tode zerstreut worden ist.

1789. *Bibliotheca americana; or a chronological catalogue of the most curious and interesting books, pamphlets, state papers &c., upon the subject of North- and South-America, from the earliest period to the present, in print and manuscript; for which research has been made in the british Musaeum, and the most celebrated public and private libraries, reviews, catalogues &c. with an introductory discourse on the present state of literature in those countries. London, printed for J. Debrett, opposite Burlington house Picadilly; J. Sewell, Cornhill; R. Baldwin and J. Beco, Paternoster Row, and E. Harlowe, St. James Street. 1789. 4. 2 Bl. 271 S.*

Nach dem p. 1—3. ersichtlichen Advertisement, d. d. London, March 1, 1789, hatte sich ein Amerikaner, welcher eine Geschichte seines Vaterlandes zu schreiben beabsichtigte (*Hazard?*), an den Herausgeber dieser *Bibliotheca americana* gewendet und ihn, der sich schon früher mit amerikanischem Bücherwesen und Litteratur beschäftigt hatte, wegen Sammlung der bezüglichen Materialien um Rath gefragt. Debrett hatte diesfalls sich bemüht und so die Materialien zu dem vorangeführten Catalog zusammen gebracht, dessen, unter angeblich vielen, nicht näher bezeichneten „disadvantages“ bewirkte Veröffentlichung er deshalb, weil, wie er angab, nichts Besseres vorhanden war, und „with the hope of reimbursing the expenses of the pursuit“ für zweckmässig erachtete und unternahm. In dem p. 5—21. befindlichen „introductory discourse“ klagt der Verfasser über den unerfreulichen Stand der Litteratur und des Buchhandels in Amerika, giebt aber selbst diesfalls nur so magere Notizen, dass ein analogerer Discourse nicht leicht hätte geschrieben werden können. Die *Bibliotheca* selbst bilden p. 23—46. Auszüge aus dem im 1. Band von Cullen's Uebersetzung des *Clavigero* enthaltenen

litterarischen Notizen, aus den Katalogen der Bücher und Manuscripte im britischen Museum, so wie p. 47—219. ein chronologischer, die Litteratur bis 1788 umfassender Catalog, welcher meistens aus White Kennet's primordiis, aus Robertson's bekanntem Werke und — wie Rich behauptet — den litterarischen Anzeigen des Monthly review zusammengestellt ist. Ein „Catalogue of some European and Creole authors who have written on the doctrines of Christianity and morality in the languages of New Spain“ mit Angabe bezüglichlicher Grammatiken und Wörterbücher nach Clavigero (p. 221—227.), ein Catalogue of American State papers, 1496—1768, aus Jefferson's Virginia (p. 229—262.) und ein Index (p. 263—271.) beschliessen das Werk, welches man eben nur als eine sehr wenig gelungene Compilation ansehen kann und welches die Hoffnung des Wiedereinbringens gehabter Auslagen wohl auf keine Weise realisirt haben dürfte. Jedenfalls steht Barcia's Werk viel höher und kann wirklich mit diesem Machwerke, welchem alles wissenschaftliche Interesse abgeht, auf keine Weise verglichen werden.

1807. Catalogue of authors who have written on Rio de la Plata, Paraguay and Chaw; by Dalrymple. London, 1807, 4. 22 S.

Ein kurzer alphabetischer Katalog der betreffenden Litteratur, wenn nicht durch bibliographische Vorzüge, so doch durch seine Seltenheit ausgezeichnet.

1820. Bibliotheca americo-septentrionalis; being a choice collection of books in various languages relating to the History, Climate, Geography, Produce, Population, Agriculture, Commerce, Arts, Sciences &c. of North-America. From its first discovery to its present existing government; among which are many valuable Articles and rare together with all the important official documents published from time to time by the Authority of Congress. — Collection d'ouvrages écrits en diverses langues, qui traitent de l'histoire de l'Amérique septentrionale (Paris, imprimerie de Bouzou) 1820, 8. 147 S.

Erster gedruckter Katalog der Sammlung des als geschichtlicher und diplomatischer Schriftsteller bekannten Consuls der Vereinigten Staaten zu Paris, Herrn D. B. Warden, den derselbe Behufs des Verkaufs dieser Sammlung drucken liess, an seine Freunde versendete, 200 Exemplare aber mit der Sammlung selbst verkaufen zu wollen, im Kataloge erklärte.

Die Bücher sind unter gewissen Rubriken verzeichnet und in angehängten Noten wird sowohl auf den Werth einzelner Seltenheiten aufmerksam gemacht, als auch eine numerische Uebersicht der Sammlung gegeben. Da sich der Verkauf der letzteren nicht realisirte, die Kataloge aber inmittelst vergessen, verlegt und mithin seltener geworden waren, so wurde 11 Jahr später ein Wiederabdruck des Verzeichnisses unter folgendem Titel veranstaltet:

1831. *Bibliotheca americana, being a choice collection of books relating to North- and South-America and the West-Indies, including voyages to the southern Hemisphere, maps, engravings and medals. Paris, 1831. 8. 140 S.,*

welcher jedoch, mit Ausschluss der Medaillen und Kupferstiche, nicht mehr enthält, als der erste Abdruck des Kataloges. — Die Sammlung ist, so viel bekannt, auch jetzt noch unverkauft und es wurde im Jahre 1840 ein dritter Abdruck des Kataloges derselben veranstaltet.

1832. *A catalogue of books relating principally to America, arranged under the years to which they were printed. London, O. Rich, 12 Red Lion Square 1832, 8. 129 S.*

Der Buchhändler *O. Rich* in London, welcher, wie der Titel des nächstfolgenden Buches zeigen wird, Mitglied verschiedener gelehrten Gesellschaften in den Vereinigten Staaten ist, sammelte alle über Amerika erschienene Druckschriften, welche er erlangen konnte, und giebt in dem hier aufgeführten Kataloge die Titel von 486 Werken, welche in der Zeit von 1506 bis 1700 über Amerika herausgegeben worden waren und von denen 90 in das sechzehnte, 396 aber in das siebzehnte Jahrhundert gehören. Er befolgt bei Aufführung der Titel die chronologische Ordnung, ist bezüglich des Orts der Publication genau und giebt in kurzen Noten bibliographische Anmerkungen, so wie auch den Preis, um welchen die angeführten Bücher ihm verkäuflich sind. Der Katalog, der sich eben nur auf den Besitz des Herrn Rich beschränkt, ist gut, wenn auch bei weitem nicht vollständig, wie schon die spätere Ternaux'sche Arbeit hinlänglich gezeigt hat.

Einigen später ausgegebenen Exemplaren dieses Katalogs ist auf 16 Seiten eine Liste von „*Books relating to America 1493—1700*“ beigefügt, welche die in diesem Zeitraum erschienenen Druckschriften in chronologischer Ordnung ganz kurz, mit Angabe des Druckorts und Formates verzeichnet, und da sie nicht auf die obige Sammlung beschränkt ist, allgemeineres bibliographisches Interesse hat. Dieselbe Liste ist auch unter gleicher Ueberschrift auf vier, in zwei Columnen

bedruckten Quartseiten, ohne Jahr, doch mit der Nachschrift: „printed by J. S. Hodson, 15 Cross Street, Hatton Garden London“ ausgegeben worden.

1835. *Bibliotheca americana; or a catalogue of books in various languages, relating to America, printed since the year 1700. Compiled principally from the works themselves, by O. Rich, member of the Massachusetts historical society; of the Albany institute; of the Pennsylvania and New-England Linnean societies; honorary members of the american antiquarian society &c. London, O. Rich, 12 red Lion square; New York, Harper and Brothers 1835, 8. 424 S.*

Von diesem zweiten bibliographischen Werke des Herrn Rich über die Amerika betreffende Litteratur war der erste Bogen als „Specimen“ seinem „General Catalogue of old and new books in english, spanish, italian, french and other languages, London 1834, 8.“ beigegeben worden, und es sollte dasselbe ursprünglich die ganze neuere Litteratur in einem Bande von über 600 Seiten enthalten.

Aus einer auf der Rückseite des Schmutztitels ersichtlichen „notice“ vom 1. December 1834 jedoch ist zu ersehen, dass, da Umstände die Veröffentlichung der ganzen *Bibliotheca nova* verhindert haben, wenigstens einstweilen das Verzeichniss der bis mit dem Jahre 1800 erschienenen Druckschriften gegeben werden soll; und die Rückseite des Haupttitels belehrt den Leser, dass von dem Buche nur 250 Exemplare abgezogen worden und von diesen 100 zum Verkauf in England, 150 zum Verkauf in Amerika bestimmt seien. Dies wird die gegenwärtige Seltenheit des Buches genügend erklären.

Der Katalog selbst ist, wie die Sammlung des Herrn Rich, welche er zum bei weitem grössten Theile verzeichnet, viel vollständiger als der vorhergehende; er giebt die Büchertitel in chronologischer Ordnung und bei jedem Jahre unter neu beginnender Nummer, fängt stets mit den in englischer Sprache erschienenen Werken an und geht dann auf die in französischer, spanischer und anderen Sprachen über, führt, hauptsächlich bei in London herausgegebenen Druckschriften, den Namen des Verlegers und die Zahl der Seiten an und fügt mehrfach schätzbare bibliographische Anmerkungen den einzelnen Titelangaben bei. Auf der letzten (424.) Seite nennt der Verfasser seine Quellen und die Abkürzungen, unter welchen er dieselben im Kataloge selbst angeführt hat, und da unter diesen Quellen auch *Meusel's* biblioth. histor. genannt wird, so mag hier, nach des fleissigen, auch diesseits des Oceans bereits rühmlichst bekannten Dr. Grässe Litterärgeschichte des

Mittelalters II, 799, bemerkt werden, dass Meusel im gedachten Werke Vol. II, pars I. p. 220—285, pars II. p. 1—152, Vol. X, pars II. p. 325—413 die Bibliographie der über Amerika erschienenen geschichtlichen Werke giebt.

Ein Supplement zu diesem Theile der Bibliotheca americana nova erschien im Jahre 1841 und ist mithin nachstehend verzeichnet.

1836. Bibliothèque américaine, ou catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700, par *H. Ternaux*. Paris, Arthus Bertrand, 1836, 8. VIII, 191 S.

Der bekannte Bibliograph Ternaux verzeichnet hier in chronologischer Reihenfolge 1153 Druckschriften, deren Titel er zum Theil recht genau und, wenn in fremden Sprachen, zugleich in französischer Uebersetzung aufführt, hin und wieder auch in Anmerkungen (zum Theil aus *Rich* entlehnt) des Werthes oder der Geschichte des Werkes und beziehendlich seines Verfassers gedenkt. Obgleich aber Ternaux mehr als das Doppelte der von Rich in dem gleichen Zeitraume verzeichneten Druckschriften anführt, ist er doch lange noch nicht vollständig zu nennen und es steht zu erwarten, dass sich in einer, wie verlautet, bereits zum Druck bearbeiteten neuen Ausgabe dieses — namentlich in Amerika höchst seltenen — Kataloges das Streben nach möglichster Vollständigkeit sichtbarer machen werde.

1836. Ouvrages relatifs à l'Amérique;
in:

Catalogue des livres et Mscr. de la bibliothèque de feu Mr. *Raetzel*. Paris, Silvestre, 1836, 8. (4 Bl. 249 S.) und zwar p. 86—188 (No. 908—2117 der Druckschriften) und p. 201—204 (No. 2200—2227 der Manuskripte).

Das Verzeichniss der in der Zeit vom 3. November bis 2. December 1836 zu Paris öffentlich versteigerten Bibliothek des Herrn Raetzel gehört zu den Katalogen, welche jeder Bücherfreund für seine Sammlung zu erlangen sucht, weshalb ihm, da dasselbe an den gedachten Orten die Amerika betreffende Litteratur unter vier Hauptrubriken (Allgemeine Geschichte, Nord- und Südamerika, Antillen) aufführt und die Raetzel'sche Bibliothek reich an seltenen Werken über Amerika war, ein Platz hier jedenfalls einzuräumen war.

1837. Catalogue d'ouvrages sur l'histoire de l'Amérique et en particulier sur celle du Canada, de la Louisiane, de

l'Acadie et autres lieux, ci-devant connus sous le nom de la nouvelle France; avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. En trois parties. Rédigé par G. B. Faribault, avocat. Québec, des presses de W. Cowan, No. 9 rue de la Fabrique 1837, 8. IV, 207 S.

Dieser Katalog — das einzige bibliographische Werk, was über die Amerika betreffende geschichtliche und geographisch-statistische Litteratur in Amerika selbst erschienen ist — scheint in den Vereinigten Staaten noch viel weniger bekannt zu sein als in Europa, wenigstens hat der Verfasser dieser Zeilen denselben nur in der Bibliothek des bekannten Geschichtsschreibers Herrn Professors Jared Sparks in Cambridge bei Boston, Massi gesehen (und dadurch zugleich selbst erst Kunde von dessen Existenz erhalten), überdem aber gefunden, dass er sowohl Bibliothekaren, als Sammlern und noch viel mehr den Buchhändlern gänzlich unbekannt war. Dass das Buch unter diesen Umständen nur in Canada und auch da nur in Québec und Montreal (an letzterem Orte nur bei einem der Buchhändler, Mr. Leprohon, Notredame-Street 114) zu erlangen war, dürfte schon hieraus gefolgert werden können.

Der Verfasser des hier fraglichen Werkes, der um die geschichtliche Litteratur Canada's so verdiente Herr Advokat *Faribault* (dem wir auch die Herausgabe der von der Société littéraire et historique de Québec edirten Memoiren, Québec 1838 und 1840, II. 8. hauptsächlich verdanken), hat dasselbe in drei Theile getheilt und in diesen

- 1) p. 1—155, Ouvrages avec les noms des auteurs par ordre alphabétique, mit Supplement und alphabetischem Index (796 Nummern);
- 2) p. 157—184, Ouvrages sans noms d'auteurs, classés d'après l'ordre chronologique de leur publication (vom Jahre 1505 bis 1836 in 178 Nummern);
- 3) p. 185—207, Cartes, plans et estampes

verzeichnet, durch einen Stern vor den bezüglichlichen Titeln angedeutet, dass das Werk sich in der Bibliothek der Chambre d'assemblée du Bas-Canada befinde, und ist durch den einzelnen Titeln beigefügte, mehrentheils aus kritischen Werken entnommene Anmerkungen seinem Buche einem grösseren Werth zu geben bemüht gewesen. Ist das Faribault'sche Werk auch nicht vollständig, so ist es doch gut und tüchtig abgefasst und es kann ihm in jeder Bibliothek eine Stelle mit Ehren eingeräumt werden. Jedenfalls verdient der Fleiss und Tact des Herrn Verfassers die vollste Anerkennung und diese um so mehr, als mit diesem Kataloge die bibliographischen Forschungen der westlichen Hemisphäre auf eine gar würdige Weise in die Republik der Litteratur eingeführt worden sind.

1838?. Catalogue of books relating to America in the collection of Colonel *Aspinwall*, Consul of the United States of America at London. s. a. et l. 8. 66 S.

Dieser Katalog einer werthvollen, wie die Warden'sche zum Verkauf stehenden, jedoch so viel bekannt noch nicht verkauften Büchersammlung erschien ohne Angabe des Jahres und Druckortes, ist aber, mündlichen Versicherungen zufolge, zu London 1838 gedruckt worden. Er enthält auch einige bibliographische Noten, ist, da er nur vertheilt, nicht aber verkauft wurde, selten und wird von den hiesigen Litteraten höher geschätzt, als der Warden'sche Katalog, da die Sammlung als gewählter betrachtet wird.

1840. *Bibliotheca americana*, being a choice collection of books relating to North- and South-America and the West-Indies. Including voyages, to the southern hemisphere, maps, engravings and medals. *Paris*, 1840, 8. 3 Bl. 124 S.

Wiederabdruck des Warden'schen Katalogs von 1820 und 1831, nur im Supplement p. 121—124 um acht Titel vermehrt. Die Warden'schen Kataloge kamen nicht in den Buchhandel, sondern wurden nur von dem Herrn Besitzer der Bibliothek an Freunde und Kauflustige vertheilt und ausgegeben.

1841. Supplement to the *bibliotheca americana nova*. Part I. Additions and corrections, 1701 to 1800. *London*, Rich, 12 red lion square 1841. 8. p. 425—517.

Die Nachlese, welche Rich zu seinem 1835 erschienenen Werke gehalten, wird hier dem Publikum in derselben Ordnung, welche im Hauptwerke beobachtet ist, mitgetheilt, und ein auf letzteres und das in fortlaufender Seitenzahl gedruckte Supplement bezüglichler Nominalindex schliesst p. 509—517 das Ganze. Den zuletzt in den Buchhandel gekommenen Ausgaben der *Bibliotheca americana nova* ist dieses Supplement, mit Hinweglassung des besondern Titels, gleich beigegeben.

Einige Verweisungen auf die Litteratur des 19. Jahrhunderts in den Noten des Supplements lassen darauf schliessen, dass wir der Herausgabe der Bibliographie dieses Zeitabschnittes der Litteratur über Amerika wohl noch entgegen sehen können, und die Bezugnahme auf Mr. Homer in gleichen Noten belehrt uns, dass Herr Rich die fleissigen Sammlungen dieses Mannes, welche er im Manuscript besitzt, benutzt und verglichen hat. Es war nämlich Mr. Homer ein englischer Gelehrter, welcher mit dem in das Einzelste gehenden Fleisse bibliographische Notizen über die Amerika betreffende Litteratur

gesammelt hat und dessen Manuscript gegenwärtig, nach seinem Tode, in den Händen des Herrn Rich sich befindet, welcher in rühmlicher Achtung wissenschaftlicher Verdienste dem Herrn Professor Jared Sparks zu Cambridge gestattet hat, eine Abschrift sowohl von diesem, als von dem nachstehend noch zu erwähnenden Manuscript des Alcedo zu nehmen. Die Homer'sche Compilation beträgt in der, in der Bibliothek des Herrn Professor Sparks befindlichen Abschrift acht starke Quartbände, ist aber allerdings weitläufig und mit zwischen den einzelnen Büchertiteln gelassenen freiem Raume zu Nachträgen geschrieben.

Mit dem nur aufgeführten Supplemente schliesst nun die Litteratur der amerikanischen Bibliographie und wenn überdem hier noch, als untergeordneter Hilfsmittel, der folgenden Buchhändler- und Auctions-Kataloge:

Books relating to North- and Southamerica (being the duplicates of Mr. Rich's american library) p. 1 — 40. in: A general catalogue of old and new books for 1837 offered at very low prices by O. Rich. London. 8. (in 670 Num.);

Catalogue of books relating to North- and Southamerica, including also Voyages round the world, collections of Voyages and Travels &c. being the duplicates of Mr. Rich's american Collection. London, January 1, 1844. 8. 48 S. (817 Num.);

Bartlett and Welford's Catalogue. Part II. American history. Embracing an extensive collection of books relating to North- and South-America and the West-Indies, divided into four parts ... for sale at the affixed prices for cash. No. 7. Astor house New York (1844,) 8. 37 S. (Num. 1401—2832 des Hauptkatalogs).

(Das antiquarische Lager der Herren Bartlett und Welford ist ausgezeichnet zu nennen, da es mit tüchtiger Sachkenntniss gehalten und supplirt wird. Der Katalog giebt hin und wieder einige bibliographische Noten.)

Gowan's Catalogue of rare Old English and American books sale at the affixed very low prices. No. 1. 2. 3. New York 1842, 1843, 1844, 8., zu 32 Seiten jede.

(Books relating to America finden sich No. 1. p. 22—30, No. 2. p. 20—29, No. 3. p. 8—18. Auch das Lager des Herrn Goward ist reich an hieher gehörigen Druckschriften.)

gedacht wird, so mag dies nur einer selbst mikrologischen Vollständigkeit halber geschehen, welche ja in Bezug auf Bibliographie bekanntlich nie schaden kann. Jedenfalls aber dürften, da bereits vorstehend des *Homer'schen Manuscripts* Erwähnung geschah, zwei hier einschlagende Manuscripte nicht übergangen werden, von welchen Kenntniss zu nehmen dem Unterzeichneten Gelegenheit ward:

Indice de la Colecion de Manuscritos pertenecientes a la historia de las Indias que escribio Dⁿ *Juan Bautista Muños* y por su muerte se han hallado en su libreria. Formado de R^e orden con intervention de los S^{res} D. Josef Navarro, del Consejo de S: M: alcalde de su casa y Corte, y Dr Zenon Alonso, oficial mayor de la Secret^a de Gracia y Justicia de Indias. Por Dr *Joaquin Fraggio* y Dⁿ *Man. Abella*, individuos de la real Academia de la Historia. — Am Schlosse signirt: Madrid, 12 de Agosto 1799. Josef Navarro, Zenon Alonso, Joaqⁿ Fraggia, Manuel Abella. 4.

Der um die Geschichte seines Vaterlandes so verdiente Herr Peter Force zu Washington, D.C., hat eine Abschrift dieses handschriftlichen Inventars auf 100 Seiten in seiner so ausgezeichneten als vollständigen amerikanischen Bibliothek. Das Original desselben dürfte in Paris oder Madrid sein. Es finden sich darin 95 Folio- und 18 Quartbände Manuscripte verzeichnet, ausserdem aber noch am Schlusse eine Sammlung von 32 Foliobänden, welche ein religioso de la provincia del S^{te} Evangelico de Mexico im Jahre 1792 veranstaltet hat.

Biblioteca americana; catalogo de los autores que han escrito de la America en diferentes idiomas, y noticia de su vida y patria, años en que vivieron, obras que escribieron, compuesta por el Mariscal del Campo *Don Antonio de Alcedo*, Gobernador de la plaza de Coruña, ano de 1807. fol.

Das Original dieser Handschrift ist im Besitz des Herrn O. Rich in London, welcher dasselbe einmal durch Zufall aufgefunden und um einen ganz geringen Preis erkauft hat. In bereits gerühmter lobenswerther Achtung wissenschaftlichen Strebens hat er Herrn Professor Jared Sparks in Cambridge, Massi eine Abschrift derselben nehmen lassen, in dessen Bibliothek der Schreiber dieser Zeilen das Werk kennen lernte. Es enthält in einem sehr starken Folio- (oder vielmehr Hochquart-) Bande eine grosse Menge bibliographischer Notizen, und es könnte die Veröffentlichung dieses Manuscriptes den Freunden amerikanischer Geschichte gewiss nur erwünscht sein.

Sind nun in dem Vorstehenden die Hülfsmittel verzeichnet worden, durch welche wir, so weit sie bisher veröffentlicht und uns in Druck oder Handschrift zugänglich sind, das über Amerika Erschienene kennen und zum Theil auch würdigen lernen können, ist aber in diesen Hülfsmitteln — wenigstens den ge-

druckten — die hier in Frage stehende litterarische Aufgabe keinesweges erschöpft worden und bleibt es demnach der Lust und den Kräften einzelner Forscher vorbehalten, die vollständige Lösung dieser Aufgabe möglichst zu fördern, so dürfte nunmehr, zumal bei der nicht zu bezweifelnden Wichtigkeit solcher Forschungen für die westliche Hemisphäre und bei dem Interesse, welches nicht bloß europäische Wissenschaftlichkeit an letzterer nimmt, auf eine Angabe der Quellen überzugehen sein, aus welchen wir unsere bibliographischen Kenntnisse über die amerikanische Litteratur der Vergangenheit vervollständigen, der Gegenwart aber schöpfen können.

Diese Quellen sind, so weit sie der Verfasser in den Vereinigten Staaten von Nordamerika bisher kennen zu lernen Gelegenheit hatte, theils Büchersammlungen, theils Zeitschriften, erstere als Schatzkammern des Erschienenen, letztere als Geburts- und Tauflisten der erscheinenden Litteratur, und wenn die Vereinigten Staaten an Journalen bekanntlich überreich sind, so ist ihr Reichthum an Büchersammlungen, namentlich in den östlichen und da wieder vorzugsweise in den Neuenglandstaaten (den Yankeestaaten) nicht minder bemerkenswerth. Dass viele dieser Büchersammlungen erst im Entstehen und mithin der Bändezahl nach gar gering sind, darf Niemand befremden, der die hiesigen Zustände auch nur von ferne kennt; aber auch trotz der geringen Bändezahl vieler amerikanischen Bibliotheken ist die Nutzbarkeit derselben grösser, als irgendwo, und es wird die letztere durch das übliche Drucken der Kataloge fast der meisten dieser Sammlungen nicht bloß für diejenigen erhöht, welche Theil an solchen Büchersammlungen (die fast durchgängig Privatunternehmungen sind) nehmen, sondern auch für den Bibliophilen, welcher die amerikanische und Amerika betreffende Litteratur auf evidentere Weise kennen lernen will. Dieses Drucken der Kataloge dürfte sich dem durch die Praxis so glänzend bewährten amerikanischen Civilisationssysteme, nach welchem mit dem Bau von Strassen, Kanälen und Eisenbahnen begonnen und dann erst der Anbau des umliegenden Landes und die Anlegung von Städten unternommen wird, zur Seite stellen lassen, denn die gedruckten Kataloge sind die Heerstrassen der litterarischen Republik, sie lehren den Bedürftigen nicht bloß finden, sondern gar bald auch suchen, und sie sind es, an deren Hand wir in unserem nächsten Artikel die vorzüglichsten Bücherschätze der Vereinigten Staaten in thunlichster Kürze kennen lernen wollen.

Hermann Ludewig.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 15.

Leipzig, den 15. August

1845.

Zusätze zu *Massmann's Literatur der Todtentänze*
im *Serapeum* 1840. No. 16.

S. 245. Todtentanz von Holbein. Erste Ausgabe von
1530, nur auf einer Seite gedruckt.

In der Kupferstich-Sammlung des kenntnissreichen *Moriz Alter* zu Nürnberg sah ich ein solches Exemplar, welches nur auf einer Seite gedruckt war und deutsche Ueberschriften hatte. Er verkaufte dasselbe kurz vor seinem Tode († 13. Februar 1828) und wenn ich nicht irre, an den damaligen geh. Staatsrath v. *Nagler*. Dann wäre es dasselbe Exemplar, welches sich jetzt in dem königl. Kunstkabinet in Berlin befindet. — *Murr* behauptet in der oberdeutschen allg. Lit. Zeitung 1809. No. 36. S. 576, ein Exemplar dieser Ausgabe mit der Jahrzahl 1536 im Jahre 1776 in der Sammlung des Dr. *Georg Gustav Silberrad* zu Nürnberg gesehen zu haben; wahrscheinlich ist es aber das eben besprochene, welches von *Silberrad* an *Panzer*, *Alter* etc. gekommen. — Das auf S. 247. bemerkte Exemplar des *William Young Ottley* in London ging nach dem Kunstblatte 1837. S. 272. in der Auction für 37½ Pf. Sterl. weg. In der gräflich *Franz v. Sternberg-Manderscheid'schen* Auction wurden zehn Blätter für 5 Thlr. 8 Gr. verkauft. — Weitere Erwähnung dieser höchst seltenen Ausgabe, welche eigentlich nur als Probedruck zu betrachten ist, geschieht noch

in Murr's Journal XVI. S. 10; in Meusel's histor. lit. Magazin 1791, III. S. 280, wo mit Recht Murr's Angabe des Jahres 1530 bezweifelt wird; in Malpé und Bavarel Notices sur les graveurs, Besançon 1807, I. p. 319; in der oberdeutschen Lit. Zeitung 1809. No. 23. S. 366; in Joubert Manuel de l'amateur d'estampes, Paris 1821, II. p. 130; in Malaspina di Sannazaro Catalogo di una raccolta di stampe antiche, Milano 1824, I. p. 77; in Frenzel, Sammlung der Kupferstiche und Handzeichnungen des Grafen F. v. Sternberg-Manderscheid (welche in Dresden 1838 versteigert wurde) II. S. 71. No. 650; in J. Jackson A Treatise on wood engraving, historical and practical, London 1839. p. 399, in welchem vortrefflichen, reich illustrierten Werke sieben Copien sind.

S. 248. *Les Simulachres et historiées faces de la Mort.*
a Lyon. 1538,

Das Panzer'sche Exemplar ging in dessen Auction 1807 zu dem Spottpreis von 2 fl. 22 kr. weg. Ueberhaupt wurde diese kostbare Sammlung alter Druckdenkmäler sehr verschleudert, woran Kriegszeiten und Truppendurchzüge Schuld waren. Ein Exemplar besass auch der Appellationsgerichts-Rath *Stepf* zu Würzburg; ein anderes der eifrige Kupferstichsammler General-commissair etc. Freiherr *von Stengel* zu Bamberg, welches in dessen Auction zu München für 23 fl. verkauft worden ist. — Anzeige von dieser Ausgabe machen noch: Georgi allgem. Bücher-Lexikon V, 382, nach welchem der damalige Ladenpreis 1 Thlr. 8 Gr. war; Malpé I. p. 315; Jackson p. 396, Nagler neues Künstler-Lexikon 1828, IV. S. 250; F. K. Rupprecht, krit. Verzeichniss der Kupferstich-Sammlung des zu Bamberg verstorbenen Stephan Frh. v. Stengel, 1824, I. S. 20. No. 223. — Ganz unrichtig ist aber *Ebert's* Bemerkung in seinem vortrefflichen allgem. bibliographischen Lexicon No. 21290, dass dieses seltene und gesuchte Buch den Todtentanz nach Holbein's Zeichnung auf 41 Blättern in Holzschnitten enthalte und eine Copie einer älteren Basler Ausgabe von 1530 in 8. zu sein scheine; denn es sind diess nicht Copien einer Ausgabe von 1530, sondern eben dieselben Holzschnitte, welche Holbein selbst gezeichnet und geschnitten hat.

S. 251. *Imagenes de morte.* Lugduni, 1542.

Auch in *Rudolph Weigel's* Kunstkatalog wird ein Exemplar dieser Ausgabe unter No. 10117 aufgeführt und zu 15 Thlr. angesetzt. Angezeigt wird dieselbe noch in der oberdeutschen Literatur-Zeitung 1809. No. 23. S. 367; von Jackson p. 401; Georgi I. 16, mit dem Ladenpreis von 1 Thlr. 6 Gr.; von Hegner S. 313, und von Nagler VI. S. 250.

S. 255. *Imagenes Mortis*. Lugduni 1547.

Ein Exemplar dieser Ausgabe besitze ich selbst; ich erhielt es aus der Fürst *Palm'schen* Auction zu Regensburg; es ist gut erhalten und nur das Titelblatt schriftlich ergänzt. — Ein anderes Exemplar, welches *Panzer* besass, bespricht derselbe in den literarischen Blättern 1803. Bd. II. No. 17. S. 294; auch kommt es in dessen Auctions-Catalog 1807. Bd. III. p. 307. No. 1650 vor, und ging um den äusserst geringen Preis zu 1 fl. 16 kr. weg. — Ein drittes Exemplar ist in *Weigel's* Kunstkatalog No. 10092 zu 15 Thlr. angesetzt. — Weitere Erwähnung dieser Ausgabe findet man noch in *Hegner* S. 314; *Jackson* p. 402; *Nagler* X. 251; *Georgi* I. 16, mit dem Ladenpreis zu 1 Thlr. 6 Gr.; *Catal. Biblioth. Christiae*, Lips. 1758, II. p. 271. No. 7241; *Bauer Biblioth. librorum rariorum* 1771, II. p. 178; *Bibl. Solger*. III. p. 63; Auctions-Verzeichniss der C. W. v. *Blücher'schen* Kupferstich-Sammlung, Dresden 1827, II. S. 38. No. 365.

S. 258. *Simolachri, historie e figure de la morte*. Lyon, 1549.

Das unter No. 3. angegebene Exemplar, welches der Antiquar *Schmidt* zu Schweinfurt besass, kam an den Kupferstecher *Geuder* in Nürnberg, und von diesem an mich. Die Behauptung von *Papillon* I. p. 168, dass die Abdrücke unrein seien, ist eben so unrichtig, als wenn *Ebert* in seinem Lexikon No. 21290 sagt, dass die Holzschnitte italienischen und deutschen Text haben: denn über jedem Holzschnitt steht ein lateinischer Bibelspruch und unten ein italienischer Viervers. — Weitere Erwähnung dieser Ausgabe geschieht noch in der oberdeutschen Lit. Zeitung 1809. No. 23. S. 368, in *Füssli* Lexikon II. S. 559. und in *Malpé* I. S. 316.

S. 259. *Icones Mortis*, Basileae 1554.

Der eifrige Sammler *Wilh. Alex. Blenz* zu Berlin besass gleichfalls ein Exemplar; nach seinem Tode kommt es in dessen Auctions-Catalog 1844. S. 120. No. 556 vor. — Ein anderes wird in *Weigel's* Kunstkatalog No. 10455 zu 15 Thlr. angesetzt. In der oberdeutschen Lit. Zeitung 1809. S. 368. findet man gleichfalls Anzeige dieser Ausgabe.

S. 260. *Les Images de la Mort*. Lyon, 1562.

Noch ein Exemplar findet man in *Weigel's* Kunstkatalog No. 10118 zu dem Preis von 12 Thalern, mit der Bemerkung: Obgleich 17 hinzugefügte Holzschnitte auf dem Titel genannt sind, so giebt es doch Ausgaben dieser Auflage von 1562,

welche nur 52 Holzschnitte enthält, wie die frühern Ausgaben. Endlich wird dieser Ausgabe noch gedacht in Murr's Journal XV. S. 17, Jackson p. 403, Malpé I. p. 316, Nagler X. S. 251.

S. 261. *Jobst de Necker Todtentanz*, 1544.

Diese Ausgabe besass auch *Panzer*; sie kommt in dessen Auctions-Catalog III. p. 255. No. 15783 vor und wurde für 3 fl. 24 kr. verkauft. Angezeigt ist sie noch in Nagler X. S. 157, Jackson p. 404, Breitkopf Versuch, den Ursprung der Spielkarten etc. zu erforschen, 1801, II. S. 87.

S. 264. *Todtentanz*, Durch alle Stendt etc. Gedruckt zu S. Gallen, bei Leonhardt Straub. M.D.LXXXI.

In der fleissig zusammengestellten Schrift: Die Buchdruckereien in der Schweiz, von P. W.; St. Gallen 1836, wird diese Ausgabe gleichfalls besprochen, jedoch mit der irrigen Bemerkung, dass Straub die Originalholzplatten kommen und wieder abdrucken liess; denn es sind Nachschnitte, etwas kleiner als die Originalien, und vielleicht von Straub selbst, welcher Formschneider und Buchdrucker in St. Gallen war. — Ausserdem findet sich diese Ausgabe noch angezeigt in Murr's Journal XVI. S. 20, Kunstblatt 1831. S. 303, Nagler X. S. 158.

S. 266. *Imagines mortis. Venetiis apud Vincentinum Valgrisium. MDXLVI.*

Murr, welcher ein Exemplar dieser Ausgabe besass, giebt es in der oberdeutschen Lit. Zeitung 1809. S. 576. irriger Weise als Original-Edition mit Holbein'schen Holzschnitten an.

S. 269. *Zwen Todtentanz*. Gedruckt zu Basel durch Gulderichum Frölich. M.D.LXXXVIII.

Ein Exemplar besass *Panzer*, welches in dessen Auction für 3 fl. 40 kr. verkauft wurde. Angezeigt ist dasselbe in Panzer's Bibliothek III. p. 269. No. 15956; Literär. Blätter 1803. S. 295; oberdeutsche Lit. Zeitung 1809. S. 479, wo die Abbildungen irrig als Kupferstiche angegeben sind; Ebert No. 23013; Grüneisen, Nicolaus Manuel, Leben und Werke, Stuttgart 1837. S. 169.

S. 270. *Der Hochloblichen und weitberümpften Statt Basel furge, aber nützliche Beschreibung*. Basel 1608.

Diese Ausgabe kommt noch vor in Georgi Lexikon II. S. 100, mit 1 Thlr. 8 Gr. Ladenpreis; Blenz Auctions-Verzeichniss, Berlin 1844. S. 121. No. 559; Grüneisen, Nicol.

Manuel etc., S. 169; J. C. Adelung Fortsetz. u. Ergänz. zu Jöcher's Gelehrten-Lexicon II. S. 1271.

S. 274. *Imagines mortis*. Coloniae Apud haeredes Arnoldi Birckmanni Anno 1555.

Exemplare besaßen *Breitkopf* zu Leipzig, *Murr* und der Minister Frh. v. *Aretin* zu München, in dessen Auction es für 2 fl. 30 kr. wegging. Anzeige davon bringen: *Oberdeutsche Lit. Zeitung* 1809. S. 446, 576; *Hegner* S. 320; *Breitkopf's Auctions-Catalog*, Leipz. 1795. p. 433. No. 4470; *Aretin's Auctions-Catalog*, München 1827. I. p. 79. No. 884; *Jackson* p. 405.

S. 276. *Imagines mortis*. Apud haeredes Arnoldi Birckmanni, Anno 1557.

Ein Exemplar besaß der Graf *Cicognara*, und dieser grosse Kunstliebhaber hielt irrthümlich diese Holzschnitte für Originale von Holbein, wie sein *Catalogo ragionato dei libri d'arte e d' antichità*, Pisa 1821. I. p. 350. No. 2043, und Register II. Thl. angiebt.

S. 277. *Imagines mortis*. Coloniae, Apud haeredes Arnoldi Birckmanni Anno 1566.

In meinem Exemplar ist die Schrift auf der Kehrseite des Titels verschieden mit der von *Massmann* angegebenen, nämlich: INDEX EORVM QVAE HIS | Imaginibus accefferunt. | PARACELSIS ad periculose decum- | bentes. | D. CAECILII CYPRIANI Epis- | copi Carthagenensis Sermo de IMMOR- | TALITATE. | ORATIO ad DEVM, apud aegrotum, | dum inuisitur, dicenda. | ORATIO ad CHRISTVM in graui | morbo dicenda. | D. CHRYSOSTOMI Patriarchae Con- | stantinopolitani, de Patientia, et consum- | matione huius seculi, de secundo Aduentu | Domini, deq. aeternis Iustorum gaudijs, et | malorum poenis, de Silentio, et alijs, homi- | ni Christiano valde neces- | sarijs, Sermo.

S. 278. Professor *Joh. Fried. Christ* in Leipzig besaß eine Kölner Ausgabe von 1572; sie ist in dessen *Auctions-Catalog*, Leipz. 1758. II. S. 272. No. 7243. unter diesem Titel aufgeführt:

Imagines mortis: acc. Epigrammata e Gallico idiom. a Ge. Aemylio in latinum translata, ad haec Medicina animae et alia, Col. ap. haer. Arn. Brinckmanni 1572. 8.

Erwähnung dieser Ausgabe, meistens aber nach *Christ*, machen: *Bauer* II. S. 178, *Adelung Fortsetz. des Jöcher'schen Gelehrten-Lexikons* I. S. 263, und *Jackson* p. 405.

S. 281. 6) 1575: Der Todten-Danz etc.

Diese Ausgabe existirt wahrscheinlich nicht; denn der fleissige *Massmann* citirte Panzer's Bibliothek III, 302. No. 16446, und Literär. Blätter II, 295. No. 9; in beiden Büchern ist aber die Ausgabe von 1573 angezeigt.

S. 293. Erbaulicher Sterb-Spiegel etc. 1704.

Mein Exemplar, welches gleichfalls ganz ist, enthält nur 51 Kupferstiche.

S. 297. *The Dance of Death*, engraved by *W. Hollar*. 1647.

Diese erste sehr seltene Ausgabe besass *Renouard* in Paris nicht, sondern die gleich folgende. Vor kommt obige noch in dem Winkler'schen Kupferstich-Auctions-Catalog, Leipzig 1802. p. 349. No. 20060, verkauft für 6 Thlr. 12 Gr.; in dem Gräfin Einsiedel'schen Catalog, Dresden 1833. II. S. 17. No. 130, verkauft für 5 Thlr.

Mortalium nobilitas iconibus ab Holbenio delineatis et a W. Hollar exsculptis expressa Abraham a Diepenbecke. 1651.

Ist besprochen in dem vortrefflichen Catalogue de la Bibl. d'un Amateur, Paris, chez Antoine-Augustin Renouard 1819, III. p. 270.

S. 300. Ich besitze noch einen Todtentanz, von welchem ich noch nirgends eine Anzeige gefunden habe. Er hat den Titel:

Varii | e veri ritratti | della | Morte | desegnati in imma-
gini, | Ed espressi in essempij | al peccatore dvro di
cvore | dal Padre Gio: Battista Manni | della Compagnia
di Giesù. | Nouamente ordinati, et accresciuti di nuoue
Figure, | E di più per maggiore vtilità arricchiti colle
più | importanti considerationi della Morte. | Cauate dalle
Opere del P. Gio. Eusebio Nierembergh | della Compagnia
di Giesù. | E nel fine di vna consideratione importantis-
sima di alcuni | frutti, che si deuono cauare dal pensiero
della Morte. | A Gl'ill.^{mi}, et Eccell.^{mi} Sig.^{ri} li Signori |
Prefetto, e confratelli | della nobilissima congregatione | di
S. Giovanni Decollato, | detto alle Cafe Rotte di Milano. |
In Milano, nelle stampe dell' agnelli | Scultore, et Stam-
patore. 1671. | Con licenza de' Superiori. In 8.

Nach dem Titel folgen 2 Blätter Dedication von dem Kupfer-

stecher und Verleger F. Agnelli, und 1 Blatt Vorrede, worauf das 185 Seiten starke Werk selbst beginnt, mit 30 geringen Kupferstichen geziert, welche mit den Einfassungslinien 5 Z. 3 L. hoch, 3 Z. 2 L. breit und auf der Rückseite leer sind. Den Darstellungen der Königin, des Kriegsmannes, des Kaufmanns, des Arztes und des reichen Mannes wurden die Holbein'schen Holzschnitte zu Grunde gelegt.

J. Heller in Bamberg.

Curiosities of American Literature. ❖ ❖

Mit dem unter diesem Titel von Herrn Rufus Wilmot Griswold dem zu Neu-York bei Appleton 1844 in gross 8. erschienenen Nachdrucke der d'Israeli'schen *Curiosities of Literature* beigegebenen Anhang, welcher jedoch leider nur sehr wenig mehr enthält, als was derselbe Herr Verfasser schon in den in seinen „*Poets and Poetry of America*“ gegebenen biographischen und kritischen Notizen über amerikanische Dichter gesagt hat, dürfte wohl die geübtere Feder meines gelehrten Freundes, des Königl. Bibliothekars Herrn Dr. Grässe zu Dresden, das literarische Publikum bereits näher bekannt gemacht haben, weshalb von einer weiteren Beschreibung dieses literarischen Produktes hier abgesehen werden mag.¹⁾ Jedenfalls aber giebt es auch in den Vereinigten Staaten eine nicht geringe Anzahl von *literary* und *book curiosities*, und wenn Herr Griswold derselben in seiner Abhandlung nicht gedacht hat, so mag es dem Unterzeichneten gestattet sein, von Zeit zu Zeit auf Einige derselben aufmerksam zu machen.

Die Reihe dieser Seltenheiten dürfte das nachfolgende Werk eröffnen, da sich bezüglich desselben die Bibliophilie des in Hinsicht auf amerikanische Geschichte wohl die ausgezeichnetste Privatbibliothek besitzenden Herrn Peter Force in Washington, D.C. auf eine gar interessante Weise bethätigt hat.

Journal of the votes and proceedings of the general Assembly of the Colony of New York, from 1766 to 1776 inclusive. Reprinted in pursuance of a joint resolution of the Legislature of the State of New York passed 30th April 1820. Albany, printed by J. Bull, printer to the State, 1820, fol.

Das Journal der General Assembly der Kolonie Neu-York

¹⁾ Diess hat bis jetzt noch nicht geschehen können, weil mir das Buch erst vor Kurzem zugekommen ist. Dr. Grässe.

war, wie die Mehrzahl gleichartiger Druckschriften und namentlich die alten Zeitungen der englischen Kolonien in Nordamerika, mit der Zeit so selten geworden, dass sich der Staatssecretair Aaron Clark unter dem 7. März 1820 bewogen fand, der Legislatur von Neu-York einen bezüglichen Vortrag zu erstatten und in diesem unter Bezugnahme auf die Seltenheit dieses Journals und dass nur noch ein Exemplar desselben, so wie selbst dieses nicht mehr vollständig aufzutreiben sei, den Wiederabdruck desselben in Anregung brachte. Die Legislatur beschloss hierauf in den Sitzungen vom 31. März und 30. April 1820, dass der Staatsdrucker das einzige bekannte, bis auf fehlende 10 Blätter vollständige Exemplar dieses Journals, so wie gleichzeitig das Journal of the second Meeting of the Assembly of 1781, Beide in 50 Exemplaren Seite für Seite wörtlich abdrucken solle und bestimmte, dass von diesen wohl zu bindenden Abdrücken 12 der Senates chamber, 12 der Assembly's chamber, 1 der State library, 1 der Comptroillers office und die übrigen der Secretary's office übergeben werden sollten, was auch geschah und nach welcher Vertheilung der Wiederabdruck in die Hände von Privatpersonen gar nicht kam. Das Original, von welchem der Abdruck entnommen worden war, gehörte der historischen Gesellschaft zu Neu-York an, welche es zu diesem Zwecke dem Staate willig lieh.

Bei Sammlung der Staatsschriften nun, welche Herr Peter Force zu Herausgabe der ihm übertragenen American Archives (bis jetzt fünf Foliobände der 4. Serie, Washington 1837—44)¹⁾ sich mit unendlichem Aufwand von Mühe, Zeit und Geld (er verwendete über 10,000 Dollars in Abschriften) anschaffte, war derselbe, nachdem er mehrere einzelne Blätter und Lagen des Originaljournals zusammengebracht hatte, so glücklich, auch in Besitz eines jener funfzig Wiederabdrücke zu gelangen; und da er aus seinen Parcellen des Originals vier der jedesmal aus einem Bogen bestehenden, ausdrücklich angegebenen Lücken des Abdruckes, und mithin auch des in der Bibliothek der Neu-Yorker historischen Gesellschaft befindlichen Originaljournals, zu ergänzen im Stande war, so liess er Ende des Jahres 1842 diese Ergänzungen, dem Originale ganz gleich, auf vier Bogen in 51 Exemplaren abdrucken und sendete sie, nachdem er sein eignes Wiederabdrucksexemplar supplirt hatte,

1) Mein gegenwärtig auf einer wissenschaftlichen Reise durch die Vereinigten Staaten begriffener Freund, Herr Adv. *Ludewig*, hat auf sein Bitten von dem Herausgeber dieser Staatsschriften ein Exemplar derselben (5 Foliobände mit Zusicherung der Fortsetzung, d. h. von andern 20) für die Leipziger Universitäts-Bibliothek erhalten, nachdem er bereits vorher auch der Königl. Oeffentl. Bibliothek zu Dresden mehrere sehr seltene und werthvolle Werke, darunter die in Amerika selbst sehr gesuchte *Mormoneabibel*, zum Geschenk gemacht hatte. Dr. *Grässe*.

in 49 Exemplaren an die Legislatur des Staates Neu-York, in einem Exemplare aber der mehrgedachten historischen Gesellschaft zu, wofür ihm von Beiden der freundlichste und beziehentlich belobendste Dank wurde. Die erste der fünf Lücken besteht jedoch noch und wartet eines gleich patriotischen Ergänzers, den wir ihr recht bald zu finden von Herzen wünschen.

Hermann Ludewig.

A n z e i g e n .

- I. Adressbuch deutscher Bibliotheken. Dresden, Walterische Hofbuchhandlung 1844. VI u. 64 SS. kl. 8.
- II. Adressbuch deutscher Bibliotheken, herausgegeben von Dr. *Julius Petzholdt*, Bibliothekar S. kön. Hoheit des Prinzen Johann, Herzogs zu Sachsen etc. Zweite durchaus verbesserte Auflage. Dresden, Verlag von Adler und Dietze. VIII u. 201 SS. 8.

Adressbücher sind das Erzeugniss einer allgemeineren, lebhafteren Geschäftsverbindung der Menschen unter sich, ein Hilfsmittel zur Beschleunigung des Geschäftsganges im Staate oder in einer einzelnen Stadt. Wenn sie bisher ausschliesslich dem Geschäftsleben nach seiner politischen, merkantilischen und gewerblichen Seite gedient haben, so sind sie in unsern Tagen auch in das rein wissenschaftliche Leben eingeführt worden. Ob dieses mit Nutzen geschehen, daran kann wohl kein Zweifel sein; denn, wie auch der Verfasser dieses in obengenannten zwei Auflagen veröffentlichten Buchs in einer Vorrede selbst bemerkt, eines Theils erhalten die Bibliothekbeamten dadurch Gelegenheit, sich gegenseitig kennen zu lernen, andererseits werden auch alle diejenigen, welchen, zum Behuf ihres Verkehrs mit Bibliotheken, eine Bekanntschaft mit derartigen Beamten wünschenswerth sein muss, in den Stand gesetzt werden, die gewünschte Bekanntschaft auf leichte Art sich zu verschaffen. Und welcher Gelehrte, namentlich im Fach der historischen Wissenschaften, wäre wohl, der nicht einmal in den Fall gekommen wäre, irgend einen Aufschluss auf einer Bibliothek zu suchen? Eben so kann man darin mit dem Verfasser einverstanden sein, dass die Anfertigung eines solchen Adressbuches mit Mühe verbunden sei, da das Material hierzu weit weniger aus Büchern, als vielmehr mittelst einer Correspondenz zu erlangen ist, welche oft durch allerlei Hemmnisse, bisweilen wohl auch durch Theilnahmlosigkeit oder Be-

quemlichkeitsliebe Anderer bedeutend erschwert wird. Der Verf. rühmt in den Vorreden zu beiden Auflagen, von mehreren Seiten her unterstützt worden zu sein; doch wird er auch die Erfahrung vom Gegentheile gemacht haben.

Was nun den Inhalt des Buchs selbst betrifft, so besteht derselbe, wenigstens bei der zweiten Auflage, eigentlich in Beantwortung einiger Fragen, welche der Verfasser mittelst eines auf dem Wege des Buchhandels verbreiteten gedruckten Schreibens von den deutschen Bibliothekbeamten und sonstigen dazu geneigten Personen zu erhalten sich bemühte. Solcher Fragen sind folgende dreizehn:

- 1) Welchen Namen führt die Bibliothek?
- 2) Wann und von Wem ist sie gegründet?
- 3) Wie viel ist jährlich an Geld für dieselbe bestimmt?
- 4) Sind andere Bibliotheken derselben einverleibt, und welche?
- 5) Wie hoch beläuft sich die Bändezahl der Druck- und Handschriften?
- 6) Sind gedruckte Cataloge vorhanden, und wann sind diese erschienen?
- 7) Wo ist die Bibliothek aufgestellt?
- 8) Wer ist bei derselben beschäftigt, welche Vor- und Zunamen und Titel hat er?
- 9) Für Wen ist dieselbe zugänglich?
- 10) In welcher Zeit ist dieselbe zugänglich?
- 11) Wie hoch beläuft sich die Zahl der Leser in einem Jahre?
- 12) Wie hoch beläuft sich die Bändezahl der verliehenen Bücher in dem nämlichen Zeitraume?
- 13) Wie oft wird die Bibliothek geschlossen?

In Folge dieses Sendschreibens waren dem Verf. eine Menge Nachrichten zugekommen, durch welche der zweiten Ausgabe vor der ersten eine bedeutende Vermehrung zu Theil wurde, zumal da in dieser gar keine historischen Data in Bezug auf den Ursprung und das Wachsthum der einzelnen Sammlungen gegeben worden waren. Hierzu kam ferner in der zweiten Ausgabe die Literatur der Bibliotheken, so weit sie wenigstens aus besonders gedruckten historischen Monographien, Verzeichnissen etc. besteht. Der Verfasser fand in diesem Theile seines Buchs vorgearbeitet von Unterzeichnetem in seiner im Jahr 1840 erschienenen „Literatur europäischer öffentlicher und Corporationsbibliotheken“, und er hat dieselbe, wie eine Vergleichung lehrt, in solchem Maasse benutzt, dass er sogar Druckfehler und andere Unrichtigkeiten getreulich hat wieder abdrucken lassen; z. B. Seite 2. Artikel: Gymnasialbibliothek zu Altenburg, wo statt „Gauer“ zu lesen ist „Gauern“; S. 15. Artikel: Königliche Bibliothek, wo statt „Bontekon“ zu lesen ist „Bontekoe“; S. 26. im Artikel: Bremen, wo statt „J. H. Cassel“ zu lesen ist „J. Phil. Cassel“,

und ebendasselbst weiter unten, wo statt „Runitz“ zu lesen ist „Rump“; S. 28. Artikel: Maria - Magdalenen - Bibliothek zu Breslau, wo der Titel der Coler'schen Schrift falsch angegeben ist und so lauten muss: Coleri, Chr., Oratio auspicalis cum Bibliotheca Maria - Magdalenaea libris et cultu ornatior XXIV. Novembr. a. 1644. usibus publicis destinaretur. Vratislay. 1646. 12. recusa ibid. 1699. 4.; S. 33. Artikel: Tribunalbibliothek in Celle, wo statt „Gruper“ zu lesen ist „Gruppen“; S. 34. Artikel: Schulbibliothek zu Chemnitz, wo die lateinische Schrift von Becher eigentlich folgenden Titel führt: Bibliotheca Chemniciensis memoriam instaurat, simulque ad Actum declamatorium nomine Jul. Sigel insignem invitat Fr. L. Becher. Chemn. 1817. 8.; S. 47. Artikel: königl. Bibliothek zu Dresden, wo der Titel des Bünausischen Catalogs genauer so anzugeben war: Catalogus bibliothecae Bunavianae T. I. P. 1—3. T. II. T. III. P. 1—3. in 7 Voll. Lips. 1750—1756. 4.; S. 52. Artikel: Gymnasialbibliothek zu Elbingen, wo die Seyler'sche Schrift den Titel führen muss: Diatyposis historica bibliothecae Elbingensis publicae. Elb. 1736. 4.; S. 53—54. Artikel: Universitätsbibliothek zu Erlangen, wo der Titel der Schrift von Irmischer lauten muss: Diplomatische Beschreibung der Manuscripte, welche sich in der königl. Universitätsbibliothek zu Erlangen befinden, nebst der Geschichte dieser Bibliothek. Bd. I. Erl. 1829. 8. S. 79—80; Artikel: Universitätsbibliothek zu Greifswald, wo die Schrift von Dähnert eigentlich so betitelt ist: Academiae Grypswald. bibliotheca catalogo auctorum et repertorio reali universali descripta. Gryp. 1775—1776. III Voll. 4.; S. 72. Artikel: Dombibliothek zu Halberstadt, wo die Namen H. v. d. Lühns, E. v. Boythal's geschrieben werden müssen „H. v. d. Lühe's, E. v. Boythel's.“ Doch diese Beispiele werden hinreichen, dem Verf. zu zeigen, dass es ihm keineswegs an Stoff gefehlt haben würde, jenes Buch des Unterzeichneten, das wegen der Entfernung dieses vom Druckorte leider sehr uncorrect gedruckt worden ist, zu berichtigen, wenn er sich die Mühe dazu genommen hätte. Da er aber demselben grossentheils ohne weitere Prüfung folgte, so wäre es ihm doch wohl zugekommen, dasselbe als eine seiner Hauptquellen anzuführen, nicht aber sich den Schein zu geben, als sei die Zusammenstellung sein eigenes Werk. Unterzeichneter würde es sich zum Vergnügen gemacht haben und noch machen, dem Verfasser mancherlei nach und nach gemachte Berichtigungen seines eigenen, obengenannten Buchs mitzutheilen.

E. G. Vogel in Dresden.

III. *Catalogue descriptif et raisonné des Manuscrits de la bibliothèque communale de la ville d'Amiens*, par J. Garnier, Bibliothécaire-Adjoint, Membre de l'Académie d'Amiens, Secrétaire perpétuel de la Société des Antiquaires de Picardie etc. Amiens, Impr. de Duval et Herment, place Perigord. 1843. LV u. 563 SS. in 8.

Unterzeichneter glaubt eine kurze Anzeige von vorstehendem bereits vor anderthalb Jahren erschienenen Werke auch jetzt noch dem Drucke übergeben zu dürfen, da, so viel ihm bekannt, dasselbe ausser dem Bereiche des Buchhandels geblieben ist und daher einem Theile der Leser dieser Zeitschrift nicht zu Gesicht gekommen sein dürfte. Das Exemplar, welches er vor Augen hat, verdankt die königl. öffentliche Bibliothek hiesigen Orts der Munificenz des Herrn Duroyer, Maire der Stadt Amiens.

Die Communalbibliothek zu Amiens verdankt, so wie die Mehrzahl der öffentlichen Bibliotheken in den Provinzialstädten Frankreichs, ihren Ursprung der Zeit der ersten französischen Revolution, und ist gebildet aus den Ueberresten mehrerer aufgehobener Klöster und anderer geistlicher Corporationen, so wie aus dem Besitzthume von Emigranten. Zu jenen gehören zunächst die berühmte Abtei Corbie, die Mutter unseres noch berühmteren Corbei, und nächst dem die reichen Abteien Selincourt, S. Martin-aux-Jumeaux, S. Fuscien, S. Acheul, S. Jean, so wie die Klöster, das Seminar und das Capitel von Amiens selbst, zu letzteren der Canonicus Navieres. Am 26. Floréal des Jahres II der Republik ward eine Commission, bestehend aus Gelehrten und Künstlern der Stadt, niedergesetzt, um die Untersuchung, Transportirung, Inventirung und Aufbewahrung der künstlerischen und literarischen Denkmäler, welche im Bereiche des Districts von Amiens der Nation zugehörten, zu bewerkstelligen. Sie hielt ihre Sitzungen in der Abtei S. Jean des-Premontres, dem heutigen königlichen College, und da der Comité des öffentlichen Unterrichts in Paris auf die Beschleunigung der Maassregeln, welche die administrative Behörde hinsichtlich der Verzeichnung der verschiedenen Bibliotheken genommen hatte, drang, so wurde die Zahl der Arbeitenden verstärkt und die Arbeiten mit Hast ausgeführt, so dass bereits am 24. Messidor eine Kiste mit Verzeichnissen gedruckter Werke an den Comité abgefertigt werden konnte. Nur einer der Commissaire, welchem die Consignirung der Handschriften übergeben worden war, rückte langsamer in seinen Arbeiten vor, da er dabei auf Schwierigkeiten stiess, welche seine Collegien nicht kannten, zu deren Ueberwindung er aber eine Maassregel in Vorschlag brachte, welche leider einen sehr empfindlichen Schaden für die ihm

übergebene Sammlung herbeiführte. Indem er nämlich die Handschriften durch die Würmer in einen wenig befriedigenden Zustand versetzt fand und die Ursache davon lediglich in den Einbänden zu entdecken glaubte, schlug er in einer Sitzung am 2. Thermidor die Ablösung sämtlicher Einbände, als der Schlupfwinkel der Würmer, vor. Der Vorschlag wurde auch bald darauf genehmigt und ein Kartenfabrikant beauftragt, gegen eine Remuneration von 4 Livres 10 Sous täglich das Geschäft des Ablösens zu übernehmen. Wenn, wie es wenigstens wahrscheinlich ist, damals einige Entwendungen, herbeigeführt durch ein zu freies Herumgehen von Personen in den zur Disposition der Commissaire stehenden Sälen, ein strengeres Reglement zugleich in Betreff der Verleihung von Büchern nothwendig machte, so sollte dagegen durch die Einverleibung von Papieren, welche sich bisher in den Nationalarchiven befunden hatten und der Natur ihres Inhalts nach sich mehr für Bibliotheken eigneten, der nun in der Abtei S. Jean-des-Premontres aufgestellten Bibliothek eine Bereicherung zu Theil werden, über deren Realisirung jedoch die Nachrichten sich nicht zuverlässig erweisen. Dagegen ist es nur zu gewiss, dass im Jahr XI der Republik sie durch die Entführung von 74 der kostbarsten Handschriften, sämtlich aus Corbie stammend, nach Paris, wo sie noch jetzt den *fonds Corbie* der königl. Bibliothek bilden, einen sehr bedeutenden Verlust erlitt. Seit dem Jahre 1813 dachte man an die Errichtung einer öffentlichen Bibliothek. Verschiedene Pläne wurden eingereicht, aber stets bei Seite gelegt; dem Eifer eines der Alterspräfecten, Mr. d'Allonville, und seinem Verwenden bei dem Municipalrath verdankt man die jetzige Bibliothek, welche, nach dem Plane des Architekten Geussey erbaut, seit dem 4. November 1826 dem Publikum regelmässig geöffnet wird.

Der oben erwähnte Umstand, dass die Handschriften dieser Bibliothek grösstentheils aus Klöstern stammen, lässt einigermaßen auf ihren Inhalt schliessen. Und in Wirklichkeit stehen die theologischen und kirchlichen der Zahl nach oben an; zugleich zeichnen sich dieselben aber auch theils durch ihr Alter, theils durch ihre künstlerische Ausführung aus, so dass dadurch der etwanige Mangel an innerer Wichtigkeit oft reichlich ersetzt wird. Namentlich ist das Letztere bei den aus Corbie sich herschreibenden der Fall, deren Gesamtzahl sich auf 195 Numern beläuft und die von dem guten Erfolg der künstlerischen Bestrebungen ihrer Schreiber in verschiedenen Jahrhunderten des Mittelalters Zeugnis geben. Doch finden sich auch in den nichttheologischen wichtige Stücke, z. B. ein Priscian aus dem 9. und die Briefe und Satyren des Horaz aus dem 12. Jahrhundert. Die ganze Masse der Handschriften überhaupt wird in 572 Numern aufgezählt.

Herr Garnier, welcher auch in Deutschland durch die Reiseberichte im 8. Bande des Frankfurter Archivs eben so wegen seiner Kenntniss und bibliothekarischen Thätigkeit, als wegen seiner Humanität gegen Gelehrte auf das Rühmlichste bekannt ist, hat die nähere Beschreibung dieses literarischen Schatzes mit Genauigkeit ausgeführt, und in der Vorrede einen Abriss der Geschichte desselben gegeben, woraus Unterzeichneter Einiges oben mitgetheilt hat. Auch hat er hier und da einige kürzere ungedruckte Piecen aufgenommen, welche das Interesse an dem Buche erhöhen. Unterzeichneter rechnet hierher hauptsächlich die in einer juristischen Handschrift des 14. Jahrhunderts befindliche Notiz über damaliges Abschreiberlohn, welche in gleicher Ausdehnung wohl selten vorkommen dürfte. Druck und Papier sind lobenswerth.

E. G. Vogel in Dresden.

Drei Ausgaben von Werken des Rudolph Agricola, worunter zwei verschollene.

1) **Agricola** (Rudolphus). Opuscula quaedam. Hain 375.
B. 1. omisit.

F. 1. vacat. F. 2a. (cum sign. serius adressa a 2):
ORNATISSIMI DOCTISSIMI || QVE VIRI RODOLPHI
AGRICO || LE EPISTOLAPROHEMILOCVM (sic) TE-
NENS IN TRADUCTIONEM SE || QVENTEM (sic) IN-
CIPIT FELICITER || . (r) Odolphus agricola Rodolpho
lāgio Sa || lutem Libellum platonis qui axiochus || inscribitur
latinum feci. &c.

Ib. lin. 24: Traductio Rodolphi agricole ī platonis axio || chum
de cōtemnenda morte Incipit || .

F. 9a. (cum sign. serius adressa b): RODOLPHI agricole
Traductio ī episto || lam de cōgressu Imperatoris Friderici
& Karoli || burgūdionū ducis In qua de auctoritate ueteri
li || bertateq3 hiraldo4: deq3 causis belli franci. ||

Ib. lin. 23: (a) Rnoldus de lalaing prepositus diue Ma || rie
brugēfis Paulo baenst rectori papiēfi || &c.

F. 14b. lin. 5: . Eiusdem familiaris epistola Anduerpiēn ||
fchole abrenunciantis In qua de scolasticis tediis || deq3 an-
tipbrafico eius nomine. Item de rumore || uano super uita
Karoli ducis Et utilis tandem cō || monicio q̄lis ludi lit-
terarii magister eligendus sit || .

Data est haec ep. F. 21b. lin. 7: Datum colonie kalēdis ||
nouembris Anno lxxxii. || (sic, pro lxxxii; auctor

enim jam a. 1485. Heidelbergae obiit.) Deinde lin. 9: Eiusdē Rodolphi agricolae de oībus factis hīnus || (u) Ox rsonās toto fūdat iā carmina mūdo || &c. versibus hexametris conscriptus.

F. 22 a. lin. 12: Rodolpho langio (versibus alcaicis et strophis 16 conscriptum carmen:) (f) Ormosa rerum iam facies perit || &c.

F. 23 b. lin. 2: Caspari abbati montis sancti georgii (versus hexametri).

F. 25 a. lin. 18: Ad Jodocum Besselium Hendecasyllabi || .

F. 26 b. lin. 7: Philippo philippi ducis brabatie || noto epitaphium. || Sequuntur 4 alia de eodem.

F. 27 b. lin. 5: Margarite & ludouice foroꝝ epitaphium || .

Ib. lin. 22: Arte laboratū opus Rodolphi agricolae eloquē || tie gloria. prestantis finit || . F. 28 vacat.

s. a. l. & typ. 4. rom. ch. (e, r, et passim m et n gothicis intermixtis) lin. 25. ff. 28. Signum chartae manus est.

2) **Agricola (Rudolphus).** „Lucubrationes quaedam“ sine titulo. Hain 375. B. 2 omisit.¹⁾

F. 1 a. (cum sign. a 1): Rodolphi Agricolae || Anna mater incipit. || () nna parēs sūmae genitrix venerada parētis: || &c. F. 5 b. lin. 27: Finis. ||

F. 6 a: Rodolphi Agricolae. || Mauricio comiti spegelbergi epicedion. || () Hoebe veni nigra crines vmbrante cupresso. || &c.

F. 8 a: Epitaphium. || (ejusdem comitis).

Ib. lin. 10: Finis. || lin. 11: Eiusdem epigrāma || lin. 16: Aliud eiusdem. || Optima est (sic pro: sit) vitae que formula queritis? haec est. || Mens hilaris faciens quod licet. id ∪ q3 loquens. || F. 8 b. vacat.

s. a. l. & typ. 4. goth. ch. cum sign. aj aij aiiij et aiiij. lin. 31—32. ff. 8. (Coloniae 1471?)

3) **Agricola (Rudolphus).** Nonnulla opuscula.

F. 1 a. tit. rubro: Rodolphi Agricolae Phrysi. || nigro: Viri vtriusq3 Literaturae peritissimi, nonnulla opus- || cula hac

1) Orlandi, Orig. della stampa p. 271. ubi Rudolphi Agricolae mentionem facit, addit: „Lucubrationes ejus quaedam excussae (sic) sunt. Coloniae 1471. 4.“ Nostrum Ex ignotos quidem, sed iis, quibus Ulricus Zell Coloniensis usus est, valde affines typos habet, qui dubium vix relinquunt, nostrum Opus ipsas has „Lucubrationes“ esse, quamvis destitutas anni et loci nota, quam Orlandius ex aliis fontibus hausisse videtur.

sequuntur ferie: || ¶ *[huic et sequentibus paragraphorum signis locus ubi imprimenda erant duobus punctis rubris adhuc conspicuis assignatus fuit.] rubro: Axiochus nigro: Platonis de Contēnenda morte. Ver-* || *sus e Graeco in Latinum. || ¶ rubro: Epistola, nigro: De Congressu Imperatoris Friderici || & Caroli Burgundionū ducis. || ¶ rubro: Epistolae nigro: variae ad Jacobum Barbianū, de re || scholastica Anuerpien. Item de formando studio || cum multis aliis. || ¶ rubro: Parenesis Isocratis nigro: ad Demonicum e graeco in || latinum traducta. || ¶ rubro: Oratio nigro: In laudem Philosophie. || ¶ rubro: Oratio nigro: ad Innocentium Octauū Pont. Max. || ¶ rubro: Carmen nigro: de Vita D. Jodoci. || ¶ rubro: Epidecion nigro: in mortem comitis Spegelbergi. || ¶ rubro: Hymnus nigro: de omnibus sanctis. || ¶ rubro: Carmina nigro: Ad Rodolphū Langiū. Jodocū Bessellium Et Casparem abbatem mōtis S. Georgii. || ¶ rubro: Epitaphia nigro: In Philippū Nothum ducis Brabantie cum nonnullis Epigrammatis. ||*

F. 77 a. lin. 23: Optima sit vite, que formula queritis - hec est || &c.

F. 77 b.: ¶ Hermolai Barbari Oratoris, Patriarchae || Aquilien. In Rodolphum Agricolum. || Epitaphion. || Inuida clauferūt hoc marmore fata, Rodolphum || Agricolum. Phrysi spemq3 decusq3 soli. || Scilicet hoc viuo: meruit Germania laudis || Quicquid habet Latini, grecia quicquid habet. || TELOS || ¶ Disertissimi viri Rodolphi Agricole, aliquot || opuscula finiunt, Anuerpiae. Pridie Calen. Februa- || rias, ANN. M.D.XI. REGNANTE IMP. || CAES. MAXIMILIANO AVG. || Theodericus Martinus Alosten imprimibat. ||

F. 78. vacat.

4. rom. ch. cum sign. s. c. & p. lin. 30. ff. 78.

Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser
in Stuttgart.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 16. Leipzig, den 31. August **1845.**

Geschichte der Entstehung der berühmten Plantin'schen
Polyglottenbibel und Biographie des mit dieser beauf-
tragten Benedito Arias Montano.

(Aus spanischen Quellen.)

Das grossartige Bibelwerk, welches die berühmte Werk-
stätte des Antwerpner Christoph Plantin von 1568 bis 1572
in Anspruch nahm, ist in litterar-historischer und typographi-
scher nicht minder als in theologischer Beziehung eine bedeut-
same Erscheinung, und es ist dem Charakter dieser Zeitschrift
gewiss nicht unangemessen, über die Entstehung desselben
ausführlichere Details mitzutheilen, als wohl je in Deutschland
hierüber bekannt gemacht worden sind. Da sich jedoch an
die Antwerpner Polyglotte bekanntlich der Name des Spaniers
Montanus knüpft, kleide ich füglich meinen Aufsatz in die
Form einer Lebensgeschichte jenes ausserhalb Spaniens allzu-
wenig gekannten Gelehrten ein, indem ich hierzu die mir er-
öffnete reichhaltige Quelle benutze, nämlich die im siebenten
Band der *Memorias de la real academia de la historia*
(Madrid 1832) enthaltene, mit vielen authentischen Documenten
versehene Schrift, also betitelt: *Elogio histórico del doctor*
Benito Arias Montano, leído en la real academia por don
*Tomas Gonzalez Carvajal.*¹⁾ Eine Biographie spiegelt ja

1) Dieselbe Quelle ist bereits von einem meiner Freunde ausgebeutet
worden, und als ich aus dieser französischen Arbeit (*Trésor national*,

ohnediess allgemeine Verhältnisse und Zustände am treuesten ab, und wird auch die besondere Thatsache, die wir hauptsächlich im Auge haben, in ihrer doppelten Beziehung zu den dabei betheiligten Individuen und zur Zeit im Allgemeinen am deutlichsten erscheinen lassen.

Arias Montano wurde, wie kaum zu bezweifeln steht, im Jahre 1527 geboren, zu Fregenal della Sierra, einem Städtchen, das, obgleich in bürgerlicher Abhängigkeit von Sevilla stehend, zur Diözese von Badajoz gehörte. Sein Vater, der denselben Namen trug, und dem Sohne, durch seine Verbindung mit Francisca Martin Boza, die ihm eigene Hídalgieia unbefleckt hinterliess, bekleidete das Amt eines Notars oder Secretairs des heiligen Officiums, hinterliess jedoch seinem Sohne ein nur mässiges Erbtheil, das durch dessen wissenschaftlichen Eifer gar bald aufgezehrt ward. Dass der Vater selbst eine gelehrte Bildung sich angeeignet hatte, geht aus einer Stelle der Rhetorica seines Sohnes hervor, welche überhaupt eine höchst vortheilhafte Schilderung der Eigenschaften desselben in ziemlich schwerfälligen Versen enthält. Seine Erziehung wurde sorgfältig und mit religiöser Gewissenhaftigkeit geleitet, bis zum Jahre 1546, da er, 19 Jahre alt, auf der Universität Sevilla das Studium der Philosophie begann. Doch scheint *Montano* schon früher in Sevilla seine Humanitätsstudien gemacht zu haben, im dortigen Collegium St. Michael, woselbst die Aussaat des berühmten Antonio de Lebrija sorgfältig bewahrt wurde und erfreuliche Früchte hervorbrachte.

Nach einem zweijährigen Cursus in Sevilla begab er sich nach Alcalá de Henarez, und widmete sich daselbst unter vortrefflichen Meistern dem Studium der Philosophie, in welcher er den Grad des Baccalaureus artium erwarb, und dem der Theologie bis zum Jahre 1552, in welchem er, eine bis dahin noch nie ertheilte Ehre, unter dem Vorsitze des Kanzlers Don Luis de la Cadena¹⁾, der Dichterkrone theilhaftig wurde.²⁾ In dieselbe Zeit fällt der Anfang der Abfassung seiner in Hexametern geschriebenen Rhetorik in 4 Büchern.³⁾ Was

Tome III. Bruxelles 1843) meinen deutschen Aufsatz zu construiren mich anschickte, lieferte mir derselbe sein eigenes spanisches Original zur Benutzung.

1) Es ist diess der zweite Kanzler jener durch den Kardinal Ximenez gegründeten Universität, und der Nachfolger seines Oheims D. Pedro de Lerma.

2) Te, magne Catena,
Musarum antistes, quo iudice et auspice quondam
Ornavit viridis primum mea tempora laurus,
Hesperii optata viris per saecula multa,
Non concessa tamen. (Rhetor. lib. I. §. 21.)

3) Dieses didaktische Gedicht, der Erstling seiner literarischen Thätigkeit, wurde zum erstenmal in Frankfurt gedruckt, im Jahre 1572, und, zwei Jahrhunderte später, 1775 in Valencia.

spätere Berichte melden, dass er vor seinem Abgange von Alcala den Doctorgrad in der theologischen Facultät erlangt habe, beruht auf einem Irrthum. Er erhielt diesen Titel zwar später mehrmals von auswärtigen Fakultäten, aber er erscheint, während seiner Anwesenheit am Tridentiner Concil, ausdrücklich nur als Magister erwähnt.

Eben so unbegründet ist, was von seiner nach 1552 unternommenen Rundreise durch Europa erzählt wird, auf welcher er sich die französische, italienische, flamändische und deutsche Sprache angeeignet habe. Während wir von seinen Erlebnissen im Zeitraume von 1552 bis 1559 nichts mit Sicherheit bestimmen können, finden wir ihn unter letzterem Datum in la Peña de Aracena, einem einsamen Orte, wohin er sich, auch noch später, während seines bewegten Lebens, zurückziehen pflegte, um in ungestörter Musse seinen religiösen Betrachtungen und dem gründlichen Studium der Bibel sich hinzugeben. Er nannte selbst jene Einsiedelei „*rupis meae Aracensis agri secessum*.“ Schon damals musste er die priesterliche Weihe erhalten haben, denn er wurde im erwähnten Jahre aus seiner ländlichen Stille heraus durch seinen Freund und Landsmann, Francisco von Arce, der in Llerena als Chirurgus lebte, aufgefordert, in letzterer Stadt die Fastenpredigten zu übernehmen. Diese Aufforderung, die im Namen des Stadtrathes, des Statthalters und der Inquisitoren an ihn geschah, war eine allzu ehrenvolle Würdigung seiner Talente und seiner Tugend, als dass sie hätte abgewiesen werden dürfen. Er nahm den Ruf an, und brachte vier Monate im Hause seines Freundes zu, indem er seine Mussezeit unter der Leitung seines Hauswirths (es war diess vorher unter ihnen verabredet) medizinische und chirurgische Studien sowohl praktisch als theoretisch trieb. Der Aufenthalt in Llerena, einer Stadt zum Gebiete des militärischen Ordens St. Jago gehörig und in geistlicher Abhängigkeit vom Prior des h. Markus von Leon stehend, wurde die Veranlassung seines Eintritts in den Orden des h. Jakob, welcher definitiv am 5. Mai 1560 stattfand, nach einem ausnahmsweise nur dreimonatlichen Noviziate. Diese Ruhe dauerte nicht lange. Der Bischof von Segovia, Martin Perez von Ayala, von demselben Orden, hatte sich bei seiner Sendung zum Tridentiner Concil den Bruder Arias Montano als Gesellschafter auserbaten, was ihm von Sr. Majestät gewährt wurde unter dem Datum vom 30. März 1562.

Bei seiner Ankunft in Trident (15. Mai 1562) fand der bereits tief in das Wesen der Religion eingeweihte spanische Gelehrte die ehrwürdige Versammlung, von der die Zukunft der tief erschütterten Kirche abhängen sollte, mit dem Streitpunkte der Eucharistie und der Verleihung des Kelchs an die Laien befasst. Am 19. Juni sprach er sich in einer gelehrten

und gründlichen Rede hierüber aus (Le Plat Monam. Conc. Trident. t. 7. p. 2. pag. 311.), indem er seine Beweisgründe aus demselben Schatze hervorholte, der den Gegnern die Waffen geliefert hatte, nämlich aus der heil. Schrift (omnem argumentationis orationisque meae materiam ex ipsis sacrorum librorum promptuariis, atque ex manifesta divini verbi veritate, me expositurum esse professus fui). Die Rede des erst im 35. Jahre stehenden Theologen fand unter den im kirchlichen Treiben ergrauten Vätern die glänzendste Aufnahme und legte den Grund zu seiner ehrenvollen, würdigen und ruhmvoll vollendeten Laufbahn.

Den 9. Februar 1563, als die Discussion über das Sacrament der Ehe vorgenommen wurde, redete Montano über den dritten Punkt, nämlich über die gesetzlichen Gründe der Ehescheidung, und erndtete ebenfalls den grössten Beifall ein. In Bezug darauf drückte er sich sechs Jahre später in seinem Commentar zum Malachias II, 16. also aus: *id quod nos, Tridenti sententiam rogati publicè in Concilio diximus: qui dies honestissimus nobis in illo sacro senatu fuit, cum de gravissima illa repudii causa ageretur.* Zwar haben die Geschichtschreiber des Concils die Reden und überhaupt die Wirksamkeit des Montano, so wie anderer berühmter spanischer Theologen mit Stillschweigen übergangen; aber wir finden hier und da in dessen Schriften, so z. B. in seinem Commentar zum 19. Kapitel des Matthäus, längere Auseinandersetzungen seines auf dem Concil beobachteten Verhaltens, die auf eine umfassende Gelehrsamkeit und geübte Dialektik schliessen lassen.

Ob, bei seiner Rückkehr in Spanien, seine Dienste in Trient auf irgend eine Weise belohnt worden sind, ist ungewiss. So viel wissen wir, dass Ayala, der, obgleich schon längst zum Bischof von Segovia vorgerückt, noch als Bischof von Karthagena eine Rente von 200 Dukaten bezog, diesen Gehalt endlich aufzugeben sich gedrungen fühlte und den König bat (1563), denselben entweder auf Montano, „einen dürftigen und der Kirche durch sein Wissen und seine Tugend besonders nützlichen Geistlichen“, oder auf Noguera, dem sein Bisthum zu Aliphe nur 300 Dukaten eintrug, oder endlich auf den legitimen Sohn des Grafen von Santisteban überzutragen. Vier Jahre vergingen, ehe sich der König für Arias erklärte und seinen Gesandten in Rom, D. Luis de Requesens, Commandeur von Castilien, mit der Betreibung dieser Angelegenheit beim päpstlichen Hofe beauftragte. Diese fiel auf bedeutende Schwierigkeiten; Arias war ja ein Ordensbruder, — man ging gerade damals mit dem Satze um: *dentur regularia regularibus, saecularia saecularibus* — zweitens arm, somit unfähig, die, wie man weiss, beträchtlichen Gebühren für päpstliche Gnaden zu entrichten. Dennoch gelang es dem Ge-

sandten, die erhobenen Gegenstände zu beseitigen, wovon er unterm 15. September 1567 seinen Monarchen in Kenntniss setzte.

Nach seiner Rückkehr hatte er sich auf's Neue in sein geliebtes Aracena begeben und lebte daselbst seinen Betrachtungen, als ihn Philipp II. am 21. Februar 1566 daraus hervorzog und zu seinem Hofkaplan ernannte. Diese Stelle, mit der ein Gehalt von 80,000 Maravedis verbunden war, verringerte nicht im mindesten seine gelehrte Thätigkeit; und der Anfang seines Commentars zu den 12 kleineren Propheten fällt in das Jahr 1567.¹⁾

Drei und fünfzig Jahre waren bereits verflossen, seitdem der Cardinal Ximenez von Cisneros die berühmte nach ihm benannte Polyglotte in Alcalá hatte erscheinen lassen, die erste, die seit den Hexaplen des Origines der Kirche geboten wurde. Die Exemplare derselben waren immer seltener und theurer geworden, sowohl wegen der Schnelligkeit ihrer Verbreitung, als in Folge eines Schiffbruchs, der eine bedeutende Ladung, die nach Italien bestimmt war, verschlungen hatte. Es war also ein zeitgemässer Plan des berühmten Plantin's in Antwerpen, jene Bibel neu aufzulegen, und zwar mit grösseren und schöneren Lettern. Er erbat sich zu diesem Behufe vom König Philipp II. einen Vorschuss von 6000 Dukaten zum Ankaufe von Papier. Ein Vorschlag, der dahin zielte, der Kirche und der Religion Vorschub zu leisten, konnte bei einem Könige wie Philipp nicht ohne günstige Aufnahme bleiben. Doch musste bei den damaligen schwierigen religiösen Verhältnissen Alles, zumal die Stiftung eines so bedeutungsvollen kirchlichen Werkes in kirchliche Ueberlegung gezogen werden und er übergab den Plantin'schen Antrag dem Generalinquisitionsrathe zur Prüfung. Dieser oberste Richterstuhl delegirte den bibelgewandten Arias Montano, um mit den Professoren der theologischen Fakultät zu Alcalá über die Sache zu verhandeln. Diese gaben dem Plane ihren vollkommenen Beifall, und der König beschloss alsbald, mit Bewilligung des Rathes, seine Ausführung, übertrug jedoch die Leitung derselben seinem vertrauten Kaplane Montano. Er stellte diesem eine sehr umständliche Instruction zu, aus welcher, wie der spanische Panegyrist des Montano behauptet, die Weisheit jenes Monarchen, seine Liebe zur Religion und sein hoher

1) Dieses Werk wurde 1569 in Antwerpen vollendet und erschien bei Plantin 1571, 1 vol. in fol., und 1583, 1 vol. in 4. In demselben Jahr 1571 druckte Plantin von demselben Verfasser, mit Holzschnitten der besten flamändischen Künstler versehen, die *Monumenta humanae salutis* oder 71 Oden über biblische Stoffe, die dem Arias den Beinamen des spanischen Horaz erworben haben.

Begriff von der Gelehrsamkeit, der Tugend und den Talenten¹⁾ seines Kaplans in gleichem Maasse ersichtlich ist.

Dieser Instruction gemäss, die vom 5. März 1568 datirt ist, sollte sich Arias sogleich nach Flandern einschiffen, daselbst angekommen, sich beim Generalcapitän und Gouverneur der Niederlande, dem Herzoge von Alba, vorstellen, damit dieser ihn bei Plantin sowohl, als beim Antwerpner Magistrat als Diener des Königs beglaubige. Ferner wurden besondere Verfügungen getroffen in Betreff der verschiedenen Texte, die in der neuen Ausgabe aufgenommen werden sollten. Dem Montano wird dringend anempfohlen, den Druck strenge zu beaufsichtigen, die Proben sorgfältig zu corrigiren und mit seiner Unterschrift zu versehen; die jedesmal fertigen Druckbogen sollten durch die gewöhnlichen Couriere nach Spanien gesendet werden. Die Stärke der Auflage wird dem Ermessen des Plantin anheimgestellt, doch bittet sich der König sechs besondere Exemplare auf Pergament aus (diese Zahl wurde später auf 12 erhöht). Die Vorrede, die sich über Plan, Anlage und Zweck der neuen Ausgabe aussprechen solle, müsse dem König vor dem Abzuge zur Bestätigung vorgelegt werden. Dem Plantin werden die verlangten 6000 Dukaten (zu 40 Placas) bewilligt, nebst dem Versprechen, der Bibel nicht nur das spanische Privilegium zu verleihen, sondern auch dasjenige der päpstlichen, französischen und kaiserlichen Staaten zu verschaffen.

Versehen mit einem Schreiben an Plantin, einem solchen an den Herzog von Alba, so wie mit der Zusicherung eines jährlichen Zuschusses, für die ganze Zeit seines Auftrags, von 300 Dukaten zu den 80,000 Maravedis, die er als Kaplan bezog, schiffte sich Arias auf einem Staatsschiffe am 25. März 1568 nach Flandern ein. Stürme nöthigten ihn, in Irland zu landen, diese „wilde“ Insel zu durchkreuzen und nach England zu segeln, woselbst er von Seiten der Katholiken die freundlichste Aufnahme und die günstigsten Gesinnungen gegen die spanische Majestät gefunden zu haben, an seinen König berichtet.

Erst am 15. Mai befindet er sich auf niederländischem Boden und am 18. desselben Monats in Antwerpen. Ein Brief vom 6. Juli datirt giebt dem König umständliche Nachrichten von seiner Reise, seiner Ankunft, seinem Empfang in Antwerpen von Seiten des Magistrats, in Brüssel von Seiten des Herzogs und in Löwen von Seiten der dortigen Theologen. Ueberall finde der Plan, zu dessen Ausführung Se. Majestät

1) ... Por la satisfaccion que tenemos de vuestra persona, ingenio letras y zelo christiano, y à la particular noticia y cognoscimiento que habemos que teneis de las dichas lenguas (lateinisch, griechisch, hebräisch, chaldäisch und syrisch) en que la dicha Biblia se ha de imprimir.

ihn ausgesendet habe, den vollkommensten Beifall. Die Universität Löwen habe ihm jedoch zu erkennen gegeben, dass ihr sein Erscheinen noch erfreulicher gewesen sein würde, wenn er ihr ein Schreiben des Monarchen überbracht hätte, der ihr seit dem Beginne der Wirren, während deren sie sich stets treu im Dienste der Kirche und des Königs erwiesen habe, nicht geschrieben. Die Universität erreichte, um was sie gebeten hatte; der König schrieb ihr unterm 12. August in den gnädigsten Ausdrücken, wofür sie nicht nur den Gegenstand der Sendung des Arias aufs kräftigste unterstützte, sondern auch über dessen übrige wissenschaftliche Leistungen während seines Aufenthaltes in Belgien die günstigsten Urtheile aussprach.

Unter so günstigen Umständen legte der spanische Gelehrte Hand an die prachtvolle Königsbibel, damals, wegen ihrer ausserordentlichen typographischen Ausstattung, als ein Weltwunder betrachtet. Dieses riesenmässige Unternehmen, dem man fast einen politischen Charakter verleihen möchte, wenn man die Archive von Simancas darüber vernimmt, wurde mit einem solchen Eifer betrieben, dass, im Juli 1568 begonnen, das ganze Werk März 1572 bereits im Stande war, dem Papste vorgelegt zu werden. Hiebei ist noch zu erwägen, dass während derselben Zeit ausserdem, und zwar unter der Leitung des Montano, noch gedruckt wurden (wie aus einem Briefe des Arias an den Secretair des Herzogs von Alba vom September 1571 hervorgeht): die Werke des Fr. Luis de Granada, und ein Horenbuch für die Herzogin von Alba, ein Folioband des Doctor Serrano über die Platonische Philosophie, der Traktat über Medizin und Chirurgie des Francisco de Arce (von dem oben die Rede gewesen), die lateinischen Reden des Fontidueñas, endlich die dem Breve des Papsts Pius V. gemäss neu eingeführten Breviare, Diurnale und Missale. Der König von Spanien verlangte für seine Staaten allein alle drei Monate eine Lieferung von 6—7000 Breviarien, eben so vielen Diurnaln und 4000 Missalen.

Ja, diese Redactionssorgen nicht allein lagen dem Diener Philipps II. ob. Der Herzog von Alba ging damit um, einen neuen Index für Flandern, als eine neue Ausgabe des vom Tridentiner Concil anbefohlenen, zur Bezähmung der übermässigen Lizenz der flandrischen Buchdrucker und Buchhändler, verfertigen zu lassen, und berief hierzu eine Versammlung von Theologen, in der Arias ein bedeutendes Ansehen gewann.¹⁾ Diese Versammlung hatte ebenfalls zur Folge die Reduction

1) Dieser Index erschien 1570 bei Plantin und wurde das darauffolgende Jahr vom Herzoge dem Papste vorgelegt. In dieser Region fand er jedoch, seiner Toleranz wegen, das Missfallen der römischen Cardinäle und Kirchenlehrer.

der Buchdruckerzahl und ihre Unterwerfung unter die Censur der Bischöfe, was Glauben und Sitten, und eines Architypographen, was das Handwerk betrifft, welche Stelle dem würdigsten unter ihnen, dem Christoph Plantin zu Antwerpen, verliehen wurde. Diese Angelegenheit nahm die Thätigkeit des Arias nicht wenig in Anspruch. Ferner finden wir dieselbe ausgedehnt auf die Organisation der Universität Löwen (er begutachtete die projectirte Errichtung eines mathematischen Lehrstuhls in Löwen), auf die Gründung der berühmten Bibliothek des Escorial (Philipp trug ihm nicht nur die Anschaffung werthvoller Druck- und Handschriften, sondern auch die Prüfung der von seinem Gesandten in Frankreich ausgesuchten auf). Endlich fiel in denselben Zeitraum die Abfassung des Commentars zum Zacharias und Malachias, der erwähnten *Monumenta humanae salutis* und eines Theils der poetischen lateinischen Uebersetzung der Psalmen.

Ohne das Verdienst anderer namhaften Gelehrten, z. B. und besonders des Andreas Masius, des Guido Fabricius und des Kardinals Sirleto, an dem Bibeldrucke und dem Herbeischaffen des ungeheuren Materials zu verkennen, gebührt dem Montano allein die Ehre, den bei weitem grössten Theil des zu Verarbeitenden übernommen und das Ganze mit der grössten Gewissenhaftigkeit und Umsicht geleitet zu haben. Wir sind nicht gesonnen, eine bibliographische Skizze der jedem zugänglichen Bibel zu entwerfen; gehen vielmehr auf ihre Geschichte zurück, da sich ihrer Veröffentlichung noch viele und besondere Hindernisse in den Weg legten. —

Noch war das Riesenwerk nicht zu Ende, als der König demselben die Begutachtung des h. Stuhls gewinnen wollte und zu diesem Behufe seinen Gesandten in Rom, D. Juan de Zuñiga, durch Alba auffordern liess, diese Sache zu betreiben, aber ohne sich auf seinen, des Königs, Namen zu berufen. Montano wurde beauftragt, einen Bericht aufzusetzen, der die Geschichte der Unternehmung enthalten, die Sorgfalt, mit der sie geführt worden, und die Gewissenhaftigkeit, mit der man sich in allen Stücken dem Rathe der Löwener theologischen Fakultät gefügt, besonders hervorheben sollte. Der Gesandte, mit diesem Berichte ausgerüstet, fing seine Unterhandlungen an, scheiterte aber an dem Starrsinne Pius' V., der, als vorläufige Bedingung, die neue Bibel mit eigenen Augen prüfen wollte. Man berief sich auf den umständlichen Bericht des Montano, um die Scrupeln des Papstes zu bannen. Dieser übergab ihn, nebst den denselben begleitenden Zeugnissen der Universität Löwen und anderer competenten Richter, den Kardinalen Sirlet und Tiani zur Einsicht, welche, trotz der Vorstellungen der Spanier Michael de Medina und Pedro Fuentidueña, die sich gerade damals in Rom befanden und für die Sache sich zu verwenden versprachen, so viele Schwierig-

keiten fanden, dass der Gesandte es für gut befand, von seinem ursprünglichen Verlangen abzustehen und sein Begehren auf ein blosses Privilegium zu Gunsten des Plantin für Alles, was die Bibel mehr als die von Alcalá enthalten würde, zu beschränken. Auch hierin blieb Se. Heiligkeit Pius V. unerschütterlich, indem er behauptete, ein solches Privilegium implicire eine indirecte Billigung. Der Vorschlag, das Urtheil der Löwener Professoren oder irgend anderer von Sr. Heiligkeit ernannten Personen einzuholen, wurde nicht weniger abgelehnt: die Prüfung sollte in Rom selbst stattfinden. Auf mehr, als eine Autorisation einer neuen unveränderten Auflage der Bibel von Cisneros wollte sich der Papst nicht einlassen. Seine Gründe waren, einem Briefe des Gesandten an Philipp, vom 4. Februar 1572, zufolge, folgende:

1) Es sei des apostolischen Stuhles unwürdig, etwas zu bestätigen, was ihm nicht vorgelegt worden.

2) Unter den neuen Zuthaten befinden sich Texte der h. Schrift, unter anderem die lateinische Uebersetzung des N. T., die S. H. noch nicht geprüft und gebilligt habe; sie könnte ja gar leicht von Erasmus oder einem Andern herrühren.

3) S. H. wisse nicht, ob die syrische Version des N. T. nicht einzelne Bücher, wie die Offenbarung, die zweite Epistel Petri und andere, deren Gültigkeit von den Ketzern in Zweifel gezogen werden, ausgelassen habe, hierin dem Beispiele der französischen Ausgabe folgend.

4) S. H. müsse den sogenannten *Apparatus* des Montano, d. h. die Appendices, welche die drei letzten Bände ausmachen, näher untersuchen; der Tractat *de arcano sermone* könnte ja kabbalistischer Natur sein.

5) Die Version des Santes Pagnini, trotz den Verbesserungen, die sie erhalten, bedürfte vor der Begutachtung einer gründlicheren Einsicht.

6) S. H. habe sich sehr daran gestossen, dass der *Talmud* und *Münster*, also verworfene Schriften, citirt und ein Brief des in Rom ungünstig beurtheilten *Andreas Maes*¹⁾ aufgenommen worden sei.

Diese Nachrichten bewogen den König, auf Vorschlag des Gesandten und des Herzogs, den Arias nach Rom ziehen zu lassen, um dem Papste ein Exemplar der Bibel auf Perga-

1) Andreas Maes, Doctor der Löwener Fakultät, geboren in Lennick bei Brüssel, gestorben im Jahre 1573 als Rath des Herzogs von Cleve, figurirt in der niederländischen Geschichte des 16. Jahrhunderts als Philosoph, Jurist und besonders als Orientalist. Wenn auch stets im Kreise der katholischen Ansicht befangen, bewies er doch eine grosse Freiheit des Urtheils und zeigte sich als entschiedener Gegner alles blinden, gewaltsamen und ränkevollen Treibens. „Wer ignorirt,“ schrieb er z. B. an Cassander im Jahre 1565, „die lästige Unverschämtheit der Jesuiten und ihr Talent, alle Arbeiten der Kirche in ihr Streben zu concentriren?“

ment im Namen Philipps zu überreichen und hiebei durch seinen persönlichen Einfluss alle obwaltenden Zweifel zu heben. Unterdessen solle dem Plantin eingeschärft werden, die Bibel weder ganz noch theilweise zu verkaufen oder zu leihen, oder nur besichtigen zu lassen. Arias, vom König dringend an den Gesandten, den Kardinal Pacheco, den Papst selbst empfohlen, durch Briefe vom 19. Juni datirt, machte sich fertig zur Reise, traf aber glücklicherweise bei seiner Ankunft einen Nachfolger Pius V. (gest. 1. Mai), Gregor XIII. auf dem päpstlichen Throne. Am 31. August berichtete bereits der Gesandte Zuñiga seinem Monarchen das glückliche Resultat der durch Montano geleiteten Unterhandlungen in folgender Weise:

„Ich habe Ew. k. Maj. nicht eher auf Allerhöchst Ihr Schreiben vom 19. Juni in Betreff der Bibel Antwort ertheilen wollen, als bis diese S. H. vorgelegt worden, was am 16. dieses geschah, nachdem Doctor Arias Montano zuerst den Kardinal Sirleto mit dem leitenden Gedanken dieses Werkes vertraut gemacht hatte, damit, wenn Sr. H. (Gregor XIII.) dieselben Schwierigkeiten sich darböten, als dessen Vorgänger, der Kardinal, in dessen Hände die Sache kommen musste, dieselben zerstören möge. Der h. Vater hatte gar keinen Einwand, als er sich einmal von der Bestätigung der Universität Löwen überzeugt hatte; er nahm den Erstling der Unternehmung an, indem er E. M. für den Eifer und die Sorgfalt lobte und segnete, womit dieselbe gefördert worden sei. Dem Plantin ertheilte er das verlangte Privilegium für die neuen Appendices der Ausgabe, wovon ich weiss, dass Doctor Arias Montano E. M. Rechenschaft abgelegt hat. Durch den Courier vom 29. habe ich E. M. das päpstliche Breve als Antwort auf Allerhöchst Ihr Schreiben übersandt, welches billigerweise am Anfange der Bibel gedruckt werden mag. So wäre denn Arias Montano über diese Angelegenheit beruhigt. S. H. hat ihn, wie es seine Wissenschaft und seine Tugend verdienen, geehrt und begünstigt. Diese Eigenschaften sind am hiesigen Hofe, wie überall, wo er Proben davon abgelegt hat, anerkannt worden, und er wird von E. M. mit einer wohlverdienten Gnade beehrt u. s. w.“

Arias verliess Rom am 8. October 1572 und kehrte nach Flandern zurück.

Solchen unerwarteten Hindernissen begegnete also die Veröffentlichung einer Bibel, von einem katholischen Könige, wie Philipp II., befohlen, von einer, Gott, der Kirche und dem Reiche stets treu gehorsamen Fakultät geprüft und bestätigt, von einem Priester, der im Tridentiner Concilium gesessen, revidirt und corrigirt, dessen Glaube nicht den mindesten

Verdacht je erregt hatte. Es ist höchst wahrscheinlich ¹⁾, dass der Papst persönlichen Leidenschaften zum Werkzeuge diente, um so mehr, da das Gutachten des Papstes nicht als ein unfehlbarer Beschluss betrachtet, noch höher als die Autorität des Thrones und der Wissenschaft geachtet wurde.

(Beschluss folgt.)

Zur Geschichte der Heidelberger Bibliothek.

Da erst vor Kurzem in diesen Blättern von der Heidelberger Bibliothek die Rede war, so wird es manchem Leser nicht uninteressant sein, zu erfahren, dass ein grosser Theil dieses vortrefflichen Schatzes im Besitze des Bamberger Fürstbischofs *Lambert von Brunn* war. Derselbe stammte aus der elsässischen Familie, welche sich v. Bürne, Burne, Buren oder Born schrieb, erhielt eine sehr wissenschaftliche Erziehung, und war anfänglich Abt der Benediktiner-Abtei Gengenbach in Schwaben, wurde aber wegen seiner ausserordentlichen Kenntnisse und Geschäftsgewandtheit von Kaiser Karl VI. zu seinem Kanzler, 1360 zum Bischof von Brixen, 1363 von Speyer, 1371 von Strassburg und 1373 von Bamberg ernannt. Er starb 1399 und wurde in die Domkirche zu Bamberg, wo sich jetzt noch sein Denkmal befindet, begraben. Er hinterliess den Ruf eines sehr klugen Regenten und guten Haushalters, und besass eine für die damalige Zeit sehr bedeutende Bibliothek, wie sich diess aus seinem Testamente ergibt. Schon 1395 stiftete er in dem drei Stunden von Bamberg entfernten Städtchen Schesslitz ein Spital, welches noch jetzt besteht. Diesem vermachte er auch seine vielen Bücher, um sie zu verkaufen und dafür liegende Güter anzuschaffen. Diess bewerkstelligte auch sein Nachfolger, der Fürstbischof *Albert Graf von Wertheim*. Es wurde deshalb mit *Ruprecht*, römischem König, Pfalzgrafen am Rhein und Herzog in Baiern, unterhandelt, welcher sie auch um vierthalbhundert Gulden erwarb und der Universität Heidelberg schenkte. Daher kommen auch in dieser Bibliothek so viele Handschriften von fränkischen Gelehrten vor; u. a. von Boner, Hugo von Trimberg, Wolfram von Eschenbach, Konrad von Würzburg, Segehart von Babenberg, Egen von Bamberg etc. — Die Urkunde, in welcher der Verkauf dieser Bücher gemeldet wird, lautet: „Wir Albrecht etc. Als ettween der Erwerge her Lamprecht

1) Uebrigens ist bekannt, dass Pius V. überhaupt äusserst hartnäckig war, und dass auch die besten Gründe ihn nicht von seinen Meinungen zurückzubringen vermochten. S. Ranke, Fürsten und Völker, II. p. 359.

sein von vnsers Bischofflichen Ampts wegen vnter andern guten Werken die wir vns'm H'rengot zu lobe pflichtig sein zutun Armen vnd sichenleuten sunderlichen guttlichen zu tun, dorumb bekennen wir mit disem offen Brife fur vns vnser Gotshawe vnd Nachkomen das wir angesehen haben die redlichen Bete des obgeschr' Karls des obgen' Spitals Pfleg' vnd haben den obgen' Hofe Wyssen zehend vnd Selden mit allem dem das yglichen gehort dem obgen' Spital geeygnet vnd eygen Im die mit craft ditz Brifs mit willen vnd gunst der Erwergen vnser liben Andechtigen des Dechants des Schulmeisters vnd vnsers gemeinen Capitels zu Bamberg dem obgen' Spital vnd den Armen vnd sichenlewten dorynnen das alles zu nutzen vnd zu nyssen mit allen rechten vnd gewonheiten ewiclichen vnd haben auch demselben Spital den obgen' Hofe zehend vnd Selden vnd Wysen mit allem dem das dortzu gehort gesundert vnd gefreyet vor allen W'nttlichen gewalt vnd Gerichten vnd der obgen' Spital vnd die sichen vnd Armenleute dorjnn sullen den obgen' Hofe vnd ander obgen' Stuck vnd yglichs besunder furbas ewiclichen vnbeswert Innhaben vnd besitzen nutzen vnd niessen vor vns vnser Nachkomen vnd allermeniclichen ongeu'd doch sol vnser liber Andechtig' Johannis Nassach Chor-H're zu Sand Stephan den obgen' halben zehenden zu Reutleins sein lebtage ynnhaben wann er Neuntzig guld' dofur bezahlt hat dorumb er zu ewigem Kauffe tewer genug ist Aller vorgeschr' ding; zu ewiger Vrkund vnd sicherheit geben wir disen Brife mit vns'm vnd vnsers Capitels Anhangenden Insigeln v'sigelt vnd Wir Otto Techand Fridrich Schulmeister vnd das gemein Capitel zu Bamberg Bekennen das alle vorgeschr' Ding mit vns'm guten willen vnd wort geschehen sein vnd haben des zu ewiger Vrkund vnd sicherheit vns's gemeinen Capitels Insigel zu des obgen' vnsers H'ren von Bamberg Insigel an disen Brif gehangen. Datum in die Kunegundis V'ginis Obitu Anno d'c Octauo (1408).“

J. Heller in Bamberg.

Alte Messcataloge

in der Bibliothek zu Tambach in Franken.

Mitgetheilt von Franz Schmidt, Studienlehrer zu Memmingen.

Georg Wilhelm Zapf in seiner Augsburgerischen Bibliothek, Augsburg 1795 bei Joh. Melch. Lotter und Komp. II, 872. führt unter dem Artikel Buchhandel folgende Sammlung auf: „Collectio in unum Corpus omnium librorum qui in nundinis Francofurtensibus ab anno 1564 usque ad nundinas autumnales

anni 1592 venales extiterunt. Tomi III. Francofurti per Nicolaum Bassaeum 1592. In 4to.“ Diess sind die ersten Messverzeichnisse von Büchern, welche der Buchhändler *Georg Willer* zu Augsburg durch den Nikolaus Bassäus zu Frankfurt drucken liess. Willer ist also der Erfinder derselben. Auch seine Söhne Elias und Georg Willer gaben solche heraus. Johannes Saur in Augsburg druckte dergleichen für den Buchhändler *Peter Port* in Frankfurt. So findet man auch dergleichen von 1586 von zweien andern Augsburgerischen Buchhändlern *J. G. Portenbach* und *Thomas Luz*. Die in Tambach befindlichen sind in No. A. (Geschichte) 137. eingebunden:

- 1) Catalogus novvs nundinarum vernalium, Francofurti ad Moenum, anno 1595 celebratarum etc. oder Verzeichnuß aller newer Bücher, welche in der Fastenmess dieses 1595 Jahrs zu Frankfurt am Mayn, zum theil new, zum theil gebessert, sind außgangen: Bey Hans Portenbach, Bürgern vnnnd Buchhändlern in Augspurg zu finden. Getruckt in der Keyserlichen Reichsstadt Frankfurt am Mayn, bey Christ. Egen. Erben. Libri latini theologorum protestantium. Darunter: Disputatio nova contra mulieres, qua probatur, eas Homines non esse und Defensio sexus muliebris Lipsiae. Libri theologorum religionis Pontificiae. De imaginibus sacris et profanis Ingolstadii. Libri iuridici. Joannis Schneidewini Epitome in vsus Feudorum. Hanouiae. Medici. Hippocratis Aphorismi. Geneuae. Historici, Geographici: Joannis Sleidani de quatuor summis Imperiis Helmstadii. Poetici: Nuptialia Henrici Osthausen Bibliop. Lipsensis in 4to. Philosophici iique logici: Joachimi Camerarii Pabepergensis epistolarum libri 5 posteriores Francofurti. Mathematici: Tractatio Geometrica de Quadratura circuli. Francof. Ethici, Politici: Leges Academiae Witebergensis. Witebergae. Physici: Chiromantia. Erphordiae. Musici variarum linguarum. Geistliche Lieder D. Martini Lutheri Lipsiae. Miscellanei: Designatio Lectionum publicarum Jenae. Libri peregrino idiomate conscripti: Dialogos del Arte militar. En Brusellas. Der Protestirenden Theologen Teutsche Bücher: Drey schöne Gebet wider den Türcken. Magdeburg. Der Römischen Catholischen Teutsche Bücher: Geistliches Recept, vnnnd Arzney wider die Geltsucht. Ingolstatt. Juristen, Gangley- vnnnd Politische Bücher: Paedagogia Principum Frankfurt. Arzney Bücher: Arzneybuch D. Osvaldi Gabelshouers. Tübingen. Historien, Neuwe zeitungen: Das dritt vierdt vnnnd vier vnnnd zwenzigst Buch der Historien von Amadis auß Frankreich. 8. Frankfurt. Allerhand Teutsche Bücher: Flöh Hag, Weiber Trag, durch Ulrich Ellposcleron, auff ein newes abgestoffen vnnnd gehobelt in 8. Straßburg. Libri

ad instantes Lipsenses et proximas autumnales Francofurtensium nundinas in lucem prodituri. Jacobi Horstij D. de aureo dente maxillari Pueri Silesii Lipsiae. Bücher, so auff nechste Leipziger vnnnd Frandforter Herbst Meß werden außgehen. Appendix: Wappenbuch Amsterdam.

- 2) Catalogus novus nundinarum autumnalium, Francofurti ad moenum, anno **1596** celebratarum, eorum scilicet librorum etc. quibus accesserunt vetustiores nonnulli, Willerianis tamen Catalogis antea non inserti. Plerique in aedibus *Eliae et Georgii Willeri*, fratrum, civium et Bibliopolarum Augustanorum, venales habentur. Verzeichnuß fast aller newer Bücher, Welche seyther der nechstverschiedenen Fastenmeß biß auff diese gegenwertige Herbstmeß in öffentlichem Trudt seyn außgangen. Getruckt zu Frandfurt am Mayn, durch Nicolaum Basseum 1596. Libri Protestantium Theologorum. Libri Calvinistici. Libri Theologici catholicorum qui Romanae Ecclesiae subjiciuntur. Libri vtriusque iuris. Libri cum medici, tum chemici. Historici et geographici. Philosophici, artium humaniorum, et alii miscellanei libri. Poetici, et ad artem metricam facientes libri. Teutsche Bücher der Protestirenden Theologen. Darunter: Geistliche hohe Jagt 1596. Der Caluinischen Theologen Teutsche Bücher. Der Römischen Theologen Teutsche Bücher. Der Römischen Theologen Teutsche Schriften. Teutsche Juristen Bücher. Teutsche Historienbücher. Bücher in allerley Künsten, Philosophische Schriften, vnd neue Zeitungen. Darunter: Kurzer Bericht des Mineralischen Saurbruns zu Rissingen in dem Fürstenthumb Franden, von seiner Krafft vnd Wirkung, auch zu was Kranckheiten derselbe beides mit trincken vnd baden dienstliche. Item, zu welcher zeit im Jahr, vnd mit was maß Ordnung vnd Diät er zu gebrauchen sey. Durch Joan. Wittichium Med. Arnstad. Getruckt zu Wirzburg durch Georg Fleischmann. 4. Musici libri diversarum linguarum. Libri italico, hispanico et gallico idiomate conscripti. Appendix.

- 3) Catalogus novus nundinarum autumnalium Francofurti ad Moenum anno **1597** celebratarum: eorum scilicet librorum etc. qui plerique apud *Tobiam Lotz*, Ciuem et Bibliopolam Augustanum venales habentur. Verzeichnuß aller Newer Bücher, welche in der Herbstmeß dieses 1597 Jars zu Frandfort am Mayn, zum theil new, zum theil gebessert, sind außgang, bei Thobia Luzen, Bürgern und Buchhändlern in Augspurg zu finden. (Frankf. Adler.) Gedruckt in der Kayserlichen Reichsstadt Frandfort am Mayn, durch Johan Saur. Darin: Index librorum prohibitorum Assertio de Murrhinis, sive de iis quae Murrhino nomine exprimuntur Nicolai Guiberti D. M. Francof. ap. haered. We-

chelianos. 8. 1597. (Siehe Abhandlungen von Böttiger Fr. v. Thiersch.) Ob die vngetaufften verstorbenen Ehestenfinder selig oder verloren. Salomon Codoman. Leipz. 4. 1597. Wunderbare vnerhörte Historien des Großfürst in der Moschaw Leben, verteutscht durch Henr. Räte Görlich.

4) Catalogvs vniversalis pro Nundinis autumnalibus de an **1598** etc. Verzeichnuß aller neuen Bücher, So in die Herbstmess des 1598 Jahrs, zum theil new, zum theil schon gebessert, außgegangen seynd. Gedruckt in der Kayserlichen Reichsstadt Franckfort am Mayn, durch Johann Sauer und bey Johann Feyrabend zu finden. Darin: Jägerhörlein, Bericht auß Gottes wort, was man von Jägern halten sol, durch M. Andream Angelum Strutiomontanum. Straßburg. 8. Gründlicher Bericht von Zauberey auß den Gölich und Keyserl. Rechten zusammen gezogen, durch J. Scultetum Westphalocamensem, Lich. 8. Bericht, wie man sich in diesen Leufften für den Pestilenz hüten sol. Io. Werner D. Leipz. 4. De Gymnasio Patauino Antonii Ricoboni Comment. libri 6. Patau. 4. Neue liebliche Melodien mit 4 stimmen, so auch zum Tanz zu gebrauchen. Durch Valent. Hausman Herbipolensem. Nürnberg, Kaufmann.

5) Catalogvs etc. hoc est Designatio omnium librorum et Verzeichnuß aller Bücher, so in der Fastenmess zu Franckfort in jetzigem 99 Jahre, entweder ganz new, oder verbessert außgegangen, oder sonst wiederum auffgelegt worden. Gedruckt zu Franckfurt am Meyn, in Johann Feyrabends Buchladen zu finden. Libri theologici protestantium, Pontificiorum et Cinglianorum. Darin: Hennebergische Chronica, durch M. Cyriacum Spangenberg. Straßburg in fol.

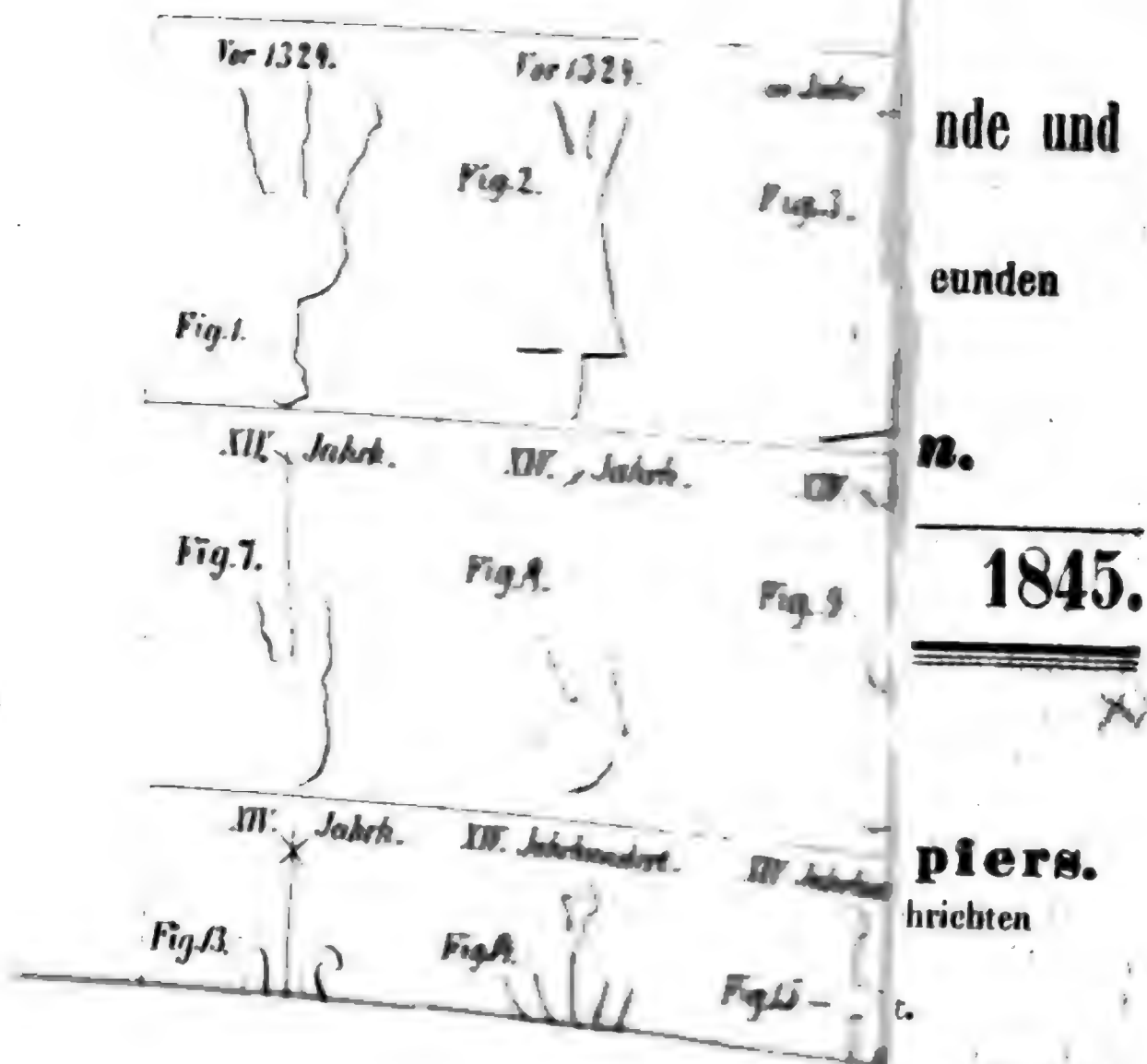
Bibliothekchronik.

Am 24. Juni starb im 82. Lebensjahre zu Altlerchenfeld bei Wien der pensionirte k. k. Hofbibliothekar *Ign. von Pless*.

Am 19. Mai starb zu Versailles der Conservateur der dortigen königl. Bibliothek *J.-J.-N. Huot*.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

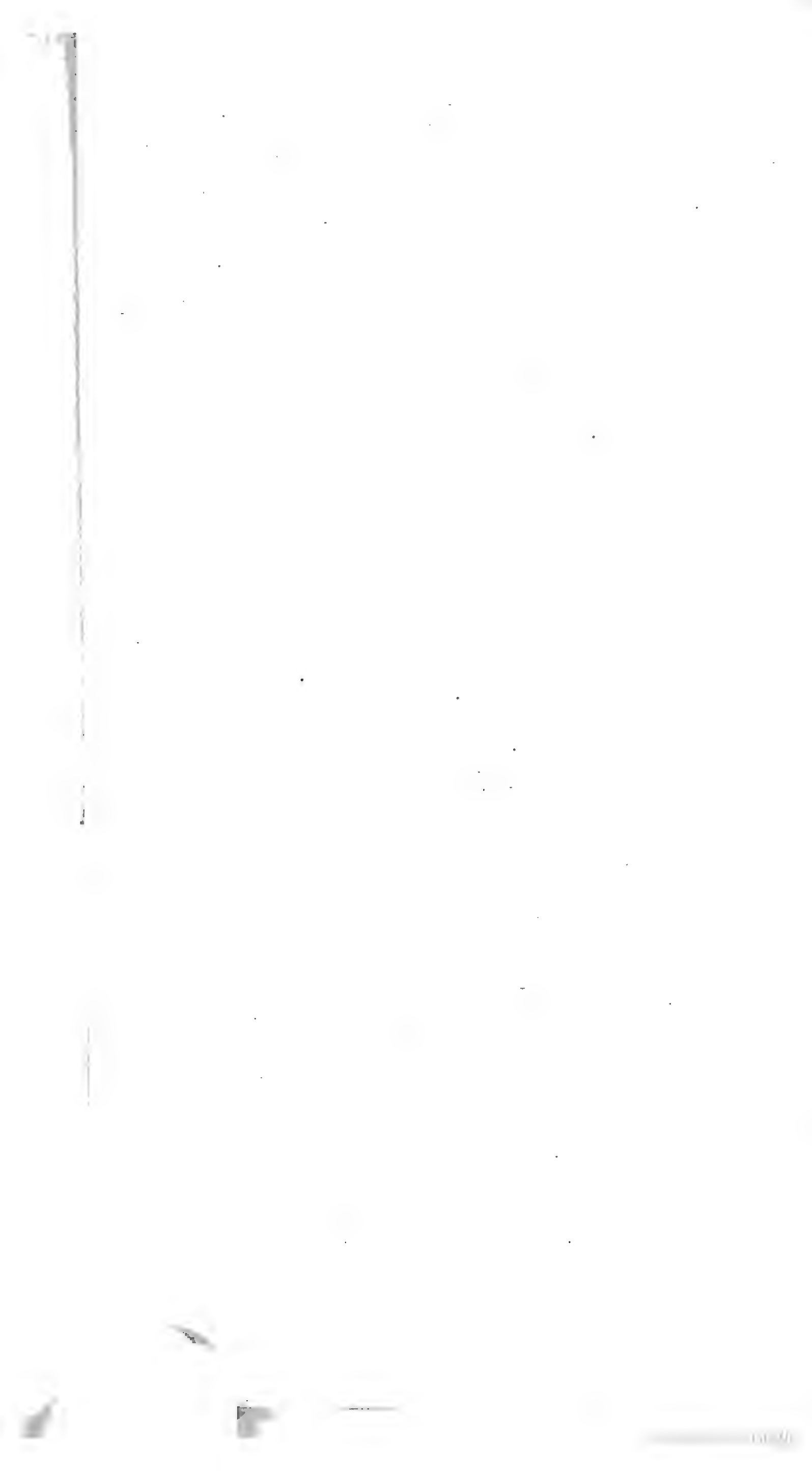
Stamm-Siaperum **L**



zu Winter-
beschrieben
on Lassberg,
Gelegenheit,
nen der stif-
beschäftigt
historischen
ausässigen
Veranlassung
Worblingen
ausdrücklich

Berlin bei G.

ich vnser liben
Cristi gepurt
kauf der Burg
die Seelhaus-



SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 17. Leipzig, den 15. September **1845.**

Die älteste Geschichte
der

Fabrication des Linnen-Papiers.

Aus handschriftlichen Urkunden und gedruckten Nachrichten
gesammelt von

Friedrich Gutermann in Stuttgart.

Schon im Jahre 1825, als durch Ulrich Hegner zu Winterthur das Leben von *Hans Holbein dem Jüngern* beschrieben wurde¹⁾, nahm ein Freund desselben, Freiherr von Lassberg, der berühmte Erforscher deutschen Alterthums, Gelegenheit, mich, der ich gerade um diese Zeit mit dem Ordnen der stiftischen etc. Archive meiner Vaterstadt Ravensburg beschäftigt war, aufzufordern, über die genealogischen und historischen Verhältnisse der in älterer Zeit zu Ravensburg ansässigen Familie Holbein Auskunft zu ertheilen. Die Veranlassung hiezu gab eine Urkunde²⁾, welche im Schlosse zu Worblingen im Howgäu aufgefunden wurde und in welcher ausdrücklich

1) Ulrich Hegner: *Hans Holbein der Jüngere*. Berlin bei G. Reimer 1827. Seite 17.

2) Diese Urkunde, welche gegeben ist „vann Frittag nach vnser liben Frowen tag/ als Ir von dem Engel verkündt ward/ nauch Cristi gepurt vierzehen hundert viere vnd virzig Jar“ enthält den Verkauf der Burg und des Dorfes „Dankeratswyl“ (unweit Ravensburg) an die Seelhauspflege zu Ravensburg. (Urkunde, ex chartulario.)

gesagt ist, „das Frid. Holbein sälig das Selhus da-
 „selben (Ravensburg) vormauls angesehen vnd ge-
 „stiftt hat.“ Zugleich wurde ich darauf aufmerksam ge-
 macht, dass das zu Ravensburg an einigen Gebäuden vor-
 kommende Holbein'sche Familienwappen³⁾, der schwarze
 Ochsenkopf auf weissem Schilde, identisch mit jenem der beiden
 Maler Holbein zu Basel erscheine; dass ferner Ravensburg in
 der Mitte des funfzehnten Jahrhunderts der Sitz eines ausge-
 breiteten Handels mit Papier gewesen sei, welches meistens
 einen Ochsenkopf zum Wasserstempel hatte und bis nach
 Holland und Italien ging; endlich dass ein Holbein wahr-
 scheinlich Eigenthümer einer oder mehrerer Papiermühlen zu
 Ravensburg gewesen sei, und in diesem Gewerbe ein so be-
 trächtliches Vermögen erworben habe, dass er im Stande ge-
 wesen, eine so bedeutende Stiftung zu gründen, wie das
 ehemalige Ravensburger Seelhaus, das nur wenige Jahre nach
 seiner Entstehung schon so reich war, dass es den Edlen von
 Dankratswyl ihre Burg, Dorf und Höfe abkaufen konnte.

Wenn mir schon viel daran gelegen war, dieser ehrenden
 Aufforderung sogleich zu entsprechen, so war es mir damals
 dennoch nicht möglich, einmal, weil um jene Zeit das städti-
 sche Archiv zu Ravensburg noch sehr in Unordnung sich be-
 fand, und dann, weil ich bald nachher anderwärts angestellt
 worden bin.

Als nun vor Kurzem von Seiten des Vereines für Kunst
 und Alterthum zu Ulm (Siehe dessen zweiten Bericht über seine
 Leistungen im schwäbischen Merkur vom 3. April), zugleich
 auch die von Herrn Professor Hassler, dem unermüdlichen
 Forscher altdentscher Kunst, ausgesprochene Ansicht veröffent-
 licht wurde: „dass die ältesten Fabriken des Linnen-Papiers
 „in Deutschland, dem Mutterlande so vieler wichtiger Erfin-
 „dungen, und zwar in Ravensburg zu suchen seien,“ lag für
 mich hierin eine abermalige Aufforderung, nun einmal auch

3) An dem noch jetzt in Ravensburg stehenden Seelhaus, das nun
 in eine Brauerei verwandelt ist, sieht man heutiges Tages noch das
 Holbeinsche Wappen gemalt: ein schwarzer Ochsenkopf auf weissem
 Schilde mit einem Ring im Maul, dabei ist ein Gemälde, auf welchem
 kranken Personen Almosen gespendet wird, mit der Inschrift: „Als man
 „zalt von Xsti gepurt MCCCC vnd vier ward diss Selhus angvaugen vnd
 „gestift von Fridrich Holbayn. Darnach als man zalt von Xsti gepurt
 „MCCCCX. Do starb Fridrich Holbain/ stifter diss huss vf Sant Peter
 „vnd Paul der beil. XII. borten tag. bittet Gott für in dass er im gnädig
 „syg Amen.“ Mit dem Wappen, welches an diesem Gebäude und an
 einer Kelter bei Ravensburg sich befindet, die wahrscheinlich auch ein
 Eigenthum der Familie Holbein war, stimmt das Siegel des Hans Hol-
 beins, „Sohn des Frik Holbein selig“, welches einer Urkunde vom Jahr
 1366 über einen gemeinschaftlichen Verkauf und Uebergabe von Gütern
 an das Spital in Pfullendorf angehängt ist, überein. (Anmerk. 26.)

die von mir über diesen Gegenstand gesammelten Nachrichten der Oeffentlichkeit zu übergeben.

War es nun Ravensburg, wie wir hernach sehen werden, wo durch die Familie Holbein die ersten Papiermühlen in Deutschland, und zwar schon zu Anfang des vierzehnten Jahrhunderts, erbaut wurden, so war es nicht weniger diese Stadt, in welcher mehrere Jahrhunderte früher auch andere weit grossartigere Gewerbe den Handel belebten. Unter diesen zeichneten sich besonders zahlreiche Webestühle aus, auf welchen Leinwand, baumwollene Zeuge und wollene, — namentlich graue Tücher gefertigt wurden. Es befand sich auch in uralten Zeiten zu Ravensburg ein sehr besuchter Markt⁴⁾, den nachmals Kaiser Rudolph während seiner Anwesenheit daselbst im Jahre 1286 nicht nur bestätigte, sondern auch noch mit besondern Privilegien begabte.⁵⁾ Auf diesem Markte wurde theils mit der im Lande, theils mit der sogenannten welschen Leinwand, welche aus Italien eingeführt wurde und sehr gesucht war, ein lebhafter Handel getrieben, dessen Bestehen ohne Zweifel von günstigem Einflusse für die Papierfabrication der Familie Holbein war.

Näher in die Einzelheiten jenes Verkehrslebens der Ravensburger einzugehen, liegt weder in der Aufgabe des gegenwärtigen Aufsatzes, noch gestattet es der Raum dieser Blätter; Alles jedoch, was zur Beleuchtung unserer Papierfabrication nöthig ist, soll in gedrängter Kürze, als zur allgemeinen Culturgeschichte von Ravensburg gehörig, hier vorangeschickt werden.

4) Wie belebt Ravensburgs Märkte schon frühe müssen gewesen sein, dafür spricht auch der Umstand, dass während eines solchen der Stifter des Klosters Minderaw (Weissenau) auf dem Marktplatze zu Ravensburg, vor Kaspar Sälzlin's Haus, bei Händeln unter den Marktleuten, die erschlichen wollte, von einem Bauern im Jahr 1153 im Marktgetümmel erstochen wurde. Der Ermordete war Gebizo von Bisenburg, ein Sohn Hermann des Reichen und Welfischer Ministerial, welcher sich auch Gebizo von Ravensburg schrieb, vermuthlich weil er in Ravensburg wohnte. (Aus den Handschriften des *Ladislaus Suntheim* von Ravensburg, eine Beschreibung von Ravensburg aus dem sechzehnten Jahrhundert.)

5) Urkunde vom 10. Januar 1286. (Archiv.)

Ravensburg, früher Eigenthum der nicht eben so reichen als mächtigen Hohenstaufen, Guelphen und noch früher der Carolinger, welche Jahrhunderte hindurch grösstentheils auf ihrer Burg daselbst⁶⁾ oder in deren nächsten Nähe, auf dem Schlosse zu Altdorf wohnten, bahnte sich schon frühe in dieser glanzvollen Ritterzeit den Weg zu seinem nachherigen Wohlstande und zu der Höhe seiner politischen Freiheiten, auf welche sich diese Stadt in stufenweiser Reihenfolge, nach dem Untergange der Hohenstaufen und des Herzogthums Schwaben, emporschwang, bis sie endlich unter Kaiser Rudolphs Regierung zu ihrer völligen Reichsunmittelbarkeit gelangte.⁷⁾

Starke Mauern und hohe Thürme⁸⁾ erhoben sich stolz und mächtig aus den um sie gezogenen breiten und tiefen Gräben, und hinter diesen sammelten sich viele der glänzendsten Patriziergeschlechter⁹⁾, Künstler, Kaufleute und Handwerker zu

6) Die Guelphen (Welfen) hielten einen eigenen Hof, theils in Altdorf, theils auf der Burg bei Ravensburg und später in Memmingen. Gleich den Königen und andern grossen Fürsten hatten sie eigene Hofämter, welche dann auch unter den Hohenstaufen beibehalten wurden. So finden wir die vier grossen Aemter: des Marschalls, Schenken, Truchsesses und Kämmerers schon bei den Welfen. Selbst einen Hofnarren nennt das Weissenauer Traditionsbuch um das Jahr 1148 bis 1150, den Falkelin. (*Joculator domini Ducis Welfonis, habet in benef. agros juxta Schussam.*) Nach dem Tode Welfs VI. gelangte Friedrich II. von Hohenstaufen, Sohn Kaiser Heinrichs VI., zu dem vollen Besitze der Welfischen Güter. Die Hohenstaufen pflegten auf ihren Gütern in Oberschwaben gern zu verweilen, besonders waren es aber Altdorf und Ravensburg, woselbst sie sich öfters aufhielten. Kaiser Friedrich I. soll seinen Wohnsitz gewöhnlich im Schlosse bei Haslach, ohnweit Ravensburg, gehabt haben. Der letzte Sprosse der Hohenstaufen, der unglückliche Konradin, brachte die letzte Zeit seines Aufenthalts in Deutschland grösstentheils in Ravensburg zu. Noch in seinem letzten Testamente erinnerte er sich seines Statthalters (*ministri*) von Braunsperg und des Nadelarius (Nadlers), eines Bürgers in Ravensburg (Memminger's Beschreibung des Oberamts Ravensburg S. 77.)

7) Urkunde vom 16. Juni 1276. (Archiv.)

8) *Epistola Mag. Joh. Rouchii Ecclesiastici Ravenspurgensis Anno domini 1588. 29. Nov. ad Martinum Crusium Professorem Tubingensem exarata. S. per Christum! Mitto ad humanitatem tuam chronicon Guelphorum &c. — — — turres et munitiones fortissimas et alia necessaria &c.*

9) Erst im Jahre 1397 haben sich die Patricier zu einer förmlichen, für sich bestehenden Gesellschaft verbunden, und sich „Mittwoch vor dem 12. Tag ze Wihnächten“ eigene Statuten gegeben. In dieser Urkunde sind 71 an der Zahl als Gründer jener Gesellschaft aufgezählt, in deren ersten Reihen: die Grafen von Werdenberg, Graf Albrecht der Aeltere, Herr zu Pludenz; Graf Albrecht der Jüngere, Herr zu Heiligenberg; Hans Truchsess zu Waldburg; Ulrich von Honingen, gesessen zu Bigenburg, Ritter, u. s. f. glänzten, und unter welchen auch drei Holbein: Frik, der Aeltere, und Frik, der Jüngere, so wie Hans Holbein genannt werden. (Archiv.)

einer treuen und fleissigen, aber auch zahlreichen ¹⁰⁾ und mautern Bürgerschaft, vereint durch Krieg, wie durch friedliche Beschäftigung, eng verbunden, stets bereit, ihre Freiheiten, ihren Handel und ihr Gewerbe zu beschützen; gewiss eine nicht geringe Aufgabe für eine Zeit, wo nur das Recht des Stärkern (das Faustrecht) galt, wo ein grosser Theil des Adels, wo selbst Bischöfe und Aebte, gleich eifersüchtig auf den Reichthum der Reichsstädter, diesen feindlich gegenüberstanden, und wo es Ritter gab, welche das Uebergewicht ihrer Macht bis zur Ungebühr missbrauchten, andere aber, welche bis zu dem entehrenden Gewerbe des Wegelagerers ¹¹⁾

10) „Viele Burger in der Stadt haben eigen Schloss und Gesäss auf dem Land in einer Summa bis 20. — (Nach einer Beschreibung des *Suntheim* a. a. O.) Ravensburg zählte selbst noch nach den, während der Religionsstreitigkeiten daselbst stattgefundenen Auswanderungen in die Schweiz u. s. w. zu Anfang des 30jährigen Kriegs über vierzehnhundert, und zwar meistens vermögliche Bürger, „sogar dass einige aus „ihnen bis auf Ein, und anderthalb Tonnen Goldes“) in Summa „Capitali versteuert haben.“ („Copia Relationis An Käyserlicher Mayrstat von den beiden Kreiss-Ausschreibenden Fürsten Ao. 16. octobris „1678.“) — (Archiv.) — Diese Relation erwähnt auch eine übergrosse Plünderung von Ravensburg aus der Zeit des dreissigjährigen Kriegs, wo im Jahr 1646, als 32 Regimenter Kriegsvolk allda gelegen, und nach „eilffwöchiger Plünderung den aus den Häusern zusammengebrachten „Raub, auf einen Tag, mit Eilff in die (bis) Zwölfhundert Wagen weggeführt wurde“ u. s. f.

11) Während die Landstrassen von ritterlichen Wegelagerern unsicher gemacht wurden, trieben einige derselben auf dem Bodensee, gleich Corsaren, die Seeräuberei. Unter die von den Städten wegen solcher Räubereien zerstörten Ritterburgen gehören vornehmlich: die Steckburg und die Wasserburg, beides Schlösser am Bodensee, dann Rammstein, Schroyburg mit dem Dorfe Schönau, Hilzingen, Randegg u. s. w. Die älteste schriftliche Einigung der oberschwäbischen Städte gegen solche Räubereien, ist die vom Jahre 1441. Sie lautet unter Anderem wie folgt: „So haben wir uns gar berathenlich, mit gemeinem Willen und guter „Fürsätze: Gott dem Herren, und seiner würdigen Mutter Marien zu Lob, „dem heil. römischen Reich zu Würde und zu Ehren uns selbst, und „gemeinen Landen zu Nutz zu Fried, und zu Gemach, und auch darum, „dass die Pilgrimme, der Kaufmann, der Landfahrer, die Kaufmannschaft „(wird wahrscheinlich die Ravensburger Handelsgesellschaft gemeint sein „— Anm. 14.), und alle andere ehrbare versprochene Leute, sie seien „geistlich oder weltlich, dass sie sicher gewandeln und gewerben mögen,“ u. s. f. (Archiv.)

^{*)} Anderthalb Tonnen Goldes war um jene Zeit, wo die Schätze Amerikas noch nicht entdeckt waren, bei dem grossen Mangel an baarem Gelde, ein unermesslicher Reichthum. Mit wenig Geld konnte man damals bedeutenden Länderbesitz etc. erwerben. So kaufte sich Frik Holbein, den die Urkunde den „frummen Mann“ nennt, im Jahre 1350 von (Bürgermeister) Hans Wolfegger und (Stadt-Ammann) Heinz Weber den halben Theil an dem Baurenhof zu Stellenried (Schübelhof) um Ein und zwanzig Pfund Pfening. — Ein Pfund Pfening war nach Ravensburger Währung gleich 1 fl. 8½ Xr. (Archiv.)

sich herabwürdigten. Wollten nun die Städte so vielen Feinden nicht unterliegen, so mussten sie stets die Waffen bei der Hand haben¹²⁾, ihren männlichen Muth in der Brust bewahren und durch Einigkeit ihre Kraft, in dem einmal gehobenen Städterleben, zum Schutze ihrer Selbstständigkeit und ihres Handels sichern.¹³⁾

Der Geist grosser Unternehmungen war nun geweckt¹⁴⁾,

12) Von dem Patriciat einer Reichsstadt heisst es in einer alten Schilderung: die Geräthe ihrer Häuser bestehen grösstentheils aus Silber und Gold, doch fällt nichts mehr in's Auge, als Schwert und Harnisch, Streitkolbe, und die Pferde, die sie besonders als Merkmal ihres Adels und alten Geschlechts aufstellen. Aber auch der Gemeine-Mann hat seine Waffen in guter Ordnung in seinem Hause, um bei der ersten Bewegung sogleich mit denselben an dem ihm angewiesenen Lärmplatze zu erscheinen.

13) Was den Heeresbanner der jungen Republik sieggekrönt schmückte und den Schild des muthigen Streikers ehrend zierte, war das „Burgerzeichen“ (Stadtwappen)^{o)} und dieses galt dem gewerblichen Städter in Friedenszeiten als empfehlender Redlichkeitsstempel auf seiner Waare, denn auf wechselseitigem Vertrauen waren seine Satzungen gegründet, die er gegen schändlichen Missbrauch kräftig zu schützen wusste.^{oo)} — Auf solche Weise hat also das Stempelwesen seinen Anfang genommen.

14) Grosse Gesellschaften mit namhaften Summen bildeten sich auch in Ravensburg, besonders unter dem Patriciat (Geschlechter), für die schon schützende Bestimmungen, namentlich in Absicht auf ausländische Waaren, in den Satzungen von 1380 vorkommen. In einer Beschreibung des sechszehnten Jahrhunderts, aus den Handschriften des *Ladislaus Sunntheim* von Ravensburg, finden wir die für die Geschichte des süddeutschen Handels nicht unwichtige Nachricht: „Item, „die erst Gesellschaft in hochdeutschen Landen ist zu Ravensburg durch „die Burger genannt die Märli erfunden vnd gemacht worden/ vnd in „dieselbe sind nachmalen kommen die Huntepiss (Hundbiss^{ooo)})/ Besserer/

^{o)} Das Stadtwappen den Handelswaaren beizufügen, war ein Vorzug des Städters, das ihm sogar zur Pflicht gemacht wurde. Es kommt diess auch beim Papier als Wasserstempel vor. Die älteste schriftliche Satzung finden wir bei der Weberinnung zu Ravensburg im Jahre 1380, welche lautet wie folgt: „Es soll auch Niemand kein breit noch schmahl Leinwand-Tuch hier auf die Bleiche „thun, ohn der Burger-Zeichen.“ (Archiv.)

^{oo)} „Item ditt: schutz barchant weber wart belumdet (angeklagt) daz „er ain valsch zaichen hett an ain barchat tuch gemacht/ der wart „flüchtig vnd wart im die statt eweklich verboten.“

^{ooo)} Die Familie Hundbiss gehört zu den ältesten adelichen Geschlechtern in Ravensburg. Sie schrieben sich von ihren Besitzungen, nämlich von Senftenau, Pfaffenweiler, Waltrams, Razenried, Hazenthurn, Brochenzell (zerbrochene Zell) u. s. f. und wohnten viele von ihnen schon zur Zeit der Welfen in Ravensburg, bei denen einige zweifelsohne Ministerialen waren. Auch findet man jetzt noch an der untersten Spitze eines Erkers an ihrem Hause in der Marktgasse zu Ravensburg über dem Hundbiss'schen Wappen die Jahreszahl 1100 in Stein eingehauen. Einer derselben, Frik Hundbiss, war im Jahre 1344 Landrichter in Oberschwaben, und

eine heilsame Folge der Kreuzzüge. An den innern Handel schloss sich der vom Morgenlande an, den die italienischen

„Täschler/ Geldrich (s. Anmerk. 57.)/ Mondprétten (Mundpraten; von „Spiegelberg, Pfyn an der Thur, Wellenberg und Rheinfeldern etc.)/ „Nidegg (Neidek, von Nelenhofen)/ Ankarithy (zu Ankareute)/ etc. vnd „ist die gross Gesellschaft worden/ vnd haben gehandthieret in „das Königreich Appels (Neapel)/ in Lamparten (Lombardien)/ in die Kö- „nigreich von Arragon/ Valens in Kastilia vnd Katalonia. Darnach „sind andere Gesellschaft aufstanden/ als der Fechli zu Memmingen/ „der Meiting zu Augspurg/ der Menli zu St. Gallen vnd jetzt der „Fucker zu Augspurg/ vnd der Welscher daselbst/ vnd in anderen „Städten desgleichen.“ Ferner gehören zu dieser Gesellschaft: die Cro- aria, Brandis, Mettelin zum Rapenstein, Faber von Randegg, Roth von Schreckenstein, Sürgen von Sürgenstein, u. a. m.

Diese Handelsgesellschaft bestand durchaus aus Mitgliedern des reich begüterten Ravensburger Adels, sie war nicht nur im Besitze von grossem Capital Vermögen (s. unten), sondern auch von Land und Leuten. Sie hatte sogar ihr eigenes Erbbegräbniss, anfanglich in der sogenannten Spitalkapelle des Carmelitenklosters, wo sie im Jahre 1440 ein ewiges Licht stiftete, später aber, im Jahre 1461, liess sie auf ihre Kosten eine eigene Kapelle daselbst erbauen, und gründete den Gottesdienst in dieser mit ihrem Grossen- und Kleinen-Zehenten an Wein und Korn zu Markdorf; ebenso stiftete sie die sogenannte Schmalzspende 1334. — Wegen Geleitsverletzungen bei ihren Waarenversendungen gab es zwischen dieser Handelsgesellschaft und den übrigen Bürgern der Stadt Ravensburg mit den Rittersn Wolfgang von Stein zum Klingenstein (Klingenstein an der Blau, unweit Herlingen) und Conrad Nuss sammt ihren Helfern und Helfershelfern in den Jahren 1458 bis 1460 gewaltige Spen und Irrungen, die sogar in offene Fehde ausbrachen, worüber in dem Archive der Stadt Ravensburg noch eine bedeutende Anzahl Urpheden sich befinden. — Von einem Mitgliede dieser Handelsgesellschaft sieht man auch dort folgende merkwürdige Adresse: „Dem Woledlen gestren- „gen Herren Andreas Hyrus von Honburg Ritter des Hochlöß- „lichen Ordens Scti Jacobi dela Espada, Stadthauptmann zur Aleudia im „Königreich Mallorca, Burgvogt zur Häguerra In Andalussia vnd in des „heil. römischen Reichsstadt Rauenspurg Bürgermeister.“ (Archiv.)

Einzelne Glieder dieser Handelsgesellschaft versteuerten zu Ende des fünfzehnten Jahrhunderts in Ravensburg Folgendes: (Eidlich in die Steuer gelegt.)

Jos, Frick, Caspar und Onuphrius Hundbiss	131,000 f.
Hans und Rudolph Besserer mit ihrer Schwester	54,000 f.
Teschler	20,000 f.
Geldrich	36,000 f.
Neidegg	12,000 f.
Ankareute	55,000 f.
Der reiche Mattelin mit seinem Bruder und seiner Schwester	150,000 f.
Croaria	20,000 f.

unter einem andern Hundbiss mit gleichem Taufnamen, der im Jahre 1397 Stadt-Amman in Ravensburg war, kam jenes Adelsstatut zu Stande, von dem schon oben (Anmerk. 9.) Erwähnung geschah. Das Andenken der Hundbiss lebt jetzt noch im Segen der so reichlich von ihnen bedachten Kirchen, Klöster und Armenhäuser daselbst fort. Von dieser Familie liegt auch die Vermuthung nicht ferne, dass Ravensburg unter ihrem Einflusse zur Reichsstandschaft gelangte.

Seestädte anfänglich allein in Händen hatten und dann später über die Engpässe der Alpen nach Deutschland verbreiteten. Alles was jetzt zur See in die nördlichen Länder gebracht wird, nahm damals den Weg durch Deutschland. Eine der bedeutendsten dieser Handelsstrassen, diejenige, welche von Italien durch Chur-Rhätien nach Deutschland führte, nahm ihre Richtung über Ravensburg.

Aber Handel und Gewinn waren nicht das einzige Ziel dieser bürgerlichen Regsamkeit, Künste und Wissenschaften blühten gleichzeitig in ihren Mauern und ein religiöser Sinn gedieh zu ernster Reife in ihrer Mitte; deutsche Redlichkeit leitete ihre Unternehmungen, und die Mässigkeit einer einfachen Lebensweise diente hauptsächlich dazu, das einmal Erworbene zu erhalten und einen ausserordentlichen Aufwand bei grossen Festlichkeiten, wenn es die Ehre gebot, zu sichern.¹⁵⁾

In einem solchen ernst freundlichen Bilde stellt sich uns Ravensburg mit dem Eintritt in's Mittelalter dar, zur Zeit als zwei Brüder, *Frik* und *Hans Holbein*, die ersten waren, die Papiermühlen daselbst erbauten, eine Familie, von welcher die Vermuthung nicht ferne liegt, dass der Maler Hans Holbein der Jüngere derselben entsprossen gewesen.

Nach dem Bürger-Annahme-Buch von Ravensburg erscheinen gleich zu Anfang des vierzehnten Jahrhunderts unter den ersten die beiden Brüder: Hans und Frik Holbein, welche um diese Zeit den sogenannten Hammer, ein Anwesen am Flattbach in der Vorstadt Oehlschwang zu Ravensburg, erkaufte haben, das noch in der neuesten Zeit aus drei ganz nahe beisammen liegenden Papiermühlen besteht, die man unter der Benennung: der obere, mittlere und untere Hammer jetzt noch kennt.

Die Wasserkraft, wie sie damals den Flattbach durchfloss, mochte freilich dem grossartigen Unternehmungen dieser Holbeine nicht lange entsprochen haben¹⁶⁾, denn schon im Jahre

Haber von Randegg	40,000 f.
Roth von Schreckenstein	100,000 f.
Sürgen von Sürgenstein	24,000 f.
Aus 372,000 Steuer-Capital wurden in dieser Zeit 1060 f. jährliche Steuer bezahlt. (Ueber den Geldwerth in damaliger Zeit s. Anmerk. 10.)	

15) Gastfreundschaft war dem deutschen Städter eigen, und bei Gast- und Trinkgelagen liessen sie sich stattlich finden. Auch an grossen Festlichkeiten fehlte es in den Reichsstädten nicht. So wurde der siebenzehnte Turnier am Sonntag nach Sanct Bartholomäi 1311 zu Ravensburg gehalten, auf welchem mit grossem Gefolge erschienen sind: Eilf Herzoge und Fürsten, fünfundzwanzig Grafen, Einhundert sechzig und Acht Ritter und Edle. (Kloster-Chronik.)

16) Erst ein Jahrhundert später fanden Unterhandlungen mit dem

1336 finden wir diese beiden Brüder Holbein wegen der städtischen nicht unbedeutenden Brunnenquellen¹⁷⁾ auf dem nahe daran gelegenen sogenannten Wildenhammer mit ihren Mitbürgern im Streit begriffen, welche sie zur Benutzung für ihr Gewerk (im Hammer) als Eigenthum in Anspruch nahmen.¹⁸⁾

(Beschluss folgt.)

Geschichte der Entstehung der berühmten Plantin'schen Polyglottenbibel und Biographie des mit dieser beauftragten Benedito Arias Montano.

(Aus spanischen Quellen.)

(Beschluss.)

Schon da der junge Montano, wie wir gesehen haben, in die vom König eingesetzte Bibelcommission berufen wurde, hatte bereits im Lehrstuhle der Humanitätswissenschaften zu Salamanca, den er mehr denn 50 Jahre inne gehabt hatte, der denkwürdige Leon de Castro (gest. 1586) gealtert, berüchtigt schon damals wegen seiner Abneigung gegen den hebräischen Text der Bibel und durch seine grausamen Ränke

Kloster Weissenau statt, um den Flattbach durch Quellen aus dem klösterlichen Ort: Kvmmerlangen, zu verstärken. (Archiv.)

17) Das Brunnenwesen nimmt seinen Anfang durch 27 Quellen, eine Viertelstunde oberhalb der Stadt, im sogenannten wilden Hammer, am vordern Lumpenholz, von wo aus 42 öffentliche und 148 Privatbrunnen in der Stadt mit 416 Röhren versorgt werden. (Eben's Versuch einer Geschichte der Stadt Ravensburg 1831. IV. Heft S. 14.) In der Nähe dieses Waldes sollen vor Alters die weitläufigen Gebäude zum Aufbewahren, Verlesen, Reinigen etc. der für die Papierfabrikation bestimmten Lumpen gestanden haben, so wie in der Nähe des Rauhenegger Torkels (Kelter) ein abgesondertes Gebäude für die Wage der zur Papierbereitung bestimmten Lumpen eingerichtet war.

18) „In gotes Namen Amen / Wenn den die an Lebent ald hie nach kommt die disen Giegenwirtigen brif sehent Lesent oder hörent Lesen den tue ich Fridrich humpis Stette-Aman ze Rauenspurg kunt. daz ver mich kam da ich ze offem gericht sätz. die gemainde vnd die burger gemainlich zu Rauenspurg vnd clegten sie mit Ir vürsprechen ze Fridrich Holbain vnd ze hansen sinem bruder. si irrten si mit gewalt an recht an den Flüsschen vnd an di brunen. di ab dem berge vlißzend. vnd an dem berge Springend. d' berg gelegen ist oberhalb chunrat des Stampfes Müli vnd oberhalb des bachs der an sin Müli vnd an di Sägmüli gad / vnd flüsschet dü hinter vorbenempten Stampfles-Müli an dem vorbenempten berg lit u. s. w.

„ — — Diz beschach vnd wart der brif geben in der vorbenempten Stätt ze Rauenspurg do von Cristes geburtlichen tag ergangen waren drüzehenhundert iar dar nach in dem sechs vnd drizzigsten iar an sant Jacobstag des zwölf botten.“ (Archiv.)

gegen alle diejenigen, die, sei es durch Schrift oder Rede, jenem geheiligten und ehrwürdigen Original, das er selbst nicht verstand, irgend einen Werth beileigten. Eingerosteter Schulpedant, verband er Härte, Stolz und Eitelkeit mit einem seichten hohlen Wissen. Zur Nothdurft im Lateinischen und Griechischen bewandert, hatte er allen denjenigen den Krieg erklärt, die ohne diese Sprachen Theologen sein zu können vorgaben, und diejenigen für judaisirend ausgegeben, die irgend einmal einen hebräischen Text zu citiren sich veranlasst gefunden hatten. Unter diesem Vorwande hatte er die drei gefeiertsten Lehrer der Universität Salamanca, Martin Martinez de Cantalapiedra, Juan Grajal und Bruder Luis de Leon in die Gefängnisse der Inquisition werfen lassen.

Mit welchem Auge musste ein so gesinnter Mann die mit so vielem Aufwande und so ausgezeichnete Gunst von Seiten des Königs veranstaltete Ausgabe nicht allein des hebräischen Textes, sondern gar einer chaldäischen Paraphrase und einer syrischen Uebersetzung aufnehmen. Montano musste, so lautete alsbald sein Plan, in Rom und Madrid der Ketzerei beschuldigt werden und der Inquisition anheimfallen. Dazu fehlte es ihm nicht an Vorwänden. Zunächst wusste er auf schlauem Wege die chaldäische Paraphrase verdächtig zu machen; dann wollte er wissen, dass die Plantin'schen Werkstätten mit ketzerischen Arbeitern angefüllt seien, die den Text verunreinigten. Diese Verdächtigungen waren zwar nicht durchaus ohne nachtheilige Folgen, doch ohne irgend eine Wirkung auf die Ausführung des Werkes, und da er sah, dass diese durch ihn nicht aufgehoben werde, und dass diejenigen, die ihm im Stillen zugethan waren, sich verstellten, fühlte er sich gedrungen, allein den Kampf zu bestehen. Er liess sich zuerst beim Generalinquisitor einführen, dem er das Ungehörliche einer Aufnahme in den Druck der Uebersetzung des Pagnini neben der des h. Hieronymus recht lebhaft vorstellte. Aber der Inquisitor liess sich diesesmal durch diese Rede nicht bewegen, und Castro schickte sich alsbald an, eine Schrift, „*Avertimientos*“ betitelt, dem Könige zuzustellen, in welcher, bei aller Vermeidung von Persönlichkeiten gegen Montano, Pagnini der Untreue in der Uebersetzung, der Parteilichkeit gegen die Juden, des Widerspruchs mit Hieronymus, ja selbst den Evangelisten und Aposteln beschuldigt wurde. Das syrische neue Testament könnte gar wohl vom Arianismus befleckt sein, und das hebräische Evangelium Matthäi könnte leicht das Machwerk irgend eines boshaften, ungläubigen Juden sein. Er versicherte schliesslich, dass sein Eifer nur aus reinen Beweggründen, aus Ehrgefühl gegen den heiligen Hieronymus fliessen, welcher Versicherung er noch Schmeicheleien an die Adresse des Königs beifügte, als des von Gott ausersehenen Vertheidigers der Kirche. Er forderte sogar

diesen auf, sein Kloster zu St. Lorenzo mit einer Sammlung griechischer und lateinischer Handschriften zu bereichern, welche sich aus den Bibliotheken des Papstes, der Venetianer, des Königs von Frankreich, der h. Sophie zu Constantinopel im Original sowohl als in Abschrift erwerben liessen und somit ein zweiter Philadelphus von Alexandrien zu werden.

Diese dem Drucke gleichzeitigen Angriffe hatten durchaus keine Wirkung auf den König, wohl aber auf den argwöhnischen Charakter Pius' des Fünften, und nach dem Drucke, im Jahre 1574, musste Leon de Castro seine böswilligen Absichten mit verdoppeltem Eifer verfolgen. Er behauptete, dass, da die Tridentiner Versammlung den Text der Vulgata einmal als authentisch erklärt habe, es nicht mehr erlaubt sei, sich von ihr auch im Geringsten zu entfernen und auf griechische oder lateinische Texte zu berufen. Der Apparat der Polyglotte enthalte übrigens verschiedene rabbinische Tractate, die mit der christlichen Religion ganz unvereinbar seien. Ferner sei die Vulgata an manchen Stellen verletzt und somit die Grunddogmen des katholischen Glaubens blossgestellt.

Diess waren die Pfeile, welche der spanische Pedant gegen die Antwerpner Polyglotte schmiedete und schleuderte. Seinen Einfluss suchte er ebenfalls in Rom geltend zu machen; aber Arias Montano, der, nach Flandern zurückgekehrt¹⁾, daselbst friedlich seines Erfolges sich freute, war kaum von den Schritten des Castro in Kenntniss gesetzt, als er seinem Freunde Pedro de Fontidueña, Professor in Salamanca, schrieb,

1) Nach der geschickten und glücklichen Ausführung seines Auftrags in Rom schrieb der dortige Gesandte an Philipp: dass Arias unmöglich mit den 300 von Sr. Maj. ihm zuerkannten Dukaten seine Kosten bestreiten könne und Freunde und Verwandte hiezu in Anspruch zu nehmen gezwungen sei; worauf der König seinem getreuen Diener einen neuen Kredit von 6000 Dukaten anwies, dessen Verwendung ihm durch den Secretair Zayas anbefohlen werden sollte. Denn wie bereits aus Obigem erhellt, des Arias' Rolle in Flandern war fast eben so sehr politischer, als literarisch-theologischer Natur. Vom Anfange seiner Mission an geht er den Unruhen auf den Grund, unterrichtet den König von der wahren Sachlage und sucht ihn zum Wohle der Niederlande zu bewegen, bezeichnet die der königlichen Huld besonders würdigen Unterthanen und vertheidigt reumüthige Abtrünnige. Vor Allem stellte er dem Monarchen die gefährliche Seite der Jesuiten vor, und ein interessanter Brief vom 18. Februar 1571 ist ein offenes Zeugniß seiner Ansicht von den Zwecken und Mitteln jener religiösen Körperschaft. Da er bereits in die französische Bearbeitung unseres Gegenstandes aufgenommen worden ist und ohnediess dem Charakter dieser Zeitschrift ferner liegt, lassen wir ihn hier ungedruckt. Die Vorstellungen Montano's fanden gutes Gehör beim Könige, und Alba's Nachfolger, D. Luis de Requesens, wurde dringend empfohlen, des Arias' Kenntnisse, Erfahrungen und Talent zu Nutzen zu ziehen. — Einen grossen Einfluss übte Arias auf die Wahl der Bischöfe, auch wurde er mit den Unterhandlungen der Heirath Dorotheens, Tochter der verwittweten Herzogin von Lothringen mit dem Sohne des Herzogs von Cleve beauftragt.

er möchte seinen Einfluss auf den Cardinal Osios dahin benutzen, dass dieser an den Papst hierüber referire und die böswilligen Ränke der fanatischen Feinde hintertreibe. Es ist für die Geschichte des biblischen Textes nicht uninteressant, folgende Stelle aus dem Briefe des Fontidueña (Fontidunius) an den Kardinal auszuziehen:

„Adripiunt (nämlich die Urheber der Verläumdungen) ansam ex Concilii decreto quo decernitur, ut haec ipsa Vulgata, quae longo tot saeculorum usu in Ecclesia probata est, in publicis lectionibus, disputationibus, praedicationibus et expositionibus pro authentica habeatur, et ut nemo eam rejicere quovis praetextu audeat vel praesumat. Haec sunt legis verba, quae quidem ita illi accipiunt: ut non modo qui de ejus aliquid auctoritate detraxerint, sed qui vel punctis et apicibus Vulgatae editionis fidem non adhibuerint, haereseos crimen incurrisse clament. Deinde non licere jam confugere ad hebraeos et graecos codices, immo vero illos per hanc latinam Vulgatam editionem esse corrigendos. Haec ego non scriberem, nisi interfuissem publicis disputationibus theologicis, quibus id agitari et pertinaciter defendi animadverti. Ego sane existimaveram Sacrum Concilium voluisse tueri hujus editionis auctoritatem, cum ob illius antiquitatem, tum vero ad abolendam versionum varietatem, et quod nihil in ea aut fidei aut moribus esset adversum: minutas vero alias concertationes de proprietate et significatione quorundam verborum, adhibitis codicibus hebraeis et graecis posse componi.“ Diese Grundsätze wurden durch Stellen aus Hieronymus und Augustinus unterstützt. In diesem Briefe jedoch, der vom 22. August 1574 datirt ist, wird Leon de Castro nicht namentlich erwähnt.

Was aus dieser Appellation an den Papst erfolgt ist, weiss man nicht genau; ohne Zweifel steht damit die Reise des Arias nach Rom und sein mehrmonatlicher Aufenthalt daselbst in Verbindung. Jedenfalls war die verläumderische Stimme des Castro noch nicht zum Schweigen gebracht. Im Jahre 1576, da Montano bereits von Rom wieder in Spanien sich befand, schrieb er dem Inquisitionsrath Hernando de Vega einen Brief, in welchem er jenen auf alle mögliche Weise lästerte, ihn einen Anhänger der Synagoge, Feind der Apostel und der Evangelisten, Freund der Rabbiner und Gegner der Kirchenlehrer und Kirchenväter nannte. „Nach alle dem, was ich geleistet,“ sagt er, „jetzt da mein Alter der Ruhe bedarf, wäre es mir wohl vergönnt, mich von der Arbeit zur Ruhe zu begeben; aber der Tod naht heran und ich höre die Stimme Gottes mir zurufen: *Clama, ne cesses*; und ich will nicht, dass mein letzter Tag zu Ende gehe, ohne den Triumph der heiligen Religion gesichert zu haben, denn Niemand hat die Tiefen dieser Frage so sehr ergründet als ich.“ Welche gemeine Heuchelei, welche empörende Anmassung eines in

der krassesten theologischen Ignoranz befangenen Mannes! Ignoranz, die so weit geht, das arabische Beiwort *thelmid*, das Arias zuweilen demüthiger Weise sich beilegt, durch *Rabbi* zu erklären, da es doch gerade das Gegentheil, nämlich Schüler bedeutet!

Was bei diesem theologischen Kampfe am auffallendsten und, vom historischen Standpunkte, am denkwürdigsten ist: trotz der Grundlosigkeit der Anklage, der Schwäche des Anklägers, dem ausgebreiteten Rufe des Angeklagten und seiner Unternehmung, der Gewogenheit des Papstes und dem Schutze des Königs, behielt der unversöhnliche Hass des *Canonicus* die Oberhand. Die Kirche instruirte gegen Arias (1576); es wurde diesem die Anklageacte mitgetheilt und seine Antwort nebst den übrigen Actenstücken einer Commission übergeben, deren Seele der Jesuit Mariana war. Die Instruction dauerte bis 1580, in welchem Jahr der Haupt Urheber der Anklage Leon de Castro endlich starb; man weiss jedoch nicht, ob ein förmliches Urtheil gefällt, oder dasselbe hinausgeschoben worden sei. Nicht zu läugnen ist, dass der Jesuit Mariana ein nicht allzu aufrichtiges Verfahren dabei beobachtet hat. Es handelte sich um eine Glaubenssache. Die Anklage des Juidismus und der Ketzerei lastete auf dem Angeklagten. Da sie falsch war, so durfte sie nicht ohne ausdrückliche Widerlegung, noch ohne Strafe für die angetastete Unschuld bleiben; aber der schlaue Jesuit wusste mit solcher Geschicklichkeit zu Werke zu gehen, dass der Prozess in eine literarische Streitigkeit umschlug und somit der Ankläger und der Angeklagte auf dasselbe Terrain gestellt wurden. Wenn er auch alle Irrthümer des Ersteren nicht zu verhehlen vermochte, so war es ihm doch möglich, sein perfides Verfahren zu verdecken. Eben so konnte er die Verdienste des zweiten nicht läugnen, brauchte sie aber nicht geradezu rühmend zu erwähnen. Die Fehler des einen stellte er in einem günstigeren Lichte dar, während er die kleinsten, unmerklichsten Verstösse des zweiten, gewiss zu entschuldigen bei einem so umfassenden und in so kurzer Zeit vollendeten Werke, strenge abwog und vergrösserte. Der spanische Geschichtschreiber Carvajal zählt die verschiedenen Punkte auf, an denen der verschlagene Jesuit, erzwungener Weise, Anstoss nahm, worauf wir jedoch, der Kürze wegen, nicht eingehen können. Wir erwähnen nur noch, dass Mariana schliesslich bemerkte, die Approbation des Papstes rechtfertige den Herausgeber der Polyglotte durchaus nicht, sie sei ja nur ein *motu proprio* einer einfachen Erlaubniss; nicht minderes Gewicht hätten die der Universitäten Paris und London; erstere habe sich stets gefällig erwiesen, und was die zweite betrifft, so sei nur Einer der drei mit der Revision beauftragten Doctoren seiner Aufgabe gewachsen gewesen, und dieser allein habe nicht Alles sehen können.

Mariana war sich der Schwäche seiner Argumentation so wohl bewusst, dass er am Schlusse seiner während zwei Jahre ausgearbeiteten Censurschrift sich dahin aussprach, die Antwerpner Bibel verdiene, trotz der nicht zu läugnenden Mängel, die kirchliche Verdammung keineswegs. Es genüge, auf diese Mängel etwa nur aufmerksam zu machen, damit das Publikum eines so bedeutenden und nützlichen Werkes nicht beraubt werde. Dieser säuerlich-süsse Schluss musste die Richter von der Unstatthaftigkeit der Anklage hinreichend überzeugen und so ging die grossartige Schöpfung des unermüdlichen Spaniers aus diesem hitzigen Gefecht, vom krassesten Obscurantismus und vom blassen Neide entzündet, unverletzt und siegreich hervor.

Kehren wir zu Montano zurück, der während dieser Stürme, ruhig und unerschüttert, seinem vielfältigen Wirken und den angestrengtesten literarischen, meist exegetischen Arbeiten sich hingab. Wir sahen ihn zuletzt in Rom. Dort begann er seine *Elucidationes* über alle Schriften der h. Apostel, indem er mit den Briefen Pauli den Anfang machte. Nachher treffen wir ihn im Escorial, die dortigen Mönche durch seine Tugend erbauend und mit der Ordnung der grossen Bibliothek und der Redigirung der Cataloge¹⁾ beschäftigt. Seine Zurückberufung von Rom nach Spanien hatte den Zweck, ihn einer Commission beizufügen, die in Alcala sich vereinigen sollte, um die Irrthümer der Magdeburger Centurien zu prüfen und zu widerlegen. Dieser Plan jedoch wurde nicht ausgeführt.

Im Anfang des Jahres 1578 wurde er vom König nach Lissabon gesendet. Diese Mission hatte scheinbar einen merkantilischen Charakter. Aus dem vom König ausgestellten Pass erhellt, dass er mit fünf Mauleseln, zwei goldenen Ornaten des St. Jakobsordens, dreihundert Dukaten in Gold oder Silber und für seinen eigenen Aufwand mit 112,500 Maravedis versehen war. Dieser Umstand, ferner seine Correspondenz, in der er seine Conferenzen mit dem König, die Unterredungen mit den einflussreichsten Männern des Landes, seine Meinung von der Bedeutung des berühmten Rechtsgelehrten Barbosa bespricht, ferner die Flugschrift, die er nach seiner Rückkunft über die Ansprüche seines Gebieters auf die portugiesische Krone verfasste, lassen es deutlich erkennen, dass er an der späteren Vereinigung der beiden Kronen nicht unbetheiligt ist und dass er in politischen Absichten nach Portugal beordert worden war. Der Aufenthalt in diesem Lande hatte nur einige Tage gedauert, und wenige Wochen darauf,

1) Vom 1. März 1577 bis 24. März 1578 dauerte dieses Geschäft, über welches zwei Briefe aus den Archiven von Simancas der Biographie des Madrider Akademikers beigelegt sind. Die Eintheilung befasste 64 Kategorien.

die er im Escorial zugebracht hatte, erhielt er die Erlaubniss, in seine, oben bereits erwähnte, in der Nähe von Aracena gelegene Einsiedelei ¹⁾ sich zurückzuziehen, woraus ihn vergeblich sein Freund, der Secretair des Königs, Gabriel de Zayas, wieder auf den politischen Schauplatz zurückzuziehen versuchte. Doch finden wir ihn im Jahre 1582 auf dem Provinzialconcil von Toledo, das der Erzbischof Kardinal Quiroga zusammenberufen hatte. Von Toledo begab er sich abermals nach dem Escorial, um den im Jahre 1576 mit Hülfe des Johann Vasquez del Marmol begonnenen Katalog der durch ihn mit arabischen Werken bereicherten Bibliothek fortzusetzen. Im Jahre 1586 reichte er seine Entlassung als Hofkaplan ein; und liess sich zuletzt (1589) in Sevilla im Kloster seines Ordens nieder, zu dessen Prior er erwählt worden war. Auch hier fuhr er mit der Abfassung seiner zahlreichen biblischen Commentare fort und unterstützte den König mit seinem Rathe, besonders in den niederländischen Angelegenheiten.

Gegen 1597 ging er nur noch mit Todesgedanken um und bereitete sich, als Karthäusermönch seine Tage zu beschliessen, als er mitten unter diesen Zurüstungen von einem Uebel befallen wurde, das ihn, 71 Jahre alt, den 6. Juli 1598 hinwegraffte. Sein Leichnam wurde in dem Kloster zum h. Jakob beigesetzt, im Jahre 1811 in die Kathedrale gebracht, von wo er jedoch, fünf Jahre später, an seine ursprüngliche Stelle versetzt wurde.

Wenige Tage vor seinem Tode hatte er ein sehr ausführliches Testament, mit Autorisation des Obersten seines Ordens, niedergeschrieben, demgemäss er seinen geliebten Landsitz la Peña der Krone, ferner dem Kloster des Escurials, wie er es Philipp II. versprochen hatte, einen silbernen Sekel, die Güter, die er ererbt hatte, den Schulen, den Armen und zur Auslösung von Gefangenen, das Uebrige dem Karthäuserkloster zu Sevilla vermachte.

Montano war von kleiner Gestalt und delikater Constitution. Die Einfachheit seines Lebens glich derjenigen der alten Anachoreten. Er ass nur einmal des Tages und nach Sonnenuntergang, und zwar bestand seine Mahlzeit nur aus Früchten und Gemüse. Trotz dieser Strenge der Lebensweise entging er dennoch nicht häufigem Uebelbefinden, das manchmal den Lauf seiner Studien unterbrach.

Wir geben hier noch das Verzeichniss seiner Werke:

1) *De Rhetorica* lib. IV. Francof. 1572, Valent. 1775.

1) Dieses Gut, das wahrscheinlich eine Familienstiftung gewesen und durch Arias zum freundlichsten Wohnsitze umgeschaffen worden war, vermachte dieser der kastilischen Krone, die dasselbe seither der Zerstörung und dem gänzlichen Verfall preisgab.

- 2) *Monumenta humanae salutis.* Antwerp. Plant. 1571 in 4. — Valent. 1772.
 - 3) *Commentarii in duodecim prophetas minores.* Antwerp. Plant. 1571, 1 vol. in fol., 1583, 1 vol. in 4.
 - 4) *Biblia Polyglotta, hebr. chald. graec. et lat.* Cura et studio Benedicti Ariae Montani. Antverp. Plantin. 1569—1572, 8 vol. in fol.
- (Der Bibliothekar der Brüsseler Stadtbibliothek ¹⁾, Goethals, besitzt noch die Handschriften zweier in das Bibelwerk aufgenommenen Schriften, nämlich die lateinische Uebersetzung aus dem Syrischen von Guido Faber, und die syrische Grammatik und das Glossar derselben Sprache vom gelehrten, oben bereits angeführten Andreas Maes.)
- 5) *Hymni et Saecula.* Antv. Plant. 1562, in 16.
 - 6) *Dictatum Christianum.* Antv. 1574.
 - 7) Commentare über das Neue Testament.
 - 8) *El itinerario de Benjamin de Tudela,* trad. del hebreo. Plant. 1575, in 8.
 - 9) Paraphrase des Hohenliedes, auf spanisch.
 - 10) *Liber generationis et regenerationis Adam, sive de historia generis humani, operis magni pars prima, id est Anima.* Antv. 1593, in 4.
 - 11) *Naturae historia, prima in magno operis corpore pars.* Antv. Moretus 1601, in 4.
- Noch wird dem Arias zugeschrieben:
- 12) *Antiguedades hebreas.* Rapheleng. 1593. in 8.
 - 13) *David, modelo de virtud para todos estados.* Francof. 1597, in 8.
 - 14) *Espejo de la vida y pasion de Christo.* Francof. 1563.
 - 15) Sammlung politischer Aphorismen aus Tacitus, zum ersten Male herausgegeben im Jahre 1614 zu Barcelona, in 8.

Dr. Aug. Scheler,
zweiter Bibliothekar des Königs der Belgier.

¹⁾ Diese Bibliothek ist seit mehreren Wochen mit der königl. Staatsbibliothek zu Brüssel verschmolzen worden.

SERAPEUM

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 18. Leipzig, den 30. September 1845.

Die älteste Geschichte *added record*
der

Fabrication des Linnen-Papiers.

Aus handschriftlichen Urkunden und gedruckten Nachrichten

gesammelt von

Friedrich Gutermann in Stuttgart.

(Beschluss.)

Wollen wir einige Augenblicke bei den Schicksalen der Familie Holbein in Ravensburg verweilen, so sehen wir, was Kunst, Fleiss und Geschick auszuführen vermögen, wir sehen, wie, allein im Besitze des Geheimnisses der Papierfabrication¹⁹⁾, das Vermögen dieser Familie an Grundeigenthum und Gefällen ihr immer grössern Wohlstand und Reichthum gewährt, wie die öffentliche Meinung sich höchst vortheilhaft für sie ausspricht, indem sie zwei von ihnen das Stadt-Ammannamt überträgt, nämlich Frik Holbein dem Aeltern, von 1344 bis 1359, und Frik Holbein dem Jüngern, von 1367 bis 1398; und wie ein Burkhard Holbein im Jahre 1350 zur Würde eines Abtes in dem nahe bei Ravensburg gelegenen Kloster Minderau (Weissenau) erhoben wird. Wir sehen aber auch, wie sie durch eheliche Bande in die Verwandtschaft anderer, selbst der ausgezeichnetsten Patrizierfamilien Ravensburgs gekommen

19) Anmerk. 54.

sind, wie z. B. in die Familie der Grämlich, die sich von ihren Besitzungen von Jungnigen, Hassenweiler, Zogenweiler und Bettenrente schrieben²⁰⁾; der Bizighofer (Bürgermeister); der Schmid, die sich auch Schindelin von Unterreitenau schrieben; der Mettenbuch (Dienstmannen der Grafen von Werdenberg-Heiligenberg).

Aber wie alles Irdische dem Wechsel unterliegt und nur zu oft von kurzer Dauer ist, so wurde auch der anbrechende freundliche Morgen zeitlichen Glückes dieser Familie in Ravensburg nur gar zu bald getrübt, denn schon im Jahre 1358 wurde Frik Holbein der Aeltere seines Dienstes als Stadt-Ammann entsetzt und aus der Stadt gewiesen²¹⁾, weil er „Geheimnisse der Stadt“ soll verrathen und gegen sie feindliche Truppen soll geworben haben.²²⁾ Dieses Ereigniss lastete

20) Von der Familie Grämlich hat sich Ritter Wolfgang Grämlich von Jungnigen als Unterhändler zwischen dem Bundschu (der beiden Haufen vom Allgäu und Bodensee) und dem Obersten Feldhauptmann des schwäbischen Bundes, Truchsess Georg von Waldburg, besonders ausgezeichnet. (Urkunde vom 21. April 1525.)

21) „Item dz wissend dass Fridrich holbain/ der Alt Ammann „ze Rauenspurg hat sämlich sache gerette vnd och geworbn wider die „Stat ze Rauenspurg dass sich dar vmb erkennet haut der Burgm der „Amann die Räte vnd dü gemaind d'. vorgeannten Stat vf die aide „die si der Stat gesworen hant/ datz derselb Frider holbain vss der „Stat ze Bann varen soll vnd och im allü gericht verbotten hant hun- „dert Jare vnd ainen tag vmb das vbel datz er an der Stat getan hat/ „wär aber datz er dar vber in dü Stat ald in das gericht käme so soll „sin lib vnd och sin gut Rechtloz sin vnd kainen schirm han/ vnd „waz man im dar vber täte an sinem lib ald an sinem gut da soll „niemand an fräueln/ er fräuel aber menglich wär aber daz sich iemant „da wider sezen wollte/ er wär burger oder nüt vnd in da wider „schirmen welt/ mit keinen Sachen ald im weltli zu legen/ wider die „Stat der soll wider di Stat ze Rauenspurg gemaintlich in derselben „schuldig sin als och er mit alle sachen/ actum anno domini M^occc^o Lviij „duco post agnetis (1358).

„Wer och den vorgeannten Frider holbain vber disen Saze huset „ald ze essent oder ze Trinkent gäb ald mit im ässe oder trunke in der „Stat gerichte ze Rauenspurg der soll in der selben schulden sin ald „och er.“ (Diarium verschiedener Rechtsfälle, mit dem Jahr 1343 anfangend.)

22) Mit welchem Feinde der Stadt sich Frik Holbein gegen dieselbe verbunden habe, ist nicht gesagt, die Stadt stand aber um jene Zeit mit Niemandem in Fehde, ausser im Gefolge der übrigen Reichsstädte mit Graf Eberhard (dem Greiner) von Württemberg, mit dem er wohl wegen seines ausgebreiteten Handels und seiner bedeutenden Papierversendungen durch das Württembergsche nach dem Rhein, Frankreich, Holland u. s. w. in näherer Beziehung mag gestanden haben. Auch scheint es, dass Graf Eberhard für seinen Gebrauch Papier, besonders jenes mit der Wassermarke des Hüfthorns (s. unten) auf den Papiermühlen der Holbein zu Ravensburg haben fertigen lassen.

Gegen das vorhin genannte Urteil hat sich zwar Frik Holbein an die um jene Zeit in Ulm versammelt gewesenen Abgeordneten der verbündeten Reichsstädte gewendet, welche sich aber in gleicher Richtung

folgenscher auf der Familie Holbein und war zweifelsohne die Veranlassung zu ihrem Sinken; denn von jetzt an finden wir bei derselben nur noch Vermögens-Entäusserungen durch Verkäufe und Verstiftungen in den öffentlichen Akten zu Ravensburg. Unter die bedeutenderen Verkaufsverhandlungen sind zu zählen: der Verkauf des halben Zolls von Ravensburg an diese Stadt im Jahre 1370²³⁾ und die Verkäufe von mehreren Bauerngütern an den Spital daselbst im Jahre 1400. Auch des geächteten Frik Holbein's Sohn, Hans Holbein, musste die eiserne Hand dieses verhängnissvollen Schicksals nur wenige Jahre nach seines Vaters Unglück ereilt haben, denn derselbe verkaufte im Jahre 1366 alle seine Besitzungen, besonders die zu Mettenbuch und Waldbeuren, welche ihm *Guta* seine Hausfrau zur Morgengabe in die Ehe brachte, an den Spital zum heil. Geist in Pfullendorf „vmb achtenhalb hundert „phunt guoter vnd genämer heller“.“²⁴⁾

Guta war eine Tochter Wernhers von Mettenbuoch und Annas, Conrad des Ammanns von Buchhorn Schwester, und Wernher von Mettenbuoch ein Dienstmann des Grafen Albrecht von Werdenberg-Heiligenberg, der ihn mit Gütern zu Mettenbuoch, Waldpüren (Waldbeuren) und zu Markdorf, „vmb „einen dienst gen paiern“ belehnte.²⁵⁾

An Stiftungen von dieser Familie kommen in Ravensburg folgende vor: die des *Frik Holbein* an das Seelhaus allda 1404.²⁶⁾ Dann an Spenden und Jahrtägen: von der *Anna Holbein*, Hausen Schmid's Wittwe²⁷⁾, die der *Marga-*

aussprachen: „weil derselbe (Stadtammann Holbein) von ihrer Stadt und „daraus besser wäre, den bei ihnen.“ (Urkunde.)

23) Die andere Hälfte dieses Zolls kaufte die Stadt Ravensburg von Frik Heller. (Archiv.)

24) Urkunde von 1323 an „vnsrer Frowen tag zer Lichmiss.“ — Waldbeuren, Dorf in der Pfarre Burgweiler, im alten Linzgau, in der Grafschaft Heiligenberg, auf der Strasse, die vom Bodensee nach der Donau über Saulgau etc. führt. — Im 13. Jahrhundert kommen gleichnamige Edelleute in Urkunden vor. — Mettenbuoch (Mettenbuch), Dorf in der Pfarre Denkingen, Vogtei Burgweiler. Die Edlen von Mettenbuch sind wahrscheinlich im Mannsstamme mit diesem Wernherr ausgestorben, weil Graf Albrecht von Werdenberg *Guta*, die Tochter dieses Wernherr, seines Lehensmanns, welche sich an Hans Holbein verhehelichte, als lehnfolgefähig erklärte. Urkunde: Gegeben zum Heiligenberg „dez iarz do man zalt von gottez geburt drüzechen hundert „iar dar Nach lu dem fünfften vnd fünfzigsten Jar dez nach osten „dunstagz vor sant gregorien tag.“

25) Urkunde an „sant Antoni tag (17. Januar) 1366“ und Urkunde an „sant Johannstag den man nempt mit dem güldin Mund (27. Januar) 1366.“ Von dem Siegel, das an dieser Urkunde hängt, befindet sich eine Abbildung auf der Tafel Fig. 45.

26) S. Anmerk. 3.

27) — September — — „Am Fritttag nach Exaltatio S. Crucis etc. „— — Uf Conrad Würz (Wirths) und Anna Holbainin sin Toch-

retha Holbein, Frikhen Lutprechts Hausfrau²⁸⁾, die des *Hans Holbein* und *Verenna*, seiner Hausfrau, und die der *Ursula Holbein*, Hans Bizighofers Hausfrau.²⁹⁾

Mit den so eben erwähnten Stiftungen hören alle weitere Nachrichten von dieser Familie in Ravensburg auf. Es ist nicht unwahrscheinlich, dass die letzten Glieder derselben um diese Zeit nach Augsburg ausgewandert sind. Besonders beachtenswerth für den Biographen der Familie Holbein dürfte das Zusammentreffen der Namen obiger Stifter sein, welche mit den gleichen Namen der vier Geschwister des Sigmund Holbein, nämlich Hans Holbein, Ursula Holbein, Anna Holbein und Margaretha Holbein, in dem Stammtäfelchen des Christian von Mechels, in Hegner's Biographie von Hans Holbein dem Jüngern³⁰⁾, erscheinen. Hierbei ist nicht ausser Acht zu lassen, was Hegner über die Zuverlässigkeit des Christian von Mechels sagt: „der es überhaupt mit den Jahren nicht ganz genau genommen hat.“

Das älteste Papier, das aus Pflanzen verfertigt worden ist, ist wohl das ägyptische, zu dessen Bereitung eine Nilpflanze verwendet wurde, und wovon Plinius acht Sorten aufzählt. Ungefähr im zwölften Jahrhundert hörte der Gebrauch dieses Papiers vermuthlich desswegen auf, weil die Pflanze nicht mehr hinreichte. Später fing man an sich der sogenannten *Charta bombycina* zu bedienen. Papier aus Baumwolle, auf welches die griechischen Bücher, besonders des 13. und 14. Jahrhunderts, geschrieben sind, ist wahrscheinlich das nämliche, welches Tutilo, der St. Gallensche Mönch

„ter Jarzit sinem Caplon Järlich“ — — — (Stiftungsbuch.) Ferner: — — „Anna Holbain, Wiland Hansen Schmid's Wittwe, im Jar 1403 eine Spende in Spital zu Ravensburg“ — — (Stiftungsbuch). Conrad Wirth wurde 1297 zum Bürgermeister in Ravensburg gewählt. Und im Jahre 1406 kam ebenfalls ein Conrad Wirth (wahrscheinlich dessen Sohn) zur Bürgermeisterswürde in Ravensburg. Beide erscheinen als Mitglieder des dortigen Patriziats, dessen Gründungsurkunde der erstere mit dem damaligen Stadtmann Frik Hundbiss besiegelte. (Anmerk. 9.)

28) Am Abend „Sanct Michaeli archangeli — — — in der Ehre „Margreth Lupprecht, Frikhen Irs Mannes, Annen Ir Tochter, „vnd Annen Ir Magd eine Spend ins Spital.“ — (Ohne Angabe des Stiftungstags; übrigens finden wir einen Frikh Luiprecht unter den Gründern des Ravensburger Patriziats. — Stiftungsbuch.) Anmerk. 9.

29) Mens. Julius. — — — *Joannis Holbein et Verennae Uxoris ej et oium puerorum Bizighofers et Ursulae holbain uxorum et oium puerorum benefactorum et oium fid: defunct: cum vig: plac: et off: circa margarethae.* (Anniversarienbuch.)

30) Hegner a. a. O. S. 19.

(Theophilus Presbyter) de omni Scientia artis pingendi mit dem Ausdrucke: *pergamena graeca* bezeichnet.³¹⁾

Erst im vierzehnten Jahrhundert musste es unserm

L i n n e n p a p i e r ,

das aus abgenutzten leinenen Lumpen zubereitet wird, weichen.

Bisher glaubte man allgemein, die Fabrication des Linnenpapiers sei von den Italienern zu uns herübergebracht worden. Wenn man aber dem Laufe der über diesen Gegenstand vorangegangenen Untersuchungen folgt, so finden wir, dass Italien allerdings schon in der Mitte des vierzehnten Jahrhunderts im Besitze von bedeutenden Papierfabriken³²⁾ gewesen ist, dass von ihnen um jene Zeit auch bedeutende Papiersendungen nach Deutschland herüberkamen³³⁾, man ist aber noch nicht so weit gekommen, mit Gewissheit zu bestimmen, ob das italienische Papier aus jener Zeit von baumwollenenen oder leinenen Stoffen gefertigt war³⁴⁾, auch kann man mit Genauigkeit die Zeit nicht angeben, wann die ersten Papierfabriken dort errichtet wurden. Das aber wissen wir gewiss, und wir werden uns im Verlaufe von der Wahrheit der Sache überzeugen, dass schon zu Anfang des vierzehnten Jahrhunderts durch die Familie Holbein das erste Linnenpapier in Deutschland, zu Ravensburg, also in Schwaben, gemacht wurde, von welchem Papier Gotthelf Fischer eine Urkunde vom Jahre 1301 aufgefunden hat. (Anmerk. 50.)

Ravensburg zählte noch zu Anfang des gegenwärtigen Jahrhunderts sechs Papiermühlen, welche am Flattbach³⁵⁾ oberhalb der Stadt liegen, von denen drei zum Hammer genannt werden, der zur Vorstadt Oehlschwang gerechnet wird, die andern drei reihen sich an diese an, wurden aber früher zu den Weilern Schornreuthe und Knollengraben gezählt. Die

31) Breitkopf a. a. O. S. 89.

32) Die Venetianer verboten zu Gunsten ihrer Papierfabriken in der Stadt Treviso durch ein eigenes Privilegium vom 19. August 1366 die Ausfuhr von Abgängen sogar von schon verfertigten Papieren.

33) Namentlich bezog die Stadt Görlitz in der Oberlausitz ihr Papier in den Jahren 1376 bis 1426 aus Venedig. Anfänglich das Buch zu 2½ Groschen, hernach das Riess von 25 Büchern zu 40 Groschen damaliger schwerer Münze. Breitkopf a. a. O. S. 88. (Vergl. den ältern Geldwerth Anmerk. 10.)

34) Auch *Maffei* beruft sich auf ein Document aus seiner eigenen Familie vom Jahre 1367 und versichert, dass er keine ältere Handschrift auf Linnenpapier in Italien gefunden habe. Breitkopf a. a. O. S. 87.

35) Die Wasserleitung des Mühlbachs, genannt Flattbach, nimmt seinen Anfang im Dorfe Kammerlangen, 1½ Stunde von der Stadt gegen Mittag, und treibt bis zu seiner Einmündung in die Schussach unterhalb der Stadt: 6 Papiermühlen, 8 Mahlmühlen, 3 Sägmühlen, 3 Oelmühlen, 5 Walkmühlen, 1 Lohrstampf, 1 Spinnfabrik und 1 Eisenhammer. Eben a. a. O. IV. Heft S. 13.

beziehen sich zweifelsohne auf ihre Fundorte und die Zahlen auf die Zeit der darauf geschriebenen Urkunden.

Mit der Erweiterung ihrer Fabriken sind, wie es scheint, die Holbeine zu Ravensburg auch mit andern vermöglichen Familien daselbst in gewerbliche Beziehungen getreten, hierauf deuten besonders die Abbildungen Fig. 32. 34. 35. 36. 37. 38. 40. 41. 42. und 43.

Eine Lilie, wie sie zwischen den Hörnern des Ochsenkopfs in der Abbildung Fig. 43. aufgepflanzt ist, pflegten die Herren von Dankeratswiler in ihrem Wappen zu führen.⁴³⁾ Eine Ritterfamilie, welche zur Zeit, als Frik Holbein von Ravensburg ausgewiesen wurde, alle ihre Güter daselbst, so wie die Herrschaft Dankeratswil verkaufte; dieses Ereigniss scheint daher mit jenem Unglück der Holbeinschen Familie und der Holbeinschen Seelhausstiftung in näherer Verbindung gestanden zu haben. (Anmerk. 1. und 3.)

Ferner bildet die Stange mit dem Kreuze, um welche sich eine Schlange windet, das Wappen der Senner, einer Familie, die schon zur Zeit dieser Holbein in Ravensburg ansässig war. (Fig. 40. Ferner vergl. Anmerk. 39 a. oben.)

Auch mit dem Wappen der Herren von Ankareuti: die ausgestreckte Hand, findet man Papier von dem Jahre 1480.

„Ordo divinatorum secundum Chorum Herhipolensem.“

Das Wasserzeichen enthält: „Eine kleine fünfblättrige Rose mit einer ausgestreckten Hand und einer Lilienkrone.“⁴⁴⁾

Ausser diesen sind mir in neuester Zeit auch noch einige andere Abbildungen von Wassermarken des ältern Papiers zugekommen, welche ich zur Vervollständigung dieser Sammlung in die beifolgenden Zeichnungen noch nachträglich aufgenommen habe, da sie unbezweifelt alle aus den Papierfabriken von Ravensburg ausgegangen sind, von welchen einige den ursprünglich Holbeinschen Papierfabriken angehören, die andern aber den Papierfabriken jener grossen Handelsverbindung in Ravensburg, von welchen einige Mitglieder die hier beigeetzten Wappenbilder in ihren Schildern führten.

Unter die erstern gehören die Fig. 48. 49. 50. 53. 59. 62. 55. 56. 60. 61. — und unter die letztern: Fig. 47. (Roth — ein Hans Roth von Ronnenburg — erscheint im Bürger-Annahmebuch von 1324—1436. — Ein späterer Roth von Schreckenstein war im Jahre 1575 Burgvogt von Schmalnegg), Fig. 51. und 54. (Hübschlin — Hans Hübschlin war im Jahre 1495 Bürgermeister in Ravensburg), Fig. 52. (Wolfershofer — Ja-

43) Von diesem Papier heisst es im Serapeum a. a. O. Seite 65. von dem Papier einer Urkunde von 1480: „das Papier ist stark und hat zum Wasserzeichen den Ochsenkopf mit der Lilie auf der Stange.“

44) Ebendasselbst.

desstrafe, welche nachher auf die Ausfuhr der Papierdrathformen in Holland gesetzt wurde.⁵³⁾

Hieraus werden wir es erklärlich finden, wie es Augsburger Papieren erst im Jahre 1519 gelingen konnte, „Papier auf die Form wie die Ravensburger zu machen“⁵⁴⁾; so wie, dass unser frühe schon so gewerbthätiges Ulm erst in den Jahren 1635—1642 eine eigene Papierfabrik bekam, indem es zu diesem Behuf um jene Zeit eine eigene Abordnung nach Ravensburg schickte, welche Einsicht von den dortigen Papiermühlen nahm.

Durch solche Zustände lässt sich denn aber auch der hohe Preis des damaligen Papiers erklären, welches so gut wie keiner Concurrenz unterworfen war, und es ergibt sich hieraus auch der Grund für die Reichthümer, welche sich zuerst die Familie Holbein erwarb, die man aber auch später bei der so reich begüterten Ravensburger Handelsgesellschaft antrifft, wovon Geldrich (Geldreich, s. Anmerk. 10. und 14. oben) und der sogenannte reiche Mettelin u. A. Mitglieder waren.

Die auffallenden Fortschritte in der Kunst des Formenmachens für die Papiere (Anmerk. 53.) sind aus den beiliegenden Zeichnungen der verschiedenen Wasserstempel zu sehen: Fig. 1. 2. 3. 4. 8. 9. 10. 19. 20. 26. 27. 29—33. 39. 41. 42. 43. sind die Wasserzeichen der ersten Papiere, welche die Holbein in Ravensburg machten; die Wappenbilder des Ochsenkopfs sind hier noch unkenntlich — bei Fig. 6. und 7. tritt die Aehnlichkeit im Umriss schon etwas deutlicher her-

in diese Periode fallen die Auswanderungen der Holbeine aus Ravensburg (vergl. oben Anmerk. 21—29.). Auch kommen in jener Zeit zu Ravensburg gerade die nämlichen Namen vor, wie diejenigen der Deutschen, welche bei dem Unternehmen in Nürnberg mitwirkten, wie z. B. Arnold, Thiermann, Ehrhard, Kläs etc.

53) Delalande a. a. O. Seite 404.

54) „Nach den Bau-Rechnungen zu urtheilen, muss gutes Schreibpapier früher in Ravensburg als hier (Augsburg) gemacht worden seyn. In den ältesten Bau-Rechnungen kommt zwar die Ausgabe *pro papyro* sehr oft vor, aber ohne Anzeige, ob es hiesiges Papier gewesen, in der (Rechnung) von 1457 aber finde ich, dass man Papier von Ravensburg für das Bauamt verschrieben hat, vermuthlich dergleichen grosses und schönes Papier, darauf die Rechnungen geschrieben sind. Nach Burkhard Zenk's Chronik wurde 1468 die Mühle unter den Fischern gebaut, die nach den Steuer-Registern eine Papier-Mühle war. Man nahm aber erst 1513 das Papier auf das Rathhaus von einem hiesigen Papierer, Hans Oesterreicher, dieser brachte es auch so weit, dass er 1519 Papier auf die Form, wie Ravensburger machte. Man nahm von ihm in solchem Jahr von diesem 55 Riess, 14 Riess des dünneren Papiers, und 4 Riess median, dafür ihm 79 f. 1 ℔. 15 ℥. bezahlt worden.“ (Kunst- etc. Geschichte der Reichsstadt Augsburg II. Theil von Paul von Stetten dem Jüngern 1788. Seite 7.)

sich bei der Menge seiner Papiermühlen und bei der bewährten Güte seiner Waare, wie einst die Genueser und Venedigianer, den Haupthandel mit Papier gänzlich zu eigen gemacht.

Später, und namentlich zur Zeit als *Fust* und *Schöffers*⁵⁵⁾ sich des Ravensburger Ochsenkopf-Papiers zu den Erstlingen ihrer Presse bedienten, gehörte das Ravensburger Papier zu den weit verbreiteten Artikeln, dessen sich die Presse lange Zeit hindurch ausschliesslich bediente.

Auch das erste (ungeleimte) Druckpapier ist von den Ravensburger Papierern gefertigt worden; von einem solchen besitze ich noch einige Exemplare mit dem Monogramm der Holbein. Es sind Zeitungsblätter aus der Periode des dreissigjährigen Krieges⁵⁶⁾. (Fig. 24.)

Nach dem Sturze der Familie Holbein kam wahrscheinlich die um jene Zeit so ansehnliche Ravensburger Handelsgesellschaft, genannt die Märli (Anmerk. 14.) in den Besitz der Holbeinschen Papiermühlen zum Hammer, was aus noch vorhandenen Briefen von *Heinz Geldrich*⁵⁷⁾, auch einem Mitgliede dieser Handelsgesellschaft aus der ersten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts, hervorgeht.

Papiere mit dem Stadtwappen als Wasserzeichen versehen, in welchem das Monogramm des Papiers angebracht ist, gehören hauptsächlich in das sechzehnte und siebzehnte Jahrhundert, von welchen Fig. 19—23. Abbildungen sind. Es gehören jedoch einige von ihnen der frühern Zeit an.

Auch die Nürnberger Papierer führten das dortige Stadtwappen (Anmerk. 13.) als Wasserzeichen in ihren Papieren, wovon ich einige Exemplare aus dem sechzehnten und siebzehnten Jahrhundert besitze.

Zu den Hauptvorkehrungen, die man nöthig hat, um Lumpen in Papier zu verwandeln, zählt man vornehmlich das Reinigen, Zerschneiden und Zermahlen der Lumpen.

Die Stampfmühle, welche den Namen *Geschirr* führt, bildete, ehe man die neueren Zerschneidemühlen, wie der so-

55) „Sechs noch unbekannte Produkte der Presse *Fust's* und *Schöffers* vom Jahre 1461. Das Wasserzeichen ist ein kleiner „Ochsenkopf mit stark auswärts gebogenen Hörnern.“ — *Serapeum* vom 31. October 1840. Seite 308.

56) Diese Zeitungsblätter sind mit folgender Aufschrift versehen: N. 8. Extra ordinari aviso 1632. und N. 2. Extra ordinari aviso 1633.

57) Die *Geldrich* gehören zum *Hundbiss'schen* Geschlecht, sie führen mit ihnen gleiches Wappen. *Geldrich* war anfänglich ein Beiname von denjenigen Gliedern der *Hundbiss'schen* Familie, welche sich durch ihren Geldreichthum gegenüber ihren sonst mehr an Land und Leuten begüterten Verwandten auszeichneten. In späterer Zeit schrieben sie sich auch von ihren Besitzungen, namentlich von *Sigmarshofen*, wo sie eine Burg hatten. Einen von dieser Familie: *Hans Wilhelm von Sigmarshofen zum Wolfenbürg etc.*, finden wir als fürstlich württembergischen Rath etc. und Statthalter der Grafschaft *Mömpelgart*.

- 4) **Virgilii carmina**, Jean Petit, 1507. f.
Comparavi ego mihi hunc libellum in Erphordia pro
2 aureis 1508.
- 5) **Livii historiae Rom.** Mogunt. Schoeffer, 1518. f.
Constat quindecim albis anno 1536.
- 6) **Ciceronis paradoxa et Laelius.** Lips. Mart. Tanner,
1504. f.
Emptus uno grosso et octo denariis.
- 7) **Ciceronis officia et L. A. Flori epit. histor.** Lips. M.
Tanner, 1504. f.
Emptus tribus grossis et tribus denariis.
- 8) **Juvenalis Satyrae**, Venet. 1503. f.
Vitus Jordanus. Constat uno floreno.
- 9) **Valerius Maximus**, cum commentt. Oliverii Arzignanensis,
Venet. 1484. f.
Constat sex batzis.
- 10) **Terentii Comoediae**, Argentor. 1496. f. c. figg. lign.
Emptum a matre filiorum Zebedei, una cum Virgilii
operibus, copiis Erasmi et Ciceronis officiis pro decem
solidis, anno 1541 in Schwarzach.

Prof. Dr. *Reuss* in Würzburg.

Altes Bücherinscript.

In Theophylacti opp. Colon. 1531. f.

Anno domini 1517. exorta est haeresis Luciferianorum ab impio monacho Martino Luthero et indies de die in diem grassata, sic quod anno 1520. quilibet viveret ut bestia, ut traheret unumquemque sua voluptas, carnes comedentes sextis feriis, omnibus vigiliis et quadragesima, Papam Antichristum, sacerdotes rasos, oleatos, Papistas vocant, omnem Christianum lutherianum verum sacerdotem esse dicunt. Omnia sacramenta violant, confessionem auricularem non faciunt et omnia opera externa pro nihilo faciunt, praelatis spiritualibus non obediunt, neque subsunt. Negant omnes constitutiones et mandata ecclesiae Dei et praelatorum. O perversissimus — ex nostro demeritus, nobis a deo demissus — nostra culpa domo domini. Dy vier dinck haben dy bauern auffrührisch gemacht im fünff und zwenzigsten iaer.

Heresis Luttheri huiusque secte iurati
 Perdunt rebellium millia centena virorum
 Anno millesimo quingen. vicesimo quinto.

Prof. Dr. *Reuss* in Würzburg.

Bibliothekchronik und Miscellaneen.

Der Verkauf der sechsten und letzten Abtheilung des von dem verstorbenen Herzoge von Sussex hinterlassenen Bücherschatzes ist am 15. August beendet worden. Die Testamentsvollzieher hatten bekanntlich laut Verfügung des Herzogs die ganze aus 30,000 Bänden bestehende Bibliothek der Regierung um den abgeschätzten Werth von 16,000 Pf. St. angeboten, der Ankauf war aber abgelehnt worden. Jetzt hat der Auctionserlös eine bedeutend höhere Summe, nämlich 19,149 Pf. St. ergeben.

Der Bibliothekar an der Heidelberger Bibliothek Dr. *Gustav Weil* ist, unter Belassung seiner bisherigen Dienstverhältnisse, zum Professor der orientalischen Sprachen befördert worden.

Vom Globe wird die von der Regierung gefasste Entscheidung verkündet, eins der neuen irischen Collegien in Cork zu errichten. Es eröffnet sich für dasselbe zugleich die Aussicht, eine der reichsten Bibliotheken, nämlich die seit 30 Jahren gesammelte des römisch-katholischen Bischofs Dr. Murphy in Cork, welche 130,000 Bände zählt, legirt zu erhalten. Der Bischof hat sich dahin erklärt, dass er über dieselbe zum Besten des Publikums verfügen werde.

B e r i c h t i g u n g.

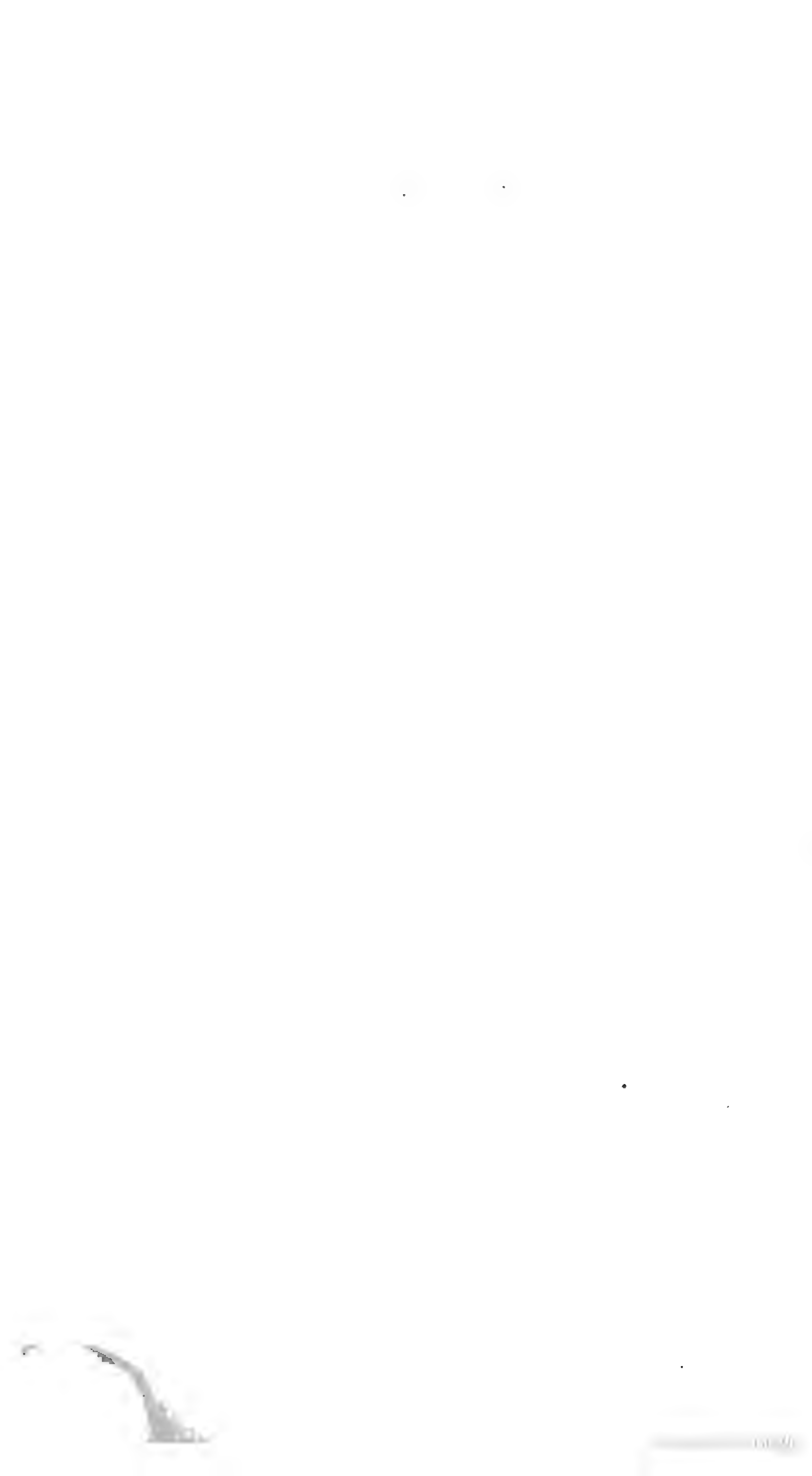
Herr Oberbibliothekar Dr. *Ukert* in Gotha hat der Redaction mitgetheilt, dass die im 5. Jahrgange dieser Zeitschrift S. 57. erwähnte Abhandlung über den Kampf zwischen Mann und Frau nicht von Vulpus, sondern von ihm sei.

Ebendasselbst wird S. 58. gesagt: „Die Thalhofersche Handschrift sei nicht nach Gotha zurückgekehrt.“ Dies ist ein Irrthum, da sie nach Herrn *Ukert's* Versicherung gleich aus München zurückgeschickt wurde.

Verleger: *T. O. Weigel* in Leipzig. Druck von *C. P. Melzer*.



















SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 20.

Leipzig, den 31. October

1845.

A n z e i g e

von:

Description des Manuscrits français du moyen âge de la bibliothèque royale de Copenhague, précédée d'une notice historique sur cette bibliothèque par N. C. L. Abrahams, professeur à l'université de Copenhague. Copenhague, imprimerie de Thiele. 1844. 4. pp. XVI u. 152. nebst 3 Facsimile von altfranz. Handschr. 4 Thlr.

Dieses höchst sorgfältig gearbeitete bibliographische Werk hat für das Serapeum noch besonders dadurch einen grossen Werth, weil in der vorangeschickten Notice historique ein Auszug aus E. C. Werlauff, Historiske Efterretninger om det store kongelige Bibliothek i Kjöbenhavn. Kjöbenh. 1844. 8. vorausgeschickt worden ist. Da nun aber sowohl Werlauff's Werk, theils weil es nur in wenigen Exemplaren gedruckt, theils weil es dänisch geschrieben ist, Wenigen zugänglich sein dürfte, als auch die eben zu besprechende Arbeit des Herrn Abrahams schwerlich sehr verbreitet werden wird, so haben wir es für nicht unnützlich gehalten, die wichtigsten darin mitgetheilten Notizen über die Königl. Bibliothek zu Kopenhagen hierher zu setzen.

Die ersten Anfänge der Königl. Bibliothek gehen bis auf König Christian III. zurück, denn obgleich bekannt ist, dass König Johann die Ritterromane sehr gern las und Leo X. von

Christian II. einige in den Archiven von Kallundborg aufbewahrte Handschriften römischer Geschichtschreiber, um sie copiren zu lassen, erborgte, ja dass sogar die jetzige Königl. Bibliothek noch einige Bücher besitzt, die der Gemahlin Friedrichs I. gehört haben sollen, so war doch Christian III. der erste dänische König, der eine eigene Bibliothek besass und Bücher aus dem Auslande, besonders aus Deutschland, kommen liess. Er hatte einen Bibliothekar, der Herr Johann genannt wird, und einen Hofbuchbinder, wie denn einige mit seiner Chiffre bezeichnete Bücher und Handschriften noch jetzt in der heutigen Königl. Bibliothek vorhanden sind. Leider sind die kostbaren Bücher, die einst im Besitz der säcularisirten Klöster waren, durch die Feuersbrunst von 1728 mit der Universitätsbibliothek, in welche sie gekommen waren, verloren gegangen. Unter Friedrich II. muss die Königl. Bibliothek ebenfalls vermehrt worden sein, denn noch jetzt finden sich darin einige Bücher mit seinem Namenszug. Dasselbe ist der Fall mit Christian IV., der aber besonders die Universitätsbibliothek bedachte, indem er derselben den 1. Januar 1605. 1100 Bände, bestehend aus eigenhändigen Handschriften Luthers und seiner Zeitgenossen, deutschen Uebersetzungen griechischer und römischer Classiker, mehreren Landkarten und Pergamenthandschriften, zum Geschenk machte, die ebenfalls 1728 eine Beute der Flammen wurden.

Eine neue Aera hebt jedoch für die Königl. Bibliothek erst mit Friedrich III. an und bildet gewissermassen die erste Periode ihrer Geschichte von 1648—1671. Er kaufte die Privatbibliotheken von Gersdorf, Ulfeld und Scavenius, liess englische und französische Bücher aus dem Auslande kommen, mehrere Gelehrte, unter andern seinen Historiographen Paulli reisen, um seltene Bücher zu kaufen, verschaffte sich durch den Bischof Bryngulf Svendsen und den gelehrten [Torfäus die beiden Eddas, eine Menge Sagas und andere historische, wie auch rechtwissenschaftliche isländische Werke und begann 1663 Tycho de Brahe's astronomische Beobachtungen, die ihm Keppler abgetreten hatte, herausgeben zu lassen.¹⁾ Ausserdem begann er auch 1667 den Bau des noch heute für die Königl. Bibliothek bestimmten Gebäudes, obgleich es erst 1673, also drei Jahre nach seinem Tode fertig ward. Sein Bibliothekar war zuerst seit 1653 der berühmte Meibom, an dessen Stelle 1663 Peter Schumacher trat, der bekannter unter dem

1) Durch seinen Tod kam 1670 das Unternehmen in's Stocken, der Mathematiker Picard erborgte daher diese Originalhandschrift, um sie in Paris herauszugeben, starb aber schon 1685. Man glaubte sie schon verloren, als sie der gelehrte Rostgaard bei de La Hire auf der Pariser Sternwarte entdeckte und sie 1707 auf die Reclamation der Regierung zurückgegeben wurde.

Namen Graf von Greiffenfeld geworden ist. Uebrigens bestand bei Friedrichs III. Tode die Bibliothek bereits aus 10,000 Bänden, nämlich 2711 in folio, 3054 in 4., 3107 in 8. und 1294 in 12.

Die zweite Periode der Königl. Bibliothek, die man von 1671—1730 annimmt, war anfangs nicht allzugünstig für die Vermehrung derselben, indessen wurden ihr unter Christian V. die Privatbibliotheken Hermann Meiers (1673), Puffendorfs und des Grafen Friis (1690) einverleibt. Unter Friedrich V. erhielt sie durch den Ankauf der Reitzer'schen Büchersammlung einen Zuwachs von 17,000 Bänden und 1697 fand durch Verwendung des gelehrten Rostgaard ein Doublettenaustausch mit der Pariser Bibliothek statt. Endlich kam 1710 noch die in Schonen von dänischen Truppen erbeutete Privatbibliothek des Baron Coyet hinzu, wie denn bereits ein königlicher Befehl vom 17. Juli 1697 verordnet hatte, dass alle Schriftsteller, Buchhändler und Buchdrucker von jedem in den dänischen Staaten herauskommenden Buche fünf Exemplare auf der Königl. Bibliothek niederzulegen hätten. Bibliothekar war seit 1671 der berühmte Worm gewesen, dem seit 1694 Johann Conrad Wolfen zur Unterstützung beigegeben ward, bis Letzterer 1701 die ganze Leitung allein erhielt. 1730 ward der Reichshistoriograph Andreas Hoyer dessen Nachfolger, nachdem er schon seit 1729 Vicebibliothekar gewesen war, allein noch in demselben Jahre setzte der neue König an Hoyer's Stelle den gelehrten Johann Gram.

Mit diesem Gelehrten beginnt und endigt (1730—1748) die dritte Periode der Geschichte der Königl. Bibliothek unter Christian VI., da Gram, von seinem König thätig unterstützt, durch fleissige Ankäufe aus Auctionen und im Auslande die Zahl ihrer Bände bis auf 60—70,000 brachte. Indessen ward durch einen Königl. Erlass vom 25. April 1732 die Zahl der von den inländischen Buchhändlern etc. auf der Königl. Bibliothek niederzulegenden Exemplare auf drei herabgesetzt.

Unter Gram's Nachfolger, dem gelehrten Möllmann, fällt die vierte Periode der Geschichte der Königl. Bibliothek in den Jahren 1748—1778. Sie erhielt einen bedeutenden Zuwachs durch die 1749 erfolgte Einverleibung der 1606 von den Herzögen von Holstein-Gottorp zu Gottorp gestifteten Bibliothek, bestehend aus 12,000 gedruckten Büchern und 331 Handschriften griechischer und römischer Classiker. Dazu kamen noch 300 Handschriften aus Gram's Nachlass, die aus Fossen's Bibliothek und 150 aus dem Orient von Gelehrten, die auf Kosten Friedrichs V. gereist waren, mitgebrachte Codices. Uebrigens hatte Friedrich V. der Bibliothek jährliche 1000 Thlr. auf sechs Jahre ausgesetzt, allein 1766 ward diese Summe auf 500 herabgesetzt, dann aber 1772 auf 700 erhöht und diese Summe durch einen Königl. Erlass vom 21.

Januar 1774 als Fixum für die Folgezeit festgesetzt. So ward denn die Bibliothek unter Möllmann auf 100,000 Bände vermehrt, aber dennoch wird ihm der Vorwurf gemacht, die Aufstellung und Erhaltung der Bücher vernachlässigt und die schon zur Anfertigung eines Catalogs gemachten Vorarbeiten nicht fortgesetzt zu haben und gegen Gelehrte sehr ungefällig gewesen zu sein.

Eine weit glänzendere Periode fällt aber von 1778—1787 für die Königl. Bibliothek. Als nämlich Johann Heinrich Schlegel, der nur 1778 bis 18. October 1780 unter der Oberleitung des Grafen Moltke der Bibliothek vorgestanden hatte, gestorben war, kam Johann Erichsen, früher Professor der Jurisprudenz zu Soroe, an seine Stelle, der durch seinen neuen Chef, den Grafen Reventlow, 1784 der Bibliothek auf zehn Jahre ein jährliches Fixum von 3000 Thalern zu verschaffen wusste. Unter ihm ward fleissig aus Auctionen gekauft, die Bibliotheken von Scherewien und Schöning durch Kauf erworben, so wie die Wassersleben'sche Kupferstichsammlung, ferner mehrere Bücher und Handschriften, die im Schlosse Rosenberg und den Königl. Privatarhiven aufbewahrt gewesen waren, an die Königl. Bibliothek abgegeben und ihr vom Professor Kratzenstein 258 orientalische Handschriften vermacht. Endlich erhielt sie auch durch ein Vermächtniss des Grafen Thott 4154 Handschriften, darunter 400 auf Pergament und 6159 vor 1530 gedruckte Bücher. Diese Schenkung und ihr Bestand ist verzeichnet in *Catalogi bibliothecae Thottianae Tomus septimus, cum ab inventa typographia ad a. 1530 excusos tum manuscriptos continens*. Havn. 1795. 8. Auf Erichsen's Veranlassung ward in der Bibliothek selbst eine getrennte Abtheilung für dänisch-norwegische Geschichte gegründet und 1782 durch einen Königlichen Befehl den Civilbehörden und Geistlichen befohlen, alle darauf bezügliche Bücher und Handschriften, die sich in den Kirchen und öffentlichen Anstalten fanden, dahin abzuliefern. Endlich ward von Erichsen und den von ihm angestellten Gehilfen ein Verzeichniss der vor der Erwerbung der Thott'schen Handschriften in der Königl. Bibliothek vorhandenen Codices angefertigt. Es besteht aus 5 Bänden in fol. und umfasst 3677 Bände von allen Formaten.

Die sechste Periode der Bibliothek begreift die Jahre 1788—1823, innerhalb welcher nach einem Interimisticum vom 29. März 1787 bis 9. Mai 1788 der Professor der Theologie zu Copenhagen, D. G. Moldenhawer, Oberbibliothekar war. Sowohl durch seine Thätigkeit und Sorgfalt, als durch die Verwendung und Unterstützung ihrer Chefs (1783—1794 Graf A. P. Bernstorff, dann wieder Reventlow bis 1802 und dann Friedrich Christian, Herzog von Augustenburg) gewann die Bibliothek einen ausserordentlichen Zuwachs. Sie kaufte nicht

blos die wichtigeren in Deutschland, England und Frankreich herauskommenden Werke, sondern erwarb auch bei der Ver-auctionirung der Thott'schen Bibliothek über 60,000 theologische, philosophische und geschichtliche Bücher. Abgesehen davon, was in andern inländischen Auctionen gekauft ward, bekam die Königl. Bibliothek auch durch eine Leibrente die aus 100,000 Bänden bestehende, besonders für die dänische Geschichte wichtige Suhm'sche Bibliothek, allein 13,000 dahin gehörige Handschriften, so wie die des berühmten Reiske, welche Suhm von der Wittwe desselben gekauft hatte, enthaltend. Hierdurch wuchs die Bibliothek wieder um ohngefähr 50,000 Bände, da die andere Hälfte, Doubletten, später an die norwegische Universitätsbibliothek abgegeben wurden. Durch Kauf erhielt die Bibliothek die Müller'sche Kupferstichsammlung, 4500 Blätter theils in Dänemark gemachter oder auf dasselbe bezüglicher Stiche enthaltend, durch das Geschenk des Grafen Rosencrone die an dänischer Litteratur fast vollständige Bibliothek seines Schwiegervaters Hjelmstjerne; die Sammlungen des Grafen Bernstorff und Rumohr, die Handschriftencollectionen Uldall's, Kalk's, Thorkelin's, Ancher's, Rothe's, Zoega's und Bugge's wurden ebenfalls erworben. So wuchs denn die Bibliothek unter Moldenhawer bis auf 300,000 Bände an und obgleich nur von den drei Unterconservatoren, Secretäre genannt, unterstützt, wurde die Anfertigung eines Realcatalogs von ihm seit 1816 so eifrig betrieben, dass davon sieben Jahre nach dem Tode des Oberbibliothekars mehr als die Hälfte beendet war. Uebrigens hatte ein königlicher Befehl vom 2. Mai 1793 die Bibliothek dem Publikum geöffnet und ein anderer Erlass vom 19. Januar 1821 die Pflicht, Exemplare von allen in Dänemark gedruckten Büchern abzuliefern, den Buchdruckern abgenommen und den Verlegern auferlegt. Uebrigens hatte Moldenhawer bereits bei seinen Lebzeiten der Königl. Bibliothek mehr als 100 Handschriften verehrt, aber nach seinem Tode (1803) erhielt sie auch von seinen Erben über 1000 Bände und 3000 Brochuren, welche ihr noch gefehlt hatten, so wie 200 äusserst kostbare hebräische, arabische und lateinische Codices.

Die neueste und für die innere Einrichtung der Bibliothek wichtigste Periode fällt unter dem jetzigen Oberbibliothekar, Moldenhawer's Nachfolger, dem durch seine Forschungen über die nordischen Alterthümer und Geschichtsdenkmäler allbekannten Werlauff. Unter ihm ward die obere Etage des Bibliothekgebäudes, wo bisher das Museum der Kunst gewesen war, derselben noch eingeräumt und der Realcatalog der in der Bibliothek befindlichen Werke 1830 beendet. Er besteht aus 192 Bänden in fol. mit hinreichendem Raum, um die neuen Erwerbungen einzutragen, von denen 20 für die in fol., 65 für die in 4to. und 107 für die Octavbände und kleinere

Formate bestimmt sind. Hierbei ist jedoch die Litteratur von Dänemark und den Herzogthümern, so wie die norwegische nicht mit einbegriffen. Mit der Catalogisirung dieser und mit einem allgemeinen alphabetischen Catalog ist man jetzt beschäftigt. Die alten Drucke sind besonders aufgestellt und zerfallen in zwei Abtheilungen, deren eine von 500 Bänden die vor 1480, die andere von 30 die ohne Orts- und Jahresangabe gedruckten Bücher, welche in dieselbe Zeit gehören, umfasst. Die dänischen alten Drucke, darunter mehrere Unica, bilden ebenfalls eine besondere Abtheilung, und eine vierte die auf Pergament gedruckten Werke, 101 Bände begreifend. Die Handschriftensammlung zerfällt in 6 Abtheilungen:

- α) Alter Bestand von 3677 Nummern, nämlich 1215 in fol., 2159 in 4to. und 303 in 8vo.
- β) Neuer Bestand von 4000 Nummern.
- γ) Die Thott'sche Sammlung von 4154 Nummern, davon 1343 in fol., 2210 in 4to. und 601 in 8vo.
- δ) Die Uldall'sche Sammlung von 536 Nummern.
- ε) Die Kall'sche Sammlung von 688 Nummern.
- ξ) Die Sammlung von den Handschriften aus dem geheimen Königl. Archiv 1826 abgetreten und besonders dänische und schwedische Geschichte betreffend.

Unter den neuerdings gemachten Erwerbungen ist besonders die grosse von Rask auf seiner Reise in Indien zusammengebrachte Sammlung von Cingalesischen, Pali- und Sanskrit-Handschriften zu bemerken. Eine Verordnung vom 30. Januar 1832 verpflichtet die Buchdrucker, Exemplare aller in den dänischen Staaten gedruckter Bücher, Landkarten, Kupferstiche, Lithographien etc. an die Königl. Bibliothek abzugeben und ein anderer Erlass vom 15. Februar 1841 bestimmt eine Summe von 11,500 Reichsthalern für den jährlichen Unterhalt der Bibliothek und die Ankäufe. Endlich befiehlt eine Verordnung vom 20. November 1841 die Revision, Catalogisirung und theilweise Herausgabe der Handschriften, und es ist bereits ein Verzeichniss aller orientalischen Handschriften, mit Ausnahme der indischen, mit denen man jetzt beschäftigt ist, von den Herren Olshausen und Hoblenberg gemacht worden, welches demnächst gedruckt werden soll. Die Bibliothek ist dem Publikum alle Tage mit Ausnahme der Feste von 11—2 Uhr zum Lesen und fünf Tage wöchentlich von 11—1 Uhr zum Leihen von Büchern geöffnet. Das Kupferstichkabinet ward 1835 von der Bibliothek getrennt und wird seitdem besonders verwaltet. Es besteht aus 37,634 Blättern in 401 Portefeuilles und ist dem Publikum seit dem 4. April 1843 geöffnet.

Wenden wir uns nun zu der Beurtheilung der von H. Abrahams beschriebenen altfranzösischen Handschriften, so müssen wir uns in jeder Weise lobend über die von ihm be-

folgte Methode aussprechen. Wir setzen als Probe die Beschreibung des Aeussern, eines Codex No. 43. *Chronique de Tournay du Roman de Bustalus. Seconde partie* hierher:

Fonds de Thott nr. 413 in fol.

In folio magno sur vélin de 6 feuillets de table et de 198 feuillets paginés a double colonnes, chacune de 41 lignes appuyées sur des races rouges. Sommaires en rouge. Initiales en or et couleurs. Relié en velours rouge, orné de quatre clous en cuivre à têtes rondes; au haut de la reliure on lit les mots: „*le second ootume de buscalus*“ enformés dans un petit cadre en cuivre recouvert d'une corne transparente.

Hierauf folgt nun die weitere Beschreibung, das Verzeichniss der Miniaturen, die Anfänge der Handschriften und der Schluss, so wie der Name des frühern Besitzers und einige Citate aus bibliographischen Werken über das Buch selbst. Bei mehreren andern Handschriften, deren Zahl im Ganzen 58 beträgt, sind theils kürzere, theils längere Auszüge in Prosa und Versen beigefügt und im Ganzen mit vielem Geschick der Inhalt angegeben, wenn auch nicht in der Ausdehnung oder mit so gelehrten bibliographischen Excursen, wie diess bei Herrn Paulin Paris' Beschreibung der altfranzösischen Handschriften der Königl. Bibliothek zu Paris der Fall ist. Letzteres Buch, freilich nur in seinen ersten 2 Bänden (die übrigen 4 scheint H. Abrahams nicht zu kennen), der *Catalogue de la bibl. du duc de Vallière*, Barrois' *Biblioth. prototypographique*, Jacobs' und Uckert's *Merkwürdigkeiten der Gothaischen* und *Falkenstein's Beschreibung der Dresdner Bibliothek* und die *Van Praet-* und *Ebert'schen* Schriften sind denn auch diejenigen bibliographischen Hilfsquellen, die vornehmlich von H. Abrahams benutzt und citirt werden, und scheint derselbe andere und neuere Werke über die altfranzösische Literatur weder gekannt noch besessen zu haben. So hat er bei der Beschreibung des *Bestiaire de Philippe de Thaon* nicht gesagt (p. 44 sq.), dass dessen *Livre des creatures* ed. *Bestiarius* bei Th. Wright, *Popular traitises on sciences written in the middle age*. Lond. 1841. & gedruckt sind, eben so sind seine literarischen Bemerkungen über den *Roman du chevalier du cygne*, mis en prose par Berthault de Villebresme (p. 122 sq.) sehr dürftig und ich bemerke daher, ohne auf meine Sagenkreise (p. 221 sq.) weiter zu verweisen, dass das altfranzösische Gedicht von *Chevalier du Cygne et de Godefroi de Bouillon* von F. de Reiffenberg in seinen *Monuments pour servir à l'histoire des provinces de Namur, de Hainaut et de Luxembourg*. Bruxelles 1844. 4. T. IV. herausgegeben ist. Eben so hat neuerdings erst E. J. Delécluze in seinem *Roland ou la Chevalerie*. Paris 1845. T. I. II. versucht, eine Analyse der altfranzösischen Ritter.

romane in ihrem Verhältniss zu dem Orient gegeben, auf die ich hier aufmerksam gemacht haben will, und so könnten noch mehrere Zusätze angebracht werden, wenn nicht der Raum solches verböte, da es auch füglich besser an einem andern Orte geschehen mag.

Was nun den Werth der einzelnen Handschriften anlangt, so ist derselbe sehr verschieden und nicht viel darin, was nicht bereits hinlänglich bekannt wäre, etwa den Roman de Bustalus und den Roman de Jouffroi de Poitiers (p. 131 sq.) ausgenommen, da die Romans et Entretiens faits dans la Cour d'Urbain erst in's 16. Jahrhunderts gehört (p. 135 sq.) und zu der langweiligen Gattung der moralisch-philosophischen Unterhaltungsbücher zu rechnen ist. Am reichsten ist übrigens das Fach der Geschichte bedacht, denn ausser vielen Chroniken findet sich Gucart des Moulins Bible historique (p. 2.), die Fleur des histoires (p. 87.), der Miroir historial (p. 77.) und von Uebersetzungen der Livius (p. 69.), Curtius (p. 65.) und Cäsar (p. 70.). Die beigegebenen und sehr gut gezeichneten Facsimile's sind aus dem Bestiaire de Phil. de Thaon, aus Pierre de Dace Livre du Compat ein sehr gut gemachter Zodiach comparé au corps de l'homme und aus dem Vie de Charlemagne. Druck und Papier sind überaus splendid und des Inhalts völlig würdig.

Bibliothekar Dr. Grässe in Dresden.

Supplemente zu Panzer.

Mitgetheilt von Joseph Heller in Bamberg.

I.

Der heiligen Leben Sommer und Wintertheil. Am Ende:
Getruckt in der keyserlichen fryen stat Straßburg durch
Johannes grüninger, vnd feliglich vollendt vff montag nach
sant Mathis tag, des Jares von gottes menschwerdūg
Tausent fünffhundert vnd zwey iar. In Folio.

Das Exemplar, welches vor uns liegt und in die Bamberger Bibliothek Ic. IV. 8. gehört, ist ohne Titel und fängt mit „Sumerteils Register“ an. Das darauf folgende Blatt ist mit VI bezeichnet. Diese Blattzahl endigt mit CLXXVIII, und die letzte Zeile heisst: „Hie endet sich das sūmerteil der heiligē leben.“ — Auf der Stirnseite des ersten Blattes vom 2. Theil steht: „Das wintertheil der Heilgē leb|en anfang von sant Michael.“ Auf der Rückseite befindet sich das Register mit

der Ueberschrift: „Winterteils Register.“ Das folgende Blatt ist bezeichnet: „Das II blat.“ Diese Zahl endigt mit CC. Auf der Rückseite des vorletzten Blattes befindet sich eine Abbildung von Strassburg mit der oben schwebenden Maria, worunter steht: „Zu eren der wirdigē Muter gotes beschlus dis wercks durch Sebastiani Brant.“ Die vielen Holzschnitte in diesem Werk sind theils schön gezeichnet und geschnitten, theils Copien nach Mart. Schön etc. Der Druck ist in zwei Columnen getheilt, und manche Anfangsbuchstaben sind mit Schnörkeln verziert.

II.

Formulare. vnd | Tütsch rethorica. Am Ende: Hat getruckt der fürsichtig Johannes | prüfs, burger zu Strafsburg vnd geendet | vff frytag nach sant Johans enthauptüg | tag. Anno. M.cccc.ij. In Folio.

88 Blatt stark, welche Signaturen von a bis viiiij und Blattzahlen haben, ausgenommen Titel, Vorrede und Register und das letzte Blatt, welches auch unbedruckt ist. Noch ist zu bemerken, dass nicht nur oben die Zahl, sondern immer dabei steht: das blat, z. B. Das. lxxxiiij. blat. Auf der Stirnseite dieses Blattes ist auch die angegebene Schlusschrift; über derselben endigt sich das Werk, welches mit der Jahrzahl 1493 versehen ist. Unter dem Titel befindet sich ein Holzschnitt und auf der Rückseite desselben ein Wappen. In der Bamberger Bibliothek P a. VI. 11.

III.

Von maria reiner entpfaung Hieronymus Schenck von Sumawe. Am Ende: Im̃pffum in nobili Vrbe herbipoleñ. per me Martinū Schubart Anno Dni 1503 Die 16 Septembris M. S. Patiens terit om̃a virtus. In Quart.

Das Exemplar in der Bamberger Bibliothek Q. X. 41. ist ohne Titelblatt, daher wir vom zweiten Blatte die Ueberschrift nahmen. Diese Schrift ist eben so verfasst, wie die Carmen der Salve Regina. Sie wird aus 6 Blättern bestehen, welche mit dem Kustoden b anfangen.

IV.

Zu 537, b, a. Ṽō wem vñ wye | das iūckfrawen | closter Helffede. etwan bey Eyfs | lebē in d' graueschafft Manfelt | gelegē: dorine die feligē iūckfrau | en Mechtildis vnd Gerdrudis, von den das buch geyftli- | cher genaden saget, gewest, gestiftet vn vorandert würdē. In Quart.

Der Titel zeigt, was in dieser aus 4 Blättern bestehenden Schrift zu finden ist. Blatt-, Seitenzahlen, Kustoden und Signaturen fehlen; das letzte Blatt ist unbedruckt. Der Charakter der Typen und das Format geben hinlänglich zu erkennen, dass dieselbe zu dem Leben der h. Mechtildis und Gertraud, welches 1503 zu Leipzig erschien, gehört. Beide Schriften sind auch in dem Exemplare, welches sich in der Bamberger Bibliothek E. VI. 25. befindet, zusammengebunden.

V.

Ein Salve regina von Hieronymo | Schenck von Sumawe
jn ein | Carmen gemacht vnd | mit bewerten schrift-|ten
gezirt vnd | erleucht. Am Ende: Impressum in Ducali
Episcopaliq; Ciuitate Herbipoleñ. per Martinū Schubart
Anno 1504. Die tertio Augusti M. S. Patiens terit omnia
virtus. 1504. In Quart.

12 Blatt stark, mit Kustoden. Die deutschen Carmina sind immer auf der linken Columne. In der Bamberger Bibliothek Q. x. 41.

VI.

Zu 555, b. Das buch d' bot|schafft ader logatiō gotlicher
gut|tikeit. durch ein sonderliche an-|dechtige selige clo-
steriuckfrane. | des closters Helffede. | etwan bey | Eisz-
leben ym lande czu Sachf-|fenn. aus 'gotlicher einge-
bunge | gemacht. Am Ende: Volendet vnd gedruckt, vff
begere vnnd kost der durchleuchtñ hochgebornen furstin
vnd frauen, frauen Zedena geborn vō Behem etc. Her-
czogin tzu Sachffen Lätgraun in doringen vnd Marg-
graun czu Meissen, witwen etc. durch Melchior Lotter
buchdrucker czu Leiptzk Anno dni. M.cccccc. In Quart.

Obwohl Panzer in seinen Zusätzen S. 101. diese Schrift nach Leich anführt, so nahmen wir doch keinen Anstand, hier den genauen Titel und die Schlussschrift zu geben. Sie hat Kustoden von Xij bis Xiiiiij und Blattzahlen, welche schliessen: clxviij. Auf der Rückseite dieses letzten Blattes ist die oben angezeigte Schlussschrift. Das Register fängt auf dem 164. Blatte an. In der Bamberger Bibliothek Q. XV. 67.

VII.

Zu 557. Medicinarius Das buch der Gefuntheit | Liber de
arte distillandi Simplicia et Composita. | Das nūv buch d'
rechtē kunst | zu distillierē. Ouch vō Marfilio ficnio vñ

anderer hochberöpmtter Artzte natürliche vñ gute | künst
zu behaltē den gesundē leib vnd zuertreyben die kranck-
heit mit erlengerūg des lebens. Am Ende: Hie endet
das gantz buch seliglich vff dadum wie vor stot an dē
erstē tag des Aprillen. M. d. vnd v iar. In Folio.

Panzer zeigt dieses Werk S. 269. an, jedoch giebt er statt
der Schlussschrift des zweiten Theils jene des ersten. Ein
Exemplar mit illuminirten Holzschnitten ist in der Bamberger
Bibliothek Ic. IV. 11.

VIII.

Eyn Rede. | der gesandten Botschafft- | ter der Venediger, an
herren Maximilianum Römischen kayser, ge | thane zu
Memmingen a. di. 30. Decēbr. 1508. | Die antworthe dar-
auff, vnfers allergenedigsten herren, herren | Maximiliani
Römischen kayfers. | Item ein sandtbriefe vnfers allerhay-
ligsten vatters des Babstes, | an vnfern allergenedigstē
herren, herren Maximilianū Römischen | kayser, Geben
zu Rome a. di. 10. Aprilis. | Item vnfers allerhayligsten
vatters, des Babstes Julij des an- | dern, vermanunge, vnd
Banne, wider die vngehorsamkaythe, vnd | vberdrettunge
der Venediger, Verkündthe vnd anngeschlagen zu | Rome,
a. di. 27. Aprilis. | Item die Handellunge zwyschen vnserm
allergenedigsten herren | den kayser Maximiliano, vnd
dem Fürsten vnd Stendten des hay- | ligen Römischē reychs,
so ytzt auff dem negstuerschynen Reychs- | tage zu Wormts
gehandelt ist worden. Am Ende: Zu vrkuntt ist der
Römischen Kayserlichen Maiestat Secret auff die Absag
gedrückt worden, vnd aufgangen am Achtundzwanitzig-
sten tag Maij. Anno etc. Nono. In Quart.

In der Bamberger Bibliothek Q. XV. 85.

IX.

In diesem puch ist geschrieben ein notturfft- | ge nutzliche
trostliche vñ der maß vor vnerhor- | te vnterweyffung
zinnerfehung eynes menschen | leyb seel eer vnd gut. Am
Ende: Gedrückt vnnd vollend in der Kayserlichen | stat
Nürnberg, Durch Wolffgang Huber | Als man zalt nach
Christi vnfers liebē | herren gepurdt. Taufent fünff- | hun-
dert vnd Neün Jar., | Got hab lob. In Folio.

In dem vorliegenden Exemplar aus der Bamberger Bibliothek L. I. 32. fehlt der Titel, daher wir die Ueberschrift des ersten Blattes nahmen. Es hat Blattzahlen, welche bis lxiij gehen; auf der Rückseite des letzten ist die oben angezeigte Schlusschrift, dann folgt ein unbedrucktes und 4 Blätter mit dem Inhalt und Register. Die Kustoden gehen von aij bis hiiij.

X.

Liber de arte Distil|landi de Compositis. | Das buch der waren kunst zu distillieren die | Composita vñ simplicia, vnd dz Buch thesaurus pauperū, Ein schatz d' armē genāt Micariū, die brösamlin gefallen vñ dē büchern d' Artzny, vnd durch Experimēt | vo mir Jheronimo brüschwick vff geclobt vñ geoffenbart zu trost denē die es begerē. Am Ende: Vnd hie dis buch seliglich getruckt vñ gendigt in d' keifferlichen fryē stat Straßburg vff sant Mathis abent in dem Jar M. v^c. vnd xii. In Folio.

Panzer zeigt von diesem Werke mehrere Ausgaben an, wovon die erste vom Jahre 1500 ist; alle sind zu Strassburg gedruckt und haben fast wörtlich gleichen Inhalt und dieselben Holzschnitte. Unter dem Titel der oben genannten befindet sich ein Holzschnitt, dann folgen Vorrede und Register, deren Blattzahlen, weil der Titel mitgerechnet ist, mit II anfangen und mit XVIII endigen. Das Werk beginnt mit der Signatur B. und der Blattzahl IX und schliesst mit CCCXLIII, auf welchem Blatte die angezeigte Schlusschrift steht. Darauf folgen noch 6 Blätter, welche Verbesserungen und Druckfehler enthalten. In der Bamberger Bibliothek L. I. 30.

XI.

Taschen büchlin

Aufs ainem closter in dem Riefs
Kompt difes Täschn büchlein füß
Das der mensch soll bey ym tragū
Vnd damit fein veind verjagen.

Am Ende: getruckt durch den Jungen Hans Schönsperger zu Augspurg. Anno dni. M. d. xiiij. jar. Am abentt verkündung Marie. In Octav. . .

Unter dem rothgedruckten Titel befindet sich ein Holzschnitt, welcher eine Tasche vorstellt. Der Inhalt dieses Werkchens, welches roth und schwarz gedruckt und mit 18 grösseren Holzschnitten, von welchen einige das Zeichen des Hans Schäu-

felein tragen, verziert ist, enthält meistens Betrachtungen und Gebete, und gleicht so ziemlich dem Hortulus Animae jener Zeit. Es hat 152 Blätter, mit Kustoden von Aij bis Tiiij bezeichnet. Auf dem 149. Blatte steht die angegebene Schlusschrift; nachher folgt das Register und noch ein leeres Blatt. In der Bamberger Bibliothek Q. IX. 27.

XII.

Spigel des Regiments | in der Fursten höfe, da Fraw | Untrew
trewe gewaltig ist. | Czu dem Leser. |

Kumpt her lesent dys new gedicht

Was fraw vntrew hat zugericht

Mit iren dienern hochgemeydt

Ein Feltstreyt hat sie zubereydt

Dar in geschicht ein solch gefecht

Das nyemat mag geschehē recht

Augendienst vnd blofs ynd orn

Hat sie am Spitz geordent vorn

Als dir dys buchlein wirdt bewern

Gedicht von meinem lieben hern

Johan vō Morkheim ritter streng

Dem Got sein lebē frisch vñ leng

Bis sich fraw Untrew vō vns wēd,

Unnd sich ein yder selbs erkend.

Getruckt zu Erffordt zum Schwartzten Horn. Am Ende:
Geendet seligklich. Im iar Thausent funffhundert vnd
Sechtzehen. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung, 16 Blatt stark, welche blos
Signaturen haben. Auf dem Blattrand befinden sich einige
kleine Holzschnitte. Diese Seltenheit ist in der Bamberger
Bibliothek Ic. V. 25.

XIII.

Zu 898. Eyn deutsch Theologia. Das ist | Eyn edles Buch-
leyn, von rechtem vorstand, was | Adam vnd Christus sey,
vnd wie Adam yn | vns sterben, vnd Christus ersteen soll.
Am Ende: Gedruckt zu Wittenburg durch Joannem Grün-
enberg. Nach Christ geburt Taufent fünffhundert, vnd
ym Achzehenden Jar. Darunter das Buchdruckerzeichen.

Panzer scheint diese Ausgabe nicht selbst besessen zu haben,
indem weder der Titel noch die Schlusschrift genau angegeben

wurde. Unter dem Titel befindet sich ein Holzschnitt von L. Cranach, den auferstandenen Heiland vorstellend, welcher in unserem Versuche S. 308. N. 97. beschrieben wurde. Ein Exemplar oben angezeigter Schrift ist in der Bamberger Bibliothek qa. V. 3. und in der unsrigen.

XIV.

Zu 932 l. a. Ein gutte trost-|liche predig vō der wir-|digen bereytung zu dem hoch wirdi-|gen Sacrament. Doctor|Martini Luther | Augustin|er tzu Witten-|berg. Item wie das leiden Christi be-|trachtet sol werden. In Quart.

Unter dem Titel ein kleiner Holzschnitt, Christus am Kreuze, mit Maria und Johannes. Die Rückseite ist leer. Auf der Stirnseite des 7ten Blattes endigt diese Schrift; die Rückseite desselben nimmt ein Holzschnitt ein, den h. Christoph vorstellend. Das letzte Blatt ist leer. In der Bamberger Bibliothek Qa. V. 11.

XV.

Zu 932 l. a. Eyn gutte trost-|liche predig vō der wirdigen|bereytūg zu dē hochwir-|digen Sacrament. Doctor Mar-|tini Luther Augustiner | tzu Wittenberg. Item wie das leiden | Christi betrachtet foll | werdenn. In Quart.

Unter dem Titel ein ganz kleiner Holzschnitt, Christus am Kreuze mit Maria und Johannes. Das Ganze besteht nur aus 2 Bogen, das letzte Blatt ist unbedruckt, und die Rückseite des 7ten, so wie die des Titels, sind gleichfalls leer. Seiten- und Blattzahlen fehlen. Ein Exemplar ist in der Bamberger Bibliothek Qa. V. 2.

XVI.

Zu 932 l. a. Eyn gutte trost-|liche predig vō der wirdigē be-|reytung tzu dē hochwir-|digen Sacrament. Do-|ctors Martini Luther | Augustiner zu Vuitten-|berg. | Item wie das leyden Christi betrachtet sol | werden. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung, auf welcher sich unten das Zeichen von Hans Schäufelein befindet. Diese Ausgabe besteht aus 7 Blättern, die Rückseite des Titels ist unbedruckt. In der Bamberger Bibliothek Qa. V. 11.

XVII.

Zu 932 ll. a. Doctor Martini lu|ter Augustiners vnderrich|

tung, vff etliche Artickel | die jm vñ feinen misß|günnern
vffge|legt vnd | züge|messen werden. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung, 1 Bogen stark, welcher mit
dem sonderbaren Kustoden Aij bezeichnet ist. In der Bam-
berger Bibliothek Q a. V. 11.

XVIII.

Zu 932 u, a. Ein sermon von dem | Eelichen standt. veren-
dert vnd cori|giret. durch D. Martinū Luther. | Augustiner
zu Wittenborgk. | Vorrede. | Es ist ein Sermon vom Eeli-
chen standt aufgegangen vnter meinem namen etc. In Quart.

1 Bogen stark. In der Bamberger Bibliothek Q. XV. 87.

XIX.

Zu 932 pp, a. Eyn sermon von der | betrachtūg des hey-
ligen leydens christi. | Doctor Martini Luther Augustiner
zu Wittenbergk. In Quart.

Unter diesem Titel befindet sich ein Holzschnitt, Christus
mit der Dornenkrone, sitzend, das Haupt auf dem linken Arm
gestützt, neben ihm steht ECCE HOMO. Auf der Rückseite
fängt gleich die Schrift an, welche nur aus 1 Bogen besteht.
In der Bibliothek zu Bamberg Q a. V. 1.

XX.

Zu 932 zz, a. Eyn kurtze form das | Pater noster zu ver-
steen vnnd zu | beten: fur die jungen kinder | im christen-
glauben. D. | Martini Luther | Augustiner. In Quart.

Das Ganze besteht aus 6 Blättern, welche weder Seiten-
noch Blattzahlen haben; die Kustoden gehen von Aij bis Aiiij.
Die Rückseite des Titels ist leer, wie auch die Seite am Ende.
In der Bamberger Bibliothek Q a. V. 1.

XXI.

Des heiligen Concilij | tzu Costenitz, der heylgen Christen-
heit, vnd hochlōb-|lichen keyfsers Sigmunds, vñ auch des
Tentzschen | Adels entschuldigung, das in bruder Martin|
Luder, mit vnwarheit, auffgelegt, Sie ha-|ben Joannem
Hufs, vnd Hieronymū | von Prag wider Babstlich Christ-|
lich geleidt vnd eydt | vorbrandt, Johan von Eck | Doctor.

Am Ende: *Lipsiae an Sant Michaels tag Anno M. D. rr.*
In Quart.

7 Blatt stark, mit Kustoden. In der Bamberger Bibliothek
Q. XVI. 40.

XXII.

Eyn gar frucht|bar vnd nutzbarlich buchleyn vō dē babst|
lichen stule, vñ von sant Peter, vnd von | den dye war-
hafftige scheffleyn Christi | seynt, dy Christus vnser herre,
Petro be-|uolen hat, in seyne hute vnd regirung, ge-|
macht durch bruder Augustinū. Aluedt. | Sant Francisci
ordens. tzu Leyptzk. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung. 3 Bogen stark, das letzte
Blatt ist unbedruckt; auf der Rückseite des Titels steht die
Dedication an den Rath zu Leipzig, welche unterzeichnet ist:
„Gegebē Leyptzk in vnseren Closter auff sant Jorgen tag.
Nach Christi vnseren herren gepürt, taufēt funff hūdert vñnd
in tzweintzigsten Jare.“ In der Bamberger Bibliothek Q. XVI. 36.

(Fortsetzung folgt.)

Zur Geschichte des Gebrauches arabischer Ziffern.

Hoffmann bemerkt in seiner „Handschriftenkunde für Deutsch-
land“ (Bresl. 1831.) S. 26: „An öffentlichen Denkmälern in
Erz und Stein und an Gemälden lassen sich arabische Ziffern
in Deutschland wol vor dem XV. Jahrh. nirgend nachweisen,
vielleicht nicht einmal mit Sicherheit von dem Jahre 1435.“
Doch bemerkt er zugleich dabei, dass, wenn die (in *Hocker's*
Hailsbr. Antiquitätenschatz S. 72. abgedruckte) Grabschrift des
Abts Heinrich von Hirschlach von 1317 echt sein sollte, diese
Annahme eine wesentliche Berichtigung erleiden würde. Nicht
uninteressant dürfte in Bezug auf die Geschichte des Gebrau-
ches arabischer Ziffern die Notiz sein, dass auf dem gegen-
wärtig im Museum des historischen Vereines in Würzburg
aufbewahrten Grabsteine des Stifters des dortigen Bürger-
hospitals, *Johannes ab Ariete*, sich dessen Sterbejahr in
arabischen Ziffern — 1319 — ausgehauen findet.

Prof. Dr. *Reuss* in Würzburg.

Verleger: *T. O. Weigel* in Leipzig. Druck von *C. P. Melzer*.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 21. Leipzig, den 15. November **1845.**

Ein unbekannter Pfister'scher Druck von Boners Fabeln.

Im Serapeum I, 131. ist bereits eines Exemplars der Pfister'schen Ausgabe von Boners deutschen Fabeln gedacht, welches von dem allein auf der herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel befindlichen Exemplar wesentlich abweicht, also auf eine andere Ausgabe desselben Werks von dem nämlichen Drucker schliessen lässt und eben so einzig wie jenes Exemplar in Wolfenbüttel ist, weshalb über diese bibliographische Seltenheit schon längst eine ausführlichere Nachricht gewünscht wurde. Diese lässt sich jetzt geben, nachdem das Exemplar, freilich für einen Preis, der alles übersteigt, was bisher für ein in Deutschland gedrucktes altes Buch, den theuren Theuerdank nicht ausgenommen, bezahlt worden, in den Besitz der hiesigen königlichen Bibliothek gekommen ist, die es nunmehr zu einer ihrer vorzüglichsten Zierden zählt.

Mag man A. Pfister für einen Briefdrucker halten, der in Bamberg auf selbständigem Wege zur Erfindung von beweglichen gegossenen Lettern und des Bücherdrucks mit denselben gelangt sei, oder mag man ihn als einen Gehülfen Gutenbergs ansehen, der schon bei der Trennung desselben von Fust im Jahre 1455 von Mainz nach Bamberg gezogen ist, wofür sich aus den neuesten Untersuchungen über die Indulgenzbriefe Nikolaus V. von 1454 und 1455 (Serapeum 1843. No. 18. 19. 24.) Vermuthungen hernehmen lassen, so bleibt er eine der

räthselhaftesten Erscheinungen in der Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. In demselben Zeitraum wie Gutenberg und bis 1462 hat er mit beweglichen gegossenen Lettern ohngefähr dreimal so viel Werke und Schriften als dieser gedruckt, worunter eine noch ansehnlichere Bibel als die gutenbergsche. Von der grossen Missaltype, mit der er allein druckte und die von der gutenbergschen Bibeldtype ganz verschieden ist, hat sich in unzweifelhaft Mainzer Drucken bis jetzt noch keine sichere Spur gefunden. Ist die Buchdruckerkunst von den xylographischen Donaten der Briefdrucker ausgegangen, so sehen wir aus übrig gebliebenen Fragmenten, dass Pfister mit dergleichen Donaten angefangen hat, und der Briefdrucker verleugnet sich auch in seinen typographischen Drucken nicht, indem die meisten derselben, die Bonerschen Fabeln, der Rechtsstreit mit dem Tode, die Armenbibel, die Geschichten von Joseph, Daniel, Judith und Esther, Volksbücher in der Landessprache und mit Holzschnitten durchspickt sind. Und diesen Mann, dem ausser dem Mainzer Triumvirat von Gutenberg, Fust und Schöffer kein anderer Buchdrucker vor 1462 mit Gewissheit an die Seite zu stellen ist, hat kein gleichzeitiger Schriftsteller einer schriftlichen Erwähnung werth gehalten, nur ein armseliger Gelehrter, ein böhmischer bekehrter Jude (Paul von Prag), deutet confus genug auf die Neuheit und das Ausserordentliche seiner Leistungen hin. Hätte Bamberg im 16. Jahrhundert einen patriotischen Bürger und Geschichtschreiber, wie Harlem einen Junius, gehabt, so würde jetzt in dem Streit um die Ehre der Erfindung der Buchdruckerkunst Bamberg vor Harlem voranstehen, denn auch Pfister beginnt mit dem Schriftdruck von Holztafeln und von seinen typographischen Drucken sind drei mit dem Druckort Bamberg und zwei derselben noch dazu mit seinem Namen, zwei sogar mit dem sicheren Datum 1461 und 62 bezeichnet, während uns die der Zahl nach zwar stärkere Phalanx der sogenannten Koster'schen Drucke über Zeit und Ort (nicht Land) der Entstehung und den Namen des Druckers in gänzlicher Ungewissheit lässt und in einigen Stücken unstreitig bis gegen 1470 hinabreicht. So tiefes Dunkel auf Pfisters erstem Auftreten ruht, so wenig lässt sich erklären, warum ein Mann von solcher Betriebsamkeit, dass er bis 1462 die Mainzer Erfinder nicht nur in ihrer ersten gedruckten Bibel, sondern in der Zahl der Druckstücke überboten und von einigen der letzteren sogar mehrere Auflagen gemacht hat, nach diesem Zeitpunkt so gänzlich verschollen und sein Andenken beinahe spurlos untergegangen ist. Dass mehrere gleichnamige Buchdrucker in Regensburg Nachkommen von ihm gewesen, ist nach Pangkofer und Schnegraf's Geschichte der dortigen Buchdruckerkunst. Regensburg 1840. 8. sehr wahrscheinlich. Sowohl hier als in Bamberg (nach Jäck's Jubelschrift. Erlangen

1840. 8.) kommt schon früher der Name Pfister in den Stadtregistern vor, aber es dürfte auch daraus über den Geburtsort und die Herkunft unsers Pfister wenig Sicheres herzuleiten sein, da dieser Name damals wahrscheinlich eben so häufig, als jetzt der gleichbedeutende Name Becker war.

Doch ich habe hier nicht von Pfister, sondern von seinem Druck der deutschen Fabelsammlung, unter dem Titel Boners Edelstein, sprechen wollen. Ohne hier zu wiederholen, was über dies Werk und den Pfister'schen Druck desselben in Lessing's Beiträgen zur Geschichte und Literatur aus den Schätzen der Wolfenbütteler Bibliothek. Berlin 1793. I. S. 1 u. f. und über das Exemplar in dieser Bibliothek in Jäck's angeführter Jubelschrift S. 24 u. f., so wie in Falkenstein's Geschichte der Buchdruckerkunst. Leipzig 1840. 4. S. 134 u. f. gesagt worden, bringe ich zum Verständniss des Folgenden nur in Erinnerung, dass dies aus Paris, wohin es entführt war, zurückgekommene Exemplar mit dem Rechtsstreit des Ackermanns und des Todes und der deutschen Armenbibel, beide gleichfalls von Pfister gedruckt, zusammengebunden ist und aus 88 Folioblättern mit 25 Zeilen auf der vollen Seite, ohne Signaturen, Custoden oder Blattzahlen, mit 101 zwischen dem Text eingedruckten Holzschnitten besteht und folgende Schlusschrift hat:

Zu bamberg dies puchleyn geendet ist
 Nach der gepurt unsers herren ihesu christ
 Do man zalt tausend vnde vierhundert iar
 Vnd ym ein vnd sechzigsten das ist war
 An sant valenteins tag
 Got behüt vns vor seiner plag. Amen.

Unser Exemplar besteht dagegen, das erste weisse Blatt ungerechnet, nur aus 77 Folioblättern, in 8 Lagen, jede, mit Ausnahme der letzten (welche nur 4 Bogen hat) von 5 Bogen (also in Quinionen), hat dafür aber mehr Zeilen, nämlich 28 auf der vollen Seite und entbehrt der obigen Schlusschrift. Schon daraus ist klar, dass wir hier eine ganz andere Ausgabe, als die in Wolfenbüttel vor uns haben, die aber mit derselben Letter wie diese gedruckt ist und identisch dieselben Fabelholzschnitte hat. Noch nähere Ueberzeugung von der Verschiedenheit beider Ausgaben giebt der nachfolgende Text der ersten Seite, welchen man mit dem Facsimile dieser Seite aus dem Wolfenbüttler Exemplar bei Falkenstein S. 135 vergleichen mag, wo sich in Stellung der Zeilen und Rechtschreibung manche Unterschiede ergeben werden. Der auf dieser Seite voranstehende Holzschnitt ist derselbe wie bei Falkenstein, aber der ihm auf der linken Seite mit einem besondern Holzstock beigedruckte Mann ist ein anderer. Gleich über dem

Holzschnitt steht die Ueberschrift „Von geistlichem leben“, welche in Wolfenbüttel fehlt, und darunter der Text also:

(E) Ins mals ein affe kam gerant. Do er vil guter | nusse vant. Der hette er gessen gerne Im was | gesagt von dem kerne. Der wer gar lustiglich vnde | gut Geschwert was sein thümer mut. Do er der pit|terkeit enphant. Der schalen darnach zu hant. Be|greiff er der schalen hertikeit. Von den nussen ist mir | geseit. Sprach er das ist mir worden kunt. Sie ha|ben mir verhonet meinen munt. Hyn warffe er sie | zu der selben vart. Der kerne der nusse ym nye wart. | Dem selben affen sein gleich. | PPeide iung arm vnde | reich. Die durch kurze pitterkeit. Verschmehen lau|ge sussikeit. wenn man das feur enzunden wil. So | wirt des rauches dick zu vil. Der thut einem in den | augen wee. wenn man darzu pleset mee. Pifs es en|zundet wirt wol. Vnd dan hize gibt als es sol. Das | feur sich kaum erwigt. Das es hize vnd licht gibt. | Also ist es vmb geistlichs leben. welchs mēsch sich |

So viel sich aus der Vergleichung mit den gedruckten Facsimiles nach dem Wolfenbüttler Exemplar, die nicht treu genug sein mögen, schliessen lässt, ist das unsrige früher als jenes gedruckt und von erster Ausgabe, denn die Holzschnitte haben noch ihre ganze Frische und Schärfe bis in's Kleinste, erscheinen dort aber abgenutzter, auch die Type ist schlanker, zarter und weniger gequetscht, als in jenen Facsimiles. Die Priorität unserer Ausgabe wird noch durch folgenden Umstand bestärkt. Die zu den Fabeln gehörigen und für dieses Buch eigens gefertigten Holzschnitte nehmen nicht die ganze Breite der Seite ein. Sei es nun um den Raum auszufüllen, oder um die verschiedenen Verfasser anzudeuten, denen die Fabeln nacherzählt sind, so ist auf der linken Seite eines jeden Fabelholzschnitts ein stehender Mann in ganzer Figur, von derselben Höhe wie der Fabelholzschnitt, mittelst eines besondern Holzstocks beigedruckt. Dieser Vorsetzstücke sind drei verschiedene, die sich abwechselnd durch das ganze Buch wiederholen; entweder hat der Mann eine Kappe, mit einem Knöpfchen an der Spitze, auf dem Kopf und einen Schriftzettel in der Hand, auf welchem der Länge nach drei Reihen von Punkten die Schrift andeuten, oder es ist ein ähnlicher Mann mit einem leeren Schriftzettel, oder er hat eine Mütze auf dem Kopf und ein Buch in der Hand. In dem Wolfenbüttler Exemplar ist, wie das Facsimile bei Falkenstein zeigt, der Mann keiner von diesen, sondern ein ganz anderer und er soll, wie dort und von Lessing versichert wird, durch das ganze Buch immer derselbe bleiben. Da nun diese Versetzstücke jedenfalls keine so wesentliche Zuthat als die Fabelholzschnitte selbst waren, so lässt sich denken, dass sie

weniger sorgfältig aufgehoben wurden als letztere und sich verloren hatten, als die zweite Ausgabe nöthig wurde, daher, statt der abhanden gekommenen, neue Stöcke, aber nur mit einer ähnlichen Figur, geschnitten wurden. In unserem Exemplar erscheint auf den beiden Blättern, die zusammen einen ganzen Bogen ausmachen, weder vorn noch hinten, oder um in der Buchdruckersprache zu reden, weder im Schön-
druck, noch im Wiederdruck, derselbe Mann zweimal, denn es waren dreierlei Stöcke für denselben da, also selbst dann genug, wenn der Schön- oder Wiederdruck mit einer Form geschah und drei Fabelholzschnitte hatte. War aber für die zweite Auflage nur eine Mannesfigur als Vorsetzstück da, so mussten davon doch mehrere Stöcke geschnitten werden. Denn selbst wenn der Schön- oder Wiederdruck hier vielleicht nicht für den ganzen Bogen mit einer Form geschah, sondern jede Blattseite einzeln für sich gesetzt und gedruckt wurde¹⁾, so war mehr als ein Vorsatzstück nöthig, da manche einzelne Seite zwei Fabelholzschnitte hat. Es wäre also interessant zu wissen, ob in dem Wolfenbüttler Exemplar die immer sich gleich bleibende Mannsfigur, wenn sie wirklich auch im Schön- oder Wiederdruck eines Bogens, oder gar auf einer und derselben Blattseite zweimal vorkommt, identisch dieselbe ist, oder ob sich kleine Verschiedenheiten zeigen, die auf Duplikatstöcke mit derselben Figur schliessen lassen. Wäre letzteres nicht, sondern überall völlige Identität da, so bliebe alsdann freilich nichts andres übrig, als mit Rumohr und Laborde anzunehmen, dass man schon in so früher Zeit Abklatschungen (*clichets*) von Holzschnitten zu nehmen gewusst hat, wovon ich jedoch bisher noch keinen ganz überzeugenden Beweis habe finden können. An Herrn Bibliothekar Schönmann ergeht daher die Bitte, in einem der nächsten Blätter des Serapeums über diesen Punkt gefällige Auskunft zu geben und sich auch darüber äussern zu wollen, ob das Wolfenbüttler Exemplar die für die Priorität des unsrigen angeführten Wahrnehmungen bestätigt.

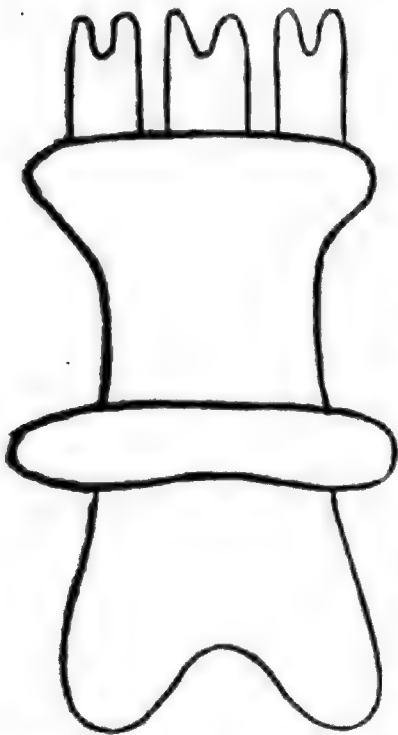
Eine weitere Hauptfrage ist die, ob unser Exemplar vollständig sei oder nicht? Dass das Buch an sich vollständig ist, leidet keinen Zweifel, denn vorn beginnt es, wie das Wolfenbüttler Exemplar, und auf der letzten Seite, die nur 23 Zeilen hat, schliesst es:

1) Dass dies Verfahren, wobei freilich an Letternvorrath, der damals noch nicht so leicht, als jetzt zu beschaffen war, viel erspart, der Druck aber sehr in die Länge gezogen wurde, bei der gutenbergschen 42zeiligen Bibel zur Anwendung gekommen, ist erst neulich in Sotheby's Typography of the XV Century. Lond. 1845. gr. Fol. aus dem Vorkommen vieler Halbbogen und zwar immer an derselben Stelle, sowohl in Pergament-, als Papierexemplaren dieser Bibel geschlossen worden.

Difs pu|ch das do hie geschriben stat. wer es list oder
lest lesē | Der muſs selig ymmer wesen. Vnde wem es zu
lieb getirht (*sic*) sei. Der muſs ymmer werden frei. Vor
allem | vngluck ymmer mee. Sein sele beuind n̄ymer wee.

Also wie der Epilog in jenem nach Lessing S. 23. Aber die Schlusschrift fehlt und diese konnte leicht auf einem besondern Blatt gestanden und dieses, sammt einem weissen Schlussblatt, auch die letzte Lage zu einer vollständigen Quinion, wie die übrigen, gemacht haben. Dem steht jedoch Folgendes entgegen. Es wird nicht wenig auffallen, wenn ich sage, dass unser Exemplar Signaturen hat, die freilich da nicht stehen, wo man sie gewöhnlich zu suchen pflegt, und daher wahrscheinlich in dem Wolfenbüttler Exemplar auch vorhanden, aber nur übersehen worden sind. Dadurch erhält die Einführung der Signaturen in den Bücherdruck ein weit früheres Datum, als man ihr bisher beigelegt hat. Bekanntlich soll sie Joh. Koelhof in Köln 1472 zuerst angewandt haben, aber bei den Bücherabschreibern und Briefdruckern ist ihr Gebrauch weit älter als in der Typographie. Fast kein xylographisches Buch ist ohne dieselben, nur stehen sie zuweilen an sehr versteckten Stellen, z. B. in dem Falz zwischen den beiden, mit einer Holzplatte gedruckten Folioblättern des Bogens. Es bewährt sich also auch durch die Signaturen in unserm Exemplar, dass Pfister ursprünglich Briefdrucker war. Er hat die ersten fünf Blätter jeder Lage, die erste und letzte Lage ausgenommen, mit römischen Ziffern von I bis V bezeichnet, diese Ziffern stehen aber nicht unter der Textseite, sondern gewöhnlich unter dem ersten Holzschnitt, mit welchem auf dem Blatt eine neue Fabel beginnt, oft auch am Schluss des Textes der zunächst vorhergehenden Fabel und selbst auf der Rückseite des Blatts, wenn auf der Vorderseite keine Fabel schliesst und eine neue anfängt. So steht z. B. in der dritten Lage N. I. auf Blatt 20^r Zeile 8 von unten, unter dem Holzschnitt, N. II. auf Bl. 21^r Zeile 9 von unten, am Schluss einer Fabel, N. III. auf Bl. 23^r unter dem Holzschnitt, womit die Seite beginnt, N. IV. auf Bl. 24^r Zeile 3 von unten, N. V. auf Bl. 25^r unter dem Holzschnitt an der Spitze der Seite. Die erste Lage hat diese Signaturen nicht und in der letzten gehen sie nur von I bis III, zum deutlichen Beweis, dass diese Lage ursprünglich nicht von gleicher Stärke wie die übrigen war und nach den 8 Blättern, aus denen sie besteht, wirklich nichts fehlt. Dass aber in der letzten Lage das erste Blatt des vierten Bogens nicht mit N. IV. bezeichnet ist, kommt daher, weil dies Blatt, sowohl auf der Vorder- als Rückseite, aus fortlaufendem Text ohne Holzschnitt besteht, also zur Anbringung der Ziffer keinen Platz liess. Der Rechtsstreit mit dem Tode ist mithin nicht mehr das einzige

Werk, von welchem wir zwei von Pfister gedruckte verschiedene Ausgaben besitzen, und wie er hier in der zweiten Ausgabe, in der die Holzschnitte der ersten weggeblieben sind, vorn eine Art von Inhaltsanzeige, so hat er in der zweiten Ausgabe von Boners Fabeln hinten die Schlussschrift hinzugefügt.



Das Wasserzeichen ist vorn der Ochsenkopf mit einer fünfblättrigen Rose auf der Stange zwischen den Hörnern, 3' 9" par. Maass hoch, und weiter hinten der Thurm, wie nebenstehend. Beide Wasserzeichen (nur die Rose siebenblättrig) kommen auch in der Heidelberger Papierhandschrift (deutsche MSS. N. 314.) vor, die Boners Fabeln mit andern deutschen Gedichten enthält. Als Papierzeichen des Wolfenbüttler Exemplars wird der Ochsenkopf ohne nähere Charakteristik angegeben. Im Berliner Exemplar des Rechtsstreits mit dem Tode erscheint er in dreierlei verschiedener Art. Merkwürdig ist, dass während sich das Papier dieser Drucke, so wie der gutenbergschen

42zeiligen Bibel, überall als deutsches verräth, die pfistersche 36zeilige Bibel auf Papier mit entschieden italienischem Wasserzeichen gedruckt ist, was indessen nicht befremden darf, da bei den ersten Druckern in Schwaben, Elsass und Franken sich italienisches Papier noch häufig verbraucht findet.

Berlin.

Sotzmann.

Supplemente zu Panzer.

Mitgetheilt von Joseph Heller in Bamberg.

(Beschluss.)

XXIII.

Ein trostlichs | buchlein Doc. | Martini Lutheri Augusti- | ners :
in aller widerwertig- | keyt eynes ygliche Chrif- | glaubigen
menschen: new | lich gedentcht durch | Magistrum Ge- | or-
gium Spa | latinum. Am Ende: Getruckt tzu Leyptzk Mel-
chior Lotther, Als | man tzalt nach Christi gepurt Tau | sent
funffhundert vnnd | tzweintzig iar. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung; nach diesem folgt auf dem nächsten Blatte die Zueignung un Friedrich den Weisen, welche

3 Seiten einnimmt. Das Ganze besteht aus 36 Blättern, wovon das letzte nicht bedruckt ist. Seiten- und Blattzahlen mangeln, Kustoden sind vorhanden. Ein Exemplar ist in der Bamberger Bibliothek.

XXIV.

Zu 973. u, a. Ein sermon von dem | wucher. Doctoris Martini Luther | Augustiner zu wittenbergk. In Quart.

Besteht aus 14 Blättern. Ein Exemplar in der Bamberger Bibliothek hat auf dem Rande der Blätter viele schriftliche Zusätze von einem Besitzer, der im 17. Jahrhundert lebte. Dieser schaltete bei der Stelle: „Darumb geschicht auch das solch rauber wirdig fein, Vil mals vnnatürlich sterben vnd des gehen todts verfallen, oder sunst schrecklich vmb kumen.“ Folgendes ein: „Gleicher weis wie vor zeitten Simon Silberhorn fürstlicher Rath, vnd diener Bischoff Georg Fuchsen acht hundert gulden gelihen hat je hundert auf acht gulden zins welches ja ein grosser wucher ist. Also hat er auch ein ende genomen, nemlich da ehr hat sterben wollen, hat ehr trinken begert da ist ein Candel vor dem fenster gestanden die hat man jme geben wollen, vnd da man nach der Candel gegriffen hat, ist die Candel sampt einen stuck stein auss der mauern auf die gassen gefallen. welches nach Ver müger (?) zu sehen ist Damit anzuzeigen, seinen grossen Geitz das Ime nit ein Drunck weins hat vor seinem End können zu teyl werden, welches aus Gottes rath also geschehen ist. Gott wolle vns alle vor dem Geitz behüten.“

XXV.

Zu 973. aa, a. Eyn Sermon von der be|reytung tzum sterben | Doctoris Marti|ni Luttheri | Augu. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung, 2½ Bogen stark. In der Bamberger Bibliothek Qa. III. 21.

XXVI.

Zu 973. bb, a. Eynn Sermon | vō der bereitūg | tzum sterben | Doc. Mar. | lutheri | Aug. In Quart.

Der Titel steht in einer Einfassung, welche zu dieser Abhandlung nicht zu passen scheint, indem sich auf allen Seiten musizierende Engel befinden. Das Ganze besteht aus 10 Blättern, wovon die Rückseite des letzten unbedruckt ist. Ein Exemplar besitzt die Bamberger Bibliothek. Qa. V. 1.

XXVII.

Zu 973. bb, a. Eyn Szmō | von der Bereytung | zum Ster-

benn | M. L. | A. Am Ende: Gedruckt zu Erffurdt durch
Hans Knappen nach Christi geburt xv. C. vnd im xx.
In Quart.

2 Bogen stark, der Titel in einer Einfassung, gleich auf
der Rückseite desselben fängt die Schrift an. In der Bam-
berger Bibliothek Qa. V. 3.

XXVIII.

Zu 973. gg, a. Ein kurtze vnterwey|lung wie man beichten
soll. Aufs | Doctor Martinus Luther | Augustiners wol-
meyn-|nung gezogen. In Quart.

Die Rückseite des Titels ist leer, auf dem nächsten Blatte
fängt die Schrift an, welche aus 6 Blättern besteht, wovon
jedoch das letzte ganz leer ist. In der Bibliothek zu Bam-
berg, Qa. V. 1.

XXIX.

Zu 973. kk, a. Ein heylfams | Buchlein von Doc-|tor Mar-
tinus Luther Augst. | von der Beicht gemacht | durch
Georgiū Spa|latinū geteutsch. | M.D.XX. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung, auf welcher sich oben die
Eule befindet mit den Buchstaben M.H.A.V. Auf der Rück-
seite dieses Blattes fängt die Zueignung an Herzog Johann
von Sachsen an, welche unterzeichnet ist: Datum tzu Lochaw
dinstags des achten tags im Meyen. Anno dñi M.D.XX.
E. F. G. Vnterteniger Caplan Georgius Spalatinus. Da das
Exemplar aus der Bamberger Bibliothek Ic. V. 29. defekt ist,
so können wir die Blattzahl nicht angeben; wahrscheinlich be-
steht das Ganze aus 2 Bogen.

XXX.

Zu 973. mm, a. Ein Sermon von dē | Hochwirdigē sacramēt
des | heiligen waren lychnams | Christi, vnd von den |
Brüderschafften | DMLA. Am Ende: Gedruckt vnd vol-
endet zu Straßburg durch Martinū Flach. Tausend fünff-
hundert vnd im zweintzigsten Jar. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung. 14 Blatt stark, welche mit
Kustoden bezeichnet sind. Das letzte, so wie die Rückseite
des Titels sind unbedruckt. In der Bamberger Bibliothek Qa. III. 21.

XXXI.

Zu 973. zz, a. Ein sermon von dem | heyligen hochwirdigen

Sacra-|ment der Tauffe Doctoris | Martini Luther Au-|
guftiner zu Wit-|tenburgk. In Quart.

Zwei mit Signaturen versehene Bogen stark. In der Bam-
berger Bibliothek Jc. V. 12.

XXXII.

Zu 974. b, a. Ein sermon von dem | gebet vnd proceffion
in der Creutz | wochen. D. Martini Luther | Auguftiner
zu wittenberg. In Quart.

Ist nur einen Bogen stark, die Rückseite des Titels und die
letzte Seite sind leer; Blatt- und Seitenzahlen mangeln. In
der Bibliothek zu Bamberg Q a. V. 1.

XXXIII.

Zu 974. f, a. Ein sermon von dem | Bann. Doctoris Mar-
tini Luther | Auguftiner zu Wittenbergk. In Quart.

Diese Schrift besteht aus 8 Blättern ohne Blatt- und Seiten-
zahlen, mit Kustoden. Ein Exemplar besitzt die Bamberger
Bibliothek. Q a. V. 1.

XXXIV.

Zu 974. h, a. Ein sermon von | dem Bann Doctor Mar | tini
Luther Auguftiner | zu Wittenberg. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung, welche unten das Zeichen
von Urs Graf hat. 3 Bogen, blos mit Signaturen. In der
Bamberger Bibliothek Ic. V. 22.

XXXV.

Zu 974. k, a. Die zehen gepot got-|tes. mit einer kurtzen
aufslegung | jrer erfullung vnd vbertretüg. | von Doctor
Martinus Lu-|ther Auguftiner gemacht. In Quart.

Diese Schrift besteht nur aus 4 Blättern, wovon die Rück-
seite des Titels, so wie die des letzten Blattes nicht bedruckt
sind. In der öffentlichen Bibliothek zu Bamberg Q a. V. 1.

XXXVI.

Zu 974. X, a. An den Chriftlichen Adel | teutscher Nation:
von des | Chriftlichen standes | betterung: D. | Martinus |
Luther | Vuittenberg. In Quart.

12 Bogen stark, das letzte Blatt und die Rückseite des

Titels sind unbedruckt. Blatt- und Seitenzahlen fehlen, Kustoden sind vorhanden. In der öffentlichen Bibliothek zu Bamberg.

XXXVII.

Zu 974. y, a. An den Christlichen Adel | teutcher Nation:
von des | Christlichen standes | besserung: D. | Martinus |
Luther. Vuittenberg. In Quart.

Das Ganze besteht aus 12 Bogen, wovon das letzte Blatt nicht bedruckt ist; auch die Rückseite des Titels ist weiss. In der öffentlichen Bibliothek zu Bamberg Q a. V. 2.

XXXVIII.

Zu 974. a, a. Von den guten | werckenn: | D. M. L. | Vuit-
tenberg. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung, 3 voll bedruckte Bogen stark. In der Bamberger Bibliothek Q a. III. 21.

XXXIX.

Zu 974. qq, a. Von den nūwen Eckischē | Bullen vnd lugen |
D. Mattinus | Luther. | Wittenberg. Am Ende: M.D.XX.
In Quart.

2 Bogen stark. In der Bamberger Bibliothek Q a. V. 9.

XL.

Zu 974. III, a. Von dem Bapstum zu Rome: wid|der den
hochberumpten Ro|manisten zu Leiptzck | D. Martinus
Lu-|ther Augst. | Vuittenberg. In Quart.

7½ Bogen stark. In der Bamberger Bibliothek Q. XV. 86.

XLI.

Zu 984. b. Die vordentscht Antwort der die | doctor Eck in
feynē Sendbrieff | an dē Bischoff tzu Meyffen | hat die
vngelartē Luthe-|rischen Thumberrn | genandt. | Anno.
M.D. | XX. In Quart.

2 Bogen stark, welche Kustoden haben. Die Rückseite des letzten Blattes ist leer. In der Bamberger Bibliothek Q a. V. 1.

XLII.

Zu 988. g. Vom geweychtem | wasser vñ faltz Doct. Andre-|

as Carlstadt, wider denn | vnuordienten Gardi-|an Fran-
ciscus Seyler:· Am Ende: Amen. 1520. In Quart.

Da Panzer diese Schrift nicht selbst hatte, sondern nach Riederer anzeigte, auch den Titel nicht genau gab, so wiederholen wir denselben. Sie besteht aus 3 Bogen, die Rückseite des Titels und des letzten Blattes sind leer, dann folgt noch ein ganz weisses. Zugeeignet ist dieselbe „dem Erbern vund vesten Heinrichen von Ronritz, Heuptman, in Sant Joachims tall.“ In der Bamberger Bibliothek.

XLIII.

Zu 988. m, a. Schutzrede vnd Christenliche | antwort. Eins Erbarn libha|bers götlicher warheyt, der heyligē geschrift, auff | etlicher widersprechen mit antzeygung, Warumb, Doctor Martini Luthers lere, nit | fsam vnchristlich verworffen, | Sundermehr, als christenlich | gehalten werden solle. | Apologia. Am Ende: Getruckt zu Leypsgk durch Wolffgang Stöckel. 1520.

Der Titel in einer Einfassung. Auf der Rückseite desselben fängt schon die Schrift an, welche aus 8 Blättern besteht, wovon das letzte unbedruckt ist. In der Bibliothek zu Bamberg Q a. V. 1.

XLIV.

Zu 997, a. Ein kurtz | Regiment für dē | geprestē der pestilentz. So | d' hoch gelört herr Jo-|han Stockar Doctor: | der ertzney, vñ Stat artzt zu Vlm ge-|schriben, vnd be-|griffen vñ bis|her in übūg | vnd geprau|ch ghabt|hatt. Am Ende: Gedruckt zu Nürenberg von Frydrich Peypus Im jar als man zalt nach cristi vnfers Herren geburt. M.DXX. In Quart.

Der Titel in einer Einfassung; das Ganze besteht nur aus 1 Bogen, wodurch sich diese Ausgabe von jener unterscheidet, welche Panzer angiebt. In der Bamberger Bibliothek Ic. V.25.

XLV.

Des allerdurchleuch|tigisten vñ großmechtigsten Fürsten | vnd herren Herren Karls Romi-|schen vñ Hispanischen Königs | auch künfftigen Kaisers ein-|zug yetzt zu Ach am xrij. | tag Octobris besche-|hen. gantz lustpar-|lich vnd kurtz-|weylig zu | lesen. In Quart.

Unter dem Titel ist das Bildniss Kaiser Karls V. in Holzschnitt. Auf der nächsten Seite fängt gleich die Schrift an, welche nur aus 1 Bogen besteht und interessant ist wegen den verschiedenen Trachten, die den Zug begleiten. In der Bamberger Bibliothek Ic. V. 25.

XLVI.

Die krönūg des aller | durchleuchtigsten vnd groſsmech- | tigsten Fürsten vñ herren Herren | Karls Romischen vnd Hispa- | nischen Königs. auch erwel- | ten Romischen Kayfers. | yetzt zu Ach. am xxiij. | tag Octobris besche- | hen. gantz lustpar- | lich vnd kurtz- | weylig zu | lesen. In Quart.

Ist 4 Blatt stark, welche weder Seitenzahlen noch Kustoden haben. In der Bamberger Bibliothek Ic. V. 25.

XLVII.

Der wirtembergischen land- | schafft warhafft Vnderricht | vñd entschuldigūg Nwlich | an gemaine Aydgnoffschafft, | aufsgangen. Am Ende: Herenberg vñd Calwe, auff Montag nach Leonhard. Anno. ec.xx. In Quart.

Panzer führt in seinen Zusätzen 950, b. dieselbe Schrift unter dem Jahr 1519 an. Wir vermuthen, dass es nur eine Verwechslung in der Zahl ist. Unter dem Titel befindet sich ein Holzschnitt. Das Ganze besteht aus 1½ Bogen, welche Signaturen, aber keine Blatt- und Seitenzahlen haben. In der Bamberger Bibliothek Ic. V. 25.

XLVIII.

Zu 1005. c, a. Karsthans. (1520.) In Quart.

Ist nur 3 Bogen stark, welche blos Signaturen haben. In der Bamberger Bibliothek Ic. V. 25.

A b w e h r. *)

Zu meiner nicht geringen Verwunderung sehe ich, dass mir, bei Gelegenheit der Anzeige meines Adressbuches deutscher Bibliotheken, in No. 15. d. Bl. von Herrn Vogel der Vorwurf des literarischen Diebstahles gemacht worden ist; denn so muss man dasjenige bezeichnen, dessen mich Herr Vogel beschuldigt hat. Herr Vogel behauptet nämlich, dass ich bei Abfassung meines Adressbuches seine Literatur der Europäischen Bibliotheken als eine meiner Hauptquellen benutzt, als solche aber nicht angeführt, mir vielmehr den Schein gegeben habe, als sei die Zusammenstellung mein eigenes Werk.

Solcher Beschuldigung muss ich denn doch nachdrücklichst widersprechen, und gebe hierzu folgende Erklärung: Die alleinige Hauptquelle meines Adressbuches sind diejenigen Mittheilungen, welche man mir, in Folge der öffentlich erlassenen Anfragen, als Beantwortungen eingesendet hat. Die Vogel'sche Literatur ist dabei, wie so manche andere Schrift, z. B. der im fünften Jahrgange des bibliopolischen Jahrbuches befindliche Aufsatz über Deutschland, meine eigene Literatur über Sachsen, Stälin's Schrift über Württemberg u. a., nur in solchen Fällen zu Rathe gezogen worden, wo mir weder die eingesendeten Mittheilungen, noch meine eigenen handschriftlichen Sammlungen über deutsche Bibliotheken ausreichend waren. Mithin ist die Vogel'sche Literatur gewiss nicht als eine der Hauptquellen anzusehen, als solche also auch nicht anzuführen gewesen. Nicht einmal als blosser Quelle konnte die Vogel'sche Literatur von mir aufgeführt werden, und zwar aus dem Grunde, weil es überhaupt nicht in meinem Plane lag, Druckschriften als Quellen namentlich anzugeben, da es sich ja bei einer Sammelschrift, wie mein Adressbuch ist, schon von selbst verstehen musste, dass ich die vorhandenen Druckschriften, die für mein Adressbuch von Belang sein konnten, also auch die Vogel'sche Literatur, benutzt haben würde. Dass dies aber nicht der Fall gewesen sei, das habe ich nir-

*) Vom Herrn Verfasser unter ausdrücklicher Beziehung auf §. 24. der Verordnung, die Angelegenheiten der Presse betreffend, vom 5. Febr. 1844. (s. Gesetz- und Verordnungsblatt für das Königreich Sachsen, 1844. 1. Stück, S. 11: „Die Herausgeber von Zeitschriften sind verbunden, von Behörden und Privatpersonen Berichtigungen gegen sie gerichteter Artikel derselben Zeitschrift, und zwar bis zur Länge dieses Artikels unentgeltlich, insoweit sie aber dieses Maass überschreiten, gegen Bezahlung der von ihnen im Allgemeinen bestimmten Insertionsgebühren, in dem nächsten nach dem Eingang der Berichtigung zum Drucke gelangenden Stücke oder Blatte aufzunehmen.“) eingesendet.

Die Redaction.

gends behauptet, mithin mir auch nicht denjenigen Schein gegeben, den Herr Vogel meinen könnte, denn dass die Zusammenstellung der Angaben über die deutschen Bibliotheken, wie sie in meinem Adressbuche vorliegt, ganz allein mein Werk sei, das, hoffe ich, wird mir Niemand abstreiten, dazu brauche ich nicht den Kunstgriff, mir den Schein geben zu wollen, das kann ich dreist behaupten und erkläre es hiermit öffentlich.

Was die einzelnen Punkte anlangt — es sind deren 13 — die Herr Vogel gegen mich geltend gemacht wissen will, um dadurch zu beweisen, als sei sein Buch von mir in solchem Maasse benutzt worden, dass ich sogar Druckfehler und andere Unrichtigkeiten getreulich habe wieder abdrucken lassen, so möchte ich Herrn Vogel nur die Frage vorlegen, wie er ohne Weiteres behaupten könne, diese Punkte seien alle aus seinem Buche entlehnt, da er ja doch die Einsendungen, welche mir auf meine öffentlich ausgesprochene Bitte von vielen Orten her gemacht worden sind, gar nicht kennt, also auch nicht weiss, ob nicht der eine oder der andere Einsender die fraglichen Nachrichten in seiner Handschrift genau so angegeben hat, wie sie bei mir abgedruckt worden sind. Es würde allerdings nicht viel zu sagen haben, wenn ich hier bloß behaupten wollte, der oder jener von Herrn Vogel angeführte Punkt sei, trotz der übereinstimmenden Druckfehler, nicht aus dem Vogel'schen Buche entlehnt, der oder jener stehe so und nicht anders in den mir handschriftlich zugesendeten Mittheilungen; denn wer könnte in Betreff der letzteren, die sich ja doch bloß in meinen Händen befinden, also nur in einem Exemplar vorhanden sind, einen Vergleich anstellen, um darnach die Richtigkeit meiner Behauptung zu ermessen? Allein glücklicherweise sind unter den 13 Punkten nicht weniger als 3, von denen ich ohne den mindesten Schein der Unwahrheit der Oeffentlichkeit gegenüber behaupten darf, dass Herr Vogel ganz Unrecht hat, wenn er sie unter den gegen mich vorgebrachten Beweisen aufführt. Der 7., 8. und 9. Punkt, über Chemnitz, Dresden und Elbingen, sind offenbar nicht aus der Vogel'schen Literatur entlehnt, da meine Angaben ganz anders lauten, als diess bei Herrn Vogel der Fall ist: meine Angaben sind übrigens richtig und Herrn Vogel's Berichtigungen in d. Bl. von gar keiner Bedeutung. Meine Angaben sind nur abgekürzt, wie diess wegen der dem Adressbuch gesteckten engen Grenzen nöthig schien und bei vielen andern Angaben in gleichem Maasse zu bemerken ist. — Ob ich übrigens dem Vogel'schen Buche da, wo ich ihm überhaupt folgte, ohne weitere Prüfung gefolgt bin, wie diess nach Herrn Vogel's Aussage grossentheils der Fall gewesen sein soll — diese Frage, ich weiss wahrlich nicht, wie sie so ohne Weiteres entschieden werden soll. Dazu gehört jedenfalls mehr, als

der Nachweis von ein paar Fehlern, die sich in meinem und Herrn Vogel's Buche gemeinschaftlich finden. Dazu gehört eine durchgehende Vergleichung unserer Bücher nicht allein, sondern auch der in meinen Händen befindlichen handschriftlichen Mittheilungen, die Herrn Vogel zur beliebigen Einsicht jeder Zeit zu Diensten gestanden haben würden, wenn er auch nur einmal ein Verlangen darnach gegen mich geäußert hätte. Und zu einem solchen Verlangen hätte ihn unser seitheriges freundschaftliches Verhältniss nicht nur berechtigt, sondern auch bestimmen sollen.

Dieses freundschaftliche Verhältniss aber — ist die Art und Weise, wie sich Herr Vogel gegen mich benommen hat, diesem Verhältnisse überhaupt angemessen? Herr Vogel hat tagtäglich Gelegenheit, mich zu sehen und zu sprechen, und sagt mir kein Wort von der Beschuldigung, die er gegen mich vorzubringen gedenkt. Das Verhältniss, in welchem Herr Vogel zu mir stand, hätte ihn auffordern sollen, mir offen zu sagen, wessen er mich zu beschuldigen die Absicht habe, nicht damit ich ihn von seinem Vorhaben abgeredet, sondern wäre es auch nur deshalb gewesen, damit ich ihm hätte Gelegenheit geben können, sich eines Bessern zu überzeugen und insbesondere sich die Beschämung zu ersparen — die Beschämung, dass ich ihm nun öffentlich sagen muss, wie er meine stete Aufrichtigkeit und Offenheit gegen ihn auf solche Weise mit Undank belohnt habe. Ich für meine Person hätte gegen Herrn Vogel in ähnlichem Falle anders gehandelt, und Herr Vogel hat Beweise davon.

Bibliothekar Dr. *J. Petzholdt* in Dresden.

Das Psalterium von 1457 betreffend.

Zu meiner Beschreibung desselben im Serapeum ist nachträglich zu bemerken, dass meine eigenen Worte, die im Manuscript sämmtlich unterstrichen waren, im Drucke von dem Worten des Textes nicht unterschieden sind. Es wird zwar kein sonderliches Missverständniss daraus entstehen, doch ist die Uebersichtlichkeit des Textes dadurch etwas gehindert, und es war nöthig, es zu sagen.

Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. *Moser*
in Stuttgart.

Verleger: *T. O. Weigel* in Leipzig. Druck von *C. P. Melzer*.

SERAPEUM

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 22. Leipzig, den 30. November 1845.

Historische Uebersicht der Verordnungen wegen Ablieferung von Pflichtexemplaren an öffentliche Bibliotheken in einigen europäischen Staaten.

Seit Jahrhunderten hat die oberste Gewalt in den meisten europäischen Staaten es als ein Recht in Anspruch genommen, von den im Bereich ihres Staates erscheinenden Büchern ein oder mehrere Exemplare zur Einverleibung in öffentliche Bibliotheken von den Verlegern derselben unentgeltlich zu fordern. Auf welchen rechtlichen Principien diese Forderung beruhe und wie sie sich zu den Grundsätzen einer absolut monarchischen, so wie einer constitutionellen Verfassung verhalte, diess zu untersuchen, ist nicht die Tendenz dieser Zeilen, sondern bleibt vielmehr Rechtsverständigen überlassen. Dagegen wird es mit der Tendenz dieser Zeitschrift nicht unverträglich erscheinen, eine rein historische Uebersicht der Bestimmungen zu geben, welche in Bezug auf diesen Gegenstand in einigen Staaten Europas theils gesetzliche Kraft gehabt haben, theils noch haben, um so weniger, als die Ablieferung von solchen Pflichtexemplaren ein für die betreffenden Bibliotheken sehr wichtiges Vermehrungsmittel ist, eine solche Uebersicht aber, so viel mir wenigstens bekannt, noch nirgends gedruckt sich findet, denn der dahin einschlagende Aufsatz im Börsenblatte für den deutschen Buchhandel¹⁾ ermangelt gänzlich einer histo-

1) Jahrg. III. N. 17. S. 443—446.

rischen Entwicklung, und bezieht sich nur, was freilich auch seine Tendenz erwarten liess, auf die Zeit, in welcher er geschrieben ist.

I. Oestreich.

Von welcher Zeit an sich hier die Ablieferung von Pflicht-exemplaren datirt, darüber findet sich keine genauere Angabe; nur soviel ist von dem neuesten Geschichtschreiber der kaiserlichen Bibliothek zu Wien ¹⁾ festgestellt worden, dass bereits im Jahre 1625 der Kaiser ein verschärftes Edict deswegen erlassen habe. Das Edict selbst, fügt er hinzu, liegt nicht vor, aber in einem von Joh. Lud. v. Hagen „Consiliarius et Commissarius in re libraria“ Dechant zu St. Bernhard und Custos zu St. Bartholomä in Frankfurt am Mayn unterm 21. October genannten Jahres hierüber an den Monarchen geschriebenen Berichte, womit der Empfang jener Verordnung bestätigt und die Anzeige der in Folge derselben getroffenen Einleitungen erstattet wird, heisst es: „Inhalts E. Key. und „Königl. Maytt. allergnädigst und ernstlich Bevelchen, dass „alle Buchführer, Buchhändler und Buchtrucker der Hof-Canzley „von jedem privilegirtem Buch vier Exemplaria: sive genera- „liter ut RR. PP. Societatis Jesu et similes, sive specialiter: „und von Jedweder Newen gedruckten Ein Exemplar jein „liefern und zustellen sollen etc.“ Seitdem finde ich fast zweihundert Jahre hindurch keine Andeutung, welche auf die Erneuerung dieses Gesetzes Bezug hätte, erst im Jahre 1807 erschien ein Hofcanczley-Decret unter dem 2. April ²⁾ folgenden Inhalts: „Da beynahe in allen Staaten eingeführt ist, dass „Buchhändler und Buchdrucker von neuen Werken, welche „von ihnen aufgelegt werden, Ein manches Mahl auch meh- „rere Exemplarien zum Gebrauch der öffentlichen Bibliotheken „und zu andern Absichten unentgeltlich abgeben müssen, die „Last, welche dadurch den Verlegern aufgebürdet wird, ganz „unbedeutend, der hieraus für die öffentlichen Bibliotheken „entspringende Vorthail aber nicht unwichtig ist, so hat die „Landesstelle, in so weit es nicht etwa schon besteht, die „Einleitung zu treffen, dass von jedem dortlandes im Druck „erscheinenden Werke an die Universitäts- oder Lycealbiblio- „thek ein Exemplar unentgeltlich abgegeben werde.“ Aus dieser mit Absicht wörtlich angeführten Verordnung geht mit Wahrscheinlichkeit hervor, dass in Bezug auf die Kaiserliche Bibliothek jene Verordnung vom Jahre 1625 schon längst

1) E. v. d. Mosel, Geschichte der k. k. Hofbibliothek S. 60.

2) Siehe S. Maj. Franz II. politische Gesetze und Verordnungen für die Oestreichischen, Böhmischen und Galizischen Erbländer. (Wien o. J.) B. 28. S. 67—68.

ausser Wirksamkeit gekommen, hinsichtlich der genannten Bibliotheken aber die gesetzgebende Behörde selbst über das Bestehen einer derartigen Bestimmung in Ungewissheit war. Zu Gunsten der ersteren Anstalt erschien bald darauf, unter dem 20. Juni 1808, ebenfalls ein Decret, welches die Ablieferung von Pflichtexemplaren auch auf Kupferstiche und Landkarten ausdehnte¹⁾, und ein zweites unter dem 20. Februar 1811, welches zugleich verordnet, dass dem Verleger angegebener Artikel der Verkauf eines Werks und die Sicherstellung gegen Nachdruck und Nachstich desselben nur unter dem Bedingnisse zu gestatten sei, wenn er durch eine von der Hofbibliothek ausgestellte Bescheinigung erweisen könne, dass er an dieselbe das vorgeschriebene Pflichtexemplar abgeliefert habe. Unter diese Verbindlichkeit seien auch ausdrücklich alle im Königreiche Ungarn sowohl in deutscher und lateinischer, als magyarischer Sprache verfassten Werke zu stellen, ingleichen Zeitschriften, so wie auch der in der Staatsdruckerei herauskommende Schematismus begriffen. Da jedoch die diessfälligen Transportkosten der Hofbibliothek nicht aufgebürdet werden können, weil dieselbe bei der Möglichkeit, dass das Porto den Preis des eingesendeten Werks übersteige, von obiger Anordnung nicht nur keinen Nutzen ziehen, sondern öfters Schaden erleiden würde, die Uebertragung dieser Kosten auf irgend eine andere Stelle dem Aerarium ebenfalls eine neue zuweilen nachtheilige Auslage verursachen würde, von der andern Seite hingegen auch die betreffenden Verleger von der Last der Einsendungskosten befreit werden sollten, so hätten Letztere ihre Pflichtexemplare an das nächste Revisionsamt abzugeben, von welchem sie mittelst der Postwagen-Expedition an die Hofbibliothek zu befördern seien. Uebrigens sollen sie in schönen und mangellosen, und bei Büchern in Exemplaren auf besserem Papier bestehen.²⁾ Jene Verordnung vom 2. April 1807 ward durch ein Studien-Hofcommissions-Decret vom 15. März 1811 erneuert und auf die Abgabe von Landkarten ausgedehnt, zugleich aber vorgeschrieben, dass von letzteren gute Abdrücke, und von gedruckten Werken, wenn sie auf zweierlei Papier gedruckt worden, ein auf dem besseren Papier abgezogenes Exemplar eingeliefert werde.³⁾

Diese im Laufe von vier Jahren gegebenen Verordnungen hatten nun zwar den Erfolg, dass die Buchhändler ziemlich regelmässig ihrer Pflicht nachkamen, allein keineswegs war es mit den Kupferstichhändlern der Fall, welche beinahe noch gar nichts eingeliefert hatten. Durch ein neues Decret der

1) A. a. O. B. 30. S. 242.

2) A. a. O. B. 36. S. 75.

3) A. a. O. B. 36. S. 84.

Hof-Canzley vom 13. Februar 1812 wurden daher die Letzteren nochmals an ihre Verbindlichkeit erinnert, und zugleich zur Erläuterung früherer Bestimmungen im Betreff derselben hinzugefügt, dass unter Kupferstichen nicht allein die diese Benennung führenden Kunstwerke, sondern auch alle geographischen Karten und alle Musikalien begriffen seien, dass von allen diesen ein Abdruck *avant la lettre*, wenn solcher zu haben sei, sonst aber ein Abdruck mit der Schrift, und wenn ein Blatt schwarz oder illuminirt zu haben sei, ein illuminirtes Exemplar der Hofbibliothek übergeben werden solle; dass die Pflichtexemplare aller Gattungen, welche seit dem Datum des Handschreibens vom 7. Junius 1808 verlegt worden, binnen sechs Monaten dahin verlässlich nachzutragen seien; dass für die Ablieferung der neuen Bücher und Kupferstiche ein Termin von 4 Wochen, vom Tage der Aufnahme in den Verlag an, festzusetzen sei, binnen dessen entweder die Einsendung geschehen, oder eine hinreichende Entschuldigung anzugeben, bei fruchtloser Verstreichung dieser Frist aber darauf zu dringen sei, dass das Werk ausser Verlag des Händlers oder Unternehmers gebracht werde.¹⁾ Doch scheinen auch diese Maassregeln nicht den gewünschten Erfolg gehabt zu haben, denn durch ein neues Hofcanzlei-Decret vom 10. August 1815 wurden die früheren vom 20. Mai (Juni) 1808 und 23. Februar 1811 wiederholt, und zugleich die Zeitungsverleger unter sonstiger Ahndung streng zu verpflichten geboten, dass sie keine Ankündigung eines neuen Werkes, Kupferstichs oder einer Landkarte in die Zeitungsblätter aufnahmen, ohne dass von dem Verleger zu dieser Aufnahme insbesondere das Imprimatur des Bücher-Revisions-Amtes der Provinz erwirkt worden wäre, welches demselben aber nicht eher zu ertheilen sein werde, als bis er sich über die Ablieferung des Pflichtexemplars vom angekündigten Werke ausgewiesen habe.²⁾ Ein bald darauf bekannt gemachtes Decret vom 1. October 1815 schreibt die Ablieferung eines Pflichtexemplars nicht nur an die k. Hofbibliothek, sondern auch eines dergleichen an die Universitäts- oder Lyceal-Bibliothek der Provinz, wo das Werk erscheint, vor³⁾, und ein anderes vom 4. November desselben Jahres verordnet nachträglich zu den zwei vorhergehenden Decreten a) die befohlene Bekanntmachung der Normal-Verordnungen wegen Abgabe der Pflichtexemplare an die k. Hofbibliothek im Wege einer gedruckten Kundmachung zu veranlassen, damit sowohl die ausländischen Schriftsteller, welche Werke im Inlande verlegen, als auch solche Schriftsteller oder Künstler, welche ihre Werke auf eigene Rechnung veräus-

1) A. a. O. B. 38. S. 103—105.

2) A. a. O. B. 43. S. 295.

3) A. a. O. B. 43. S. 328.

sen, von der Verbindlichkeit unterrichtet werden, welche ihnen durch die gedachten Verordnungen aufgelegt wird, b) die Anwendung dieser Verordnungen auch auf Steindruck, so wie überhaupt auf alle künftige Druckerfindungen auszu-
dehnen.

Ein späteres, vom 8. Juli 1821 datirtes Decret der Studien-Hofcommission kenne ich nur aus einem Citate des Börsenblattes.

II. Baiern.

Im Jahre 1663 erließ Ferdinand Maria unter dem 12. December an die kurfürstl. Hofkammer den Befehl, „bey allen „Buchdruckereyen im Land, wie es andren Orten auch ge- „bräuchlich, zu verfügen, dass von allen neuausgehenden „Büchern ein Exemplar zur kurfürstl. Bibliothek eingeschickt „werde.“¹⁾ Die häufige Versäumniss, welcher sich die Buch- drucker und Verleger in der Erfüllung dieser ihnen auferlegten Pflicht schuldig machten, gab ohne Zweifel die Veranlassung, diesen Befehl nicht nur durch ein Generale vom 14. Juli 1678²⁾, so wie weit später durch eine Verordnung vom 25. Mai 1790 zu erneuern, sondern auch beide durch eine Verordnung vom 20. December 1799 dahin näher zu bestimmen, dass „alle in- „ländischen Schriftsteller und Verleger von all jenen Büchern, „welche sie dem Druck übergeben und verlegen, ein Exemplar „ohnentgeltlich abzugeben, die jedmalig angestellte Hof- „bibliothekäre entgegen die Unterlasser dessen der willkühr- „lichen Bestrafung willen anzuzeigen haben.“³⁾ Obgleich diese Verordnung in der Constitutions-Urkunde der königl. Akademie der Wissenschaften, datirt vom 1. Mai 1807 (§. XXVI. N. 2.) ihrem Hauptinhalte nach wiederholt wurde, so sagt doch ein späteres Decret vom 15. August 1812, dass jene Einlieferung bis dahin nie vollkommen in Erfüllung gegangen, weshalb die General-Kreis- und Local-Commissariate den Befehl erhalten, alle Schriftsteller und Bücherverleger zur Einsendung eines Pflichtexemplars anzuweisen, und solches künftig jedesmal vor dem öffentlichen Verkaufe zu besorgen. Was die früher gedruckten Bücher betrifft, so sollen die Ver- lags-Inhaber gehalten sein, sie auf Verlangen um die Hälfte des Ladenpreises abzugeben. Schriftsteller, welche ihre Werke im Auslande drucken lassen, sollen ebenfalls zur Einsendung eines Exemplars verbunden sein.⁴⁾ Uebrigens wurde die Ver-

1) Vgl. Steigenberger, Versuch von der Entstehung und Aufnahme der kurfürstl. Bibliothek zu München S. 40.

2) S. Wagner, Baiersches Gcsetz-Lexicon, B. 1. S. 446.

3) S. Baiersches Regierungsblatt. Jahrg. 1800. Stk. II. S. 23.

4) Churpfalzbaierisches Regierungsblatt. Jahrg. 1812. Stk. XLVI. S. 1458—1459.

ordnung vom Jahre 1799 durch eine andere vom 21. April 1802 auch auf die Universitätsbibliothek zu Landshut ausgedehnt.¹⁾ In neuern Zeiten scheint die Ablieferung von Pflicht-exemplaren an die Hofbibliothek zu München, wenigstens factisch, nicht statt zu finden; denn es befand sich unter den an die Kammern vom 27. bis 28. October 1837 eingelaufenen Anträgen ein Antrag des Abgeordneten Freih. v. Lassberg, die Verpflichtung der inländischen Buchhandlungen dazu betreffend.²⁾

III. Preussen.

Ein Schreiben des Churfürsten Friedrich I. an den geheimen Rath von Schwerin, dd. Carzig den 6/16. October 1699, welches die Ablieferung von 2 Exemplaren von allen in dem Verlag und der Officin einheimischer Buchführer und Buchdrucker erscheinenden Büchern an die damals nicht lange erst entstandene königl. Bibliothek zu Berlin befiehlt³⁾, scheint die älteste derartige Verordnung in diesem Lande zu sein. Ihre Wirksamkeit mag jedoch eben so wenig von langer Dauer, als bedeutender Ausdehnung gewesen sein; denn schon im Jahre 1726 wurde den Regierungen zu Cleve und Halberstadt aufgetragen, die säumigen Buchhandlungen mit einer Geldstrafe von 50 Thalern zu belegen, und dennoch berichteten im Jahre 1730 (9. October) die Bibliothekare der genannten Bibliothek, Philippi und Neuburg, dass mit Ausnahme der Hallischen Waisenhausbuchhandlung kein anderer inländischer Buchhändler seiner Verbindlichkeit nachkomme; weshalb in einer ersten Verfügung (vom 21. October 1730) allen Regierungen und Universitäten befohlen wurde, die Buchhändler durch Strafen zur Einsendung der von ihnen abzuliefernden Bücher anzuhalten, welche Verordnung noch einmal am 24. Januar 1739 wiederholt wurde.⁴⁾ Eine solche constante Pflichtvernachlässigung hielt aber die Regierung nicht ab, ein drittes Exemplar für die Universitätsbibliothek zu Königsberg in Anspruch zu nehmen, laut einem Rescript vom 2. November 1737, wobei jedoch die Programmata, Carmina und Leichenpredigten ausgeschlossen seien⁵⁾, eine Maassregel, deren geringer Erfolg voraus zu erwarten war. Denn wiewohl durch ein Rescript vom 7. April 1755 die Einlieferung dieses dritten

1) Baiersches Regierungsblatt. Jahrg. 1802. Stk. XVII, S. 304.

2) S. Verhandlungen der Kammer der Abgeordneten der Ständeversammlung. d. Königr. Baiern im J. 1837. B. 21. S. 487.

3) S. Wilken, Geschichte der königl. Bibliothek zu Berlin S. 57.

4) S. Wilken a. a. O. S. 81.

5) V. Corpus Constitutionum Marchicarum. Continuatio I. Jahrg. 1737. S. 95—96.

Exemplars nochmals befohlen wurde, so wird doch in einem andern, von Berlin den 17. October 1763 datirten gesagt, dass dieselbe seit 1756 unterlassen worden sei.¹⁾ Eben so wenig ging die Einlieferung an die königl. Bibliothek zu Berlin in dieser Zeit von Statten; daher die wiederholten Beschwerden ihrer Beamten und die dadurch veranlassten Verordnungen, welche jedoch beide fruchtlos waren. So wird in einer an die Universität zu Halle ergangenen Verordnung vom 5. Juli 1758 gesagt, dass „über die Unrichtigkeit und Nachlässigkeit in Ablieferung der daselbst verlegten Bücher von den Bibliothecariis Beschwerde geführt und, geschehener Anzeige nach, der Buchdrucker N., welchen die Ordnung treffe, dergleichen Sammlung einzupacken und franco anhero zu spediren, alles von dem Doctore und Professore Theologiae N. geschehenen Erinnerns ohnerachtet, hierunter sich besonders widerspenstig bezeige,“ weshalb demselben seine Widerspenstigkeit ernstlich zu verweisen, und ihn zu ungesäumter Einsendung der seit zwei Jahren gedruckten Schriften anzuhalten befohlen wird.²⁾ Besonders dringend mochten die Beschwerden des Bibliothekars Stosch in einem Berichte vom 21. März 1765 sein; denn wir finden aus diesem Jahre mehrere Verordnungen der Regierung über diesen Gegenstand. In der einen, Berlin den 13. April datirt und an die Universitäten Königsberg, Frankfurt, Halle und Duisburg gerichtet³⁾, wird bestimmt, dass die zwei Exemplare alle halbe Jahre, vierzehn Tage nach der Oster- und vierzehn Tage nach der Michaelis-Messe zu Leipzig gegen Scheine abgeliefert werden sollen, und auch von Schriften, welche von Buchdruckern auf Anderer als der Buchdrucker Kosten gedruckt werden, ein wohlconditionirtes Exemplar abgeliefert werde. In einer zweiten an den Magistrat zu Berlin vom 29. März⁴⁾ wird den Buchführern und Buchdruckern eröffnet, dass, da zeithero zum öftern defecte Exemplare abgegeben worden, sie solchenfalls, und sobald der Defect entdeckt würde, verbunden bleiben, dergleichen mangelhafte Exemplaria gegen vollständige einzutauschen. In einer dritten an die drei Oberamts-Regierungen in Schlesien vom 29. März⁵⁾ wird die Obliegenheit der Ablieferung von Pflichtexemplaren auch auf Schlesien ausgedehnt. Auch sollten die ausländischen Buchhändler von

1) v. *Novum Corpus Constitut. Marchic.* v. J. 1763. p. 295.

2) v. *ibid.* T. II. (1756—1760.) S. 303—304.

3) v. *ibid.* de anno 1765. S. 665—666.

4) v. *ibid.* de anno 1765. S. 613—614. Um Wiederholungen möglichst zu vermeiden, habe ich bei Angabe des Inhalts der einzelnen Verordnungen nur diejenigen Bestimmungen hervorgehoben, welche jede derselben eigenthümlich enthält.

5) v. *ibid.* de anno 1765. p. 611—613.

den Büchern, für welche ihnen königl. Privilegien gegen Nachdruck ertheilt würden, Ein wohlconditionirtes Exemplar abliefern; in Bezug auf diese Bücher wurde der Etats- und Kriegsminister, Freiherr v. Fürst, als Chef des Lehensdepartements angewiesen, am Schluss jedes Jahres dem Curatorium der königl. Bibliothek ein Verzeichniss der ausgefertigten Bücherprivilegien zustellen zu lassen.¹⁾ Eine vierte endlich, datirt von Berlin den 10. Juni, ohne Zweifel aus Veranlassung eines streitigen Falles hinsichtlich der Accise und andern Abgaben für eingesendete Pflichtexemplare, erklärt diese für wahres Fürsten-Guth, was von allem Zoll-Licent und andern Abgaben frei bleiben müsse, und weist daher die Kriegs- und Domainen-Kammer zu Königsberg an, alle von den Buchhandlungen des ganzen Landes eingehenden Bücher und Schriften dem dasigen Schlossbibliothekar Bock künftig von allen obgedachten Abgaben frei verabfolgen zu lassen.²⁾

Alle diese Maassregeln von Seiten der Regierung waren aber nicht vermögend, die Buchhändler zur genauen Erfüllung ihrer Obliegenheit zu vermögen, und unter der Regierung Friedrich Wilhelms II. klagte Biester in einem vom 1. September 1788 an den Minister v. Wöllner erstatteten Berichte, dass ausser den Hallischen Buchhandlungen fast kein anderer Buchhändler die Bücher seines Verlags liefere.³⁾ In Folge dessen wurde am 28. December 1789 ein neues Rescript erlassen⁴⁾, worin mit Wiederholung der früheren Verfügungen auf diese Verbindlichkeit der Buchhandlungen als eine ausdrückliche in die von Zeit zu Zeit verliehenen Privilegien eingerückte Bedingung hingewiesen, die Ablieferungspflichtigkeit auch auf Landkarten und andere dergleichen Werke ausgedehnt, und dem Buchhändler, welcher sich der Befolgung dieser Obliegenheit entziehen, oder länger als ein Jahr von dem Tage an dieselbe zu erfüllen anstehen würde, angedroht wurde, auf die erste Anzeige der Bibliothekare der königl. Bibliothek durch den Fiscus zur Verantwortung gezogen, und ausser der durch Execution zu bewirkenden Nachlieferung mit einer bis auf den doppelten Ladenpreis willkürlich zu bestimmenden Geldstrafe zum Besten der Bibliothek-Casse belegt zu werden. Zugleich wurde denjenigen Buchhändlern und Buch-

1) S. Wilken a. a. O. S. 94—95. Jedoch finde ich in der oben erwähnten Verordnung vom 29. März, welche er anführt, diesen Punkt nicht erwähnt.

2) Vgl. Nov. Corpus Constitutt. Marchic. de anno 1765. S. 899—900.

3) Vgl. Wilken a. a. O. S. 122.

4) Vgl. Nov. Corpus Constitutt. Marchic. 1788—1790. p. 2681—2683. und in Bezug auf Schlesien: Neue Sammlung aller im Herzogthum Schlesien etc. ergangenen Verordnungen, Edicte u. s. w. während der Regierung Friedrich Wilhelms II. B. 3. S. 108—111.

druckern, welche bisher in Beobachtung dieser ihrer Obliegenheit säumig gewesen seien, zu deren Nachholung noch ein Jahr, von der bevorstehenden Michaelis-Messe 1789 an gerechnet, verstattet, binnen welcher sie die noch restirenden Bücher und Schriften, wenigstens vom Jahre 1765 an, oder, wenn sie sich später etablirt haben, seit dem Anfange ihres Handels nach und abliefern können, widrigenfalls sie in die oben bestimmte Strafe verfallen. Im Verlauf der nächsten 17 Jahre von 1790 bis 1807 scheinen die Beamten der Bibliothek selbst von dem denselben zustehenden Rechte selten Gebrauch gemacht zu haben; und da am Schlosse dieses Zeitraumes durch den Tilsiter Frieden mehrere Länder von Preussen abgetreten worden waren, deren Buchhandlungen ebendadurch zu weiterer Ablieferung nicht angehalten werden durften, so fand der damalige geheime Ober-Regierungsrath Nicolovius, als er im Jahre 1807 die Bibliothek übernahm, dass in den letzten Jahren vieles nicht eingeschickt war, und die meisten Werke fehlten, welche in jenen Buchhandlungen erschienen waren. Auf seine Veranlassung wurde daher der Geheime Justizrath Schmalz, damals Kanzler der Universität Halle, ersucht, die dortigen Buchhandlungen zur Nachlieferung der noch nicht eingesandten, zur preussischen Zeit herausgegebenen Verlagsschriften zu vermögen. So wenig sich ein günstiger Erfolg versprechen liess, so machten sich doch sämtliche Hallische Buchhandlungen verbindlich, alle von 1796 bis 1807 in Halle erschienenen Schriften der königl. Bibliothek unentgeltlich zu übersenden¹⁾, so wie sie auch später, seit der Wiedervereinigung von Halle mit der preussischen Monarchie, durch gewissenhafte und bereitwillige Erfüllung ihrer Obliegenheit sich rühmlichst auszeichneten.²⁾ In den Jahren 1809 und 1810 riefen wiederholte Klagen über mangelhaftes Eingehen der Pflichtexemplare neue Rescripte, sowohl von Seiten der Section des Unterrichts als des Ministeriums des Innern an die verschiedenen Regierungen der Monarchie hervor; sehr viele Buchhandlungen verweigerten aber geradezu diese Abgabe, indem sie sich auf die durch das Edict vom 3. November 1810 eingeführte Gewerbefreiheit beriefen.³⁾ So dauerte die Lage der Sache fort bis zum Jahre 1819, wo durch das Censuredict vom 18. October bestimmt wurde, dass kein Verleger zur Ablieferung von irgend einem Frei-Exemplare an eine Bibliothek verbunden sein sollte, wenn er ein Werk mit Erlaubniss habe drucken lassen.⁴⁾

1) S. Beiträge zur Kunde Preussens B. 1. S. 60—62.

2) S. Wilken a. a. O. S. 159—160.

3) S. Wilken a. a. O.

4) S. Gesetzsammlung für die Preussischen Staaten. Jahrg. 1819. S. 231.

Doch war dieses Edict nur auf fünf Jahre gültig, und daher ward durch eine Cabinetsordre vom 28. December 1824 den Verlegern wiederum die Verbindlichkeit auferlegt, vom 1. Januar 1825 an zwei Exemplare ihrer Verlagsartikel, und zwar eins an die grosse Bibliothek zu Berlin, das andere an die Bibliothek der Universität derjenigen Provinz, in welcher der Verleger wohnt, unentgeltlich einzusenden¹⁾, wozu eine Verfügung des königl. Ministeriums der geistlichen Unterrichts- und Medicinalangelegenheiten vom 1. März an die königlichen Oberpräsidenten, welche bestimmt, dass von jedem Werke, welches in verschiedenen Ausgaben erscheinen würde, künftig ein Exemplar der besten und vollständigsten Ausgabe an die königl. Bibliothek abgeliefert werden solle, als Zusatz zu betrachten ist.²⁾

Endlich ist hier auch einer besondern Art von Pflicht-exemplaren zu gedenken, deren Ablieferung aber nicht von den Buchhandlungen, sondern von Universitäten und Schulen geschieht — der Programme und Schulschriften. Durch die Circularverfügungen vom 26. Mai 1819 und 13. September 1832 wurden die königl. Provinzial-Schulcollegien beauftragt, von sämmtlichen, in ihrem Bereiche alljährlich ausgegebenen Programmen und Schulschriften zwei Exemplare an die königl. Bibliothek zu Berlin einzusenden. Da jedoch nach Anzeige des Oberbibliothekars solches nicht von allen Seiten mit der nöthigen Regelmässigkeit und Vollständigkeit bewirkt worden war, und Seitens der königl. Bibliothek die Vollständigkeit der ihr von den Provinzial-Schulcollegien zugehenden Sendungen von Schulschriften nicht wohl ermittelt werden konnte, so sah sich das obige Ministerium durch ein Circular vom 9. Juni 1838 veranlasst, diese Verfügung zu erneuern und zugleich zu bestimmen, dass vom Jahre 1838 incl. an für die Universitätsbibliothek zu Berlin ein Exemplar der im Bereich jedes Provinzial-Schulcollegiums erschienenen Schulpvorschriften von letzterem eingesendet werden solle, welche drei Exemplare denjenigen, welche dem Ministerium jährlich einzusenden seien, beigelegt werden müssten.³⁾ Zu gleicher Zeit erging auch ein zweites Circular an die ausserordentlichen Regierungsbevollmächtigten bei den Universitäten, welches ebendasselbe hinsichtlich der akademischen Schriften verfügt.⁴⁾

1) S. Gesetzsammlung Jahrg. 1825. S. 3. N. 5.

2) S. Wilken a. a. O. S. 160.

3) Vgl. Koch, die preussischen Universitäten B. 2. S. 616—617.

4) Vgl. Koch a. a. O. S. 617.

IV. Grossbritannien.¹⁾

Das Copyright der öffentlichen Bibliotheken Grossbritanniens datirt seine Entstehung aus dem 17. Jahrhundert. Als Thomas Bodley mit unermüdetem Eifer seine Bibliothek zum Nutzen der Oxfordischen Universität sammelte, schloss er mit den Mitgliedern der Buchhändler-Innung zu London im Jahre 1610 eine Uebereinkunft, zufolge welcher sie sich verbindlich machten, ein Exemplar von jedem in ihrer Corporation künftig zu druckenden Werke an die Universität abzuliefern. So unzweifelhaft die Existenz eines solchen Vertrags ist, so grosse Ungewissheit herrscht, selbst bei englischen Schriftstellern, über die Eigenthümlichkeit und die Motive desselben; namentlich kann die Frage, ob die genannte Corporation aus Erkenntlichkeit für einige von Bodley ihr zu Theil gewordene Vergünstigungen sich freiwillig zu diesem Opfer erboten, oder ob Letzterer sie dazu überredet, nicht mehr mit Bestimmtheit zu beantworten, und es scheint nur soviel fest zu stehen, dass dieses Uebereinkommen ein blosser Privatact war und sich auf die in dem Kreise dieser Corporation erschienenen Werke beschränkte. Nur zu bald aber wurde aus diesem freiwilligen Zugeständniss eine Staatslast. Ein Decret der Stern-Kammer vom 11. Juli 1637 befiehlt auf Grund jener Uebereinkunft allen Druckern, von jedem neu gedruckten oder mit Zusätzen neu aufgelegten Buche ein Exemplar zurück zu behalten, und bevor der Verkauf des Buchs begänne, in die Buchhändlerhalle abzuliefern, von wo aus es der Keeper derselben an die Bibliothek zu Oxford, bei Arrest- und anderer von dem Gerichtshofe nach seinem Ermessen zu bestimmenden Strafe, abzusenden habe. Doch scheint man dieser Verordnung nicht eben sehr pünktlich nachgekommen zu sein; denn um das Jahr 1662 fand der Vicekanzler von Oxford für nöthig, die Corporation der Buchhändler an Erfüllung ihrer Obliegenheit zu erinnern, wobei er sich über die seit einigen Jahren eingetretene Vernachlässigung derselben beklagte. In ebendenselben Jahre rief die häufige Anwendung der Presse zur Verbreitung aufrührerischer Pamphlets und Parteischriften einen Parlamentsact hervor, in welchem die Zahl der Pflichtexemplare auf drei erhöht wurde, mit dem Beifügen, dass sie vom besten Papier und möglichst breitem Rande sein, und sowohl in die Bibliothek des Königs, als in die der Universitäten zu Cambridge und Oxford abgeliefert werden sollten. Dieser Act, dessen Gültigkeit ursprünglich

1) Vgl. Report from the select Committee on the Copyrights Acts. — Gentlemans Magazine Vol. LXXXVIII. P. I. p. 577—578. — Caradoc, Origin of delivering Books to public Libraries — v. ibid. Vol. LXXXIV. P. I. p. 116—117.

auf zwei Jahre gesetzt war, wurde später durch zwei nachfolgende bis zum Jahre 1679 in Kraft erhalten, wo seine Wirksamkeit aufhörte, jedoch im ersten Jahre Jacobs II. wiederum in's Leben trat, bis er im Jahre 1695 gänzlich aufgehoben wurde, nachdem noch zwei Jahre vorher die Buchhändler und Buchdrucker durch eine Verordnung an ihre Schuldigkeit erinnert worden waren. Seitdem scheint bis zum Jahre 1710 eine Ablieferung gar nicht mehr stattgefunden zu haben; wenigstens versichern die berichterstattenden Mitglieder der Committee vom Jahre 1818, in den Büchern der Buchhändlerhalle keine Spur davon gefunden zu haben, und die Dringlichkeit, mit welcher Hearne in der Vorrede zu seinen 1703 gedruckten *Reliquiae Bodlejanae* zu Geschenken für die Bodleische Bibliothek auffordert, macht dieses noch wahrscheinlicher. Im Jahre 1710, dem achten der Regierung der Königin Anna, erschien der bekannte *Act for the encouragement of learning*, welcher auch über das Copyright sich verbreitete und in dieser Beziehung Folgendes verordnete. Von jedem nach dem 10. April 1710 neu oder in vermehrter Auflage erschienenen Buche sollen die Drucker neun Exemplare an die Keeper der Buchhändlerhalle zu London vor der Publication abliefern zum Gebrauch der königlichen Bibliothek, der Universitätsbibliotheken zu Cambridge und Oxford, so wie der vier übrigen in Schottland, ferner für die Bibliotheken des Sion-College zu London und der Advocaten zu Edinburgh, welche Exemplare derselbe auf Verlangen der Beamten dieser Bibliotheken oder anderer, von diesen dazu autorisirten Personen binnen zehn Tagen nach der Abforderung für die genannten Sammlungen einsenden soll. Alle Eigenthümer, Buchhändler und Buchdrucker, so wie die Keeper der Buchhändlerhalle sind im Unterlassungsfalle nicht allein mit dem Geldwerth der zurückbehaltenen Exemplare, sondern auch mit fünf Pfund für jedes einzelne derselben zu bestrafen. So drückend diese Bestimmungen auch für die Verleger waren, so wurden sie dennoch bei den späteren Gesetzen unter Georg III. Regierung vom Jahre 1775 und 1800 zu Grunde gelegt; ja sie wurden sogar noch durch eine Verordnung vom Jahre 1814 überboten, laut welcher die Zahl der Pflichtexemplare auf elf erhöht wurde, indem auch die Bibliotheken des Trinity-College und Kings-Inn zu Dublin berechtigt sein sollten, innerhalb zwölf Monaten nach der Publication solche zu fordern. Um übrigens das Erscheinen solcher Bücher, welche ablieferungsfähig waren, in Gewissheit zu setzen, sollte der Titel und Verleger eines jeden binnen einem Monate nach der Publication in der Buchhändlerhalle eingetragen, und ein Exemplar an das Britische Museum eingesendet, zugleich aber auch Verzeichnisse solcher Bücher durch den Keeper der Niederlage dieser Halle von Zeit zu Zeit an die genannten Bibliotheken gesendet wer-

den.¹⁾ Welche Wirkungen diese gewiss sehr drückenden Bestimmungen haben würden, liess sich fast erwarten. Allgemein erhoben sich Klagen über Ungerechtigkeit; man beiferte sich, darzuthun, welchen bedeutenden Verlust man bei Prachtwerken habe²⁾, und zahlreiche Processe, welche noch obendrein bedeutende Summen absorbirten, blieben nicht aus. Zwar fehlte es nicht an Vorschlägen³⁾, die man zur Abänderung eines so drückenden Gesetzes machte, dennoch aber blieb es in Kraft bis zum Jahre 1842, wo es durch ein vom 1. Juli datirtes ersetzt wurde, welches festsetzte, dass von jedem Buche binnen einem Monate nach der Ankündigung, wenn es in London, binnen drei Monaten, wenn es im übrigen Königreich, und binnen zwölf Monaten, wenn es in den übrigen britischen Besitzungen erscheint, im Namen des Herausgebers ein Exemplar in das britische Museum niedergelegt werden soll, sobald dasselbe nach der Bekanntmachung dieses Gesetzes erschienen ist. Dieses Exemplar kann gebunden, geheftet oder broschirt sein, muss aber von dem besten Papier sein, worauf die Auflage abgezogen ist, und begleitet von allen Karten, Kupfern und andern dazu gehörigen Bildnissen, welche eben so gut colorirt sein müssen, als die besten in Verkauf gebrachten. Dasselbe gilt auch von jeder neuen Auflage, welche Zusätze oder Veränderungen sei es im Text, Kupfern etc. enthält, selbst wenn die erste Ausgabe des Werks vor der Bekanntmachung dieses Gesetzes gedruckt und daher nicht in dem Museum niedergelegt sein sollte. Das niederzulegende Exemplar muss zwischen 10 Uhr Morgens und 4 Uhr Nachmittags (mit Ausnahme der Sonntage, Aschermittwoche, Charfreitags und Weihnachten) in das Museum an einen der Beamten oder an irgend eine von den Vorstehern desselben dazu autorisirte Person geschickt werden, welche dafür einen Empfangschein ausstellt. Ein eben so conditionirtes, vollständiges Exemplar von jedem der Ablieferung nach obigen Bestimmungen unterworfenem Werke nebst allem dazu gehörigen Apparat, sowohl in der Originalausgabe, als in neuern veränderten Ausgaben, soll auf specielle Aufforderung, die dem Herausgeber binnen zwölf Monaten nach dem Tage des öffentlichen Verkaufs zugeschickt werden muss, den Vorstehern oder den von ihnen autorisirten Personen folgender Bibliotheken, als
der Bodleiischen Bibliothek zu Oxford,

1) V. Annual Register 1814. Append. to Chronicle p. 334.

2) V. Gentleman's Magazine 1826. P. II. p. 445—446.

3) V. Edw. Christian, Reasons for a Modification of the Act of Anne, respecting the delivery of Books and Copyright. Lond. 1813. 8.—Sam. Eg. Brydges, Reasons for a further Amendment of the Act 54. George III. cap. 156. being an act to amend the Copyright-Act of Queen Anne. Lond. 1817. 8.

der öffentlichen Bibliothek zu Cambridge,
 der Bibliothek der Advocaten zu Edinburgh,
 der Bibliothek von S. Trinity zu Dublin
 abgeliefert werden. Diese Ablieferung soll einen Monat nach
 der schriftlichen, an den Agenten der Buchhändler-Innung
 gerichteten Forderung geschehen. Doch kann auch der Her-
 ausgeber, dem von Seiten einer der genannten Bibliotheken
 ein von ihm herausgegebenes Werk abgefordert worden ist,
 dasselbe direct an dieselbe, jedoch frankirt, schicken, worauf
 er den Empfangschein von ihr erhalten wird. Die Vernach-
 lässigung einer solchen Ablieferung zieht dem Herausgeber
 eines Werks nicht allein eine dem Preise des Exemplars gleiche
 Geldstrafe, sondern ausserdem noch jedesmal eine zweite zu,
 welche jedoch die Summe von 5 Pfund nicht überschreiten
 darf, je nachdem entweder der auf summarischem Wege von
 zwei Friedensrichtern des Landes, der Grafschaft oder des
 Ortes, wo der Herausgeber wohnt, geführte Process bestim-
 men wird, oder zufolge der Klage auf Schuld, auf Betreiben
 des Bibliothekars, von irgend einem Gerichtshofe des Reichs
 erkannt werden wird.¹⁾

E. G. Vogel in Dresden.

Supplemente zu Hain's Repertorium.

Columbus (Christophorus)

Epistola de insulis nuper inventis. Hain 5490. 4. non vidit,
 suppletus.

(Im Besitz des Herrn Antiquar Asher in Berlin, Mai 1845.)

F. 1 a: ¶ *Epistola Christofori Colom: cui etas nostra multū
 debet: de ¶ Insulis Indię supra Gangem nuper inuentis.
 Ad quas perqui- ¶ rendas octauo antea mense auspiciis z
 ere inuictissimi Fernan- ¶ di Hispaniarum Regis missus
 fuerat: ad Magnificum dñm Ra ¶ phaelem Sanxis: eiusdem
 ferenissimi Regis Tefaurariū missa: ¶ quam nobilis ac lit-
 teratus vir Aliander de Cosco ab Hispano ¶ ideomate in
 latinum conuertit: tertio kal's Maij. M,cccc.xciii. ¶ Ponti-
 ficatus Alexandri Sexti Anno Primo ¶ . (Qunciale) Uo-
 niam susceptę prouintię rem perfectam me cōsecutum ¶ fuisse
 gratum tibi fore scio: &c.*

1) V. Loi sur le droit de propriété littéraire en Angleterre du 1. Juli
 1842. — im Bulletin du Bibliophile publié par Techener 1844. Septembre
 p. 1085—1103. Art. 6—8 u. 10.

F. 4 a. lin. 25: — Hęc ut gesta sunt || sic breuiter enarrata. Uale. Ulisbone pridie idus Martii. || Deinde: Christoforus Colom Oceanę classis Prefectus. |.

F. 4 b: ¶ Epigramma. R. L. de Corbaria Episcopi Montspalustj. (sic) || Ad Inuictissimum Regem Hispaniarum. || Iam nulla Hispanis &c. — esse piom. || (4 Disticha).

s. a. l. & typ. 4. typis Stephani Plannck Romani, ch. goth. s. s. c. & p. lin. 33—34. ff. 4. Chartae signum: Anser.

Mare magnum.

Hain 10762 non vidit, suppletus.

(Im Besitz des Herrn Antiquars A s h e r in Berlin, Mai 1845.)

F. 1 a. (cum sign. a): ¶ Incipit Maremagnum. idest indulgētie. puilegia. gratie. ⁊ indulta. cum multis alijs bullis dispfis || per uenerabilem sacre pagine bachalarium fratrem Joannemmariam de polucijs de nouolaria || cum tabula per alphabetum ordinata: fideliter ⁊ iuste in vnum redactis: almi ordinis fratrum ⁊ || fororum gloriosissime dei genitricis semperq3 virginis Marie de monte carmelo. Notandū q, || supradicta gratie dicuntur: eo q, gratiose uti debemus. || . (() Euerendissimis) ac Reuerendis in christo patribus ⁊ dñis dñis dei || &c.

Ultima Bulla data est: F. 21 a. lin. 31: — Datū rome apud sanctum petrū anno incarnationis dñice millesimo qua || dringētesimo septuagesimo septimo Decimo kl' septēbris Pontificatus nrī anno sexto. || .

Ib. lin. 37: Nos igitur Joanesalouisius auditor iudex ⁊ executor &c.

F. 22 b. lin. 14: pñtes lras siue pñs publicū instrū in q̄dringentaq̄ttuor folijs &c. in se cōtinētes siue cōtinēs &c. subscribi ⁊ publicari mādauius &c. Datū ⁊ actū rome &c. Sub anno a natiuitate domini millesimo quadringentesimo septuagesi- || mo septimo in ditione (sic) decima Die vo lune vicesima quarta mensis martij &c. Pontificatus &c. Sixti &c. quarti anno sexto &c. (Notandum est, hanc subscriptionem duabus ultimis libri bullis priorem esse.)

F. 23 & 24 Tabula, quae expl. F. 24 b. col. 2. lin. 13: Uicarius generalis uel puincialis. patet. s. Reformatos. || .

s. a. l. & typ. fol. typis Andreae Torresani de Asula Venetiani. ch. goth. cum sign. s. c. & p. ff. 24. (membranaceus).

Andreae, Joh.

Lectura super arboribus consanguinitatis et affinitatis.

Hain 1020. non vidit, emendatus et suppletus.

(1845 im Besitz des Herrn Antiquar Steinkopf in Stuttgart.)

F. 1 a. char. goth.: Lectura super arboribus consanguinitatis (sic) || et affinitatis. Johannis Andree. || (C xylogr.) IRCA LECTVRAM. ARBORIS || DIVERSIS. OLIM. DIVERSVM || modum tenētibus Johannes de deo his || panus &c.

F. 4 b. Figura arboris affinitatis.

F. s. a. (A xylogr.) D ARBOREM AFFINITATIS || ET. EIUS. MATERIAM. TRAN || seamus. &c.

F. 7 b. lin. 15: per gratiam eius qui est benedictus in secula seculorum || . DEO. GRACIAS. || .

F. 8 a. Arbor Consanguinitatis.

Ch. exceptis citatis romani. fol. s. l. a. et typ. typis Guntheri Zaineri Augustani. s. s. c. & p. lin. 38. ff. 8.

Bonaventura.

Speculum beatae virginis Mariae.

Hain 3566. emendatus et suppletus.

(Mit dem Vorigen zusammengebunden.)

F. 1 vacat. Fol. 2 a: Incipit Speculum beate Marie virginis? | compilatum ab humili fratre Bonauentura. || (Q)Uoniam vt ait beatus Jeronim9 Nulli || dubium est &c.

In fine F. 49 b. lin. 18: Deuotissimi ac prestantissimi doctoris fratris Bonauēture, tra || ctatus super gaudiofa ambasiata? per archangelū Gabriele, ad || excellentissimam atq3 gloriosissimā virginem Mariā annunciata || Speculum marie vocitatus? explicit feliciter. Non quidem cyro || graphatus, sed p fide dignum virū Anthonium Sorg conciuem || Augustensem q3 diligenter impressus. Anno salutifere incarna || tionis xpi. M.CCCC.lxxvi. pridie Kalendis marcijs. ||

F. 50 vacat. fol. goth. char. s. s. c. & p. 37—40 lin. 50 ff. quorum 2 vacant. cum litt. initiali ligno incisa.

Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser
in Stuttgart.

SERAPEUM.

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 23. Leipzig, den 15. December **1845.**

Descrizione di un Codice membranaceo della fine del XIII^o. secolo circa, di pag. 540, contenente le seguenti tre opere di S. Isidoro Vescovo Ispalense.)*

La 1^{ma} è intitolata *Etymologiarum XX libri*, di 374 pag. con molte varianti al margine;

La 2^a è intitolata *libri tres sententiarum* di 112 pagini;

La 3^a è intitolata *liber testimoniorum*, a cui segue *supradictio premissi operis* di 54 pag., che precisamente non si sa, se sia data alla luce, non essendosi fatte certe indagini.

Tutte e tre le opere sono scritte con carattere sempre uniforme. Una sola mano ha scritto la 1^{ma}, una sola mano

*) Der Herr Verfasser dieser Beschreibung schreibt in einer brieflichen Mittheilung vom 25. December 1844 über jene Handschrift folgendes: „Nel mio viaggio che ho fatto in Toscana nel passato Novembre, mi è capitato da poter acquistare un Codice interessantissimo di *Isidoro Vesc. Ispalense*, del quale ho potuto fare studio particolare a tutto mio agio, e ne ho scritta la dichiarazione, che qui unita mando a Voi pel primo, non avendo sinora comunicato ad altri questa notizia importantissima, della quale io resto garante. Non ho tema di dire troppo, assicurandovi, che questo Codice merita un sommo interessamento, e tale che si può assicurare non aver mai seguito di esemplare ad edizione stampata, perchè ricchissimo di capitoli *inediti* che fanno cambiare faccia all' Opera, che per la sua qualità è raguardevole assai, degno di qualsiasi Biblioteca, e meritevole, soprattutto in Germania, di essere stampato. — Il Proprietario ne vorrebbe assolutamente 400. fiorini fini di Vienna; ma forse per 350. pagabili a pronti, si otterrebbe.“ —

ha scritto le altre due. Ad ognuna precede l'indice dei rispettivi capitoli. Ogni pagina ha due colonne, ed ogni colonna 45 linee. Le iniziali dei capitoli sono tutte miniate. Molto bene lavorate sono quelle dei libri della 2^a opera, e più quelle della 3^a, che racchiudono anche due figurine abbastanza eleganti.

Interessante molto è questo mss., giacchè confrontati i XX libri delle etimologi di esso cogli stampatie analoghi e specialmente coll' edizione più completa di tutte offertaci dal Lindemann¹⁾ risulta essere nel manoscritto assai più capitoli, che non sono in quell' edizione (che come si è detto è la più completa), e che nei capitoli che hanno comuni esistono nel mss. aggiunte importanti, che non si trovano nell' altra con notevoli discrepanze; dei quali capitoli sopranumerarij, delle quali aggiunte e varianti quì sotto si dà in succinto la esposizione.

Da quanto consta poi niente manca nel mss. di ciò che contiene l'edizione.

Avvertasi però che il confronto si fece a salti in alcuni libri ed in alcuni capitoli soltanto della 1^m Opera. Che se si esaminassero e si confrontassero alla lettera tutti i libri e tutti i capitoli delle 3 opere, o meglio se si facesse una trascrizione esatta dell' intero mss., annotandosi al margine tutte le differenze, si avrebbe ragionevole motivo da sperarsi molto maggiori risultamenti.

Confronto.

Vedi *Corpus grammaticorum latinorum* etc. Tom. III. = Isidori Hispalensis Episcopi etymologiarum libros XX cont. a pag. 20. lib. 1^o Cap. V^o De grammatica.

Capitoli sopranumerarij, aggiunte e varianti del Manoscritto.

Questo capitolo V^o nell' edizione finisce con *fabulae historiae*. — Nel mss. dopo *fabulae historiae* il capitolo continua con un altro periodo di 5. linee, che comincia: *Orationum genera VII. sunt*, di cui mancano tutte le edizioni.

Pag. 37, lib. 1^o. Cap. XX^o.
De Notis scripturarum.

Variano le figure del Mss. contenute in tale capitolo con quelle dell' edizione. — Nota poi che nel mss. sono indicate in due maniere, nell' edizione in una soltanto.

1) Nella sua collezione intitolata *Corpus grammaticorum latinorum veterum per Fridericum Lindemannum*. Lipsiae, sumptibus Teubneri et Claudii, 1833—40.

Pag. 39, lib. 1°. Cap. XXII°.
De Notis Juridicis.

Finito tale capitolo coll' edizione, il mss. dà in seguito in 9. colonne per ordine alfabetico tutte le note giuridiche, che gli Imperatori avevano abolite dalle scritture legali. = Queste interessanti note non si trovano nelle edizioni.

Pag. 48, lib. 1°. Cap. XXXIII°.
De Vitiis.

Dopo l' Ecliptis Art. No. 10 che finisce con *enim erat*, il mss. continua con un altro periodo che comincia: *His adi- ciuntur* ecc., e che nell' edizione si trova tra le note al No. 47.

Pag. 50, lib. 1°. Cap. XXXIV°.
De Metaplasmis.

L' articolo 6^{to} di tale capitolo nell' edizione dice: *Eclipsis est collisio consonantium* etc. = Il mss. invece *Silempsis est collisio conson.* etc.

Pag. 55, lib. 1°. Cap. XXXVI°.
De Tropis.

L' edizione finisce l' articolo 26 di tale capitolo con *adumbratus*. = Il mss. dopo *adumbratus* ha un' aggiunta di due linee, che nell' edizione si trova tra le note al No. 17; ma che varia di molto col mss.

Pag. 62, lib. 1°. Cap. XXXVIII°.
De Metris.

L' edizione all' articolo 11° di questo capitolo dice: *omnibus quoque metris prior est. Hunc primum* etc. = Il mss. pure: *omnibus quoque metris prior est*; ma in esso havvi una piccola aggiunta prima di cominciare il periodo. *Hunc primum*.

Pag. 109, lib. III°. Cap. VII°.
De tertia divisione totius numeri.

Qualche notevole differenza esiste tra le figure dell' edizione contenute in questo capitolo, e quelle del mss.

Pag. 115, lib. III°. Cap. XIII°.
De Numeris Geometriae.

Dopo il Capit. XIII°. *de numeris geometriae* nella edizione segue immediatamente il Cap. XIV°. *De musica et ejus nomine*. = Nel mss. tra l'uno

e l'altro capitolo con 13 figure, alcune delle quali (non però tutte) si trovano nello stampato, sono compresi molti altri capitoli non rinvenuti nelle edizioni, estesi in 15. colonne, le di cui rubriche sono :

- *Expositio figurarum infra scripturarum.*
- *Ratio interioris formae.*
- *Item ratio interioris formae.*
- *Prologus.*
- *De computo per digitos et manus faciendo.*
- *De computo faciendo in sinistra manu.*
- *Item in dextra.*
- *De manuali loquella per digitorum computum pro litteris exprimenda.*
- *De temporibus et unde nomen acceperunt.*
- *De diebus, horis et partibus horarum, et eorum nominibus.*
- *De unciarum divisione et vocabulis partium, ac characteribus ponderorum, temporum ut miliariorum.*
- *Solutio quaestionis de tri-duo resurrectionis.*
- *Computatio alfabeti.*
- *De numero titulati alfabeti.*
- *Computatio passuum per literas alfabeti et numeros.*
- *De sex literis nominis Jesus.*
- *Quotus numerus in sinistra manu quotus in dextra teneatur.*

Pag. 121, lib. III°. Cap. XXII°.
De musicis numeris.

Tra il cap. XXII *De musicis numeris*, ed il cap. seguente XXIII *De astronomiae nomine*, il mss. ha due altri capitoli, compresi in una colonna, che non esistono nelle edizioni, i di cui titoli sono:

- *De octo tonis.*
- *De authentico proto.*

Pag. 124, lib. III°. Cap. XLI°. *De Quatuor partibus Coeli.*

Tra il Cap. XLI *De quatuor partibus Coeli*, ed il Cap. XLII *de hemispheriis* il mss. contiene in una colonna altri 4. capitoli non esistenti nelle edizioni, i di cui titoli sono:

- *De Januis Solis vel Coeli.*
- *De Plagis mundi et flatu ventorum.*
- *De secundo cardine meridiei.*
- *De monte astronochio.*

Pag. 127, lib. III°. Cap. LI°. *De itinere Solis.*

Tra il Cap. LI *de itinere Solis* al LII *De lumine Lunae*, il mss. ha 5. altri capitoli non esistenti nelle edizioni, compresi in 3. colonne, ed intitolati:

- *De mensa Solis.*
- *De axe Solis.*
- *De vertice montis astronochii.*
- *De Luna.*
- *De Eclipsi Lunae.*

Pag. 131, lib. III°. Cap. LXIX°. *De statu Stellarum.*

Compito il breve Cap. LXIX *de statu stellarum*, il mss. prima di arrivare al LXX *de nominibus stellarum, quibus ex causis etc.*, premessa una figura contiene in 4. colonne i seguenti capitoli non esistenti nelle edizioni, cioè:

- *De signis et eorum domiciliis et proprietatibus.*
- *De signo tauri et eius dom. et prop.*
- *De geminis et dom. ac prop.*
- *De signo cancri dom. et prop.*
- *De signo leonis dom. et prop.*
- *De signo virginis dom. et prop.*
- *De signo et dom. et prop. librae.*
- *De signo scorpii, dom. et prop.*
- *De signo sagittarii dom. et prop.*

Pag. 180, lib. V.
Quinta aetas.

Pag. 184, lib. VI. Cap. I.

Pag. 198, lib. VI. Cap. XIV.
De librariis et eorum instru-
mentis.

Pag. 201, lib. VI. Cap. XVII.
De cyclo Paschali.

Pag. 215, lib. VII. Cap. 1.
De Deo.

Pag. 281, lib. VIII. IX.

Pag. 312, lib. IX.
Arbor Turis.

Pag. 314, lib. XIII. Cap. III.
De Elementis.

— De signo capricorni dom.
et prop.

— De aquarii dom. et prop.

— De signo piscis dom. et prop.

L'edizione finisce colle parole
monarchiam tenuit VMCLIII.
Il mss. ha in seguito una im-
portante aggiunta di 4. linee
ad arrivare alla 6^{ta} Aetas.

Finito il lib. V. coll' edizione,
il mss. prima di arrivare al VI.
ha un aggiunta di una buona
colonna. In generale poi nell' età
del monde, il mss. e lo stam-
pato hanno moltissime discre-
panze fra loro negli anni.

Questo Cap. nell' edizione
finisce con *fient et tomus* —
Nel mss. seguita un' aggiunta
di 6. linee.

Variano molto il manoscritto
e lo stampato nei cicli.

Lo stampato comincia questo
1. Cap. *De Deo* con *Beatissimus Hieronymus* = Il mss.
invece ha un cap. di ben due
colonne ad arrivare a *Beatissimus Hieronymus*, capit. inti-
tolato pure *De Deo* non esistente
nelle edizioni, e colle voci
Beatissimus Hieronymus co-
mincia un altro cap., che in-
titola *De eadem Trinitate*.

L' edizione finisce il lib. 8.
con *et aprica rura lenis in-
cedas*. = Il mss. poscia con-
tinua con un altro cap. di 2.
colonne non esistente nell' edi-
zioni, ed intitolato *De nominibus
parcarum*.

Differiscono tanto la 1^{ma} che
la 3^a figura con quelle del mss.
corrispondenti.

Al margine di questo capitolo
nel mss. vi è una figura non
esistente nelle edizioni.

Pag. 419, lib. XIII. Cap. XI.
De Ventis.

Così al margine di questo cap. = Nel mss. vi è una figura dei venti, che non esiste nell'edizioni.

Pag. 423, lib. XIII. Cap. XV.
De Oceano.

Così al margine di questo cap. — nel mss. vi è una figura, che nell'edizione esiste a pag. 434; ma che differiscono tra loro.

Pag. 587, lib. XIX. Cap. V.
De retibus.

A questo Cap. nell'edizione segue l'altro *de Fabricis sive fornacibus*; ma tra l'uno e l'altro nel mss., compresi in 5. colonne, esistono i seguenti capitoli, non esistenti nelle edizioni:

- De murinis ubi baratrum est.
- De inferis et limpha fuliginosa.
- De fervore maris.
- De baratro Atrę.
- De interpretatione Vulcani.
- De Sardinia.
- De Corsica.
- De Monte Caucaso.
- De ingressu fluminis Gange vel ordine solif.
- De India et rege Ierefim.

Pag. 599, lib. XIX.
De veste Sacerdotali in lege.

Finito questo Cap., il mss. prima di arrivare all'altro *de nominibus vestium* ecc. ha altri 10 Capitoli, compresi in due colonne, che sono:

- De veste Sacerdotali.
- De superhumerali.
- De poderca, tunica linea.
- De Cingulo.
- De Mapula, sive mantili.
- De Ovario.
- De Dalmatica.
- De Casula.
- De Sandalo.
- De Pallio.

Prof. Francesco Longhena in Milano.

Die griechischen Manuscripte

der königlichen Bibliothek zu Brüssel.

Im Jahre 1842 erhielt der jetzige Bibliothekar der belgischen Kammer der Abgeordneten, Herr Bernard, vom Minister des Innern den Auftrag, über die in der Staatsbibliothek befindlichen griechischen Handschriften in bestimmten Zeiträumen Bericht abzustatten. Diess ist nun bereits fünfmal geschehen, und es wird nicht ohne Interesse sein, hier die Hauptresultate der von Herrn Bernard gemachten Nachforschungen zu bezeichnen. Unserer Ansicht nach hat dieser die an ihn gestellte Forderung nicht nur pünktlich erfüllt, sondern er hat sogar viel mehr geleistet, als man verlangen konnte und wirklich verlangt hatte. Wenn sich die Regierung um griechische Manuscripte bekümmert, so ist es sicher nicht, um sich über den Verfasser des im Manuscript enthaltenen Werkes aufzuklären oder Andere aufklären zu lassen, denn zu diesem Behufe ist das Material reichlich vorhanden; auch kann sie nicht eine bibliographische Nomenclatur der den Schriftsteller betreffenden Literatur unter jenem Berichte verstehen, denn diese liefert jede neuere Encyclopädie. Was sie nur wollen kann, ist eine kritische Würdigung der Handschrift in Bezug auf die verschiedenen vorhandenen gedruckten oder ungedruckten Texte, also die Begründung ihres Verhältnisses zum jetzigen Zustande der über das betreffende Werk verbreiteten Wissenschaft; ferner die Aufzählung aller der bekannten die Handschriften betreffenden äusseren Umstände.¹⁾ Wir würden uns über das Ueberflüssige in diesen Berichten nicht im Mindesten aufhalten, wenn das eigentlich Wichtige, Wesentliche und der europäischen Wissenschaft, im Angesichte deren der Berichterstatter doch schreibt, wahrhaft Förderliche besser berücksichtigt und einer ausgedehnteren Behandlung gewürdigt worden wäre, wenn der Verfasser nicht aus dem Auge verloren hätte, dass er nicht für Schüler, sondern für philologische Kritiker zu schreiben habe. Wir wissen nicht, ob der Verfasser beabsichtigt, über die besprochenen Handschriften gründlichere, mehr vom paläographischen Standpunkte aufgefasste Aufsätze zu liefern, mit Verzeichnung der entdeckten Varianten oder überhaupt mit kritischer Ausbeute. In diesem Falle enthalten wir uns des leisesten Vorwurfs.

Wir geben sonach das Wesentliche der uns vorliegenden fünf Berichte.

1) Möglich ist, dass sie auch die groben Fehler und Verstösse des Inventars im Auge gehabt hat. Denn es ist leider nur zu wahr, dass es höchst auffallend ist, ein griechisches Wort unverstümmelt in diesem auf Staatskosten gedruckten Cataloge anzutreffen.

I. 28. Dezember 1842. *Paraphrase grecque de Théophile.*
 Nummer des Inventars: 613.

Diese Brüsseler sehr wohl erhaltene und sehr lesbar geschriebene Handschrift auf schönem starken Papiere wurde gefertigt im Jahre 1533, wie aus folgender Ueberschrift hervorgeht:

Descriptum exemplar ab Constantino natione greco Venetiis anno 1533. Ex veteri exemplari Jo. Baptistae Aegnotii ad usum Viglii Zuichemi Phrysii.... (Das Weitere ist unlesbar.)

Bekanntlich hat der berühmte niederländische Staatsmann Viglius die erste Ausgabe des Theophilischen Commentars der Justinianischen Institutionen hauptsächlich auf den Grund einer Copie des in der Bessarionschen Bibliothek zu Venedig befindlichen Manuscripts veranstaltet (Basel, Froben 1534). Erst nach dem Drucke seiner Ausgabe war er in den Besitz der in Frage stehenden Handschrift gekommen, aus der er sonst manche Fehler der ersteren berichtigt und noch manches ihr Eigene entnommen haben würde. Der erwähnten Ueberschrift nämlich folgt unmittelbar:

- 1) Ein lateinisch-griechisches Wörterbuch der in den Institutionen vorkommenden Ausdrücke. (Ist nicht ausgeführt, es sind jedoch dafür 16 Seiten leer gelassen.)
- 2) Am Ende der 16. Seite: *Collectaneae aliquot regulae juris in vacuo spacio additae.*
- 3) Der Titel *De lege Fusia Caninia tollenda*, der im Contexte des Werkes fehlte.
- 4) *Praefatio in Institutiones alia quam Justiniani.* Diese Vorrede scheint unedirt zu sein.

Der erste Titel der lateinischen Institutionen: *de justitia et jure*, den Viglius für seine Ausgabe aus dem Lateinischen in's Griechische übersetzte, und den Reitz aus der Baseler Ausgabe zog, fehlt gleichfalls in der Brüsseler Handschrift. Ferner ist aus den verstümmelten und stets mit griechischen Buchstaben geschriebenen lateinischen Wörtern zu schliessen, dass der Venetianer Copist, der Grieche Constantin, des Lateinischen ganz unkundig war.

Reitz, dessen Ausgabe des Theophilus (1751) immer noch Autorität ist, gab sich vergebliche Mühe, die beiden Handschriften des Viglius, die, wie er aus der Bibliotheca belgica von Foppens und den Analecta Belgica von Hoynek von Papendrecht ersehen, im Collegium Viglius zu Löwen sich befinden mussten, zur Vergleichung nach Holland geschickt zu bekommen, und liess sie daher unbeachtet, obgleich ihm diejenige, von der hier die Rede ist, wenigstens von eben so vielem Nutzen gewesen wäre, als die Varianten des François Pithou.

II. Der zweite Bericht (vom 28. Juni 1843) betrifft einen Band verschiedenen Inhalts (No. 744—755), der von einem namhaften belgischen Gelehrten, Carolus Langius¹⁾ (gest. 1573) herrührt und nur durch diese historische Beziehung einen literarischen Werth erhält. Es sind meist Auszüge aus alten Schriftstellern, theils griechisch, theils in lateinischer Uebersetzung aus dem Griechischen. Der aus 116 Seiten bestehende Codex zerfällt, Herrn Bernard zufolge, in folgende Theile:

- No. 744. a) fol. 2—15, lateinische Auszüge aus Herodot. 8—11 verso sind 4 Blätter in 8. eingefügt, deren erstes den Titel führt: *Graeci scriptores quidam nondum editi, asterisco notati*. Später sind die nach und nach veranstalteten Ausgaben angemerkt worden. Die drei übrigen Blätter enthalten, theils griechisch, theils lateinisch, *Mathematica ex Proclo*.
- b) 15—21. Auszüge aus den Büchern 14—16 und 18—31 des Ammianus Marcellinus.
- c) 21. Auszüge aus den Büchern I, II und V der Geschichte des Paulus Orosius.
- d) 22—23. Einige lateinische Auszüge aus der griechischen Geschichte des Xenophon.
- e) 23. Ein kleiner Paragraph bezüglich auf die Lage Athens und wahrscheinlich aus dem Traktate des Xenophon über die Staatseinkünfte Athens entnommen.
- f) 23—24. Lateinische Stelle über die Gesetzgebung des Lycurg. *Unde? an ex Plutarcha vel Pausania*, wird im Manuscripte selbst von einem Forscher, und auch von unserm Berichterstatter vorläufig gefragt, der jedoch das Xenophontische Werk über die Lacedämonische Verfassung für die Quelle hält.
- g) 24—32. Ziemlich bedeutende lateinische Excerpte aus *Diodor* von Sicilien.
- h) 32—35. Auszüge aus *Cuspinian's* Werk: Commentar der Cäsarn und der römischen Kaiser.
- No. 745. 36—48. Lateinische Auszüge aus Dio Cassius. *Ex Dione lib. 37, impressionis Venetae anno 1527* (nach Schöll, Griech. Literaturgesch. IV. p. 187, 1526. nach Ebert, allg. bibl. Lex. I. p. 180, 1533.) *in octavo italica lingua*. Die Auszüge betreffen die Bücher 37—58.
- No. 746. a) 51—53. Lateinische und griechische Auszüge aus *Zosimus*. Bekanntlich reicht der erste gedruckte griechische Text nicht höher als 1581, und die erste

1) In der philologischen Welt durch seine Ausgabe der Officien des Cicero (Antwerp. 1563 und 1573) und seine Noten zu Plautus bekannt. Letztere sind in den Ausgaben des Sambucus, Antw. 1566, und des Curio, Basil. 1568, enthalten.

Uebersetzung des Leunclavius nur bis 1576, so dass diese Auszüge von einigem kritischen Werthe sein könnten.

- b) 54—55. Von einer fremden Hand, mit gothischen Schriftzügen, befinden sich einige Nachrichten über das Leben Konstantins des Grossen in lateinischer Sprache und von unbekannter Herkunft verzeichnet.

No. 747. a) 56—84. Auszüge aus dem Myriobiblon des Photius. Die Editio princeps datirt von 1601, so dass dieser Text nebst den von Lange beigefügten Randglossen nicht ohne Werth sein mag.

- b) 84. Drei Notizen über Strabo.

c) 85—86. *Photii recognitio librorum, quos aetate sua viderat*. Unmöglich vollständig, wie Herr B., der, wie gesagt, etwas flüchtig ist und keine besonders tiefe philologisch-kritische, noch antiquarische Studien gemacht zu haben scheint, aus seiner Ausdrucksweise vermuthen liesse.

No. 748. 87. Die *Symbole* des Pythagoras.

No. 749, 750. 88—94. *Ad chiliades adagiorum Erasmi observata*.

No. 751. 95—98. Lateinische Abhandlung über die *Cureten* und *Dactylen*. Am Rande: *haec non sunt Jo. Goropii, sed similia ex Carolo Langio*. Am Ende (99 r.) etymologische Untersuchungen über einige flamändische Wörter.

No. 752. a) 101—105. Auszüge aus den Büchern IV—VIII der *Parerga* des *Alciatus*.

- b) *Recepte* für verschiedene Dinge.

No. 753. 107. Aus *Procopius* Bemerkungen über die Hunnen (Edit. princ. des Procop, anno 1607.)

No. 754. 108—110. Auszug aus der Schottischen Geschichte des *Hector Boëtius*, von späterer Hand, da diese im Jahre 1576 zuerst an's Licht kam.

No. 755. 111—116. *Oratio in laudem linguae hebraicae*, nicht von Langius rührend.

Die an zahlreichen griechischen und lateinischen Handschriften reiche Büchersammlung des *Langius*, der als Kanonikus zu Lüttich lebte und starb, wurde vom bekannten Antwerpener Bischofe Laevinus Torrentius, seinem Freunde, angekauft, der sie nebst der seinigen den Jesuiten zu Löwen vermachte. Die in der königl. Bibliothek noch befindlichen Werke aus der Hinterlassenschaft des Lange sind also Ueberbleibsel der alten Jesuitenbibliothek zu Löwen.

III. 30. Januar 1844. Die Briefe des *Phalaris*. Die königl. Bibliothek der Manuscripte besitzt dieselben in drei Exemplaren, davon zwei in lateinischer Sprache.

Das griechische Manuscript No. 11,270. in 4., 48 fol., auf Papier, wohl erhalten, wird von dem Verfasser des Inventars (Herrn Marchal) der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts zugeschrieben. Herr Bernard, sich auf die grauen Initialbuchstaben und die Einfachheit derselben berufend, verleibt ihm ein höheres Alter. Es rührt zunächst von den Jesuiten zu Antwerpen her, die es ihrerseits von dem Brüger Theologen und Bibliophilen *Pamelius* (Jacques de Pamele, 1536—1587) erhalten hatten. Die Brüsseler Handschrift ist von fol. 17 (die Briefe fangen erst mit fol. 17 an) bis 39 der gewöhnlichen Reihenfolge treu, verlassen dieselbe von da an bis an's Ende. Der 56. Brief der gewöhnlichen Ausgaben, oder der 76. der Van Lennepschen, der eine Antwort des Abaris an Phalaris enthält und von dem genannten Philologen aus guten Gründen als eingeschoben betrachtet wird, fehlt in der Brüsseler Handschrift.

Der Codex in kl. 4. von 58 fol. (No. 15,424—28) enthält nebst der Schrift *de senectute* etc. von Cicero, Gaspar's von Verona *grammaticae regulae*, in Verbindung mit Priscian *de accentibus* die Briefe des Phalaris in lateinischer Sprache. Diese drei Werke sind in Italien gegen Ende des 14. oder zu Anfang des 15. Jahrhunderts von drei verschiedenen Händen geschrieben, und zwar die zwei ersteren auf Papier mit Einmischung von Pergament, das letzte jedoch ganz auf Pergament. Der Codex ist durch den Ankauf der Van Hulthemschen Sammlung in die alte Burgundische Bibliothek gekommen und wurde im Jahre 1799 bei der Versteigerung der reichen Bibliothek des Abbé de St. Léger (Barth. Mercier), Bibliothekar von Ste-Geneviève zu Paris, erstanden.

Die lateinische Uebersetzung ist die gewöhnliche des Franciscus (*Accolti* oder *Grifolini*) Aretinus; es gehen ihr zwei Dedicationsschreiben voraus, wovon das erste in keiner Ausgabe sich findet. In diesem Betracht theilen wir es mit:

„Franciscus Aretinus claro atque prestantissimo juris consulto Francisco Pellato Pactavensi, regio consiliario, salutem. Scripsisti ad me, Francisce Petave, vir eximie, ut epistolas Phalaridis, quas paulo ante e graeco in latinum traduxeram, ad te mitterem. Qua ex re quanti me fecerat humanitas tua ostendis, qui res meas licet incultas pro tua maxima benevolentia, quae a docto ore tuo legerentur, dignas duxisti. Ego autem etsi ante acceptas litteras tuas de iis ad te mittendis cogitassem, destiti tamen, ne arrogantiae arguerer, qui eas ad talem virum mittere anderem. Nunc cum sponte tua petas, tam libenti animo ad te mitto, ut non dare, at accipere beneficium mihi videar. Nam si subtili et perspicaci iudicio tuo laudabuntur, eas in medium proferre ausus, doctorum iudicium non amplius formidabo.“

Die zweite Epistel ist bekannt, und ist betitelt: *Francisci Aretini in Phalaridis tyranni Agrigentini epistolas ad illustrem principem Malatestam Novellum de Malatestis prooemium*. Die Anzahl der Briefe ist 138, denen noch 4 folgen, mit folgendem besondern Dedicationsschreiben: *has quatuor Phalaridis epistolas alio post modum volumine inventas dominus idem Franciscus Regi Alfonso traductas misi*. Der Brief des Abaris ist ebenfalls ausgelassen. Die Handschrift ist mit zahlreichen Randbemerkungen von verschiedenen Händen versehen.

Dieselbe lateinische Uebersetzung liefert noch der Codex 10,022—25. Diese prachtvolle Pergamenthandschrift aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts (dem Inventar gemäss) enthält ausser den Briefen des Phalaris, an denen die 20 ersten und der Anfang des 21. fehlen, ebenfalls lateinisch die Rede des Aeschines gegen Ctesiphon, ferner die *de corona*, die dritte Olynthische (an deren Anfang liest man: *Leonardus Aretinus*¹⁾ *hanc Demosthenis orationem e greco in latinum convertit, quam VII H maii Romae absolvit feliciter*) und die *περὶ τῶν ἐν χερσὶν ἡσσαν*.

IV. 30. Juni 1844. Des *Hermogenes* rhetorische Werke. Folgende sind die Codices, die Herr Bernard seiner Analyse unterworfen hat:

1) Cod. 11,276—77 in 4., 93 fol., aus der Bibliothek der Jesuiten zu Antwerpen, geschrieben auf schönem Velinpapier zu Salamanca im Jahre 1580 auf Kosten des belgischen Philologen *Andreas Schott* durch den Epidaurier *Andreas Darmarius*. Er enthält zunächst (fol. 1—79) Scholien zu den Bildern des Philostratus (von Manuel Moschopolus? fragt Herr Bernard), dann einige Kapitel aus diesem Werke selbst, endlich die Scholien über den vierten Traktat des Hermogenes, *περὶ μεθόδου δεινότητος*. Diese, die fol. 84—93 einnehmen, sind betitelt *Κορὸνθου εἰς τὸ περὶ μεθόδου δεινότητος εἰσήγησις*. Die Scholien des *Gregorius Corinthius* wurden zuerst herausgegeben von Reiske (Band VIII. seiner griech. Redner) und befinden sich im VII. Bande bei Walz.

2) Cod. 11,280, in kl. 4., 43 fol., sauber auf Velinpapier geschrieben, mit rothen Titeln und Initialen, gehörte nach einander dem Moretus, Plantin's Schwiegersohn, von 1591 an dem Johann Livineius, Kanonikus in Antwerpen (gest. 1599), und zuletzt den Jesuiten der letzteren Stadt an. Titel: *ἐπιτομὴ εἰς τὴν ῥητορικὴν. ἐκ τῶν εὗρημένων τῷ ῥήτορι ἐρμογένει. ἐκδοθεῖσα ὑπὸ τοῦ σοφωτάτου καὶ ῥητορικοτάτου κυροῦ ματθαίου τοῦ καμαριότου*. Da der Auszug des *Camariota*,

1) Leonardo Bruni, geboren in Arezzo im Jahre 1370.

den die Bibliothek besitzt, mit dem von Fabricius für unedirt angegebenen zusammenfällt, so möchte dieses Manuscript für die Kritik nicht ohne Bedeutung sein.

3) Bod. 11,296, in folio, 161 fol., ebenfalls aus der Antwerpener Jesuitenbibliothek stammend. Dieser Codex ist, wie in demselben bemerkt ist, im Jahre 1605 von dem Dekan der St. Gudulakirche zu Brüssel *cum vetustissimo et cum fere consumpto exemplari et in plerisque mutilo et corroso* collationirt worden. Die dabei entdeckten Varianten sind von demselben am Rande bemerkt. Der Band enthält drei verschiedene Werke:

- a) die Rhetorik des *Aphthonius* (progymnasmata). (S. über diesen Sophisten Pauly's Realencyclopädie I. p. 604.) fol. 1—15.
- b) Des Hermogenes *τέχνη ῥητορικὴ*, enthaltend:
 - fol. 16 recto *περὶ στάσεων*,
 - „ 33 „ *περὶ εὐρέσεων*,
 - „ 67 verso Noten eines Scholiasten über den politischen Styl.
 - „ 69 verso. Ueber die Redeformen. Der Titel fehlt, so wie beim folgenden.
 - „ 133 verso. Ueber die Methode.
- c) Des Aristoteles Rhetorik.

4) Cod. 14,773, in fol., 24 fol., aus dem 16. Jahrhundert, wurde von der Regierung bei der Versteigerung der reichen Bibliothek der Herzogin von Berry zu Rosny im Jahre 1837 angekauft. Dieser Band führt das Wappen der Herzogin; einzelne Verbesserungen lassen vermuthen, dass er zum Drucke gedient hat. Er enthält von der Schrift: *περὶ ιδέων* alle Kapitel des ersten Buches, das erste ausgenommen, und das erste vom zweiten Buche. Ferner die Kap. 8—14 der Schrift über die Invention, die beim vorigen Cod. bereits bemerkten Noten, doch in veränderter Form. Folgen noch Auszüge aus dem ersten Buche der Schrift *de formis oratoriis*. Das Unzusammenhängende des Inhalts und die Verschiedenheit der Handschrift lassen auf ein blosses Convolut zerstreuter Blätter schliessen.

V. Der letzte der bisher erschienenen Berichte, datirt vom letzten Dezember 1844, betrifft die Werke des *Philostratus*. Die Bibliothek enthält, hierauf bezüglich, die folgenden Codices:

- 1) Cod. 4306—4317¹⁾; 12 verschiedene Werke, worunter drei gedruckte in folgender Ordnung:
 - a) Die Editio princeps der Melanchthonschen griechischen Grammatik (*Institutiones grammaticae graecae*).

1) Im officiellen Text des Berichts steht irriger Weise 4006—4017.

- b) Ebenfalls ein Druckwerk, betitelt: *Epistolae graecae elegantissimae, ex diversis auctoribus diligenter selectae. Luciani Saturnalia. Ejusdem Cronosolon. I. Saturnarium legum lator. Ejusdem epistolae Saturnales (graece). Lovanii apud Theodoricum Martinum Alustensem.*¹⁾ An. M. D. XX. Cum gratia et privilegio. 1 vol. kl. 4. ohne Paginirung. Unter diesen Briefen befinden sich 19 von Philostratus (1, 3, 5, 7, 8, 11, 19, 21, 34, 35, 40, 43, 44, 45, 47, 49, 54, 55, 57).
- c) Verschiedene Schriften Plato's, Lucian's und Plutarch's.
- d) *Plutarchi Chaeronei de liberorum institutione. Apud Eucharium Cervicornum sexto die mensis julii.* Dieser weder von Ebert noch Schöll gekannten Ausgabe geht voran eine Dedication von Melanchthon an die Studirenden zu Wittemberg, datirt vom März 1519.
- 2) Cod. 5362, in folio, 72 fol. (aus dem 17. Jahrhundert), betitelt: *Fl. Philostrati vitae Sophistarum.* Darauf liest man: *Fed. Morellus professor regius Parisiis Antonii Bonfinii interpretationem partim sexcentis naevis mendisque purgavit, partim ejus loco suam apposuit.*
- 3) Cod. 11,276—77, von dem bereits, in Betreff des Herogenes, die Rede gewesen ist.
- 4) Cod. 11,282. Dieser, der älteste (15. Jahrhundert) und durch seine Varianten am wichtigsten, in kl. 4., 67 fol., enthält vollständig die *Imagines* in zwei Bänden. Er stammt, wie der vorhergehende, von den Jesuiten zu Antwerpen.

Bibliothekar Dr. Aug. Scheler
in Brüssel.

Die Margarita philosophica.

Bürstet nur, jedem hängt leichtlich ein
Schleisschen sich an.

Goethe.

Humboldt macht in seinem *Kosmos* S. 73. durch einen Schreib- oder Druckfehler die *Margarita philosophica* des Greg. Reisch um zehn Jahre älter, als sie wirklich datirt ist, indem er sie in das Jahr 1486 statt 1496 setzt. Da weder Panzer noch Hain diese princeps der *Margarita philosophica* gesehen

1) Dietrich Martens von Alost liess sich im Jahre 1512 erst in Löwen nieder.

hat, die sich nach Denis Suppl. p. 651. im Kloster St. Pölten befindet (in der Bibliotheca conventus Ordinis Minorum S. Francisci ad S. Hippolytum), so wäre eine genauere Beschreibung derselben um so wünschenswerther, als auch Ebert diese Ausgabe ganz ignorirt, und als die vor mir liegende Freiburger Ausgabe von 1503, welche bereits den Titel *Aepitoma omnis philosophiae* wegliess, sich in der Schlusschrift: *Chalchographatum primiciali hac || preffura, Friburgi p Joannē Scho || ttū Argen. citra festū Margarethę || anno gratiae M.CCCCC.III. ||* das Recht anmasst, die erste Ausgabe dieses Buches zu sein.

Oberbibliothekar und Oberstudienrath Dr. Moser
in Stuttgart.

Bibliothekchronik und Miscellaneen.

Der Oberbibliothekar Prof. *Werlauf* in Kopenhagen hat von Sr. Maj. dem Könige von Preussen den rothen Adlerorden dritter Klasse erhalten.

In der *Dorpater Zeitschrift „das Inland“* 1845. No. 13. S. 205 — 11 befindet sich eine Geschichte der Stadtbibliothek zu Riga, von P—x., aus welcher hervorgeht, dass diese Anstalt, gegenwärtig von dem als Gelehrten sehr tüchtigen Dr. *Sodoffsky* geleitet, jetzt 28,190 Bände zählt.

In dem Stadtarchive zu Augsburg hat man jetzt das Pergament mit zwanzig Siegeln, auf welches Götz von Berlichingen die Urfehde schwor, und sämtliche Acten des schwäbischen Bundes, so wie Handschriften von Luther, Melanchthon und andern grossen Männern jener Zeit aufgefunden.

Vor einiger Zeit brannte die alte Stadt Luzk im Gubernium von Volhynien, der Sitz eines uralten römisch-katholischen Bisthums, ab. Mit vielen denkwürdigen Ueberresten der Vorzeit, in welcher diese Stadt eine bedeutende Rolle spielte, ging auch eine schätzbare Bibliothek zu Grunde, die viele Documente über die Kirchengeschichte, namentlich der unirten Griechen, über die Verhandlungen der polnischen Reichstage, die Einfälle der Taren, die Eroberungen der Polen und späterhin der Russen enthielt.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

SERAPEUM

Zeitschrift

für

Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und
ältere Litteratur.

Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden

herausgegeben

von

Dr. Robert Naumann.

N^o 24. Leipzig, den 31. December **1845.**

Zur Handschriftenkunde.

Von P. A. Budik, k. k. Bibliothekar in Klagenfurt.

Die Kalligraphie stand bekanntlich vor der Erfindung der Buchdruckerkunst in hoher Achtung, und gehörte zu den einträglichsten Künsten. Mit dem Grade, als sich die Schönschreibekunst ausbildete, suchte man die geschriebenen Bücher durch Zierrathen zu verschönern. Vorzüglich waren es die Anfangsbuchstaben, auf deren Schönheit und Verzierung sie ihr Hauptaugenmerk richteten.

Nicht selten dienten aber diese mühsamen Zierrathen nur dazu, um einem an sich gehaltlosen Buche auf diese Art einen grössern Werth zu verschaffen. Dieses gilt jedoch nicht nur von Handschriften, sondern auch von gedruckten Werken. Ich freute mich, diese meine Ansicht in Nic. Catherinot (*ars imprimendi*) bewahrheitet zu finden: *malorum auctorum scripta quae aliis non placerent his saltem ornamentis se commendant. Ita frenum mulae annis provectae et margo picturae rudis auro decorantur. Deinde eadem ornamenta pretium librorum adeo augent, ut pauperes literarum studiosi eas emere non possint, sed se potius ad abundantiam officinarum Lugdunensium et Genevensium recipere cogantur, ubi scilicet libri in forma pauperum imprimuntur.*

Die geschriebenen Bücher standen in einer solchen Achtung und in so hohem Werth, dass ihre Besitzer sie als den

schönsten Theil ihres Eigenthumes ansahen, und darüber in ihren Testamenten nicht nur allgemeine Verfügungen machten, sondern oft die Art festsetzten, wie in Zukunft für ihre Erhaltung gesorgt werden solle. So verordnete Herrmann von Eschenwege, Probst zu Braunschweig und Kanonicus zu St. Stephan, in seinem Testamente vom Jahre 1302, dass von den zwei Büchern, welche er der Stephanskirche vermache, das eine im Chor, an dem Orte, wo er immer zu stehen pflegte, mit einer Kette zu ewigen Zeiten angeschlossen werden solle, und der Dechant oder das Capitel kein Recht habe, eines dieser Bücher zu veräussern oder in Versatz zu geben (C. A. Schaab: Die Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johann Gensfleisch, genannt Gutenberg in Mainz. Mainz 1830—1831. B. III. S. 363).

Gelehrte, die kein Geld hatten und solche Werke brauchten, mussten sich selbst der Mühe des Abschreibens unterziehen, und die kostbare Zeit, die sie sonst eigenen Studien und Forschungen widmen konnten, einer trockenen und mechanischen Arbeit opfern. Es ist aber auch natürlich, dass die von ihnen geschriebenen Codices einen verdient grösseren Werth hatten, als jene, die aus den Händen unachtsamer oder unwissender Mönche kamen. Ich selbst fand in einem Codex des Terentius vom Jahre 1406 am Schlusse die kurze Anmerkung: *scripsi pro usu meo anno MCCCCVI*. Kein Gelehrter wird sich die vergebliche Mühe machen, und jetzt noch Autographen alter Classiker, biblischer Schriftsteller, oder auch nur der Kirchenväter aus den ersten vier christlichen Jahrhunderten aufsuchen wollen; dass es Leichtgläubige gab, die von dem Gegentheile sich völlig überzeugt hielten, ist bekannt genug, und diese verweise ich an die warnenden Worte Isaak Casaubons (*In praef. ad varia opuscula I. Scaligeri*) *Inde fit saepe in literis, ut pro anreis vulgo habeantur, quae χολοβαφινα tantum sunt, et felle lita*.

Die äusserliche Beschaffenheit des Codex muss genau angegeben werden. Auf was für eine Materie er geschrieben wurde, ob auf Pergament oder Papier; Zeichen und Grösse des Papiers, Zahl der Blätter, Charakter der Buchstaben, Verzierungen des Codex; ob sich eine Interpunktion findet und welche; ob der Codex von einer oder mehreren Händen geschrieben wurde? ob sich der Schreiber nannte? ob der Codex ein Autograph ist? ob er Correkturen enthalte? ob er bereits herausgegeben und genutzt wurde oder genutzt zu werden verdiene? Ob er Verbesserung oder Vermehrung des schon Vorhandenen biete? Endlich die Angabe des vermeintlichen Alters des Codex, wenn er nicht datirt ist.

Pfeifer (Ueber Bücherhandschriften überhaupt. Erlangen, Palm, 1818, 8. S. 27) bemerkt, dass weder feines, noch schlecht bereitetes Pergament ein zuverlässiges Merkmal hohen

oder geringen Alters sei, und aus diesem Grunde sei die Beschaffenheit des Pergaments bei Handschriften etwas ganz Entbehrliches. Schelhorn (Anleitung für Bibliothekare. B. 1. S. 262) widerlegt es, und glaubt, der Gebrauch des von todtgebornen Lämmern bereiteten feinen und dünnen Pergaments scheine nicht vor dem 13. Jahrhunderte angesetzt werden zu können. Selbst die Beschaffenheit des Einbandes darf dem aufmerksamen Auge des Bibliothekars nicht entgehen, er war oft prächtig und viel kostbarer, als die Handschrift selbst, und der Abt Esaias hatte nicht Unrecht, wenn er diesen Luxus ein *vitium puerile* nannte (Bibl. Patr. 11, 184). Die prächtigsten und kostbarsten Einbände erhielten, wie Bessel (Chronicon Gottwicense, pag. 32) sagt, in der Regel die Schriften der Kirchenväter und andere ascetische Bücher: *Alius codicibus sacris nitor, et alius splendor exstitit, illos enim ebore argento et auro imo gemmis et lapidibus pretiosissimis exornatos fuisse plurimis exemplis potest demonstrari.*

Ist aber ein solches Verzeichniss das Werk einiger Jahre, und kann es das Werk eines einzigen Mannes werden? Es gibt vielleicht keine Schrift, die sich mit der Beschreibung eines einzelnen Codex so genau und so gründlich beschäftigt, als Brenkmann's *Historia pandectarum, seu fatum exemplaris Florentini. Accedit gemina dissertatio de Amalphi. Trajecti ad Rhenum 1722. 4to.*

Vor Allem ist die Untersuchung aller Bestandtheile des Codex vorzunehmen, — selbst der Deckel darf nicht unbesichtigt bleiben; denn manchmal findet man darauf die Angabe des Jahres, in dem das Buch gebunden, oder den Namen dessen, für den es geschrieben wurde. Auf dem Einbanddeckel eines Codex fand ich: *Andreas I. Abbas de Ossiaco*. Nun war dieser Mann zwischen den Jahren 1430—1437 Abt des Klosters Ossiach (Jos. Wallner: *annus millesimus antiquissimus monasterii Ossiacensis* p. 83), also kann man auch mit hoher Wahrscheinlichkeit annehmen, dass das Alter des Codex wenigstens in dieser Zeit (1430—1437) zu setzen ist. Ob aber, wie Ebert (zur Handschriftenkunde S. 75) meint, an Sammtbänden die aus der Bibliothek der Herzoge von Burgund stammenden Handschriften zu erkennen sind, dürfte wohl einige Ausnahmen erleiden. Diese Art des Einbandes musste damals überhaupt auch in andern Ländern üblich gewesen sein, wenigstens hat jeder, der grössere Bibliotheken besucht hat, solche Sammtbände gesehen, die gewiss nicht ein Eigenthum der Herzoge von Burgund gewesen sind. Eben so wenig ist es ausgemacht, dass die Handschriften der Mathias Corvinischen Bibliothek in rothe Seide gebunden sind, das darauf befindliche Wappen erst beweist klar, dass diese Codices ihm zugehörten. Die Aussage Ebert's kann daher nur auf jene Codices ausgedehnt werden, die Mathias Corvinus in Florenz

schreiben und binden liess. Das untrüglichste Kennzeichen, für wen ein Codex geschrieben wurde, geben die Wappen, die manchmal am Deckel des Einbandes aufgedruckt, manchmal am Anfange und nicht selten am Ende der Handschrift gemalt wurden. Ein schätzbares Handbuch zu diesen Untersuchungen ist Blume's *Iter italicum*, aber es begreift nur italienische Sammlungen. — Manchmal steckt in den reich — oft überladen verzierten Initialen der Handschrift ein wichtiges Geheimniss, aus dessen Enthüllung die nähere Bezeichnung des Codex sich ergibt. Die k. k. Bibliothek zu Klagenfurt besitzt ein wegen seines Alters merkwürdiges Psalterium, in dessen verzierten Anfangsbuchstaben B sich noch ziemlich leserlich die Worte: ARNO. EPS. SLB (episcopus Salisburgensis) befinden. Arno war in den Jahren 786—814 Bischof zu Salzburg; und so kann man auch diesen Codex in die Jahre 786—814 setzen.

Viele Codices haben gar keine Ueberschrift (codices anepigraphi). Von dieser Art sah ich in einer Privat-Sammlung einen Codex, dessen Schluss aber: Endt von n den waybern mir bald zeigte, dass er eine Uebersetzung Boccaccio's: *de claris mulieribus* enthielt.

Schlusschriften der Handschriften enthalten oft interessante Data und Stücke zu weiteren Nachforschungen. Sie sind zuweilen naive Bekenntnisse, wie jener Wunsch des M. Bertholdus (in einer Handschrift des *Speculum humanae salvationis* vom Jahre 1430):

Detur cum pullo scriptori pulchra puella.

Zuweilen enthalten sie Drohungen gegen den Entwender:

Non videat Christum, librum qui subtrahit istum,

und manchmal sogar ethische Sätze; so schliesst der Verfasser einer Schrift *de castitate* mit folgenden Versen:

Virginitas flos est, et virginis aurea dos est.

Concubitus fex est, merces sua pessima nex est.

Vera fides nix est, fraus et deceptio pix est.

Ira leo trux est, virtus patientia crux est.

Am Schlusse einer Handschrift *de vitis roman. imperatorum*, welche sich in der k. k. Bibliothek zu Klagenfurt befindet, fand ich folgendes geschichtliche Datum, das jedoch unstreitig in späterer Zeit geschrieben wurde:

anno a nativitate Domini MCCCCLXXIII. die Sabbathi decima Julii regnantibus sanctiss. gloriosiss. Dominis Dño Sixto ppa III^o Friderico Rōrum Imp. III^o Georgia de Schāmberg Bambergēn. et Ruperto de Scherēberg Herbipolen Ep̄s. per nequissimū Ulricū Ausdesbeidē Famulū

Hen. Rude fuit incensū, et combustū totū oppidū Staffelstein et penes LXII persone vita fūcte sūt p incendium.

In den Schlusschriften liegt oft der Schlüssel zur Bestimmung des Alters einer Handschrift. In einer Klosterbibliothek fand ich einen Hieronymus mit folgendem Schlusse: Scriptus anno, quo cecidit Adolphus contra Albertum Domine conserva Albertum nostrum. Jedem Geschichtskundigen ist es bekannt, dass Adolph von Nassau im Jahre 1298 in der Schlacht nahe bei Worms fiel, also wurde auch der Codex im Jahre 1298 geschrieben. Zuweilen, sagt *Ebert* (Zur Handschriftenkunde S. 155), ist in den Schlusschriften auch Cryptographie (Geheimschrift) angebracht. Sie war schon bei den Griechen in Gebrauch, und kommt in den Handschriften des 11. Jahrhunderts und auch in späterer Zeit häufig vor (Bern. de Montfaucon, *Palaeographia graeca*. Paris 1708. fol. pag. 285).

Eine prüfende Aufmerksamkeit verdienen die Ueberschriften, die gewöhnlich das Werk der Rubricatoren waren. Man kann durch sie leicht getäuscht werden, wenn man den Inhalt des Codex nicht kritisch untersucht. Eine Handschrift, die man mir in der Stiftsbibliothek St. Paul zeigte, führt die Aufschrift: *Historiae miscellae*, und enthält einen vollständigen Valerius Maximus.

Es ist nöthig, zu untersuchen, ob ein oder mehrere Schreiber mit dem Abschreiben eines Codex beschäftigt waren. So bemerkt *Bandini* (Cat. codd. graec. III. 97. §. XIX.) bei einer griechischen Handschrift des Galenus, Alexander Trallianus und Rhazes, dass die 36 Lagen, aus welchen sie besteht, von 17 verschiedenen Schreibern geschrieben worden sind.

Eine der schwersten Aufgaben, die man bei der Consignation der Handschriften zu lösen hat, ist die Angabe des Autors. Dieser nennt sich manchmal, wie in dem Chronicon Oswalds von Feistritz: scripsi et ipse compasui Oswaldus de Feistritz anno MCCCCIX. Jam mihi manus dolent. Zuweilen ist der Name des Autors versteckt angebracht, zuweilen ist er falsch und nicht selten fehlt er ganz. Man liess die Namen manchmal aus, weil man auf diese Art Verfolgungen zu entgehen glaubte. Ein ziemlich langes satyrisches Gedicht aus dem 15. Jahrhundert: *Querimonia contra Abbatem* enthält folgenden Schluss: omnia quae dixit vera, ast autor sine nomine vixit. — Die Sitte der Autoren, in einigen Schriften ihren Namen zu verschweigen, ist alt, wurde jedoch nie gebilligt. Schon Andr. Hyperius (in Cap. I. in Ep. ad Coloss.) schreibt: Hypocritarum est, et male sibi consciorum, cum metuunt offendere, et cum fallere student, ac virus errorum in vulgus spargere, et cum non sunt pares ad tuendum ea, quae proponunt, anonymis libellis, vel fictis hominibus agere, vel quod pestilentissimum est, insignis cujusdam viri nomine sua edere. In-

genuae ergo mentis est et bene sibi consciae nomen suum fateri, nihil fucate aut fraudulenter agere. — Und was sagt Tacitus hist. lib. I. c. 1. §. 6: *rara temporum felicitas, ubi sentire quae velis, et quae sentias dicere licet.* — Manchmal hielt man es für überflüssig, den Namen hinzu zu setzen, weil er den Zeitgenossen ohnehin bekannt war. Wer aber würde sich die unfruchtbare Mühe nehmen, die Namen der unzähligen Homilienschreiber zu entdecken, mit deren geistlosen Schriften die Klosterbibliotheken angefüllt wurden?

Und doch wie so wichtig zur Aufklärung herrschender Streitigkeiten wird so manches, was selbst in den werthlosesten Handschriften enthalten ist. — Aber wer könnte sich entschliessen, dieses endlose Meer durchzuschiffen? — Indessen spielt uns der Zufall (mehr ist es in der That nicht) so manche wichtige Entdeckung in die Hände. So fand ich in einer Handschrift mit der Ueberschrift: *Hortus christianus* vom Jahre 1407 folgende Worte: *Dicit humilis servus Dei Joānes Gersen: doctrina Xpi omnes doctrinas sanctorum precellit: et qui spiritū ejus haberet, absconditū ibi manna inveniret.* — Da ich mich, obgleich nur dunkel, erinnerte, diesen Satz in dem Buche *de imitatione Christi* gelesen zu haben, so schlug ich das Buch nach und fand meine Vermuthung in dem Cap. I. 4. richtig bestätigt. Liefert dieses nicht ein wichtiges Resultat für jene, welche Gerson für den Verfasser des Werkes *de imitatione Christi* halten? So lässt sich manches gerade da finden, wo man es am wenigsten suchen würde; aber — *vita brevis.*

Am häufigsten kommt der Name in dem Prologus, höchst selten in den Marginal-Glossen vor, die aber zuweilen wichtige Notizen zur Geschichte des Mittelalters enthalten.

In den Fällen, wo es sich um die Angabe des Autors aus der Schlusschrift handelt, muss man mit grösster Vorsicht zu Werke gehen. Auf einem Codex, der unter der Aufschrift: *historiae* meistens Excerpte aus altklassischen Historikern enthält, steht am Schlusse: *Finitum est hoc opus per me Rupertum monachum, anno a nativitate Domini MCCCXCI.* Wie vielen Zweifeln lässt diese Schlusschrift Raum! War dieser Rupertus nur der Schreiber, oder Schreiber und Verfasser zugleich? Wurde er in diesem Jahre mit dem Abschreiben fertig, oder hat er in demselben das Werk verfasst? Ist das beigesetzte Datum nicht vielleicht das Datum eines andern Codex, aus welchem diese Copie verfertigt wurde? *Accidit enim, sagt Gatterer, nonnumquam ut librarii, quum describerent codices non tempus descriptionis suae, sed illud potius tempus denotarent, quo codices, quos describebant ab antiquioribus librariis scripti fuerunt, hoc est formulam chronologicam, quam codicibus adjunctam videbant, simul describerent ac retinerent.*

Die Beurtheilung des Alters eines Codex beruht auf gründlicher Schriftkunde. Die öftere aufmerksame Betrachtung datirter Handschriften geben hiezu das sicherste Hülfsmittel. Man muss die Handzüge scharf in's Auge fassen, um den vorherrschenden Charakter der Schrift im Gedächtniss zu behalten. Bei verschiedenen Sprachen ist auch auf nationale und örtliche Modification zu achten. Im Allgemeinen, sagt Ebert (zur Handschriftenkunde S. 163), scheint bei lateinischen Handschriften (denn die Urkundenschrift ging ihren eigenen Weg) das elfte Jahrhundert der Wendepunkt zu sein, auf welchem sich die Nationalitäten des Ductus trennen. Der deutsche geht der reinen scharfeckigen Minuskel entgegen, der italienische dämpft die harten Uebergänge durch Cursivreminiscenzen, der französische schwankt zwischen Cursiv und eckiger Minuskel, an die Stämme der letzteren die Züge der ersteren ansetzend. Aus ihm ging der holländische hervor, der sich in weiterer Verziehung und Verbeugung dieser Züge weit über die Regeln reiner Cursiv hinaus gefiel; ein Zwischeninnestehen zwischen französischer und deutscher Hand, welches sich durch die Lage von Burgund erklären lässt. In der spanischen Hand blickt die Neigung zur Cursiv hervor, welche sie mühsam, aber mit Unsicherheit in scharfe Ecken zu brechen sich bestrebt, und um das nicht Erreichte zu ersetzen, mit Quer- und Nebenstrichen durchzieht. Die Auffassung dieses verschiedenen Charakters ist nicht Sache der Demonstration, sondern der eigenen Uebung.

Es wäre eine vergebliche Mühe, für die Beurtheilung des Alters der Handschriften einzelne unfehlbare Regeln aufstellen zu wollen. Nur durch lange Uebung im Vergleiche des Charakters der Schriftzüge, durch genaues Prüfen der Papierzeichen und Verzierungen — kurz durch kritisches Zusammenstellen aller Umstände gelangt man erst zu einem wahrscheinlichen Resultat. Wappen sind zwar Kennzeichen, für wen der Codex geschrieben wurde, oder wer der Besitzer desselben war, aber mit Bestimmtheit lässt sich das Alter durchaus nicht angeben, da das Wappen erst später darauf gedruckt oder gemalt sein konnte. Bei Chroniken hat man darauf zu sehen, bis in welche Zeit sie reichen, denn es ist nicht unwahrscheinlich, dass die Handschrift in eben dem Jahre, in welchem der Chronist aufhört, vollendet wurde. Zuweilen wird das Alter eines Codex durch Angabe der Gründung eines Stiftes angedeutet. Auf einem mit Miniaturen geschmackvoll verzierten Breviarium der Bibliothek zu St. Paul liest man: *anno a condito monasterio Ozziac. CCCCL. finitum. laus Deo.* — Das Kloster Ossiach, das älteste in Kärnten, wurde im Jahre 688 gestiftet, also wurde die Handschrift im Jahre 1138 vollendet. Dieses ist jedoch nicht immer so deutlich ausgedrückt, dass man nicht noch andere Untersuchungen anzustellen braucht.

So steht auf einem Codex mit der Ueberschrift: Flores S. Bernhardi am Schlusse: Anno post fundationem monasterii CC.I. In dem kurzen Prologus nennt sich der Schreiber einen Mönch des Cisterzienser-Stiftes Vittring, weshalb man mit hoher Wahrscheinlichkeit annehmen kann, dass er auch dieses Stift meint, das im Jahre 1142 gegründet wurde. Also ist der Codex im Jahre 1343 geschrieben worden.

Bei Breviarien ist darauf zu sehen, ob nicht die Officien einiger Heiligen fehlen. Ist dieses der Fall, so kann man auch mit einiger Wahrscheinlichkeit annehmen, dass das Breviarium noch vor der erfolgten Canonisation des fehlenden Heiligen geschrieben wurde. So z. B. in den Breviarien vor dem 13. Jahrhunderte geschrieben, wird das Officium des heil. Dominikus fehlen, da er erst im Jahre 1233 canonisirt wurde. In Missalen kann man zu diesem Zwecke die vorgesetzten Kalender brauchen; sie enthalten zuweilen die Notiz, für wen, oder auf wessen Befehl sie geschrieben wurden. In solchen Fällen lässt sich auf dem Wege geschichtlicher Erhebungen das Datum der Handschrift leicht bestimmen, man braucht nur zu wissen, zu welcher Zeit jener gelebt hat.

Geübte Kenner halten für das sicherste Mittel das Alter eines Codex zu bestimmen, wenn er in seinen Schriftzügen mit dem Schriftcharakter einer datirten Handschrift vollkommen übereinstimmt. Selbst Simmer (Catal. codd. mss. Biblioth. Bernen. T. 1. Praef. p. 18.) ist dieser Meinung. *Certissima omnium mihi videtur ratio indicandi codicum aetatem, si eorum in quibus constat nota anni quo descripti fuerunt fiet comparatio cum alijs codicibus et ea similitudine scripturae horum aetas eruatur.* Aber wie schlüpfrig würde dieser Weg seyn, wenn man ihn sorglos fortwandeln würde, und aus der sich ergebenden Aehnlichkeit der Schriftzüge sogleich ohne weitere tieforschende Prüfung das Alter einer Handschrift bestimmen wollte.

Es ist aber selbst dem Datum eines Codex nicht blindlings zu trauen, denn es wurde nicht selten durch Rasur verfälscht. Am häufigsten geschah dieses aus gewinnsüchtigen Absichten, dem Codex durch Angabe eines höheren Alters auch einen höheren Werth zu verschaffen, manchmal jedoch verleitete die Eitelkeit manche Büchersammler dazu, um die Gelehrten und Bibliographen auf ihre Sammlungen aufmerksam zu machen.

Man hat Codices, die entweder ganz mit tironischen Noten geschrieben sind, oder in welchen zwischen der ordentlichen Schrift tironische Zeichen stehen. (Mabillon de re diplom. p. 48. 52. — Chron. Gotwic. p. 23). Eine aufklärende Belehrung hierüber gibt J. Gruter: *Notae Tullii Tironis et Annaei Senecae, s. Characteres, quibus utebantur Romani veteres in scriptura compendiaria, ubi littera verbum facit.* Francof. 1603. f.

Es haben zwar Mehrere chronologische Alphabete als sichere Mittel zur Bestimmung des Alters eines Codex angepriesen: allein wie unsicher ein solcher Weg ist, hat Gatterer (*elementa artis diplom. univ.* Vol. 1. p. 93) nachgewiesen. Man vergleiche nur die Schriftproben aus einem und demselben Zeitalter, und man wird nicht selten eine Verschiedenheit in dem Character der Schriftzüge finden.

Zwar hat Mabillon (*de re diplom.* p. 37) erwiesen, dass Diplome auf egyptischem Papier geschrieben, auch einer späteren Zeit angehören können, doch darf man in der Regel ihr Alter nicht höher als in das 9. Jahrhundert setzen. Nach dem 9. Jahrhunderte verliert sich das egyptische Papier immer mehr, und wurde, da es äusserst dünn war, und daher leicht zerrieben und durchlöchert werden konnte, nur noch zu einzelnen Blättern gebraucht. Man suchte sie dadurch vor Verderben zu schützen, dass man sie mit Pergament durchschliessen liess. Welche Mühe Pinelli anwenden musste, um ein einziges Blatt vor gänzlichem Untergange zu schützen, sagt er selbst (*Biblioth. Pinellii* T. III. p. 344). *Est papyrus — Ravennae — scripta — bene conservata ea est, ac integra a capite ad calcem, neque nisi ad oras laterales alicubi corrupta, quod in tantae vetustatis monumentis rarissimum est. Jam vero ut in posterum servetur optime modo consultum, cum super tabulam ligneam aura exornatam ea distenta sit, ex qua per vitrum conspicitur.*

Eschenburg (*Handbuch der klass. Literatur.* 2. Ausgabe S. 34. 82) bemerkt ganz richtig, dass man solche Handschriften in griechischer oder lateinischer Sprache, deren Buchstaben den auf Münzen und Inschriften befindlichen Schriftzügen am nächsten kommen, unter die ältesten zählen könne. Ein Codex, der keine Hauche (*Spiritus*) und keine Accente hat, kann mit hoher Wahrscheinlichkeit tiefer als in das 7. Jahrhundert gesetzt werden. Gleiches Alter verrathen auch Quadrat-*Unzialbuchstaben*, deren anschauliches Bild in Mabillon's *de re diplom.* p. 354 — Bessel's *Chronicon Gottwicense* p. 34 und Schannat's *Vindemiae literariae Collect.* I. p. 228 zu suchen ist.

Im 6. Jahrhundert bildete sich der sogenannte gothische Schriftcharacter — allein, er konnte die ältere römische Schrift nicht ganz verdrängen, auch war diese Veränderung im Character der Buchstaben nicht gross, Mabillon selber (*de re diplom.* p. 46) sagt: *aliquantisper literis gothicis Romanas vitiarunt*; dass hier nicht von den gothischen Runen und der Schrift, deren Erfindung dem Ulphilas zugeschrieben wird, die Rede seyn kann, bedarf wohl keiner weiteren Beweisführung.

Die altfränkische oder merovingische Schrift (wovon Schriftproben sich in Mabill. *de re diplom.* Tab. XXV—XXXV vorfinden) hat einen barbarischen Character. Einzelne Buchstaben,

wie das a, r, m, n, haben etwas ganz Charakteristisches, das nur ihnen eigen ist, und woran sie als merovingische Schrift leicht zu kennen sind. Sie stehen entweder aufrecht, oder sind etwas links geneigt, grösstentheils in einander verschlungen, oder verkettet. Die Wörter sind selten getrennt, die Sylben zuweilen ganz falsch, 0 wie 8, manchmal wie 6, a hängt nicht selten über der Linie an dem zunächst folgenden Buchstaben; v, u, s, sind leicht zu verwechseln. Diese Schrift war herrschend vom 3. bis zum 8. Jahrhundert. Aus dieser Schrift entwickelte sich in gefälligeren Zügen die neufränkische (carolingische), eine Halbcursiv, etwas hagerer, leichter. — Die Wörter sind gehörig getrennt, die Buchstaben weniger in einandergeschlungen, r und s behalten ihre vorige Gestalt, a wie u, e hat eine aufgeschlagene Zunge, c ein Häkchen, ihr Verbesserer war Carl der Grosse. — *Haec paullatim politior erat Carolinis temporibus, quibus duae maximae scripturae species apud nostrates obtinuerunt; una ad Italicae nostrae formam accedens, qualis in diplomatibus Caroli Magni nonnulli, omnibus Ludovici p̄ et Caroli Calvi deprehenditur: quae ob id Carolina adpellari potest, altera in libris describendis et synodicis litteris adhiberi solita quae a minutae Romanae forma paillum recedit.* Mabillon de re diplom. p. 46. Sie war im 8. und 9. Jahrhunderte herrschend, erhielt sich aber bis in die Mitte des 13. Jahrhunderts.

Die deutsche oder allemannische Schrift, eine schöne gerade Minuskel, die Buchstaben sind proportionirt, getrennt, die Linien mehr entfernt. Sie herrschte vom 9. bis in's 13. Jahrhundert. Cursiv bleiben noch a, c, e, s, f, p, v. Unter den Ottonen ward sie reine Minuskel. Kennzeichen dieser Schriftart sind: a fast wie ae, und endlich wie d; der Diphthonge oe immer wie ae, v mit u geschrieben, unter Otto II. mit spitzigem v; die l und andere emporragende Buchstaben sind in der älteren carolingischen Schrift mager, spitzig und immer cursiv, in der deutschen mehr gebogen, verlängert, stärker oder dicker, und oft mit Capital- oder andern Buchstabenarten vermengt.

Die scholastische Schrift, auch Mönchsschrift genannt, ist eine Cursiv, die sich in der Mitte des 13. Jahrhunderts in die deutschen Kanzleien eindrängte. Sie ist eine gemischte von scharfeckiger Uncial-Minuskel- und Cursivschrift, welches die vorigen geraden Linien und schönen Rundungen entweder in stumpfe Winkel oder unregelmässige Vierecke umstaltete. Diese Mönchsschrift hat sich bald nach der Erfindung der Buchdruckerkunst als eine deutsche Nationalschrift aufgeworfen, und obwohl die meisten Nationen sie verlassen haben, hat sie sich doch mit einigen Abänderungen in unseren vaterländischen Typen erhalten.

Die Musterung der einzelnen Buchstaben ist für sich allein keine sichere Methode, das Alter einer Handschrift zu bestimmen. Man muss auch auf andere Merkmale Rücksicht nehmen, auf Orthographie, Interpunktion und Abkürzungen, um zu einer Wahrscheinlichkeit zu gelangen.

Die urkundliche Orthographie ist die Kenntniss der Schreibunrichtigkeit des Mittelalters. Sie entstand aus der Regel, dass man schreiben müsse, wie man spricht. — Die Unrichtigkeiten in den Schriften des Mittelalters entstanden aus Verwechselung, Auslassung und Beisetzung von Buchstaben und Lauten; dazu kommen noch die Accente, Buchstabenpunkte und Veränderungen der Doppellaute.

Verwechselung der Buchstaben, besonders der Selbstlaute, oder auch einiger Mitlaute, z. B. e für i, o für u, b für p, d für t, c für q. Man liest tradedi statt tradidi, ordinare statt ordinare, habiant statt habeant, scripsi statt scripsi. — Am grössten ist die Ungleichheit in den Namen der Personen und Städte, so findet man Hludovicus, Clodvicus, Liodoscus u. s. w.

Weglassung nöthiger Buchstaben, z. B. poplo statt populo, ortus statt hortus.

Beisetzung oder Einschabung unnöthiger Buchstaben, z. B. u zu a, o zu u. H vor L oder R, wie auctum statt actum, Oudalricus statt Udalricus.

Accente. Das i blieb bis in's 10. Jahrhundert ohne Punkt; vom 10. bis in's 14. Jahrhundert hatte es entweder keinen Accent oder ein '. Das u schrieb man vom 10. bis in's 12. Jahrhundert mit einem oder zwei scharfen Accenten, im 13. Jahrhunderte mit o. Auch das y hatte einen oder zwei Punkte im 5. und 6., noch häufiger im 8. Jahrhunderte.

Veränderung der Doppellaute, z. B. Weglassung des a oder o und ae und oe. Man unterscheidet vier Epochen des Diphthongs ae: 1. beide Buchstaben neben einandergesetzt ae, oe, 2. zusammengeschoben, 3. e mit Häkchen e, 4. einfaches e. Der Diphthong oe mit neben einandergesetzten und zusammengeschobenen Buchstaben ist uralt auf Münzen und Inschriften, und in Handschriften des 4. und 5. Jahrhunderts. Der Diphthong ae, oder auch zusammengeschoben in Handschriften des 7. Jahrhunderts, das e mit Häkchen in Handschriften des 10. und 11. Jahrhunderts, das einfache e statt ae und oe in Urkunden des 12. bis 15. Jahrhunderts allgemein herrschend.

In den Handschriften der Griechen und Römer fand man keine Unterscheidungszeichen, die Wörter selbst erst im 6. Jahrhunderte etwas getrennt. Doch trifft man noch im 9. und sogar im 13. Jahrhunderte Handschriften mit an einander hängenden Wörtern. Man setzt den Anfang des Gebrauches der Punkte bis auf Carl den Grossen. Handschriften ohne Abtheilung in Capitel u. dgl. beweisen ein hohes Alter. Wenn die

Buchstaben der Absätze und Ueberschriften nicht grösser sind als im Texte, dann, wenn die Buchstaben alle uncial sind, gehört sie vor das 9. Jahrhundert.

Aus den Abbreviaturen lässt sich das Alter eines Codex durchaus nicht bestimmen, da diese sehr willkürlich behandelt wurden und in den verschiedenen Zeiten keinen unterscheidenden Charakter hatten. Aus dieser Willkürlichkeit in der Behandlung der Abbreviaturen ergab sich mancher streitveranlassende Irrthum, dessen Berichtigung erst der schärferen Kritik späterer Jahrhunderte vorbehalten blieb. So findet man in mehreren Ausgaben Martials das 39 Epigramm des III. Buches durch eine übelverstandene Abkürzung gänzlich verfälscht. Das Epigramm lautet dort nämlich:

*Iliaco similem puerum, Faustine, magistro
Lusca Lycoris amat: quam bene lusca videt!*

Höchst wahrscheinlich fanden die Copisten in den älteren Handschriften das Wort ministro mit *m̄ro* abgekürzt, und schrieben nach ihrem Ermessen magistro ganz aus, ohne sich viel darum zu kümmern, ob sie dadurch den Sinn des Dichters getroffen oder zerstört haben! Dass es im vorliegenden Epigramm offenbar ministro und nicht magistro heissen muss, wird Jedem einleuchten, dem aus der Mythologie bekannt ist, dass der trojanische Prinz Ganymedes ein Diener (minister) oder vielmehr Mundschenk Jupiters war, der auch hier unter dem Minister Iliacus verstanden werden muss.

Eine leichtere — aber nicht minder verdienstliche Arbeit bei der Beschreibung der Handschriften ist die Angabe, ob der Codex eines Auctors von dem bereits gedruckten Text desselben abweiche? Ob er Scholien, Prologe oder Vorreden enthalte, welche in den gedruckten Exemplaren fehlen, oder umgekehrt, ob er in Bücher oder Capitel eingetheilt sei oder nicht? ob er das Werk in einer besonderen Gestaltung oder Uebearbeitung enthalte? ob er (was bei historischen Werken des Mittelalters so häufig der Fall ist) eine weitere oder andere Fortsetzung enthalte, und mit welchem Jahre er schliesse? (Ebert zur Handschriftenkunde S. 208). Man kann zwar dem Bibliothekar nicht aufbürden, dass er den ganzen Codex kritisch durchgehe, aber schon die kurze Notiz, ob der Codex von dem gedruckten Texte abweiche, ist für den Literaten von bedeutendem Interesse.

Es ist nicht gleichgültig, zu wissen, aus welcher Bibliothek der Codex einwanderte; dann lässt es sich ja leichter bestimmen, ob er bereits verglichen wurde oder nicht! Viele Codices, die früher ein Eigenthum der Klöster waren, haben ihre Abstammung gewöhnlich auf dem ersten Blatte, manche jedoch unter sehr verschiedenen Formen. Auf einem sehr schönen Pergamentcodex des Decretum Gratiani aus dem 13.

Jahrhundert in der k. k. Bibliothek zu Klagenfurt steht zuletzt: scripsi Joannes Pbr pro Monastro Millst. Am ersten Blatte ist die kurze Angabe seiner Wanderung: Anno 1518 Bibl. Ossiac. — A^o 1690 Catal. Bibl. Soc. Jesu Clag. inscriptus, aus welcher er nach Aufhebung des Ordens in die k. k. akademische Bibliothek kam.

Selbst die chronologische Handschriftenkunde gehört zu den Berufsstudien des Bibliothekars. Müsste er nicht erröthen, wenn ihm z. B. die Existenz der beiden biblischen Codices, des sogenannten Alexandrinischen und Vatikanischen, des um das Jahr 494 geschriebenen Virgilius in der Bibliothek zu Florenz, des Ulphilas u. a. m. unbekannt wäre? Quintilian und Tacitus sind höchst schätzbare und seltene Handschriften.

Ein einzelnes sehr schön geschriebenes Blatt Quintilians (auf reinstem Pergament) fand ich am Einbanddeckel eines Incunabels, es war gerade die Schlussseite, und endigte mit folgenden Worten:

*Explicit Quintilianus
Clastrum sine armario
quasi castrum sine armentario
Ex armario S. Victoris Paris.*

Die letztere Zeile wurde jedoch von einer andern Hand und in neuerer Zeit geschrieben. Dieser Codex war offenbar einmal ganz und hatte das traurige Schicksal, dass man ihn zu Einbänden benutzte. *Habent sua fata libelli.*

Sie waren, wie Vossius de hist. bemerkt, so schwer aufzufinden, dass man sie gänzlich für verloren hielt. Auch Lactantius Epitome und die Schrift: *de mortibus persecutorum* gehören zu den grössten handschriftlichen Seltenheiten. Solche Handschriften, die wegen ihrer Seltenheit eine Celebrität erlangten, muss der Bibliothekar seinem Gedächtniss einprägen, denn ihm kann das Glück lächeln, in Privatsammlungen, die zur Versteigerung bestimmt, solche Kostbarkeiten zu finden. Ist nun eine solche Auction durch gedruckte Kataloge nicht allgemein bekannt gemacht, und ist, was in einer kleineren Stadt oft der Fall ist, die Concurrenz der Sachverständigen nicht gross, so kann er oft um ein geringes Geld grosse Seltenheiten gewinnen. Mir ist aus zuverlässiger Quelle der Fall bekannt, dass ein Tibullus, auf Pergament geschrieben (der Sage nach aus dem 13. Jahrhundert) um 2 Thlr. 3 Gr. erstanden wurde.

Nicht so das Alter, als der Gegenstand und der Auctor einer Handschrift, müssen bei Beurtheilung ihres Werthes zum Massstab dienen. Wer würde einem scholastischen Grübler gleichen Werth, wie einem klassischen oder historischen zuerkennen? — Ist eine werthvolle Handschrift noch nicht durch

den Druck bekannt gemacht, so ist es natürlich, dass dieser Umstand ihren Werth noch ungemein erhöht.

Bei der Consignation und Beschreibung selbst muss man den Codex aufmerksam durchblättern, um zu sehen, ob nur ein oder mehrere Werke darin enthalten sind; im letzten Falle bemerkt man dieses sogleich, indem man Papierstreifen hineinlegt. Dasselbe thue man, wenn der Codex von mehreren Händen geschrieben zu sein scheint, dann, wenn er mit merkwürdigen Marginalnotizen oder Miniaturen verziert ist. Die Angabe des Titels muss beibehalten werden, wie sie in der Handschrift selbst vorkommt, er mag der richtige oder unrichtige sein. Im letzteren Falle führt man, um die Uebersicht des Katalogs nicht zu erschweren, die Schrift unter dem Titel auf, welcher der richtige oder allgemein angenommen ist, und lässt auf diese Angabe den unrichtigen oder seltenen Titel folgen, den die Handschrift hat. Ist man aber über den wahren Titel oder Verfasser nicht so allgemein einverstanden, und wird derselbe auch in dem gedruckten Texte verschieden angegeben, so behält der Titel, welcher sich in dem Codex findet, den Vorrang, und der anderweit vorkommende wird nachträglich angeführt.

Das Nächste ist die Angabe des Anfangs, und in vielen Fällen auch des Schlusses. Nur bei liturgischen Büchern oder bei den Handschriften der bekannten altklassischen Schriftsteller, bei denen eine Verwechselung nicht wohl möglich ist, kann man dieses unterlassen, obwohl bei denjenigen von den letzteren, welche in den Handschriften verschieden betitelt, oder verschiedenen Verfassern beigelegt werden, besonders bei den kleineren Schriften (z. B. Aurelius Victor, S. Rufus, den alten Grammatikern) jene nähere Erkennungsbezeichnung nicht fehlen darf, um den auswärtigen Gebrauch des Katalogs zuverlässig und sicher zu machen. Völlig unentbehrlich ist sie aber bei patristischen Handschriften und bei Schriftstellern des Mittelalters, auf welche die Willkür der Abschreiber den grössten Einfluss gehabt hat, und von denen häufig noch gar kein zuverlässiger gedruckter Text vorhanden ist. Die Anführung der Schlussworte kann man bei minder wichtigen Schriften, und namentlich bei Homilien, welche sich gewöhnlich mit einer Doxologie endigen, unterlassen. Ist übrigens der Codex foliirt worden, so ist die Angabe der Seiten, auf welchen die Schrift anfängt und endigt, eben so leicht, als sie für den späteren Benutzer bequem und für den Fall einer Entwendung zur Wiedererkennung des Codex brauchbar ist. (Ebert zur Handschriftenkunde S. 206—207).

Bezeichnet werden die Codices mit arabischen Ziffern. Diese Art der Bezeichnung ist die bequemste und sicherste zu ihrer schnellen Auffindung, es ist aber für den erhöheteren Grad der Benutzung einer öffentlichen Bibliothek nothwendig, neben

diesem Katalog noch einen anderen alphabetischen Nominalkatalog zu verlassen, der sich darauf beschränken kann, Titel, Material, Alter und Format der Handschrift und ihren Standort in der Bibliothek anzugeben.

Unstreitig ist die Aufstellung der Handschriften in der Art, wie sie Ebert (zur Handschriftenkunde S. 224) vorschlägt, die zweckmässigste. Man thut wohl, bei derselben einige Rücksicht auf den Inhalt und das Alter der Codices zu nehmen, nur darf diese nicht eine zu strenge sein. Im Allgemeinen ist es rathsam, die Handschriften, deren Verfasser vor und nach 1500 gelebt haben, von einander abzusondern.

Kostbarkeiten und Seltenheiten (sogenannte Bibliothekschätze) müssen jederzeit einen besondern von den übrigen Handschriften getrennten Platz einnehmen.

Bibliothekchronik und Miscellaneen.

Se. Maj. der Kaiser von Oestreich haben der Universitätsbibliothek von Athen die in der k. k. Hofbibliothek zu Wien befindlichen Doubletten zum Geschenke gemacht. Bereits ist ein Theil derselben an den Ort ihrer Bestimmung gelangt. Eine sehr bedeutende ähnliche Sammlung, grösstentheils aus den Doubletten der königl. öffentlichen Bibliothek zu Berlin und aus Beiträgen der preussischen Universitätsbibliotheken zusammengebracht, geht als Geschenk Sr. Maj. des Königs von Preussen in diesen Tagen ebendorthin ab.

Der erste Bibliothekar an der königl. öffentlichen Bibliothek zu Stuttgart, Prof. *Ch. F. Stälin*, ist bei Gelegenheit der Einweihung des neuen Universitätsgebäudes in Tübingen am 31. Oct. dieses Jahres zum Dr. theol. honor. caussa ernannt worden.

Am 19. December starb der grossherzogl. geheime Hofrath und Oberbibliothekar Dr. *Friedr. Wilh. Riemer* in Weimar.

Nach einer Nachricht in der Elberfelder Zeitung ist der Realcatalog der jetzt 120,000 Bände starken Universitätsbibliothek in Bonn bis zu drei Viertheilen vollendet.

Der oben S. 321 ff. beschriebene Pfister'sche Druck von Boner's Edelstein, welcher von Sr. Maj. dem Könige von Preussen der Berliner Bibliothek geschenkt worden ist, wurde (nach der deutschen allg. Zeitung von diesem Jahre S. 3314.) von dem königlichen Geber aus der Röse'schen antiquarischen Handlung

in Berlin für 1000 Thaler gekauft, so dass jedes Blatt etwa 12 Thaler kostet. Im Jahre 1835 war dieses kostbare Werk in Paris, wo es von dem deutschen Besitzer der dortigen königl. Bibliothek angeboten wurde, die es aber nicht kaufte.

In der *Weserzeitung* findet sich, aus Göttingen datirt, folgende Notiz. In dem Anhange der „Göttinger gelehrten Anzeigen,“ welcher die Nachrichten von der hiesigen Universität und Gesellschaft der Wissenschaften enthält, werden jetzt von Zeit zu Zeit zur grossen Bequemlichkeit der nahen und fernen Benutzer der hiesigen Bibliothek die Erwerbungen derselben bekannt gemacht. Die erste dieser Bekanntmachungen wird von den Bibliotheksvorstehern mit einer Aufzählung der diesem durch zweckmässige Einrichtung und Humanität der Beamten ausgezeichneten Institute in neuerer Zeit widerfahrenen allerhöchsten Gunstbeweise und mit einer Darlegung der gewiss nur zu billigen Grundsätze, welche bei der Anschaffung von Büchern befolgt werden, eingeleitet. Man ersieht daraus, dass sowohl in früherer wie in neuerer Zeit die Bibliothek bedeutende ausserordentliche Zuschüsse über ihren Etat hinaus erhalten hat, z. B. noch vor Kurzem zur Erwerbung einer grossen Anzahl juristischer Werke aus der Büchersammlung des verstorbenen Bergmann, und dass seit 1838 auch eine ansehnliche bleibende Vermehrung des regelmässigen Bibliotheksetats eingetreten ist. Dadurch ist es möglich geworden, die Bibliotheksschätze auf eine den jetzigen Anforderungen genügende Weise zu vermehren. Die Bibliothek zählt gegenwärtig über 350,000 Bände, um 150,000 mehr, als beim Tod von Heyne, der sich bekanntlich das grösste Verdienst um die vorzügliche Ordnung derselben erworben hat.

Der am 8. Juni 1845 verstorbene ord. Professor der Naturgeschichte und Botanik Dr. K. Jul. Perleb hat der Freiburger Universität unter anderm eine werthvolle Büchersammlung und 2000 Fl. vermacht, deren Zinsenertrag unter andern Bestimmungen auch zum Vortheile der Universitätsbibliothek dienen soll.

A n f r a g e.

An welchem Orte hat *Theodoricus Martinus Alustensis* im Jahre 1517 gedruckt? Um Antwort in diesen Blättern bittet

Hofrath Prof. Dr. Hänel in Leipzig.

Verleger: T. O. Weigel in Leipzig. Druck von C. P. Melzer.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. Januar.

N^o 1.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

VI.

Revidirte Gesetze für die Hamburgische Stadtbibliothek. x x

(Auf Befehl eines Hochedlen Rathes der Freien und Hanse-Stadt Hamburg publicirt am 1. März 1844.)

§. 1.

Die Stadtbibliothek ist zunächst zum Nutzen hiesiger Bürger und Einwohner und zwar, da sie meist aus wissenschaftlichen Werken besteht, besonders für die Beförderung wissenschaftlicher Bestrebungen bestimmt. Doch kann dieselbe unter den gehörigen Garantien auch von Fremden benutzt werden.

I. Von der Beaufsichtigung und Verwaltung der Bibliothek.

§. 2.

Die Stadtbibliothek steht unter dem Senate als der höchsten Behörde, ohne deren Einwilligung keine Veränderung in diesen Gesetzen vorgenommen werden darf. Die unmittelbare Aufsicht führt das Scholarchat durch die Bibliotheks-Deputation, welche aus dem Protoscholarchen, dem Senior des Ministeriums, dem jedesmaligen Präses der Oberalten und dem jedesmaligen Bibliothekare besteht.

VI. Jahrgang.

4

§. 3.

Das Scholarchat erwählt, auf den Vorschlag der Bibliotheks-Deputation, den Bibliothekar oder, wenn nöthig, deren mehrere. Die Wahl geschieht aus den Professoren des academischen Gymnasiums oder aus anderen geeigneten mit dem Gymnasium nicht in Verbindung stehenden Männern.

Die Bibliothekare werden angemessen honorirt.

§. 4.

Die Bibliotheks-Deputation ernennt die nach den Umständen erforderlichen Bibliotheks-Secretaire, welche zunächst zur Disposition der Bibliothekare stehen und wird bei dieser Ernennung auf den Wunsch der Bibliothekare thunlichste Rücksicht genommen werden. Sie geschieht auf sechsmonatliche Kündigung und wird der Gehalt nach den Umständen bestimmt.

§. 5.

Die Bibliothekare haben die beiden nach dem Wolffschen Testamente angestellten und aus den Zinsen des in demselben dazu bestimmten Kapitals honorirten Custoden aus der Zahl der Gymnasiasten zu ernennen.

§. 6.

Die Bibliotheks-Deputation hat die Entscheidung in allen Bibliotheks-Angelegenheiten, welche nicht nach diesen Gesetzen entweder dem Bibliothekar oder den Bibliothekaren obliegen oder dem Protoscholarchen anheimgestellt sind oder an das Scholarchat und eventualiter an den Senat gebracht werden müssen.

§. 7.

Die Unterbeamten und die von dem Protoscholarchen zu ernennenden Boten der Bibliothek erhalten ihre Instruction durch die Bibliotheks-Deputation.

§. 8.

Die unmittelbare Verwaltung ist Sache der Bibliothekare. Es haben dieselben für Aufrechthaltung der gesetzlichen Ordnung so wie überhaupt für Ausführung der Deputations-Beschlüsse, soweit dieselben ihren Geschäftskreis betreffen, zu sorgen und über etwa nöthige Veränderungen der Deputation Vorschläge zu machen. Um Ostern haben sie von der Geschäftsführung des verflossenen Jahres jedesmal der Deputation Bericht zu erstatten.

§. 9.

Sind mehr als ein Bibliothekar angestellt, so besorgen diese die Verwaltung gemeinschaftlich und verabreden unter sich die Theilung der Geschäfte collegialisch. Für dasjenige, was von jedem allein beschafft worden ist, bleibt nur der Einzelne der Deputation verantwortlich.

§. 10.

Die Unterbeamten und Boten der Bibliothek werden von dem Protoscholarchen in Eid und Pflicht genommen und es haben dieselben alle ihnen nach ihrer Instruction übertragenen Arbeiten unweigerlich zu übernehmen.

II. Von der Unterhaltung und Vermehrung der Bibliothek.

§. 11.

Der Protoscholarch empfängt die Einkünfte der Bibliothek, leistet unmittelbar oder gegen die von einem der Bibliothekare fidimirten Rechnungen Zahlung und führt die Rechnung.

§. 12.

Die Bibliothekare haben darüber zu wachen, dass, bestehenden Verfügungen und Vereinbarungen gemäss, von allen hieselbst gedruckten oder verlegten Schriften und Büchern ein Exemplar an die Stadtbibliothek abgeliefert werde, wes Endes ihnen der Protoscholarch ein betreffendes Verzeichniss, welches ihm vom Censor eingeliefert wird, zustellt.

§. 13.

Der Ankauf von Büchern wird durch die Bibliothekare besorgt, welche jedoch bei einer Ausgabe von mehr als 100 Mark für ein Werk auf einmal, zuvor die Genehmigung des Protoscholarchen einzuholen haben, der, wenn er es für nöthig erachtet, die übrigen Deputations-Mitglieder dieserwegen zu Rathe zieht.

§. 14.

In der Auswahl der anzuschaffenden Bücher werden die Bibliothekare von einer berathenden Commission unterstützt, welche aus den Professoren des Gymnasiums, und für die von diesen nicht vertretenen Fächer aus einigen hiesigen geeigneten Gelehrten besteht, welche unter Genehmigung der Deputation von den Bibliothekaren um Beitritt ersucht werden.

§. 15.

Nachdem dieser Commission zu Anfange jeden Jahres die Mittheilung gemacht worden, über welche Summe zum Ankauf von Büchern disponirt werden kann, beräth sie über die Vertheilung dieser Summe (nach einer von der Deputation zu genehmigenden Geschäftsordnung) auf die verschiedenen Fächer der Bibliothek. Es wird sodann die beabsichtigte Vertheilung der Deputation durch die Bibliothekare zur Genehmigung vorgelegt.

§. 16.

Es sind, so weit die Mittel reichen, in ihrem ganzen Umfange namentlich zu vervollständigen: Bibliographie, Mathematik, Naturwissenschaften, Politische Geschichte, Kirchen- Literatur- Kunst-

und Religions-Geschichte, Hamburgensien und alte Philologie. In der Philosophie sind ausser historischen Büchern und gesammelten Werken berühmter Philosophen nur Schriften anzuschaffen, deren bleibender Werth hinreichend anerkannt und gesichert ist. Aus der schönen Litteratur der neueren Völker sind nur Werke, die historischen Werth haben, besonders ältere zu erwerben. Grammatiken und Lexika mittelalterlicher oder noch lebender aber zurückgedrängter Sprachen und Dialecte sind besonders zu berücksichtigen; von lebenden, ausgebildeten Sprachen werden Grammatiken und Lexika nur angeschafft, wenn sie historisch wichtig sind.

§. 17.

Es gelten für die drei Facultätswissenschaften noch folgende besondere Bestimmungen: In der Theologie werden Kritik und Exegese der Bibel, Kirchenväter und Theologen des Mittelalters insbesondere berücksichtigt. In der Jurisprudenz: Ausgaben, Kritik und Erklärung der Quellen, mit Ausnahme der neuern Gesetzsammlungen (welche auf der Commerz-Bibliothek vollständig zu finden sind). In der Medicin: die Aerzte des Alterthums und des Mittelalters, Anatomie und Physiologie.

(Beschluss folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

Bergius, C. J., Preussische Zustände. gr. 8. Münster. 1 Thlr. 10 Ngr.
Cl. Claudiani in Probinii et Olybrii fratrum consulatum panegyris. In Rufinum libri II. Recensuit *Jo. Casp. Orellius*. 4maj. Turici. 15 Ngr.
Encyclopädie, allgemeine, der Wissenschaften und Künste. In alphabetischer Folge von genannten Schriftstellern bearb. und herausg. v. *J. S. Ersch* u. *J. G. Gruber*. Mit Kupfern und Karten. gr. 4. Leipzig. Jeder Th. Druckp. 3 Thlr. 25 Ngr. — Velinp. 5 Thlr. — Prachtausg. 15 Thlr.

I. Sect. A — G. herausg. v. *J. G. Gruber*. 40. Th. Nachträge: *Eccard* — *Exeter* und *F* — *Fabricius*.

II. Sect. H — N. herausg. v. *A. G. Hoffmann*. 23. Th.: *Ionium Mare* — *Irkutsk*.

III. Sect. O — Z. herausg. v. *M. H. E. Meier* und *L. F. Kämtz*. 19. Th.: *Peter* (Graf v. Gravina) — *Peutelkofel*.

Gfrörer, A. F., Gustav Adolph, König von Schweden, und seine Zeit. 2. umgearb. Aufl. 1. und 2. Lief. gr. 8. Stuttgart. 7½ Ngr.

Das Goethe-Denkmal in Frankfurt a. M. Mit 3 artist. Beilagen. gr. Lex.-8. Frankfurt a. M. 25 Ngr.

Heffter, Dr. W. M., die Mythologie der Griechen und Römer. 1. Heft: die Geschichte der Religion der Griechen. gr. 8. Brandenburg. 10 Ngr.

——— Geschichte der Religion der Griechen. (Separatabdruck des vorstehenden Hefts.) gr. 8. Ebd. 15 Ngr.

- Heideloff**, Carl, die Ornamentik des Mittelalters. Eine Sammlung auserwählter Verzierungen u. Profile byzantin. u. deutscher Architectur. Mit deutschem u. franz. Text. 1. Heft. gr. 4. Nürnberg. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Jahn**, Otto, archäologische Aufsätze. gr. 8. Greifswald. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Jahrbücher** und Jahresbericht des Vereins für meklenburgische Geschichte u. Alterthumskunde, herausg. v. *G. C. F. Lisch* und *F. C. Wex*. 9. Jahrg. gr. 8. Schwerin. 1 Thlr. 20 Ngr.
- (—) Register über die ersten 5 Jahrgänge, angefertigt von *J. G. C. Ritter*. gr. 8. Ebd. 1 Thlr.
- Kunst-Denkmäler** in Deutschland von der frühesten Zeit bis auf unsere Tage. Bearb. von *L. Bechstein*, *F. Freih. v. Bibra*, *Dr. Gesert*, *Dr. Lucanus*, *J. Meyer*, *Th. Sündermähler* u. A. 1. Abth. (von der frühesten Zeit bis zum J. 1600.) 2. Lief. gr. 4. Schweinfurt. 10 Ngr.
- Lengerke**, Cäs. v., Herder. Ein Gedächtnisswort, bei Herder's Säcularfeier in der K. deutschen Gesellschaft zu Königsberg am 25. Aug. 1844 gesprochen. gr. 8. Königsberg. 4 Ngr.
- Lisch**, G. C. F., erster Bericht über die dem grossherz.-meklenburg. Antiquarium zu Schwerin in dem Zeitraume v. 1834 bis 1844 gewordenen Vermehrungen. gr. 8. Schwerin. 5 Ngr.
- Philostrati**, Flavii, quae supersunt, Philostrati junioris imagines, Callistrati descriptiones, edidit *C. L. Kayser*. II partes. 4 maj. Turici. 6 Thlr. 15 Ngr.
- Rée**, Dr. Ant., die Sprachverhältnisse der heutigen Juden, im Interesse der Gegenwart u. mit besonderer Rücksicht auf Volkserziehung besprochen. gr. 8. Hamburg. 22½ Ngr.
- Rehdantz**, C., Vitae Iphicratis, Chabriae, im othei Atheniensium. 4 maj. Berolini. 1 Thlr. 25 Ngr.
- Sammlung** historisch-berühmter Autographen, oder Facsimile's von Handschriften ausgezeichneter Personen alter und neuer Zeit. Auf Stein geschrieben. 2. Heft, enth. 43 Briefe etc. gr. 4. Stuttgart. 1 Thlr. 7½ Ngr.
- Schenkel**, Dan., die confessionellen Zerwürfnisse in Schaffhausen und Friedr. Hurter's Uebertritt zur römisch-katholischen Kirche. Zur religiösen Zeitgeschichte. gr. 8. Basel. 1 Thlr.
- Schlosser**, F. C., Geschichte des 18. Jahrhunderts u. des 19. bis zum Sturz des franz. Kaiserreichs. Mit besonderer Rücksicht auf geistige Bildung. 5. Bd. Bis April 1797. (Umarbeitung des 1823 erschienenen 2. Thls. der Uebersicht.) gr. 8. Heidelberg. 3 Thlr. 10 Ngr.
- Staats-Lexikon**, oder Encyclopädie der Staatswissenschaften in Verbindung mit vielen der angesehensten Publicisten Deutschlands herausg. von *C. v. Rotteck* und *C. Welcker*. 15. Bd. 6. Lief. (Register.) gr. 8. Altona. 15 Ngr.
- Stängel**, Karl, das deutsche Postwesen in geschichtlicher und rechtlicher Beziehung von seinem Ursprunge bis auf die neueste Zeit, nebst Erörterungen über das Verhältniss Preussens zu den §. 13. des Reichsdeputationsschlusses von 1803; über das Postrecht Württembergs, und das rechtliche Verhältniss der Post zu Eisenbahnen. 8. Stuttgart. 1 Thlr. 22½ Ngr.
- Trautner**, Dr. Joh. Karl Friedr., Lehrbuch der therapeutischen Pharmacomorphik und Receptirkunst. gr. 8. Nürnberg. 22½ Ngr.
- Varronis**, M. Terentii, Saturarum Menippearum reliquiae. Edid. *Franc. Oehler*. Praemissa est Commentatio de M. Terentii Varronis Saturarum Menippearum. 8 maj. Quedlinburgi. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Zeitschrift** für Geschichtswissenschaft. Unter Mitwirk. der Herren *A. Roeckh*, *J. u. W. Grimm*, *G. H. Pertz* und *L. Ranke* herausg. von Dr. *W. Adolph Schmidt*. 2. Jahrg. (1845) in 12 Heften. gr. 8. Berlin. 6 Thlr. 20 Ngr.

F R A N K R E I C H.

- Annuaire** de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère; par M. *Dutertre*. Année 1845. In-12. Paris. 3 fr. 50 c.
- Blanc**, Louis, Révolution française. Histoire de dix ans. 1830 — 1840. T. V. In-8. Paris. 4 fr.
- Cellier du Fayel**, N. H., Origine et influence de la littérature. Principes et modèles de critique littéraire et dramatique. 2. édition, augmentée. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Concours** généraux de l'université. Devoirs français, latins et grecs, donnés aux élèves des collèges de Paris et de Versailles. Textes suivis de copies d'élèves couronnés, recueillis et publiés par N. A. *Dubois*. Année 1844. In-8. Paris. 2 fr.
- Cousin**, Victor, Des pensées de Pascal. Nouvelle édition. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Damiron**, Ph., Discours prononcé à la faculté des lettres. (Cours d'histoire de la philosophie moderne.) In-8. Paris.
- Demidoff**, N. P., Commentaire du dernier chapitre du système philosophique de l'art de M. Lamennais. In-8. Strasbourg.
- Histoire** universelle des religions, théogonies, symboles, mystères, dogmes, livres sacrés, origine des cultes, fourberies sacerdotales, etc., mythologies de l'Inde, de la Chine, etc. depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours. Par une société d'hommes de lettres et de savans, sous la direction de J. A. *Buchon*. 6. série. In-8. Paris. 1 fr.
- La Bruyère**. Les Caractères, ou les Mœurs de ce siècle; précédés d'une Notice, par M. *Sainte-Beuve*, suivis du Discours à l'Académie et de la Traduction de Théophraste. Edition illustrée d'environ 150 dessins. Livr. 1—3. In-8. Paris. 1 fr. 50 c.
- Lacordaire**, Henry Dominique, Conférences de Notre-Dame de Paris T. I. Années 1835, 1836, 1843. In-8. Nanci. 7 fr.
- Leibnitz**, Guill. Gottfr., Opusculum adscititio titulo Systema theologicum inscriptum, edente nunc primum ex ipsissimo auctoris autographo D. *Petro Paulo Lacroix*. In-8. Paris.
- Lenormant**, Ch., Cours d'histoire moderne, professé à la faculté des lettres. 1844—45. 1. livr. In-8. Paris.
- Mailher de Chassat**, A., Traité de la rétroactivité des lois, ou Commentaire approfondi du Code civil. 2 vols. In-8. Paris. 12 fr.
- Mary-Lafon**, Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France. T. IV (et dernier). In-8. Paris. 8 fr.
- Ouvaroff**, Études de philosophie et de critique. 2. édition. In-8. Paris. 8 fr.

E N G L A N D.

- Aristoteles**, Ethica Nicomachea, ex recensione *Bekkeri*. 8. Oxonii. 2 s. 6 d.
- Bartlett**, E., An Essay on the Philosophy of Medical Science. 8. Philadelphia. 12 s.

- Bartlett, E.**, The History, Diagnosis and Treatment of Typhoid and of Typhus Fever, with an Essay on the Diagnosis of Bilious Remittent and of Yellow Fever. 8. Philadelphia. 12 s.
- Beaumont and Fletcher**, The Works of Beaumont and Fletcher: the Text formed from a new edition of the Early Editions; with Notes and a Biographical Memoir, by the Rev. *Alexander Dyce*. 11 vols. 8. Vol. 7. London. 12 s.
- Beek, T. A.**, Annales Furnesenses. History and Antiquities of the Abbey of Furnes. Roy. 4., with Engravings, hf.-mor. London. 7 L. 7 s.
- Bode, Beron de**, Travels in Luristan and Arabistan. 2 vols. 8. with plates and map, London. 28 s.
- Borner, D.**, Journey from Naples to Jerusalem by way of Athens, Egypt, and the Peninsula of Sinai; 8. with map and plates. London. 14 s.
- Catlin's** North american Indian Portfolio. — Hunting Scenes and Amusements of the Rocky Mountains and Prairies of America; from Drawings and Notes of the Author made. Large folio, with 25 plates and 25 pages of letterpress. London. half.-bd. L. 5. 5 s.; coloured and mounted, L. 10. 10 s.
- Christison, R.**, Treatise on Poisons, in reference to Medical Jurisprudence, Physiology, and the Practice of Physic. 4. edit. 8. with plate. Edinburgh. 20 s.
- Drummond, H.**, History of Noble English Families. Part 4, additional portraits of the Bruce Family, folio, with 6 coloured plates, 31 s. 6 d. Part 5, History of the Percival Family, folio. London, 31 s. 6 d.
- Froissart**, Illuminated Illustrations of Froissart; selected from the MS. in the Bibliothèque Royale Paris, and from other sources. By *H. N. Humphreys*. Roy. 8. with 36 plates and letterpress, half-morocco. London. 45 s.
- Hall, M.**, Practical Observations and Suggestions in Medicine. Post-8. London. 8 s. 6 d.
- Hatfield, R. G.**, The American House-Carpenter: a Treatise upon Architecture, Cornices, and Mouldings. 8. New-York. 300 engravings. 12 s.
- Kalley, R. R.**, An Account of the recent Persecutions in Madeira. 12. London. 1 s.
- Kenealy, E.**, Brallaghan, or the Deipnosophists. Fcp. 8. London. 7 s. 6 d.
- Lodge**, The Peerage of the British Empire as at present existing. To which is added the Baronetage. 14. edition, with the Arms of the Peers. Royal-8. London. 25 s.
- Mundy, Mrs. L.**, Memoir of Mrs. Louisa Mundy, of the London Society's Mission at Chinsurah, Bengal: with Extracts from her Diary and Letters. By her Husband. Fcp.-8. London. 4 s.
- Poole, J.**, Christian Festivities: Tales, Sketches, and Characters, with Beauties of the Modern Drama, in Four Specimens. Post-8. London. 10 s. 6 d.
-

H O L L A N D.

- Bretschneider**, Dr. K. G., De Kerkhervorming in Duitschland. Vrij naar het Hoogduitsch. Gr. 8. Utrecht. 3 fl.
- Buchmann**, J., Symboliek, of vergelijkende verklaring der Godsdienstige geschilpunten tusschen Katholieken en Protestanten naar derzelve Belijdenisboeken. Het Hoogduitsch vrij gevolgd door *A. J. van Bemmelen*. 1ste stuk. Gr. 8. Utrecht. 2 fl. 20 c.
- Curtmann**, Dr. W. J. G., De school en het leven, vrij bewerkt naar het Hoogduitsch, door Dr. *P. H. Tydeman*. Gr. 8. Leyden. 1 fl.
- Genthe**, Dr. F. W., Het leven en werken van Dr. Martin Luther. Naar het Hoogduitsch bewerkt door *J. B. Roll*. 10de aflevering. Roijal 8. Met platen. Amsterdam. 1 fl.
- Gieseler**, Dr., Het belang van de leer der regtvaardiging door het geloof, etc. Uit het Hoogduitsch. Gr. 8. Amsterdam. 75 c.
- Jager**, A. de, Verscheidenheden uit het gebied der Nederduitsche Taalkunde. Gr. 8. Deventer. 2 fl. 90 c.
- Handleiding** tot de Aardrijkskunde van Nederlands Oost-Indische bezittingen. Uitgegeven door de Maatschappij: Tot uni van 't Algemeen; kl. 8vo. Met eene Kaart. Leyden. 1 fl. 80 c.
- Kampfmüller**, Dr. W. A., Materia chirurgica, leer van heet uitwendig gebruik der geneesmiddelen. Naar het Hoogduitsch door *W. L. Eickma*. 4de aflevering. Gr. 8. Schoonhoven. 60 c.
- Salomo**, Spreuken, in vertoogen door *Fockens*. Gr. 8. Leyden. 3 fl.
- Staring**, Dr. W. C. H., Proef eener Nederlandsche Kunstspraak (Terminologie) voor de Aardkunde of Geologie. Kl. 8. Deventer. 1 fl. 20 c.

A n z e i g e n e t c.

In meinem Verlage ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

De Ciceronis Philippicarum orationum codice Vaticano et de libris aliquot Mss. bibliothecae Laurentianae. Auctore Dr. *F. Deycks*.

Münster, im December 1844.

Fr. Regensberg.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

31. Januar.

N^o 2.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

VI.

Revidirte Gesetze für die Hamburgische Stadtbibliothek. x x

(Auf Befehl eines Hochedlen Raths der Freien und Hanse-Stadt
Hamburg publicirt am 1. März 1844.)

(Beschluss.)

III. Von der Benutzung der Bibliothek.

§. 18.

Die Benutzung der Bibliothek ist eine gedoppelte, und besteht theils im Lesen und Nachschlagen an Ort und Stelle, theils im Entleihen von Büchern nach der Behausung. Die Bedingungen, unter welchen die Bibliothek benutzt werden kann, sind in einem von dem Senate erlassenen besonderen Reglement festgesetzt.

§. 19.

Zum Entleihen der Bücher ohne besondere Caution, jedoch unter Beobachtung der übrigen gesetzlichen Bestimmungen sind berechtigt:

- 1) Die Mitglieder des Senats, des Ministeriums und der bürgerlichen Collegien und Deputationen.
- 2) Die Professoren und ordentlichen Lehrer des academischen Gymnasiums und beider Lehranstalten des Johanneums.

VI. Jahrgang.

- 3) Die graduirten und anderen höheren Beamten des Staats.
- 4) Die hier zur Praxis zugelassenen Advocaten und Aerzte.
- 5) Die Candidaten des Ministeriums und die Schul-Amts-Candidaten.
- 6) Die Zöglinge des academischen Gymnasiums, wenn sie selbst, ihre Angehörigen oder Vormünder die erforderliche Garantie gewähren.

Jedoch sind die Bibliothekare berechtigt und verpflichtet, sofern diese Berechtigten weder persönlich noch durch ihre Handschrift ihnen bekannt sind, zu verlangen, dass sich dieselben durch bekannte Personen vorstellen oder ihre Handschrift beglaubigen lassen.

§. 20.

Alle im vorigen §. nicht genannte Personen müssen, sofern nicht ihre bürgerliche oder sonstige Stellung dies überflüssig macht, den Werth des gewünschten Buches nach Schätzung der Bibliothekare deponiren oder eine schriftliche Bürgschaft eines sicheren und den Bibliothekaren als solcher bekannten Mannes beibringen. Zweifel über die Berechtigung Bücher ohne Caution zu entleihen oder über die Zulässigkeit des vorgeschlagenen Bürgen entscheidet der Protoscholarch.

Fremde, welche Bücher zu entleihen wünschen, erhalten solche unter der schriftlichen Bürgschaft eines dazu qualificirten Hiesigen oder auf specielle Genehmigung des Protoscholarchen.

§. 21.

Die Bibliothekare haben das Recht und die Verpflichtung jährlich ein oder zweimal, Ostern und Michaelis, alle verliehenen Bücher durch eine öffentliche Bekanntmachung einfordern zu lassen, und es müssen auf solche Aufforderung die Bücher sofort zurückgesandt werden, sie mögen seit kürzerer oder längerer Zeit entliehen sein.

§. 22.

Verunachtlässigungen in Bezug auf die Rücklieferung entlehnter Bücher werden, nach fruchtlos geschehener Anmahnung dem Protoscholarchen angezeigt, welcher die Säumigen, nöthigenfalls durch Geldstrafen zur Rückgabe anhält.

§. 23.

Wer seinen Pflichten gegen die Bibliothek nicht nachkommt, kann übrigens nach Umständen durch die Deputation von der Benutzung der Bibliothek ausgeschlossen und polizeilich zur Rücklieferung so wie zum Ersatz der Verlüste, welche die Anstalt durch sein Verschulden etwa erlitten hat, angehalten werden.

Gegeben in Unserer Rathversammlung. **H a m b u r g**, den 21. Februar 1844.

R e g l e m e n t

für die Benutzung der Hamburgischen Stadt-Bibliothek.

§. 1.

Die Benutzung der Stadt-Bibliothek sowohl durch Lesen und Nachschlagen in dem Lesezimmer, als durch Entleihen von Büchern, ist im Allgemeinen sowohl Hiesigen als Fremden unter folgenden näheren Bestimmungen gestattet.

I. Von der Benutzung des Conversations- und Lese-Zimmers.

§. 2.

Zum Lesen und Nachschlagen, so wie zum Studiren im Local der Bibliothek, sind zwey Zimmer eingeräumt, das Conversationszimmer und das Lesezimmer, welche, mit Ausnahme von Sonn- und Fest-Tagen, so wie der Ferien, täglich von Zwölf bis Zwey Uhr geöffniet sind.

§. 3.

Das Conversationszimmer hat die Bestimmung, das Zusammen treffen fremder und hiesiger Gelehrten zu befördern. Zu der festgesetzten Zeit wird einer der Bibliothekare oder Bibliotheks-Secretaire gegenwärtig seyn, um die gewünschte Auskunft in Bibliotheks-Angelegenheiten zu geben.

§. 4.

Wer ein Buch zum Lesen im Lesezimmer verlangt, hat dem anwesenden Beamten oder Boten einen, mit seinem Namen unterzeichneten Zettel einzuhändigen, worauf der Titel des gewünschten Buches vollständig angegeben ist.

§. 5.

Die Bücher, welche im Lesezimmer benutzt worden sind, werden beym Weggehen gegen Zurückgabe des Verlangzettels abgeliefert. Wer ein Buch für mehrere Tage zu benutzen die Absicht hat, zeigt es beim Weggehen dem Boten an, der es alsdann mit dem Verlangzettel in einen zu diesem Zwecke bestimmten Schrank stellt.

§. 6.

Der Gebrauch der Dinte ist nur am Haupttische des Lesezimmers erlaubt, an welchem dagegen keine Pracht- und Kupfer-Werke benutzt werden dürfen.

§. 7.

Ungebundene Bücher, sowie einzelne Hefte allmählich erscheinender Werke, können zum Gebrauch im Lesezimmer nur mit specieller Genehmigung der Bibliothekare verabreicht werden.

II. Vom Entleihen der Bücher aus der Bibliothek.

§. 8.

Um die Bücher in Empfang zu nehmen, welche Jemand aus der Bibliothek zu entleihen wünscht, und die entliehenen zurückzuliefern, sind Mittwochs und Sonnabends die Stunden von Zwölf bis Zwey Uhr bestimmt.

§. 9.

Wer ein Buch zu leihen wünscht, hat nur dann mit Sicherheit auf eine prompte Erfüllung seines Wunsches zu rechnen, wenn er am Dienstage oder Freitage vor Abend einen Zettel von der Grösse eines Octav-Blattes, auf welchem der Titel des verlangten Buches nebst Namen, Stand und Angabe der Wohnung dessen, der darum ersucht, deutlich anzugeben ist, dem Boten der Bibliothek überliefert, oder in den mit der Aufschrift „Bestellungen an die Stadt-Bibliothek“ bezeichneten, an der Treppe befindlichen Kasten stecken lässt. Am folgenden Tage wird sodann zwischen Zwölf und Zwey Uhr gegen eigenhändig unterschriebene Quittung das Buch verabfolgt, sofern es vorhanden ist und verliehen werden darf. Wer das verlangte Buch nicht erhält, dem wird sein Verlangzettelt mit einer schriftlichen Notiz versehen zurückgegeben werden.

§. 10.

Um auch Solchen, die zu der angegebenen Stunde verhindert sind, persönlich auf der Bibliothek zu erscheinen, die Benutzung derselben zu erleichtern, wird es gestattet, mit dem Verlangzettelt eine mit dem Namen des Empfängers unterzeichnete Quittung, (wozu die Formulare bey dem Bibliotheksboten unentgeltlich zu erhalten sind,) für mehrere Bücher so viele Quittungen als Bücher gewünscht werden, einzusenden. Diese Quittungen werden, wenn das Buch nicht verabreicht werden kann, mit dem Verlangzettelt zurückgegeben.

§. 11.

In der Regel werden die Bücher auf sechs Wochen verliehen. Nach Ablauf dieser Frist sind die Bibliothekare befugt, dieselben zurück zu verlangen.

§. 12.

Wie es zu halten sey, wenn den Aufforderungen zur Zurückgabe der Bücher nicht genügt wird, ist §. 22 der Bibliotheksgesetze bestimmt worden, wozu hier nur die Verfügung kommt, dass dem Bibliotheksboten, wenn die erste Aufforderung zur Zurückgabe ohne Erfolg geblieben ist, die Wiederholung derselben mit Vier Schillingen vergütet werden muss.

§. 13.

Im Allgemeinen sind die Bücher der Bibliothek, sofern sie gebunden und in die Cataloge eingetragen sind, der Benutzung des Publikums bestimmt. Handschriften, Kupferwerke, Lexica und

§. 18.

Eben so wenig darf ohne specielle Erlaubniss Jemand Bücher aus den Repositorien nehmen oder die Gallerien besteigen.

§. 19.

Wer ein Buch beschädigt oder beschmutzt, sey es im Lesezimmer oder zu Hause, ist verpflichtet, ein anderes unbeschädigtes und gleich gebundenes Exemplar dafür als Ersatz zu geben, oder ein solches zu bezahlen. Ist aber weder ein neues noch ein altes Exemplar von gleicher Güte mehr zu haben, so muss der Schaden nach Schätzung der Bibliothekare vergütet werden. Uebrigens verbleibt das beschädigte oder beschmutzte Exemplar jedenfalls der Bibliothek, ohne irgend eine Vergütung oder Anrechnung.

Gegeben in Unserer Rathversammlung am 21. Februar 1844.

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Boost, J. A.**, Geschichte der Reformation und Revolution von Frankreich, England und Deutschland. 3. Bd.: Deutschland. 1. Abth. (v. 1517—1648.) gr. 8. Augsburg. 1 Thlr. 25 Ngr.
- Bülow-Cummerow**, politische und finanzielle Abhandlungen. 2. Heft: die preuss. Finanzen. gr. 8. Berlin. 21 Ngr.
- Corpus** scriptorum historiae Byzantinae. Editio emendatior et copiosior, consilio B. G. Niebuhr C. F. instituta, auctoritate acad. litt. reg. Borusicae continuata. — *Joannis Zonarae Annales ex recensione Mauricii Pinderi*. Tom. II. Bonnae. Druckp. 3 Thlr. — Schreibp. 4 Thlr.
- Hallberg-Broich**, Theod. Freih. v., Deutschland, Russland, Caucasus, Persien; 1842—1844. 2 Thle. 8. Stuttgart. 3 Thlr. 11½ Ngr.
- Hammer-Purgstall**, Zeitwarte des Gebets in sieben Tageszeiten. Ein Geberbuch arabisch und deutsch. 8. Pesth. 22½ Ngr.
- Heil.-Rock-Album**. Eine Zusammenstellung der wichtigsten Aktenstücke, Briefe, Adressen, Berichte und Zeitungsartikel über die Ausstellung des heil. Rockes in Trier. 8. Leipzig. 7½ Ngr.
- Klöden, K. F.**, diplomatische Geschichte des Markgrafen Waldemar von Brandenburg. Unmittelbar nach den Quellen dargestellt. 3. u. 4. Th. — A. u. d. T.: diplomatische Geschichte des für falsch erklärten Markgrafen Waldemar von Brandenburg v. J. 1345—1356. gr. 8. Berlin. 5 Thlr. 20 Ngr.
- Koch, C. F.**, Lehrbuch des preussischen gemeinen Privatrechts. 1. Bd. 1. Lief. gr. 8. Berlin. Subser.-Preis mit Pränumeration auf die letzte Lief. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Külb, Dr. Ph. Hedw.**, Länder- u. Völkerkunde in Biographien. 1. Lief. gr. 8. Berlin. 7½ Ngr.
- Löwig, Dr. Carl**, Chemie der organischen Verbindungen. 1. Bd. 2. gänzlich umgearb. u. verm. Aufl. gr. 8. Zürich. 4 Thlr.
- Die Mariensagen** in Oesterreich. Gesammelt und herausg. von J. P. Kaltenbaeck. 8. Wien. 1 Thlr. 15 Ngr.

- Museum** des rheinisch-westphälischen Schulmänner-Vereins, redig. von Dr. *Grauert*, Dr. *Heinen*, Dr. *Schöne*, Prof. Dr. *Wilberg*. 3. Bds. (Jahrg. 1845) 1. Hest. gr. 8. Essen. Der Bd. in 4 Heften 1 Thlr. 20 Ngr.
- Neander**, Dr. Aug., allgemeine Geschichte der christlichen Religion und Kirche. 5. Bds. 2. Abth., welche das christliche Leben u. den christlichen Kultus, so wie die Geschichte der Lehre enthält. (10. Th. des ganzen Werks.) gr. 8. Hamburg. 3 Thlr. 22½ Ngr.
- Notizen** für Literatur- und Kunstfreunde. Jahrg. 1845 in 52 Nrn. 4. Leipzig. 1 Thlr.
- Orlich**, Leop. v., Reise in Ostindien, in Briefen an Alex. v. Humboldt und Carl Ritter. gr. 4. Mit zahlreichen zum Theil eingedruckten u. theilweise colorirten Abbildungen. Leipzig. 24 Thlr.
- Schlesier**, Gustav, Erinnerungen an Wilh. v. Humboldt. 2. Th. 1. Abth. (Von 1798 — 1819.) gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr. 22½ Ngr.
- Ussing**, Joa. Lud., de nominibus vasorum Graecorum disputatio. 8 maj. Hauniae. 1 Thlr. 7½ Ngr.

F R A N K R E I C H.

- Archives** généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou Recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, publiées par M. *Lainé*. T. IX. In-8. Paris.
- Burnouf**, E., Introduction à l'histoire du buddhisme indien. T. I. In-4. Paris. 30 fr.
- Congrès** scientifique de France. Dixième session tenue à Strasbourg en septembre et octobre 1842. T. I. II. In-8. Paris. 20 fr.
- Coquerel**, Athan., Lettre à Mgr. le cardinal-archevêque de Lyon, sur la querelle de l'université et de l'épiscopat, et sur les Collationes practicae, à l'usage du séminaire de Saint-Flour. 4. édition. In-8. Paris.
- Dictionnaire** de médecine, ou Répertoire général des sciences médicales considérées sous les rapports théorique et pratique; par MM. *Adelon*, *Béclard*, *Bérard*, etc. T. XXIX. (Suppl.) In-8. Paris. 6 fr.
- Du Potet de Sennevoy**, Baron, Essai sur l'enseignement philosophique du magnétisme. In-8. Paris. 5 fr.
- Lasègue**, A., Musée botanique de M. Benjamin Delessert. Notices sur les collections de plantes et la bibliothèque qui le composent, contenant en outre des documents sur les principaux herbiers d'Europe et l'exposé des voyages entrepris dans l'intérêt de la botanique. In-8. Paris. 7 fr.
- Lordat**, Professeur, Preuve de l'insensibilité du sens intime de l'homme et application de cette vérité: A la détermination du dynamisme humain, à la comparaison de ce dynamisme avec celui des animaux, et à l'appréciation des résultats de certaines vivisections, Leçons tirées du cours de physiologie, fait dans l'année 1843 — 44. Montpellier.
- Mirécourt**, Eugène de, Sur le mercantilisme littéraire. Motion faite à la séance annuelle de la société des gens de lettres. In-8. Paris.
- Quérard**, J. M., Les auteurs déguisés de la littérature française au dix-neuvième siècle. Essai bibliographique pour servir de supplément aux Recherches de A. A. Barbier sur les ouvrages pseudonymes. In-8. Paris. 4 fr.
- Scott**, Esquisse scénographique et historique de l'église Saint-Pierre d'Aire-sur-la-Lys. In-Fol. Paris.
- Sédillot**, L. Am., Matériaux pour servir à l'histoire comparée des sciences mathématiques chez les Grecs et les Orientaux. (1. livr.) In-8. Paris.

ENGLAND.

- Arnold, T.**, Life and Correspondence of Thos. Arnold. 4. edition. 2 vols. 8. London. 24 s.
- Christian Life: its Hopes, its Fears, and its Close. Sermons. 3. edition. 8. London. 12 s.
- Bland, N.**, Makhzan Ul Asrar: — The Treasury of Secrets; being the first of the five Poems, or Khamsah, of Shaikh Nizami of Ganjah. Edited from an ancient Manuscript, by *Nathaniel Bland*. Small 4. London. 10 s. 6 d.
- Christie, S. H.**, Elementary Course of Mathematics, for the use of the Royal Military Academy, and for Students in general. Vol. I. Arithmetic and Algebra. 8. London. 21 s.
- Henderson, E.**, The Vaudois; comprising Observations made during a Tour to the Valleys of Piemont in the Sommer of 1844. Post-8. London. 6 s.
- Illuminated Calendar** and Home Diary for 1845. Copied from the „Hours of Anne of Brittany,“ in the Royal Library in Paris. Imp. 8. Coloured and illuminated in gold. London. L2. 2 s.
-

A n z e i g e n e t c.

Tübingen. Im unterzeichneten Verlage ist so eben erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Prudentii, Aur. Clem., Carmina. Recens. et explicavit Dr. Th. Obbarius. 24 Bog. gr. 8. Fl. 3., Thlr. 1. 21 ggr.

Für Philologen wie Theologen gleich wichtig. Da schon lange eine gute Ausgabe dieser schönen Gedichte fehlte, dürfen wir wohl auf eine beifällige Aufnahme rechnen.

Tafel, Th. L. Fr., Fragmenta libri VII geographicorum Strabonis Palatino — Vaticana. Novis curis emendavit et illustravit. 5 $\frac{1}{4}$ Bog. gr. 4. broch. 48 Xr., 12 ggr.

Theocriti Carmina. Recens. Chr. Ziegler. 13 Bog. gr. 8. Fl. 2., Thlr. 1. 4 ggr.

H. Laupp'sche Buchhandlung.

A n f r a g e.

Wo druckten:

- (1559) Jean Bonnefoy (vielleicht in Genf?),
- (1566) Giov. Battista Pineroli (in Italien),
- (1623) Matteo Beriot (desgleichen)?

Um gefällige Auskunft in diesem Blatte bittet:

C. F. Becker,

Organist an der Nicolaikirche und Lehrer am Conservatorium zu Leipzig.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. Februar.

N^o 3.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

VII.

Universitätsbibliothek zu Würzburg. ××

Erneuerte Bibliotheks-Ordnung.

§. 1.

Die Universitäts-Bibliothek ist Montags, Diensttags, Mittwochen, Donnerstags und Freytags frühe von 9—12 Uhr, und Montags, Diensttags, Donnerstags und Freytags Nachmittag von 2—4 Uhr geöffnet.

§. 2.

Die Befugniss zur Besuchung und Benutzung der Bibliothek wird den Studirenden durch den Matrikel und auf die Dauer der Gültigkeit desselben gegeben; die Benutzung selbst aber durch den Zweck der Anstalt, welcher kein anderer, als Förderung des akademischen Studiums, im Gegensatze einer blos unterhaltenden und zeitverkürzenden Leserei, seyn kann, bestimmt und geregelt.

§. 3.

Da ein beliebiges Aufsuchen in den Catalogen und Repositorien nicht zugelassen werden kann, so ist jedesmal der Inspect.

VI. Jahrgang.

4x

tion im Lesesaale ein bestimmtes Verlangen, mündlich oder durch Abgebung eines Zettels, vorzutragen, und der Bescheid ruhig abzuwarten.

§. 4.

Mehr als ein und das andere Buch oder mehr als ein und der andere Theil eines grösseren Werkes können zugleich nicht abgegeben werden; eine Ausnahme hat blos bei schriftlichen Ausarbeitungen, z. B. zur Erlangung akademischer Würden, statt, in welchen Fällen auch das Nachschlagen der betreffenden Fach-Cataloge, unter erforderlicher Obsorge, gestattet werden kann.

§. 5.

Jeder Empfänger eines im Lesesaale zu benutzenden Buches hat den Titel des Buches und seinen Namen vormerken zu lassen, das Buch bey dem Gebrauche frey von aller Beschädigung zu erhalten, solches beym Abgange aus der Bibliothek eigenhändig zurückzugeben, und die Vormerkung streichen zu lassen. Bleibt ein Buch unzurückgegeben, oder wird es beschädigt gefunden, so haftet die Last des Ersatzes auf dem vorgemerkten Empfänger.

§. 6.

Kein Buch kann anders als gegen Abgabe eines, von einem Universitäts-Professor unterzeichneten Scheines, worauf der Titel des Buches, der Tag des Empfanges, der Name und die Wohnung (District und Hausnummer) des Empfängers angegeben seyn müssen, aus der Bibliothek verabfolgt werden, und jedes gegen einen solchen Schein verabfolgte Buch muss nach 14 Tagen, oder wenn eine Erneuerung des Termines auf weitere 14 Tage zugelassen worden ist, nach 4 Wochen unfehlbar zurückgeliefert werden, widrigenfalls die Einholung durch den Pedell oder Bibliotheksdienner gegen 10 kr. Gebühren für den Gang angeordnet werden muss.

§. 7.

Literarische Seltenheiten jeder Art, Kupferwerke, kostbare Ausgaben, Wörterbücher, Repertorien und überhaupt alle Werke, welche zum allgemeinen und beständigen Gebrauche in der Bibliothek vorhanden seyn müssen, sind von der Verleihung ausgenommen; so wie selbst Verabfolgungen in den Lesesaal bey Gegenständen von einem besonderen absoluten oder relativen Werthe und in Rücksicht auf den, oben unter §. 2. ausgesprochenen Zweck der Anstalt, von der Inspection erschwert oder verweigert werden können.

§. 8.

Wie die Bücher, so hat man auch die Geräte der Bibliothek frey von Beschädigung zu erhalten, und es versteht sich von selbst, dass Unterschlagungen und andere Rechts- und Gesetz-

widrige Handlungen einem gerichtlichen Einschreiten und dem Verluste des Vortheils der ferneren Benutzung der Bibliothek unterliegen.

§. 9.

Die Inspection im Lesesaale ist dafür verantwortlich gemacht, über die genaue Einhaltung dieser Bestimmungen mit aller Sorgfalt zu wachen.

Würzburg, den 4. April 1823.

Prorector und akademischer Senat.

Metz.

Die Bibliothek der königl. Universität in Würzburg ist gegründet vom Fürstbischöfe Julius Echter von Mespelbrunn 1582. Ihr wurden im Laufe der Zeit die Büchersammlungen mehrerer Fürstbischöfe und Domkapitularen, dann in Folge der Säkularisation 1803 die Bibliotheken verschiedener fränkischer Stifte und Klöster einverleibt. Im Jahre 1814 schenkte der Erzbischof von Regensburg, Carl Theodor von Dalberg, der Bibliothek die Summe von 38,000 Gulden und die Hälfte seiner jährlichen Domprobsteigefälle, mit der Bedingung, dass diese Hälfte sofort admassirt und nur die Zinsen des Ganzen zu Bücheranschaffungen verwendet werden sollten. Durch diese Admassirung ist der Capitalstock zu einer Höhe von 66,000 Gulden angewachsen und der Bibliothek ein bedeutender Fond gegeben, welcher stets abgesondert verwaltet wird. Gegenwärtig werden alljährlich 5000 Gulden zu Bücheranschaffungen verwendet. Die Bändezahl der Druck- und Handschriften beläuft sich auf mehr als 70,000 Nummern. Die Bibliothek ist in den Parterresälen des Universitätsgebäudes aufgestellt. Ueber sämmtliche Druckwerke und Manuscripte sind genaue handschriftliche Inventare, General- und Spezialkataloge vorhanden. Der schöne, sehr geräumige Lesesaal, so wie das Geschäftszimmer der Bibliothek sind am Montage, Dienstag, Donnerstag und Freitage Vormittags drei Stunden (von 9—12 Uhr), Nachmittags zwei (2—4 Uhr), am Mittwoch aber nur Vormittags (9—12 Uhr) geöffnet, während der Osterferien aber 14 Tage, und in den Monaten September und October, als den academischen Herbstferien, geschlossen. Die wissenschaftliche Benutzung der Bibliothek ist den Professoren und Studirenden der königl. Universität, so wie den Staatsdienern der Kreishauptstadt Würzburg gestattet. Im Jahre 1842/43 belief sich die Anzahl der den Lesesaal besuchenden Studierenden auf 1400; die Zahl der in demselben Jahre ausgeliehenen Bücher aber auf 2700 Bände.

VIII.

Statuten der medicinisch – chirurgischen Bibliothek- Gesellschaft in Zürich.

Allgemeine Bemerkungen.

§. 1.

Die Bibliothek erstreckt sich über alle Theile der Heilkunde. Sowohl ältere als neuere Werke werden in dieselbe aufgenommen, mit vorzüglicher Berücksichtigung der praktischen Fächer.

§. 2.

Die Bibliothek kann niemals, weder ganz noch theilweise, veräussert oder vertheilt werden.

§. 3.

Mit Vorbehalt des §. 2. ist die Bibliothek das Eigenthum der ärztlichen Bibliothek – Gesellschaft in Zürich, d. h. desjenigen Vereines von Aerzten, welche, in der Stadt oder deren Umgebung wohnend, durch fortgehende statutengemässe Beyträge (§. 5.) an demselben Theil nehmen.

§. 4.

Um Mitglied der Gesellschaft zu werden, meldet man sich bey dem Bibliothekar, welcher in der nächsten Sitzung die Anzeige macht. Die Wahl geschieht durch geheimes absolutes Stimmenmehr.

Einnahmen der Bibliothek.

§. 5.

Jedes Mitglied der Gesellschaft zahlt jährlich 10 Gulden.

§. 6.

Die neu eintretenden Mitglieder bezahlen einen Einstand von 15 Gulden, und für das Jahr des Eintrittes das Jahrgeld vom laufenden Quartal an berechnet. Die Söhne, deren Väter bereits Mitglieder sind, zahlen die Hälfte des Einstandes. Früher ausgetretene Mitglieder zahlen, wenn sie wieder eintreten wollen, nachdem sie sich der Wahl (§. 4.) auf's Neue unterzogen haben, keinen Einstand, sondern bloss die jährlichen Beyträge vom Wiedereintritt an gerechnet.

§. 7.

Die Aerzte des Kantons Zürich, welche die stehende Bibliothek benutzen wollen, bezahlen jährlich 4 Gulden, und können sich dafür das ganze Jahr hindurch Bücher aus derselben nach eigener Auswahl, jedoch so, dass sie nie mehr als 4 Bände auf

einmahl bey Handen haben, kommen lassen. (Für blünderreiche Werke gilt die Begünstigung des §. 24.)

§. 8.

Wer ein im Lesezirkel befindliches Buch oder Journal vier oder mehrere Tage über die angesetzte Lesezeit behält, zahlt jedesmahl §. 10 Busse.

§. 9.

Wer auf den Zirkularen den Empfang- oder Versendungstag gar nicht oder nicht richtig hinschreibt, zahlt für jedes Mahl §. 5 Busse.

§. 10.

Jedes Mitglied, welches aus irgend einer Ursache einer vierteljährlichen Versammlung nicht beywohnt, bezahlt für die Absenz §. 10.

§. 11.

Geschenke an Geld oder Büchern von Mitgliedern oder Gönnern der Gesellschaft und Legate verstorbener Mitglieder werden neben der Ehrenmeldung im Protokoll in ein besonderes Donationenbuch eingetragen. (Beschluss folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Album** des literarischen Vereins in Nürnberg für 1845. gr. 8. Nürnberg. 20 Ngr.
- Archiv** skandinavischer Beiträge zur Naturgeschichte. Herausgeg. von *Christ. Friedr. Hornschuh*. 1. Thl. in 3 Heften. gr. 8. Greifswald. 2 Thlr. 15 Ngr.
- Bibliotheca** regularum fidei. Edidit *Jos. Braun*. Tom. II. *Henrici Holdenii*, sacrae facult. Parisiensis Drs. theol., divinae fidei analysis seu de fidei christianae resolutione libri II, et ejusd. Scriptoris de schismate disputatio. 8maj. Bonnae. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Bibra**, Dr. Freih. E. v., chemische Untersuchungen über die Knochen und Zähne des Menschen und der Wirbelthiere, mit Rücksichtnahme auf ihre physiologischen und pathologischen Verhältnisse. gr. 8. Nebst 5 Taf. Abbild. in Stahlst. gr. 4. Schweinfurt. 2 Thlr.
- Corpus Reformatorum**. Edid. *C. G. Bretschneider*. Vol. XII. (Philippi Melanthonis opera quae supersunt omnia. Vol. XII.) 4maj. Halis Sax. 4 Thlr.
- Gass**, Dr. W., Gennadius und Pletho, Aristotelismus und Platonismus in der griechischen Kirche, nebst einer Abhandlung über die Bestreitung des Islam im Mittelalter. 8. Breslau. 2 Thlr.
- Jus** Transsilvanico Saxonum. Auctore *Ladislao* quondam *Nagy de Branyitska*. Editum per *Leop. Magy de Branyitska*. 8maj. Claudiopoli. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Lietzau**, Dr. F. O., Lehrbuch der speciellen Therapie. 1. Liefer. gr. 8. Berlin. 22½ Ngr.

- Malfatti** von Montereio, Dr. Joh., Studien über Anarchie und Hierarchie des Wissens. Mit besonderer Beziehung auf die Medicin. 1 gr. 8. Leipzig. 1 Thlr.
- Mühlenbruch's**, Dr. C. F., Lehrbuch des Pandecten-Rechts, nach der Doctrina Pandectarum deutsch bearbeitet. 4. verb. Aufl., herausg. von Dr. *Otto Carl v. Madai*. 3. Thl. Nebst vollst. Register über alle 3 Theile. gr. 8. Halle. 4 Thlr.
- Palacky**, Franz, Geschichte von Böhmen. Grösstentheils nach Urkunden und Handschriften. 1. Bd.: Die Urgeschichte und die Zeit der Herzoge in Böhmen bis zum Jahre 1197. 2. Abdruck. gr. 8. Prag. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Rau**, Dr. K. H., Geschichte des Pfluges. Mit Holzschnitten. 8. Heidelberg. 20 Ngr.
- Rechtsbücher**, die österreichischen, des Mittelalters. Herausgeg. von *J. P. Kaltenbaeck*. I. die österreichischen Pantaidingbücher. 1. Lief. gr. Lex.-8. Wien. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Regesta** diplomatica historiae danicae. Index chronologicus diplomatum et literarum, historiam danicam inde ab antiquissimis temporibus usque ad annum 1660 illustrantium, quae in libris hactenus editis vulgata sunt. Cura Societatis regiae scientiarum danicae. Tomi I. pars 1. ab a. 822 ad a. 1397. 4 maj. Hauniae. 2 Thlr.
- Samachscharii** lexicon arabicum persicum, ex codicibus mss. Lipsiensibus, Oxoniensibus, Vindobonensi et Berolinensi edidit atque indices arabicum et persicum adjecit Dr. *Jon. Godofr. Wetzstein*. Part. II. 4. Lipsiae. Für Part. I—III. 5 Thlr.
- Wikström**, Joh. Em., Jahresbericht der königl. schwed. Akademie der Wissenschaften über die Fortschritte der Botanik im Jahre 1838. Uebersetzt und mit Zusätzen und Registern versehen von *C. T. Beilschmied*. gr. 8. Breslau. 2 Thlr.

F R A N K R E I C H.

- Les Bonaparte** et leurs oeuvres littéraires. Essai historique et bibliographique, contenant la généalogie de la famille Bonaparte, et des recherches sur les sources de l'histoire de Napoléon. In-8. Paris.
- De Candolle**, Prodrômus systematis naturalis regni vegetabilis. Pars IX, sistens corolliflorarum ordines IX. In-8. Paris. 16 fr.
- Championnière**, Lucas, Statistique du personnel médical en France et dans quelques autres contrées de l'Europe, avec une carte figurative du nombre des médecins comparé à la population. In-8. Paris. 5 fr.
- Code** historique et diplomatique de la ville de Strasbourg. Tome I. 1. partie. Chronique d'Alsace. In-4. Strasbourg.
- Considérant**, Victor, Destinée sociale. T. III. In-8. Paris.
—— Théorie de l'éducation naturelle et attrayante. In-8. Paris.
- Flobert**, Antoine, Histoire des ducs d'Orléans de la maison de Bourbon. 1608—1830. T. I. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Fossati**, Docteur J., Manuel pratique de Phrénologie, ou Physiologie du cerveau d'après les doctrines de Gall, de Spurzheim, de Combe et des autres phrénologistes. In-12. Paris. 6 fr.
- Hellé**, Faustin, Traité de l'instruction criminelle, ou Théorie du Code d'instruction criminelle. In-8. Paris. 9 fr.
- Histoire** de la révolution française, suivie du consulat, de l'empire, de la restauration et de la révolution de juillet (1830); par MM. A. J. Ferrand et J. de Lamarque. T. I. 1. série. In-8. Paris. 1 fr. 25 c.

A n z e i g e n e t c.

Neue Werke

philologischen und naturwissenschaftlichen Inhalts.

Flavii Philostrati quae supersunt Philostrati junioris imagines Callistrati descriptiones ex libris manuscriptis emendavit et auxit, scholia Graeca magnam partem inedita adjecit Commentarium et indices concinnavit Car. Lud. Kayser, Ph. D. Prof. publ. extraord. in academia Heidelbergensi. 4 maj. br. 2 Partes. 6 Thlr. 12 gr. od. 11 fl. 42 kr.

Leake, W. M., Topographie von Athen. Zweite Ausgabe. Uebersetzt von J. G. Baiter und H. Sauppe. Mit acht Tafeln. 8 br. 2 Thlr. 16 gr. od. 4 fl. 48 kr.

Scholiastae Theocritei pars inedita quam ad Codicis Genevensis fidem edidit J. Adert, Sch. Norm. A. et Gymn. Genev. Prof. 16. br. 12 gr. od. 54 kr.

Keller, Ferd., Bauriss des Klosters St. Gallen vom Jahr 820, im Facsimile herausgegeben und erläutert. 4. mit 5 B. Text in Futteral. 1 Thlr. 12 gr. od. 2 fl. 42 kr.

Ettmüller, L., Deutsche Stammkönige nach Geschichte und Sage. Ein neuer Versuch in alter Weise. 8. br. 1 Thlr. od. 1 fl. 48 kr.

Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich. 2r Band. 4. Mit vielen Kupfertafeln und Holzschnitten. n. 7 Thlr. 13 gr. od. 13 fl. 45 kr.

Aus denselben sind besonders abgedruckt:

Inscriptiones Helveticae, collectae et explicatae ab Joanne Casp. Orellio. 4. n. 1 Thlr. od. 1 fl. 48 kr.

Jahrbücher, die beiden ältesten der Stadt Zürich. Herausgegeben von Ludw. Ettmüller. n. 1 Thlr. 6 gr. od. 2 fl.

Im Jahre 1844 erschienen bei

Meyer und Zeller
in Zürich.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

28. Februar.

N^o 4.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

VIII.

Statuten der medicinisch-chirurgischen Bibliothek-Gesellschaft in Zürich.

(Beschluss.)

V e r w a l t u n g.

§. 12.

Die Gesellschaft erwählt aus ihrer Mitte durch geheimes absolutes Stimmenmehr einen Bibliothekar, welcher zugleich Präsident ist, und zwey Unterbibliothekare, von denen der eine zugleich Quästor, der andere Actuar ist. Sie werden für drey Jahre gewählt, sind aber nach Verfluss derselben stets wieder wählbar.

§. 13.

Der Bibliothekar und die beyden Unterbibliothekare bilden das Comite, welches alle die Anschaffung der Bücher, den Einband, die Lesezirkel, die stehende Bibliothek u. s. f. betreffenden Gegenstände, welche nicht zu den besondern Verrichtungen des Präsidenten, Quästors und Actuars gehören, zur Besorgung nach gegenseitigem Gutbefinden unter sich vertheilt.

VI. Jahrgang.

§. 14.

Es werden alljährlich, so weit die Einnahmen es gestatten, neuere und auch ältere Werke angeschafft. Das Comité besorgt die Anschaffung theils nach eigener Auswahl, theils entsprechend den von der Gesellschaft in den Versammlungen ertheilten Aufträgen.

In Beziehung auf ältere Schriften soll besonders auf die vorhandenen Sammlungen, auf die Ergänzung schon vorhandener inkompleter Werke, dann auch auf andere als vorzüglich anerkannte Rücksicht zu nehmen seyn, wofür dem Comité ein jährlicher Credit von fl. 30 eröffnet wird.

§. 15.

Der Bibliothekar lässt zu den vierteljährlichen Versammlungen der Gesellschaft einladen, und leitet in denselben die Geschäfte, in dessen Abwesenheit führt der Quästor das Präsidium.

§. 16.

Dem Quästor steht die jährliche Einsammlung der Beiträge, der Bezug der Einstandsgebühren, Bussen u. s. w. zu; ferner die Bezahlung der von dem Comité eingesehenen Conti, die Stellung der Rechnung, welche zuerst vom Bibliothekar und Actuar geprüft und alsdann der Gesellschaft in ihrer ersten Vierteljahr-Sitzung vorgelegt wird; endlich die Führung des Donationenbuchs und Ausstellung der von ihm und dem Präsidium zu unterzeichnenden Empfangscheine.

§. 17.

Der Actuar führt das Protokoll über die Verhandlungen und Beschlüsse der Gesellschaft und ein vollständiges Verzeichniss der Mitglieder. Er besorgt die allfälligen Ausfertigungen und Correspondenzen.

§. 18.

Die Gesellschaft tritt in der Regel vierteljährlich zusammen. In der ersten Sitzung des Jahres wird die Rechnung vorgelegt, in der letzten wird ein Bericht über die Bibliothek nach vorgenommener Revision derselben erstattet. In diesen und den beyden übrigen Sitzungen werden die nöthigen Wahlen, die Aufnahme neuer Mitglieder, Berichte und Anträge in Hinsicht auf Anschaffungen und andere die Bibliothek betreffende Gegenstände und Geschäfte vorgenommen.

Benutzung der Bibliothek.

§. 19.

Die neu angeschafften Bücher und Journale zirkulieren, nachdem sie auf dem Titelblatt mit dem Bibliothekstempel versehen

worden sind, zuerst unter den Mitgliedern der Gesellschaft. Für jede Sendung von Büchern ist vierzehn Tage Lesezeit bestimmt, für den Journalzirkel acht Tage.

§. 20.

Wer ein Buch beschädigt oder verliert, ersetzt den Werth desselben; wer den Mangel oder die Beschädigung nicht anzeigt, wird für den gehalten, der es beschädigt oder verloren hat. Jeder hält sich dafür an seinen Vornann.

§. 21.

Die Bücher sowohl als die Journale werden, wenn sie aus dem Zirkel zurückgekommen sind, der stehenden Bibliothek einverleibt.

§. 22.

Aus derselben können diejenigen, welche nach §. 5, 6, 7 und 24. sich dazu qualificiren, sich Bücher kommen lassen. Kupfer- und andere sehr kostbare Werke werden nur den Mitgliedern der Gesellschaft nach Hause gegeben. Jeder Abonnent erhält gedruckte Scheine, die er für die zu beziehenden Bücher, und zwar für jedes Werk einen besondern Schein, ausfüllt und mit seiner Namensunterschrift versieht.

Bey Zurücksendung der Bücher werden, insofern dieselben unbeschädigt sind, die betreffenden Scheine jedesmal zurückgegeben. Bei Beschädigungen ist vorher vollständige Vergütung zu leisten.

(Ueber die von der Bibliothek ausgeliehenen und zurückgekommenen Bücher werden von den Bibliothekaren Verzeichnisse geführt, welche mit den ausgestellten Scheinen controllirt werden sollen.)

§. 23.

Ausgeliehene Bücher können binnen Monatsfrist, wenn ein anderes Mitglied sie verlangt, durch das Bibliothekariat zurückgefordert werden.

§. 24.

Die unentgeltliche Benutzung der Bibliothek ist nach einer mit dem Löbl. Erziehungsrathe zu treffenden Uebereinkunft*) den Lehrern an der Hoch- und Cantonsschule, so wie den Studierenden an der Hochschule unter folgenden Bedingungen gestattet: Die Empfangscheine müssen nebst ihrer eigenen Unterschrift mit derjenigen eines Mitglieds der Gesellschaft versehen seyn, welches für die richtige und unbeschädigte Rückgabe der Bücher gut steht. Die Studirenden können nicht mehr als 4 Bände auf einmal ab der Bibliothek haben, ausgenommen wenn dieselben mit

1) Diese Uebereinkunft ist unterm 14. December 1833 als bis Ostern 1836 gültig getroffen worden.

wissenschaftlichen Ausarbeitungen beschäftigt sind; vier Wochen nach Empfang eines Buches ist dasselbe wieder zurück zu geben, oder ein neuer Schein auszustellen. Bey sehr bändereichen Werken mag die Zahl der Bände in einzelnen Fällen bis auf 12 ausgedehnt werden. Der §. 22. findet auch hier seine Anwendung.

§. 25.

Der Bibliothekar oder einer der Unterbibliothekare sind drey Mahle wöchentlich, jedesmal eine Stunde lang, in der Bibliothek anwesend, um die verlangten Bücher abzugeben und wieder zurück zu empfangen. So weit die Lokalität es gestattet, können in diesen Stunden auch solche Bücher, welche nur den Mitgliedern der Gesellschaft nach Hause gegeben werden, eingesehen werden. Werden in der Zwischenzeit Bücher gewünscht, so hat man sich an einen der Unterbibliothekare zu wenden, welche billigen Zumuthungen gerne entsprechen werden.

§. 26.

Alljährlich wird eine Revision der Bibliothek vorgenommen; diese wird öffentlich bekannt gemacht und die auf die angesetzte Zeit nicht zurückgekommenen Bücher werden auf Kosten desjenigen, auf welchen der Schein ausgestellt ist, abgeholt.

Schlussbestimmung.

§. 27.

Der §. 2. dieser Gesetze bleibt für immer fest und unabänderlich. Jedes neu eintretende Mitglied verpflichtet sich durch seinen Eintritt für die Aufrechthaltung desselben.

§. 28.

Für die übrigen Paragraphen behalten die Eigenthümer sich vor, je nach Umständen diejenigen Veränderungen zu treffen, oder Zusätze zu machen, welche sie für nothwendig und zweckmässig halten.

Zürich, den 21. Januar 1833.

Der Bibliothekar:

(Sign.) Dr. Joh. Rudolf Rhan.

Der Actuar:

J. Finsler, M. D.

- Barth-Barthenheim**, Job. Ludw. Ehrenreich Graf v., das Ganze der österreich. politischen Administration mit vorzügl. Rücksicht auf das Erzherzogthum Oesterreich unter der Enns. In systematisch-geordn. Abhandlungen dargestellt. 33. u. 34. Lief. (Fortsetzung der Abth. XIV von dem Gewerbe- und Handelswesen.) gr. 8. Wien. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Basilicorum libri LX.** Post Annib. Fabroti curas ope Codd. Mss. a *Gust. Ern. Heimbachio* aliisque collator. integrioribus cum scholiis edidit, editos denuo recens., deperd. restit., transl. latinam et adnotatt. crit. adjecit Dr. *Carol. Guil. Ern. Heimbach.* Tomi IV. sect. II. 4 maj. Lipsiae. 1 Thlr. 10 Ngr. — Velinp. 2 Thlr.
- Böhringer**, Friedr., die Kirche Christi und ihre Zeugen oder die Kirchengeschichte in Biographien. 1. Bd 3. Abth. enth. die Biographien von Ambrosius u. Augustinus. gr. 8. Zürich. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Burow**, Dr. A., Resultate der Beobachtungen an 137 Schieloperationen. gr. 4. Königsberg. 10 Ngr.
- Drechsler**, Dr. Mor., der Prophet Jesaja; übersetzt und erklärt. 1. Thl. (die ersten 12 Kap. enth.) 2. Hälfte. gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr.
- Grässe**, Dr. Joh. Georg Theod., Handbuch der allgemeinen Literaturgeschichte zum Selbststudium und für Vorlesungen. Ein Auszug aus des Verf. grösserem Lehrbuche der allgemeinen Literaturgeschichte. 1. Bd. 4. u. 5. Heft. gr. 8. Dresden. 1 Thlr.
- Handwörterbuch** der Chemie und Physik. 2. Bds. 1. Hälfte. (F—Ho.) Mit eingedr. Holzschn. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Hoffmann's**, S. F. W., bibliographisches Lexicon der gesamten Literatur der Griechen. 2. umgearb., durchaus verm., verb. u. fortgesetzte Ausg. 3. Thl. (O—Z.) 2. Lief. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr.
- Hoppe**, Reinh., Theorie der independenten Darstellung der höhern Differentialquotienten. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr.
- Horvát**, Steph. v., Urgeschichte der Slaven, oder über die Slavinen, das heisst: Prabler, vom Trojanischen Krieg bis zu den Zeiten Kaiser Justinian's I. Aus dem Ungarischen übersetzt. Lex.-8. Mit 2 lith. Tafeln in Fol.) Pesth. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Kölliker**, A., die Selbstständigkeit und Unabhängigkeit des sympathischen Nervensystems, durch anatomische Beobachtungen bewiesen. Ein akademisches Programm. gr. 4. Zürich. 15 Ngr.
- Liechtenstern**, Theod. Freih. v., Atlas der Erd- und Staatenkunde, nach dem Bedürfnisse der Zeit und dem jetzigen Standpunkte der Wissenschaft bearb. Neue revid. u. verb. Aufl. 2. Lief. Imp.-Fol. Berlin. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Mertens**, Dr. Ludw., zur Physiologie der Anatomie. 2. Bdehn.: das Mark. 8. Berlin. 20 Ngr.
- Miquel**, F. A. Guil., Systema Piperacearum. Fasc. II. 8 maj. Rotterodami. 2 Thlr.
- Poeppig**, Dr. Ed., nova genera ac species plantarum, quas in regno Chilensi, Peruviano et in Terra Amazonica annis 1827 ad 1832 legit, descripsit iconibusque illustravit. Cent. III. Decas 7—10. Fol. Mit 40 Kupfertaf. Leipzig. 8 Thlr. — Sauber color. 16 Thlr.
- Pütter**, Dr. K. Th., das practische europäische Fremdenrecht. Nebst einem Anhang zur Kritik der fremdenrechtlichen Bestimmungen des preuss. Strafgesetz-Entwurfs. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Rathgeber**, Dr. Georg, Annalen der niederländischen Malerei, Formschneide- und Kupferstecherkunst. Fol. Gotha. 14 Thlr. 15 Ngr.
- Schultz**, Dr. Carl Heinr., Lehrbuch der allgemeinen Krankheitslehre. 2. Thl. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Tschudi**, Dr. J. J. v., Untersuchungen über die Fauna Peruana auf einer Reise in Peru während der Jahre 1838—42. 2. Lief. (Säugethiere.) gr. 4. St. Gallen. 2 Thlr. 10 Ngr.

- Vetter**, Dr. Aug., theoretisch-practisches Handbuch der allgemeinen und speciellen Heilquellenlehre. 2. verb. u. stark vermehrte Aufl. 1. Bd.: Allgemeine Heilquellenlehre. gr. 8. Berlin. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Viszánik**, Dr. Mich., die Irrenheil- und Pflegeanstalten Deutschlands, Frankreichs, sammt der Cretinen-Anstalt auf dem Abendberge in der Schweiz, mit eigenen Bemerkungen herausgeg. von etc. gr. 8. Wien. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Wette**, Dr. W. M. L. de, kurzgefasstes exegetisches Hilfsbuch zum neuen Testament. 2. Bds. 2. Thl.: kurze Erklärung der Briefe an die Corinth. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 4 Ngr.
- Der Winsbeke** und die Winsbekin. Mit Anmerkungen von Moritz Haupt. gr. 8. Leipzig. 15 Ngr.

F R A N K R E I C H.

- Annuaire** de l'économie politique, pour 1845; par les rédacteurs du Journal des économistes. 2. année. In-8. Paris. 1 fr. 50 c.
- Archives** législatives de la ville de Reims. Collection de pièces inédites, pouvant servir à l'histoire des institutions dans l'intérieur de la cité; par Pierre Varin. 2. partie. 1. vol. In-4. Paris.
- Blainville**, H. de, Histoire des sciences de l'organisation et de leurs progrès, comme base de la philosophie. 3 vols. In-8. Paris. 18 fr.
- Boccace**, Contes (le Décameron). Edition illustrée par MM. T. Johannot, H. Baron, etc. Traduction nouvelle, par A. Barbier. 1. livr. In-8. Paris. 25 c.
- Brierre de Boismont**, A., Des hallucinations, ou Histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et de somnambulisme. In-8. Paris. 6 fr.
- Cazenave**, P. L. A., Leçons sur les maladies de la peau, professées à l'Ecole-de-Médecine de Paris en 1841—44. 1. livr. In-Fol. Paris.
- Cours** de microscopie complémentaire des études médicales. Anatomie microscopique et physiologie des fluides. Atlas exécuté d'après nature au microscope-daguerréotype, par le docteur Al. Donné et L. Foucault. Livr. 1, 2. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Daunou**, P. C. F., Cours d'études historiques. T. 8. In-8. Paris. 8 fr.
- Examen** critique des huit discours sur le catholicisme et la philosophie, prononcés à Notre-Dame, en décembre 1844 et janvier 1845, par M. l'abbé Lacordaire. 1. livr. In-8. Paris. 60 c.
- Hoefer**, Docteur, Nomenclature et classifications chimiques, suivies d'un lexique historique et synonymiques comprenant les noms anciens. In-12. Paris. 3 fr.
- Mémoires** posthumes du feld-maréchal, comte de Stedingk, rédigés sur des lettres, dépêches, et autres pièces authentiques laissées à sa famille; par le général, comte de Bjornstjerna. 2 vols. In-8. Paris. 18 fr.
- Michelet**, J., Du prêtre, de la femme, de la famille. In-8. Paris. 4 fr. 20 c. — Le même. In-12. 3 fr.
- Ortolan**, Explication historique des Institutes de l'empereur Justinien, avec le texte, la traduction en regard, etc. 3. édit. 2 vols. In-8. Paris. 12 fr.
- Sarrans** jeune, B., Histoire de Bernadotte, Charles XIV. Jean, roi de Suède et de Norvège. 2 vols. In-8. Paris. 15 fr.
- Savigny**, F. C. de, Traité du droit romain, traduit de l'allemand par M. Ch. Genoux. T. IV. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Vaillant**, J. A., La Romaine, ou Histoire, langue, littérature, orographie, statistique des peuples de la Langue-d'Or, Ardaliens, Vallagues et Moldaves, résumés sous le nom de Romans. 3 vols. In-8. Paris. 21 fr.

ENGLAND.

- Abbeys** of England, Yorkshire, Part 3. Fol. York. 21 s.
- Akerman**, J. Y., Ancient Coins of Cities and Princes. Part 3. Hispania. 8. 4 plates. London. 2 s. 6 d.
- Archaeological Album**; or Museum of National Antiquities. Edited by Thomas Wright. The Illustrations by F. W. Fairholt. No. 1. small 4. London. 5 s.
- Bensley**, B., Louis XIV. and his Contemporaries. London. 5 s.
- Burke**, Genealogical and Heraldic Dictionary of the Landed Gentry of Great Britain and Ireland; or Companion to the Peerage and Baronetage. Vol. I. (A to L). royal 8vo. London. 5 s.
- Burke**, Heraldic Illustrations, 1845; comprising the Armorial Bearings of the Principal Families of the Empire: with Pedigrees and Annotations. Royal 8. 108 plates and letterpress. London. 2 s. 6 d.
- Catalogue**, Low's, of all New Books and New Editions published in Great Britain during the year 1844, with the Prices and Publishers' Names. 8. London. 2 s.
- Evagrii** Scholastici Epiphaniensis et ex Praefectis Ecclesiasticae Historiae Libri Sex. Ex recensione H. Valesii. 8. Oxonii. 7 s.
- Lingard**, J., History and Antiquities of the Anglo-Saxon Church. 2 vols. 8. London. 24 s.
- Classified List** of London Periodicals, Law Reports, Newspapers, and Transactions of various Societies. On sheet. London. 1 s.
- Malmesbury**, The Diaries and Correspondence of James Harris, First Earl of Malmesbury. Vols. 3 and 4, completing the Work, 8. portrait, London. 30 s.
- M'Culloch**, J. R., Treatise on the Principles and Practical Influence of Taxation and the Funding System. 8. London. 15 s.
- Banke**, L., History of the Reformation in Germany. 2. edition, translated by Sarah Austin. 2 vols. 8. London. 30 s.
- Short**, Bp., Sketch of the History of the Church of England of the Revolution, 1688. 4. edition. 8. London. 16 s.
- Taylor**, W. B. S., History of the University of Dublin, founded by Queen Elizabeth; its Origin, Progress, and Present Condition, with Biographical Notices of many Eminent men educated therein. 8. plates. London. 20 s.
- Wagner**, R., Elements of the Comparative Anatomy of the Vertebrate Animals, designed especially for the use of Students. Edited from the German by Alfred Tulk. 8. London. 9 s.
- White**, C., Three Years in Constantinople; or, Domestic Manners of the Turks in 1844. 3 vols. post 8. map, plates, and woodcuts. London. 31 s. 6 d.
- Whitelaw**, A., Book of Scottish Ballads, collected and illustrated with Historical and Critical Notices. 8. Glasgow. 9 s.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

VINDICIAE LYSIACAE

SCRIPTISIT

CAROLUS FRIEDERICUS SCHEIBE.

Leipzig, im Februar 1845.

T. O. Weigel.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. März.

N^o 5.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

IX.

Königliche öffentliche Bibliothek zu Stuttgart. xx

Auszug aus dem Regierungs-Blatt vom Jahre 1828.

[3) Der Direction der Königl. öffentlichen Bibliothek.]

Bekanntmachung, das Entleihen aus der öffentlichen Bibliothek betreffend.

In Gemässheit einer Verfügung des Königl. Ministeriums des Innern vom 30. Juni d. J. werden in Beziehung auf die Benutzung der Königl. öffentlichen Bibliothek ausserhalb des Gebäudes der Anstalt folgende Vorschriften bekannt gemacht.

§. 1.

Das Ausleihen von Büchern aus der Königl. öffentlichen Bibliothek findet nur an die dazu berechtigten Personen*) und nur

*) Die Erlaubniss, Bücher aus der Königl. öffentlichen Bibliothek zu entleihen, haben von Seiten des Königl. Ministeriums des Innern ein für allemal, jedoch in stets widerruflicher Weise, sämmtliche in Stuttgart angestellte Staatsdiener der sieben ersten Rangclassen. Unter Bürgschaft derselben kann auch jeder andere Stuttgarter Bücher von der Bibliothek entleihen, wenn er es nicht vorzieht, sich die Erlaubniss hiezu auf seinen

gegen einen — dem bestehenden Formular gemässen Legschein Statt.

Formulare zu solchen Legscheinen sind bei dem Bibliothekdiener gegen Bezahlung (12 Stücke für 1 Xr.) zu haben, und lauten, wie folgt:

„Von der Königl. öffentlichen Bibliothek hat Unterzeichneter
 „auf Wochen erhalten, unter der Bedingung unbeschädigter
 „Zurücklieferung der Bücher und jedesmaliger Erneuerung
 „dieses Scheins nach Verfluss von sechs Wochen, wenn der
 „Termin diese Zeit überschreitet,

Stuttgart, den

Name:

Stand:

Wohnung:“

Für jedes besondere Werk muss ein besonderer Legschein ausgestellt werden.

§. 2.

Der gewöhnliche Termin zur Zurückgabe eines entlehnten Buches ist das Ende der sechsten Woche vom Tage des Entlehns an. Dieser Termin kann in besonderen Fällen verlängert werden. Der Legschein ist in diesem Falle im Laufe der sechsten Woche zu erneuern. Der verlängerte Termin ist jedoch bloß so lange gültig, als kein anderer Berechtigter dasselbe Buch verlangt.

Alle bereits ausgestellten Legscheine müssen gleichfalls nach obiger Vorschrift erneuert werden.

§. 3.

Wer einen verfallenen Legschein nicht erneuert, oder auch nur ein einziges Buch nach Ablauf des auf dem Legschein bestimmten Termins nicht zurückgegeben oder ersetzt hat, erhält,

eigenen Namen von dem Königl. Ministerium des Innern zu erbitten. Im Allgemeinen wird diese Erlaubniss jedem Staatsbürger in oder ausserhalb Stuttgarts, ja selbst jedem in Württemberg sich aufhaltenden Fremden ertheilt, sobald er einen wissenschaftlichen Zweck nachweist und die nöthige Bürgschaft gegen möglichen Verlust beibringt. Diese Bürgschaft bedingt ausdrücklich auch den Ersatz für zufälligen Schaden, der namentlich bei der Versendung von Büchern zuweilen vorkommt.

Ausserdem befindet sich auf der Königl. öffentlichen Bibliothek ein dem ganzen Publikum zugängliches Lesezimmer, das etwa zwanzig Personen fasst und, Sonn- und Feiertage ausgenommen, täglich von 10 bis 12 Uhr Morgens und von 2 bis 5 Uhr Abends geöffnet ist. Hier werden auch die von dem Ausleihen in der Regel ausgeschlossenen Kupferwerke Jedem, der es verlangt, zur Einsicht gegeben; dagegen ist die Abgabe schönwissenschaftlicher Schriften und der Romane namentlich durch die Nachweisung eines wissenschaftlichen Zweckes bedingt.

so lange er hierin säumig ist, kein weiteres Buch von der Bibliothek.

§. 4.

Wird nach Ablauf des Termins weder der Legschein erneuert, noch das entlehnte Buch an die Bibliothek zurückgegeben, so wird dasselbe mittelst eines gedruckten Zettels zurückgefordert, wofür an den Ueberbringer des Zettels zwölf Kreuzer zu bezahlen sind.

§. 5.

Ausnahmsweise kann auch vor dem Ablauf des bei dem Entleihen festgesetzten Termins ein entlehntes Buch von der Bibliothek zurückverlangt werden, wenn man desselben für den öffentlichen Dienst bedarf. Jeder Berechtigte hat daher das von ihm entlehnte Buch, wenn die Zurückforderung aus diesem Grunde geschieht, sogleich zurückzugeben.

§. 6.

Ausserdem müssen jedes Jahr in der Woche vor dem Palmtag alle aus der Königl. öffentlichen Bibliothek entlehnten Bücher ohne Ausnahme an diese Anstalt zum Behufe des jährlich vorzunehmenden Sturzes bei Vermeidung der in den §§. 3. und 4. bestimmten Nachtheile zurückgegeben werden.

§. 7.

Entlehner, in deren Besitze ein entlehntes Buch beschädigt wird, oder verloren geht, haben der Königl. Bibliothek den Werth desselben nach einem von den Königl. Bibliothekaren zu bestimmenden Anschlag zu ersetzen, widrigenfalls der Entlehner gerichtlich belangt wird, und bis zu Erledigung der Sache von der Benutzung der Bibliothek ausgeschlossen bleibt.

Der Entlehner hat sich bei Ausstellung des Legscheins zu überzeugen, dass er das Buch unbeschädigt erhalten habe.

§. 8.

Wer für eine andere Person Bürgschaft leistet, wird in jeder Hinsicht als Selbst-Entlehner behandelt. Der Regress an den, für welchen er sich verbürgt hat, wird lediglich als seine Privatsache angesehen.

§. 9.

Auf auswärtige, durch besondere Erlaubniss des Königl. Ministeriums des Innern zu Benutzung der Königl. öffentlichen Bibliothek berechnete Personen sind die Bestimmungen der §§. 2. 3. und 4. nicht anwendbar.

Dagegen haben diese jedes entlehnte Buch auf den dafür zu bestimmenden Termin, und wenn die Bibliothek es wegen Col-

E N G L A N D.

- Beard, J. R.**, Strauss, Hegel, and their Opinions. 8. London. 1 s. 6 d.
- Brodie, W.**, Remarks on the Past and Present State of New Zealand; its Government, Capabilities, and Prospects. Also, a Description (never before published) of its indigenous Exports, and Hints on Emigration, the results of Five Years' Residence in the Colony. 8. London. 6 s. 6 d.
- Burton, R.**, The Anatomy of Melancholy: What it is; with all the Kinds, Causes, Symptoms, Prognostics, and several Causes of it. 8. London. 12 s.
- Cuba**, Notes on Cuba; containing an Account of its Discovery and early History; a description of the face of the Country, its Population, Resources, and Wealth etc. By a Physician. 12. Boston. 7 s. 6 d.
- Deschamps, J.**, Scenery and Reminiscences of Ceylon. From original Drawings and Notes made by him during a Service of Nine Years as an Officer of the Royal Artillery in that Island. Royal folio, 13 engravings, half-bd. London. L. 2. 2 s.; col'd L. 3. 3 s.
- Dublin-Almanack** and General Register of Ireland for the Year 1845. 8. Dublin. bound. 12 s. 6 d.
- Orlich, L. von**, Travels in India, including Sindh and the Punjab. Translated from the German, by H. Evans Lloyd, Esq. 2 vols. 8. plates and woodcuts. London. 25 s.
- Oxford** University Calendar, 1845, corrected to Dec. 1844. 12. Oxford. 6 s.
- Patres ecclesiae anglicanae**; Sancti Aldhelmi ex Abbate Malmesburiensi Episcopi Schireburnensis Opera quae extant Omnia e codicibus MSS. emendavit nonnulla nunc primum. Edidit J. A. Giles. 8. Oxonii. 10 s. 6 d.
- Puckler-Muskau**, Prince, Egypt and Mehemet Ali. Vol. I. Post 8. London. 5 s.
- Saull, W. D.**, Notitiae Britanniae; or, an Inquiry concerning the Localities, Habits, Condition, and Progressive Civilization, of the Aborigines of Britain. 8. London. 3 s. 6 d.
- Scriptores** monastici, Galfredi Monumetensis Historia Bretonum. Nunc primum in Anglea Novem Codd. MSStis collatis. Edidit J. A. Giles. 8. London. 10 s. 6 d.

A n z e i g e n etc.

Im Verlage von **J. L. Schrag** in Nürnberg ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu haben:

Ghillany, Dr. F. W., (Stadtbibliothekar) der Erdglobus des Martin Behaim vom Jahre 1492 und des Joh. Schöner vom Jahre 1520. Eine Abhandlung aus dem Jahresberichte der technischen Anstalten in Nürnberg von 1842. Mit 2 Stein-drucktafeln. gr. 4. In Umschlag. 6 gr. od. 27 kr.

Trautner, Dr. J. K. Fr., wissenschaftliches Verzeichniss der in der Stadtbibliothek zu Nürnberg enthaltenen Ausgaben, Uebersetzungen und Erläuterungen medicinisch-physicalischer Werke der griechischen und arabischen, dann der älteren lateinischen Literatur bis zum 13ten Jahrhundert. gr. 8. In Umschlag. 9 gr. od. 36 kr.

Leipziger Kunst-Auctionen.

Der Unterzeichnete übernimmt und besorgt den Verkauf sowohl grosser Sammlungen, als auch kleiner Beiträge von Kupferstichen, Handzeichnungen, Oelgemälden, Kunstbüchern u. s. w. durch Auctionen, welche unter seiner Garantie von dem verpflichteten Proclamator abgehalten werden.

Das Vertrauen, welches während drei und sechzig Jahren Käufer und Verkäufer Leipzigs Auctionen schenken, beruht zunächst auf der gewissenhaften Anfertigung der Cataloge. Gestützt auf alle vorhandene Hilfsmittel, eine reiche Bibliothek und schriftlichen Apparat, verfasst der Unterzeichnete gegen ein sehr mässiges Honorar die Cataloge und widmet im Verein mit seinem Vater *J. A. G. Weigel* seine ungetheilte Aufmerksamkeit auch ferner diesem Institute.

Die nächste Auction, welche schätzbare ältere und neuere Kunstblätter enthält, findet am 12. März statt, dieser folgt die als vorzüglich bekannte *Dr. Hillig'sche* Sammlung, worauf dann die reiche Kunstsammlung des Herrn *Prof. Dr. Schildener* von Greifswalde zur Versteigerung kommt. Die Cataloge der beiden ersteren sind bereits erschienen und im In- und Auslande versandt. Kunstfreunde können die Cataloge durch jede Buch- und Kunsthandlung, so wie von den bekannten Commissionairen und dem Unterzeichneten beziehen.

Von dem allerwärts wohl aufgenommenen Kunstlagercataloge des Unterzeichneten erscheint in wenigen Wochen die 16te Abtheilung verbunden mit einer wissenschaftlichen Uebersicht der in den sechzehn Abtheilungen aufgeführten Schriften über die schönen Künste; den Schluss derselben bilden Anhänge, enthaltend Bücher mit künstlerischer Ausstattung, ferner zur Geschichte der Holzschnidekunst, so weit sie sich in Büchern zeigt u. s. w., auf welche Fortsetzung des bekannten Cataloges man im voraus aufmerksam zu machen sich erlaubt.

Leipzig, den 1. März 1845.

Rudolph Weigel.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

VINDICIAE LYSIACAE

SCRIPTIT

CAROLUS FRIEDERICUS SCHEIBE.

8. Geh. 20 Ngr.

Leipzig, im Februar 1845.

T. O. Weigel.

Leipziger Bücher - Auction, 5. Mai 1845.

So eben ist erschienen und durch alle Buch- und Antiquariatshandlungen zu beziehen:

V e r z e i c h n i s s

der von den Herren

Dr. Friedr. G. Baumgärtner,

Königl. Preuss. General-Consul und geh. Hofrath zu Leipzig,

Mag. Aug. Weichert,

Rector an der Landes-Schule zu Grimma,

und

Carl Heydenreich,

Ober-Amtmann zu Frasdorf,

hinterlassenen

B i b l i o t h e k e n ,

welche nebst mehrern andern Sammlungen werthvoller

Bücher aus allen Wissenschaften,

und einer grossen Anzahl

Pracht-, Kunst- und Kupferwerke

am 5. Mai 1845

zu Leipzig gegen baare Zahlung öffentlich versteigert werden sollen.

Erster Anhang: Sammlung von englischen, französischen und deutschen Kunstblättern.

Zweiter Anhang: Sammlung seltener und ausgezeichneter Autographen.

Ich erlaube mir alle Literatur- und Kunstfreunde auf diesen reichhaltigen, circa 27000 Nummern umfassenden, Catalog aufmerksam zu machen, und empfehle mich zu geneigten Aufträgen, die ich auf das Pünktlichste und Billigste effectuiren werde.

Leipzig, den 14. März 1845.

T. O. Weigel.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. April.

N^o 7.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Wetzel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XI.

Ordnung der königlichen öffentlichen Bibliothek zu ~~77~~ Dresden.*)

Die höchste Leitung der Bibliothek ist mit dem General-directorium der Kunst- und wissenschaftlichen Sammlungen, oder der königlichen Museen überhaupt verbunden, gegenwärtig mit dem Ministerium des Kultus und öffentlichen Unterrichts.

Die specielle und nähere Oberaufsicht führt der Oberbibliothekar, welchem auch mit Zuziehung des Bibliothekars und der beiden Secretäre die nähere, allseitige Verwaltung in Hinsicht der Bestimmung des Ankaufs und des ganzen Geschäftsganges übertragen ist. Ausserdem hat ein Canzellist das Ausleihejournal zu führen, drei Assistenten leisten im Expeditionsgeschäft und bei Anfertigung der Real-Cataloge Aushilfe, und zwei Aufwärter sind zu den gewöhnlichen Handreichungen und zum Reinigen des Locals angestellt.

*) Es besteht diese Bibliothekordnung nicht als Ganzes in der hier mitgetheilten Form, sondern es sind nur die verschiedenen Observanzen und die in Bezug auf einzelne Punkte gegebenen Verordnungen der Behörde zu einem Ganzen zusammengestellt.

VI. Jahrgang.

4

pflichten hat. Der Oberbibliothekar muss jedesmal ein Professor der Universität zu Bonn sein. Die übrigen Bibliotheksbeamten sollen immer so viel als möglich aus den Dozenten der Universität genommen werden.

§. 3.

Dieses Personale steht mittelst des Universitätskuratorii, als der zunächst vorgesetzten örtlichen Behörde, eben so wie die Universität Bonn selbst, unter dem Ministerio der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten, welches auch über etwa nöthig scheinende Vermehrung oder Verminderung des Personals entscheiden wird.

§. 4.

Der Oberbibliothekar führt die Oberaufsicht über die ganze Bibliothek, die damit verbundenen Sammlungen und die dabei angestellten Personen, ingleichen über das gesammte Lokal. Alle Externa verwaltet er für sich und auf eigene Verantwortung, und nimmt in Betreff der innern Angelegenheiten die gleich näher zu bestimmenden Geschäfte wahr. Er erbricht alle an die Bibliothek eingehende Schreiben, und veranlasst nach Verschiedenheit der Sachen entweder selbst darauf das Nöthige, oder bringt sie zur gemeinsamen Ueberlegung. Alle Schreiben der Bibliothek an Behörden, Institute und Personen unterzeichnet er allein mit der Unterschrift: „Bibliothek der Königl. Rheinischen Friedrich Wilhelms Universität zu Bonn“, und hat auch das mit dieser Umschrift versehene Siegel der Bibliothek in Händen. Er bewahrt die Schlüssel zu dem Bibliothekzimmer, in welchem sich die Kataloge, die Schlüssel zu den einzelnen Abtheilungen der Bibliothek etc. befinden. — Den bei der Bibliothek angestellten Beamten überträgt er, nach der zu entwerfenden allgemeinen Geschäftseinteilung, jedem seine speziellen Arbeiten und kontrolirt sie in denselben, so wie in ihrem ganzen Dienstverhältnisse bei der Bibliothek. Alle Bibliotheksoffizianten ohne Ausnahme sind verpflichtet, seinen Aufträgen und Weisungen willige Folge zu leisten.

§. 5.

Zur gemeinschaftlichen Berathung mit den übrigen Bibliotheksbeamten hat der Oberbibliothekar zu bringen alle Interna der Bibliothek, namentlich Alles, was die Aufstellung und Aufbewahrung der Bücher und Handschriften, die Anfertigung der Kataloge und die Anschaffung der Bücher betrifft. Was dahin gehört, bringt der Oberbibliothekar entweder einzeln zu jeder beliebigen Zeit, wo die übrigen Beamten ausser den öffentlichen Stunden auf der Bibliothek beisammen sind, oder in besondern Conferenzen mit denselben, wozu er die Zeit bestimmen kann, zum Vortrage. Für diese Conferenzen und den Gang der dahin gehörigen Sachen

ist der Oberbibliothekar Direktor. Ihm steht deswegen die Entscheidung, den übrigen Mitgliedern eine berathende Stimme zu. Wenn alle übrigen Mitglieder verschiedener Meinung mit dem Oberbibliothekar sind, steht letzterem der Rekurs an die Entscheidung des Kuratorii, und diesem in wichtigen Fällen an das Ministerium frei. Er veranstaltet das zur Ausführung der Beschlüsse Nöthige und leitet dieselbe. In wiefern sie in schriftlichen Expeditionen besteht, muss er diese im Konzepte revidiren und mitzeichnen. Uebrigens sorgt er, dass über alle bei der Bibliothek eingehende Sachen, sie mögen nun für die Konferenz gehören oder nicht, Journal und Registratur richtig geführt wird und dass sie gut aufbewahrt werden.

§. 6.

Das Dienstverhältniss des zweiten Bibliothekars besteht ausser den ihm zu übertragenden Geschäften darin, dass er den Oberbibliothekar in Fällen der Krankheit oder Abwesenheit bei allen Bibliothekgeschäften zu vertreten hat. Jedoch ist es ihm in solchen Fällen nicht verstattet, in den getroffenen allgemeinen Anordnungen Abänderungen zu machen, sondern er muss sie aufrecht erhalten, und in Bezug hierauf sich eine genaue Kenntniss derselben, so wie der ganzen Bibliothek und ihrer Einrichtung zu verschaffen bemüht sein. So viel möglich wird dahin gesehen werden, dass der zweite Bibliothekar für dieses Amt mit wissenschaftlicher Uebersicht und gründlicher Bücherkenntniss eigens ausgerüstet sei, so dass seine Stelle mit seinem Fache genau zusammentreffe.

§. 7.

Die beiden übrigen Bibliothekbeamten theilen sich mit dem zweiten Bibliothekar in alle Verrichtungen, ausser der Einen besonders erwähnten.

§. 8.

Sind die Bibliothekbeamten nicht mit einem andern Amte zugleich bekleidet, so arbeiten sie auf der Bibliothek jeden Vormittag von 9 bis 12 und Nachmittags im Sommer von 2 bis 5, im Winter von 2 bis 4 Uhr. Sind sie zugleich Lehrer bei der Universität, so kann ihnen, nach Maassgabe der ihnen als solchen obliegenden Geschäfte und anderer Umstände, ausnahmsweise ein Theil der bestimmten Arbeitszeit erlassen werden.

§. 9.

Die Amanuenses sind zu verschiedenen, ihnen aufzutragenden Dienstleistungen zu gebrauchen, insonderheit aber zum Herbeiholen der verlangten und Wiederhinstellen der zurückkommenden Bücher bestimmt. Sie erscheinen nur in den öffentlichen Stunden.

§. 10.

Der oder die Bibliothekdiener müssen alle die Bibliothek betreffenden, für sie geeigneten Verrichtungen und Gänge thun, und zu dem Ende vom Anfang des Aprils bis Ausgang des Septembers täglich Vormittags von 7 bis 12, und Nachmittags von 2 bis 6 Uhr, vom Anfange des Oktobers bis zu Ende des März aber Vormittags von 8 bis 12, und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr auf der Bibliothek anwesend sein. Einer von ihnen muss im Universitätsgebäude wohnen und für die Sicherheit und Reinlichkeit des ganzen, zur Bibliothek und ihren Zugängen bestimmten Raumes sorgen.

§. 11.

Eigene Bibliothekferien finden nicht Statt. Es wird aber den Bibliothekaren und Custoden gestattet, dass jeder von ihnen vier Wochen im Jahre zu beliebiger Zeit, auch getheilt, bei dem Kuratorio Urlaub von den Bibliothekarbeiten nehme, nach Verabredung unter einander und so, dass niemals zwei von ihnen zugleich fehlen. Ausserdem werden sie in der Oster- und Pfingstwoche und zwischen Weihnachten und Neujahr die Bibliothek nur in den öffentlichen Stunden besuchen. Sollten sie auf einzelne Stunden, oder durch unvermeidliche Hindernisse auf einen oder einige Tage auszusetzen genöthigt sein, so muss der Oberbibliothekar davon benachrichtigt werden. Die Amanuenses und Bibliothekdiener, wenn es nöthig ist, auf kurze Zeit zu beurlauben, bleibt dem Oberbibliothekar überlassen.

§. 12.

Sämmtliche bei der Bibliothek anzustellende Beamten, mit Einschluss der Bibliothekdiener, sind für die treue, gewissenhafte Besorgung ihrer Dienstpflichten besonders zu vereiden, oder nach Umständen auf den etwa bereits geleisteten Diensteid zu verpflichten.

II.

Von der Aufstellung und Aufbewahrung der vorhandenen Bücher und Manuscripte.

§. 1.

Die nähern Bestimmungen über die zweckmässige Aufstellung und sichere Verwahrung der Bücher und Manuscripte und Alles, was damit zusammenhängt, sind von der Lokalität so abhängig, dass sie hauptsächlich der Ueberlegung der Konferenz und der Beurtheilung des Oberbibliothekars überlassen werden müssen.

§. 2.

Um aber die nöthige Ordnung in der Bibliothek desto besser

zu erhalten, ist dieselbe nach den verschiedenen wissenschaftlichen Fächern unter die Bibliotheksbeamten zu vertheilen.

§. 3.

Wem ein Fach auf diese Weise übergeben ist, dem liegt ob: 1) die Erscheinung der Fortsetzung von angefangenen Werken, und eben so 2) die etwa entstandenen Defekte dem Oberbibliothekar anzuzeigen, damit ihre Anschaffung bewirkt werde; 3) Bücher, welche einer Reparatur bedürfen, demjenigen, welcher die Geschäfte mit dem Buchbinder besorgt, zu übergeben, damit dieser mit Genehmigung des Oberbibliothekars ihre Reparatur veranlasse und alle Bücher immer im brauchbaren Zustande erhalten werden; 4) von den bei seinem Fache entstandenen Doubletten dem Oberbibliothekar Anzeige zu machen, damit beschlossen werde, welches Exemplar zu behalten und welches zum Verkauf zu geben sei; 5) überhaupt sein Fach in Ordnung und Reinlichkeit zu erhalten.

§. 4.

In den jährlichen Sommerferien der Universität muss, ohne dass die Bibliothek alsdann geschlossen wird, der vorhandene Büchervorrath jedesmal von zwei Fächern nach den systematischen Katalogen revidirt werden. Die Revision braucht nicht gerade nach der Reihe der Fächer zu geschehen, sondern kann nach der Bestimmung des Oberbibliothekars vorgenommen werden, je nachdem er sie für gewisse Fächer für nöthig erachtet; sie muss jedoch in solcher Ordnung geschehen, dass mindestens binnen fünf Jahren immer alle Hauptfächer zur Revision kommen. Jeder Bibliotheksbeamte revidirt nach der Anordnung des Oberbibliothekars nicht sowohl sein eigenes, sondern das einem seiner Kollegen zunächst überwiesene Bücherfach, für dessen Richtigkeit derjenige, dem das Fach speziell übertragen ist, zwar zunächst, der Oberbibliothekar aber in subsidium haftet.

§. 5.

Dem Universitätskuratorio bleibt es überlassen, nach Befinden eine Superrevision einzelner Fächer, oder der ganzen Bibliothek, so oft es will, vorzunehmen, um sich von der Richtigkeit des Bestandes und der Ordnung in der Aufbewahrung zu überzeugen.

(Fortsetzung folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Babrii** fabulae Aesopeae, *Carol. Lachmannus* et amici emendarunt, ceterorum poetarum Choliambi ab *Aug. Meinekio* collecti emendati. 8maj. Berolini. 25 Ngr.
- Bericht** über die im höchsten Auftrage Sr. kön. Hoheit des Prinzen Carl von Preussen und Sr. Durchlaucht des Herrn Fürsten von Schönburg-Waldenburg bewirkte Untersuchung einiger Theile des Mosquitolandes, erstattet von der dazu ernannten Commission. gr. 8. Mit 2 Karten u. 3 Abbildungen. Berlin. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Buff**, Dr. H., Grundzüge der Experimentalphysik mit Rücksicht auf Chemie und Pharmacie, zum Gebrauch bei Vorlesungen u. zum Selbstunterrichte. 2. Lief. gr. 8. Heidelberg. 20 Ngr.
- Burmeister**, Dr. Herm., Genera Insectorum, iconibus illustravit et descripsit etc. Vol. I. (Rhynchota) No. 8. gr. 8. Berlin. 1 Thlr.
- Crelle**, A. L., encyklopädische Darstellung der Theorie der Zahlen und einiger anderer damit in Verbindung stehender analytischer Gegenstände; zur Beförderung und allgemeineren Verbreitung des Studiums der Zahlenlehre durch den öffentl. und Selbstunterricht elementar und leichtfasslich vorgetragen. 1. Bd. 4. Berlin. 4 Thlr.
- Delitzsch**, Franz, die biblisch prophetische Theologie, ihre Fortbildung durch Chr. A. Crusius und ihre neueste Entwicklung seit der Christologie Hengstenbergs. Historisch-kritisch dargestellt. (Auch u. d. T.: Biblisch-theolog. und apologetisch-kritische Studien, herausg. von *Fr. Delitzsch* und *C. P. Caspari*. 1. Bd.) gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 24 Ngr.
- Dieffenbach**, Joh. Friedr., die operative Chirurgie. 6. Heft. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr.
- Göbel**, Dr. C. Ch. Traug. Friedem., die Grundlehren der Pharmacie. 2. Bd.: Gesetz- und Pflichtenlehre. Receptirkunst. Operationslehre. Chemie. Physik. Lex.-8. Erlangen. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Goullon**, Dr., naturphilosophische Ideen, ein Versuch, die Medicin auf das Grundprincip der Natur zurückzuführen. 1. Heft: Sonnensystem und Aether. gr. 8. Jena. 10 Ngr.
- Hampe**, Ernst, Icones muscorum novorum vel minus cognitorum. Decas I—III. Bonn. 2 Thlr.
- Jongh**, Alb. de, Pindarica. 8maj. Trajecti ad Rh. 1 Thlr.
- Link**, H. F., Anatomie der Pflanzen, in Abbildungen. Mit deutschem und latein. Text. 2. Heft. gr. 4. Berlin. 2 Thlr.
- Marx**, Dr. Adolph Bernh., die Lehre von der musikalischen Composition, praktisch theoretisch. 3. Thl. gr. 8. Leipzig. 3 Thlr.
- Miklosich**, Dr. Franc., Radices linguae slovenicae veteris dialecti. 8maj. Lipsiae. 1 Thlr.
- Neumann**, Dr. Karl Georg, Deutschlands Heilquellen, mit besonderer Rücksicht auf die Wahl derselben für specielle Krankheitsfälle. Lex.-8. Erlangen. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Osterloh**, Dr. Rob., die summarischen bürgerlichen Prozesse nach Königl. sächs. Rechte dargestellt. gr. 8. Leipzig. 2 Thlr.
- Sammlung** historisch-berühmter Autographen, oder Facsimile's von Handschriften ausgezeichneter Personen alter und neuer Zeit. Auf Stein geschrieben. 3. u. 4. Heft. gr. 4. Stuttgart. à 1 Thlr. 7½ Ngr.
- Schaden**, Emil Aug. v., Vorlesungen über akademisches Leben und Studium. gr. 8. Marburg. 1 Thlr. 15 Ngr.

- Schoenherr, C. J.**, Genera et species Curculionidum cum synonymia hujus familiae. Species novae aut hactenus minus cognitae descriptionibus a *L. Gyllenhal*, *C. H. Boheman*, *O. J. Fahraeus* et Entomologis aliis illustratae. Tom. VIII. p. 2. Suppl. cont. 8maj. Parisiis. 2 Thlr. 25 Ngr.
- Thun's, Joh. Paul**, neues Bücherverzeichniss, mit Einschluss der Landkarten und sonstiger im Buchhandel vorkommender Artikel. 1845 erstes Quartal. 8. Leipzig. 10 Ngr.
- Verzeichniss**, allgemeines, der Bücher, welche von Michaelis 1844 bis Ostern 1845 neu gedruckt oder aufgelegt worden sind. gr. 8. Leipzig. 25 Ngr.
- Weltenweber, Dr. Wilh. Rud.**, die medicinischen Anstalten Prags, nach ihrem gegenwärtigen Zustande geschildert. gr. 16. Mit 12 Ansichten in Aquatinta auf Stahl und einem medicin.-topogr. Grundrisse von Prag. Prag. 1 Thlr. 25 Ngr.
- Wilde, Dr. Wilh. Aug.**, Lehrbuch der Mathematik für den Schul- u. Selbstunterricht. 1. Bd. — A. u. d. T.: Lehrbuch der Arithmetik. 1. Bd.: die sechs Grundrechnungen. gr. 8. Leipzig. 25 Ngr.
- Zeis, Dr. Eduard**, Abhandlungen aus dem Gebiete der Chirurgie. gr. 8. Leipzig. 20 Ngr.

FRANKREICH.

- Lambert, Ed.**, Essai sur la numismatique gauloise du nord-ouest de la France. In-4. Paris. 16 fr.
- Laplace, Oeuvres.** T. IV. Traité de mécanique céleste. T. IV. In-4. Paris.
- Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie.** 2. série. 3. vol. Années 1842 et 1843. In-4. Paris.
- Le Père André, Jésuite.** Documents inédits pour servir à l'histoire philosophique, religieuse et littéraire du dix-huitième siècle, publiés pour la première fois, et annotés par MM. A. Charma et G. Manuel. Tome I. In-8. Caen.
- Presle, Wlad. Brunet De**, Recherches sur les établissemens des Grecs en Sicile jusqu'à la réduction de cette île en province romaine. Mémoire couronné en 1842 par l'académie des inscriptions et belles-lettres. In-8. Paris.

ENGLAND.

- Adolphus, J.**, History of England from the Accession to the Decease of King George the third. Vol. 7. 8. London. 14s.
- Guest, Lady C.**, The Mabinogion, from Ancient Welsh Manuscripts: with an English Translation and Notes. Part 6, containing Branwen, the Daughter of Llyr; Manawyddan, the son of Llyr; and Math, the Son of Manthowly. Royal 8. London. 8s.
- Hertslet, L.**, Treaties and Conventions, and Reciprocal Regulations, at present subsisting between Great Britain and Foreign Powers; including those with the several South American Governments and China. Compiled from Authentic Documents. Vol. 6. 8. London. 25s.
- Massinger, P.**, Plays, with Notes, Critical and Explanatory, by William Gifford. New edition, complete in one volume, medium 8. London. 12s.

Putnam, G. P., *American Facts: Notes and Statistics relative to the Government, Resources, Engagements, Manufactures, Commerce, Religion, etc. of the United States of America.* Post 8. with portrait and a map. London. 9s.

Sotheby, *The Typography of the Fifteenth Century: being Specimens of the Productions of the Early Continental Printers, exemplified in a collection of Fac-Similes from 100 Works, together with their Water-marks. Arranged and edited from Bibliographical Collections.* Folio, half-bound. London. L. 4.

Stewart, Marie, *Lettres, Instructions, et Mémoires de Marie Stuart, Reine d'Ecosse; publiées sur les Originaux et les Manuscrits du State Paper Office de Londres et des Principales Archives et Bibliothèques de l'Europe, et accompagnés d'un Résumé Chronologique.* Par le Prince Alexandre Labanoff. 7 vols. 8. London. L. 4. 6d.

A n z e i g e n etc.

Für Bibliotheken, Theologen u. s. w.

Durch Ankauf einer Anzahl Exemplare sind wir in Stand gesetzt, zu ermässigten Preise abzugeben:

Sancti Patris Gregorii Theologi

vulgo Nazianzeni

Opera omnia

post operam et studium monachorum ordinis Sancti Benedicti

e congregatione Sancti Mauri

(graece et latine)

edente et accurate

A. B. Caillau.

Tomus secundus.

Ein starker Band in Imperialfolio von XXIV und 1396 S.

Herausgesetzter Preis 18 Thlr.

Nachdem die Benedictiner im Jahre 1788 den ersten Band des Gregor von Nazianz herausgegeben hatten, alle Materialien für den zweiten Band bereit waren, machten die Aufhebung des Ordens und die damaligen Zeitereignisse dessen Erscheinen unmöglich. Erst im Jahre 1840 konnte man wieder an die Herausgabe dieses Bandes gehen, der nun vollständig vorliegt.

Die trefflichen, von den Benedictinern veranstalteten Ausgaben der Kirchenväter finden sich in allen Bibliotheken und sind stets gesucht; der zweite Band des Gregorius Nazianzenus wird daher allen sehr willkommen sein, welche den ersten Band besitzen.

Brockhaus & Avenarius in Leipzig.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. Mai.

N^o 9.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XIII.

Reglement für die Universitätsbibliothek zu Bonn. *XX*

(Vom 25. August 1819.)

(Fortsetzung.)

added future

4

III.

Von der Anschaffung neuer Bücher und den Ausgaben für andere Bibliothekbedürfnisse.

§. 1.

Bei Anschaffung neuer Werke ist, so weit die dazu ausgesetzten Fonds reichen, auf die möglichste literarische Vollständigkeit ohne Zurücksetzung einzelner Fächer, oder Vorliebe für andere, Rücksicht zu nehmen, und das vorgesetzte Ministerium darf sich wegen richtiger Anwendung dieser allgemeinen Vorschrift auf die Einsicht und Beurtheilung der Bibliothekbeamten, insonderheit des Oberbibliothekars verlassen, ohne sie durch spezielle Bestimmungen zu binden.

§. 2.

Da aber das ganze Institut zunächst zur Benutzung der Professoren und Studirenden bestimmt ist, so sind bei der Anschaffung **VL Jahrgang.**

fung von Büchern vorzüglich die Wünsche und Anträge der Professoren der Universität zu berücksichtigen.

§. 3.

Zu dem Ende soll für jede der fünf Fakultäten ein Desiderienbuch auf der Bibliothek gehalten werden, worin jeder Professor diejenigen Bücher, deren Anschaffung im Laufe des Jahres er wünscht, zu jeder Zeit bemerken kann, worauf dann von Zeit zu Zeit mit Beseitigung aller Vorliebe und mit nöthiger Berücksichtigung der Kostbarkeit der Bücher und des Bedürfnisses der verschiedenen Fächer, das Nothwendigste angeschafft wird; wobei es sich versteht, dass neuere Werke, die von der Universität gefordert werden, nicht auf Auktionen zu warten brauchen, sondern durch die Buchhandlungen angeschafft werden, wenn nicht baldige Aussicht ist, sie auf jenem Wega zu erhalten.

§. 4.

In dem Desiderienbuch wird demnächst unter besondern Rubriken bemerkt, ob jedes darin von den Professoren vorgeschlagene Buch angeschafft ist, oder nicht; im letzten Falle mit kurzer Angabe der Gründe, weshalb die Anschaffung entweder noch aufgeschoben werden, oder ganz unterbleiben muss.

§. 5.

Ausser den von den Professoren vorgeschlagenen Büchern werden aber, so weit es die Fonds erlauben, alle andere Werke angeschafft, die der Bibliothek fehlen, und es sind dazu vornehmlich durch Auktionen sich anbietende Gelegenheiten zu benutzen; daher alle bedeutende Auktionskataloge unter den Bibliothekbeamten umlaufen müssen, damit jeder die fehlenden Werke seines Faches, und ausserdem was ihm wünschenswerth scheint, anmerken und dem Oberbibliothekar, dem es insonderheit zusteht, die Zulässigkeit des früheren oder noch auszusetzenden Ankaufs gewisser, von den Professoren oder Bibliothekbeamten vorgeschlagenen Bücher in Hinsicht auf die Fonds zu erwägen, zu weiterer Veranlassung anzeigen kann.

§. 6.

Bücher, die häufig gesucht und benutzt werden, können in der Universitätsbibliothek in mehr als Einem Exemplar vorhanden sein.

§. 7.

Die Korrespondenz mit den Auktionskommissarien, Speditoren, Buchhändlern etc., so wie auch die erste Abnahme der von ihnen eingehenden Bücher und die Kostenverrechnung wird von dem Oberbibliothekar einem Bibliothekbeamten als ein eigenes Geschäft übertragen.

§. 8.

Dasselbe gilt von dem Eintragen der neu eingangenen Bücher in den Accessionskatalog und der von Zeit zu Zeit aus diesem vorzunehmenden Vervollständigung des allgemeinen alphabetischen und Realkatalogs.

§. 9.

Eben so wird der Verkehr mit dem Buchbinder und die nöthige Kontrolle desselben mittelst eines Buchs einem Bibliotheksbeamten als eigenes Geschäft übertragen.

§. 10.

Alle angekauften Bücher werden, so wie die übrigen sämtlichen Bücher der Universitätsbibliothek mit einem besonderen Stempel auf der Kehrseite des Titelblattes versehen.

§. 11.

Beim Einbände neu angeschaffter Werke die Rücksicht auf den Werth jedes Buches mit der auf grösste Dauerhaftigkeit, Wohlfeilheit und das Ansehen des Bandes zu vereinigen, auch das Zusammenbinden von Büchern heterogenen Inhalts zu vermeiden, wird der Beurtheilung des Oberbibliothekars überlassen.

§. 12.

Für das Rechnungswesen der Bibliothek wird folgende Ordnung vorgeschrieben:

- 1) den der Bibliothek zustehenden etatsmässigen Antheil an den Promotionsgebühren zieht der Quästor gegen seine und des Kontroleurs Quittung von den Dekanen ein, zu deren Fakultät die promovirten Kandidaten gehören. Er fertigt am Ende des Dekanatjahres eine Designation dieser gezahlten Promotionsgebührenantheile an, welche von den resp. Dekanen auf den Grund des Dekanatbuchs der Fakultät zum Rechnungsbeleg attestirt wird;
- 2) der Antheil der Bibliothek an den Inscriptionsgebühren wird von dem Universitätsrektor und Secretair mittelst einer auf den Grund des Inscriptionsbuchs zu attestirenden Designation halbjährlich, zu Michaelis und Ostern, an den Quästor gegen dessen Quittung abgeliefert;
- 3) wenn sonst noch ausserordentliche Einnahmen für die Bibliothek vorkommen, so zieht solche der Quästor ein und justificirt selbige in der Rechnung vorschriftsmässig. Von diesen sämtlichen Einnahmen giebt er dem Oberbibliothekar den Betrag an;
- 4) die Ausgabe anlangend, so werden die Besoldungen an das Bibliothekpersonal von dem Quästor nach dem Etat und den sonst noch etwa erforderlichen Anweisungen ausgezahlt;

- 5) das zum Bücherankauf im Bibliotheketat jährlich ausgesetzte Quantum soll, es mag nun in jedem Jahre vollständigst zu diesem Zwecke verwendet werden oder nicht, demselben auch möglichst zu Gute kommen. Es stehet daher dem Oberbibliothekar frei, jährlich das ganze Quantum durch Bücheranschaffungen zu erschöpfen. Geschieht dieses nicht, so wird zwar das Jahressparniss zum Bestande der Universitätskasse gezogen, jedoch für die Bibliothek besonders berechnet und zu ausserordentlichen Bücherankäufen auf besondere Anträge des Oberbibliothekars beim Universitätskuratorio angewandt. — Die bei dem Oberbibliothekar eingehenden Liquidationen der Buchhändler und Auktionscommissarien über die zu der Bibliothek angekauften Bücher lässt der Oberbibliothekar, wenn er sich von der in der Bibliothek erfolgten Ablieferung der Bücher überzeugt hat, zuvörderst von einem Bibliotheksbeamten in das Bibliotheksjournal vorläufig eintragen, attestirt unter der Liquidation den Empfang der Bücher mit Bemerkung der Seite des vorgedachten Journals, wo die Bücher mit ihren Titeln eingetragen worden, und die solchergestalt attestirten Bücherliquidationen reicht er bei dem Universitätskuratorio zur Anweisung des Geldbetrags ein, worauf dieses dem Befinden nach das Geld auf die Universitätskasse, oder auf den im Etat der Universitätsbibliothek zur Ergänzung und Vermehrung derselben bestimmten Fonds anweisen wird, und auf diese Anweisung zahlt der Quästor das Geld an den Verkäufer gegen Quittung aus. Wenn derselbe nicht in Bonn wohnt, so nimmt der Quästor über die Absendung der Gelder, oder deren Berichtigung durch Anweisung, mit dem Oberbibliothekar Rücksprache. Sollten Fälle vorkommen, in welchen die Gelder für Bücher eher abgesendet werden müssen, als die Bücher eingegangen, so hat diess der Oberbibliothekar bei Nachsuchung der Anweisung dem Universitätskuratorio anzuzeigen, worauf dem Befinden nach das Erforderliche verfügt werden wird.
- 6) Die Ausgaben für Feuerung, Reparaturen und Reinigung des Lokals werden von dem Quästor nach den Befehlen des Universitätskuratorii geleistet.
- 7) Zu den Bedürfnissen an Schreibmaterialien, Porto etc. erhält der Oberbibliothekar einen bleibenden Vorschuss von 25 Thalern aus der Universitätskasse bei dem Anfange des Etatsjahres; er reicht vierteljährlich eine Liquidation der unter diesen Titel gehörigen Ausgaben bei dem Universitätskuratorio ein, der Betrag wird ihm auf des letztern Anweisung aus der Universitätskasse ganz baar gezahlt, und erst im letzten Quartal des Rechnungsjahres wird der Vorschuss

auf diese Ausgaben in Anrechnung gebracht. Von allen sonst bei der Bibliothek nöthigen Kosten macht der Oberbibliothekar dem Universitätskuratorio Anzeige, und dieses wird, dem Befinden nach, die Anweisung auf die Universitätskasse bald möglichst ertheilen.

(Fortsetzung folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Bericht** über die zur Bekanntmachung geeigneten Verhandlungen der königl. Preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Aus dem Jahre 1845. 1. u. 2. Lief. gr. 8. Berlin. 15 Ngr.
- Berzelius**, Jac., Jahresbericht über die Fortschritte der Chemie und Mineralogie. (Eingereicht an die schwed. Acad. d. Wiss. d. 31. März 1844.) 24. Jahrg. 2. Heft: Mineralogie und organische Chemie. gr. 8. Tübingen. 2 Thlr. 12 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- Beschreibung** Roms. Ein Auszug aus der Beschreibung der Stadt Rom von *Ernst Platner* und *Ludw. Urlichs*. gr. 8. Mit einem Plane der Stadt. Stuttgart. 3 Thlr.
- Charpentier**, T. de, Orthoptera descripta et depicta. Fasc. X. (Schluss.) gr. 4. Leipzig. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Entscheidungen** des Königl. Geh. Ober-Tribunals, herausgeg. im amtlichen Auftrage von den Geh. Ober-Tribunals-Räthen *Seligo* und *Ulrich*. 10. Bd. 1. Hälfte. gr. 8. Berlin. Der ganze Band 2 Thlr. 22 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- Die Ereignisse** im Canton Luzern vom Christmonat 1844. Eine Appellation an die Eidgenossenschaft, im Namen der freisinnigen Partei des Cantons Luzern. kl. 8. Baden. 10 Ngr.
- Gutzkow**, Karl, gesammelte Werke. Vollständig umgearbeitete Ausg. 1. u. 2. Bd. 8. Frankfurt a. M. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Herodoti** historiarum libri IX, recognovit et commentationem de dialecto Herodoti praemisit *Guil. Dindorfius*. Ctesiae Cnidii et chronographorum, Castoris, Eratosthenis, etc. fragmenta dissertatione et notis illustrata a *Car. Müllero*. Graece et latine cum indicibus. 8maj. Parisiis. 4 Thlr.
- (Horaz.)** Des *Quintus Horatius Flaccus* sämtliche Dichtungen. Im Versmaasse der Urschrift übersetzt und mit kurzen Erläuterungen versehen von Dr. *Carl Hoffmann*. 12. Dillingen. 12 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- Lessing**, Dr. Mich. Bened., die Erkenntniss und Heilung der Geschwüre, tabellarisch bearbeitet. 3. verb. u. verm. Aufl. gr. qu. 4. Berlin. 1 Thlr.
- Moller**, Dr. Georg, Denkmäler der deutschen Baukunst, fortgesetzt von *Ernst Gladbach*. 3. Thl. 3. u. 4. Heft. gr. $\frac{1}{2}$ Fol. Darmstadt. 3 Thlr.
- Müller**, Johannes v., vier und zwanzig Bücher allgemeiner Geschichten besonders der europäischen Menschheit. 4 Bde. gr. 16. Stuttgart. 2 Thlr.
- Pausaniae** descriptio Graeciae. Recognovit et praefatus est *Lud. Dindorfius*. Graece et latine cum indice locupletissimo. 8 max. Parisiis. 4 Thlr.

- Propertii**, Sex. Aur., elegiarum libri IV. Codicibus, partim denuo collatis, partim nunc primum excussis recensuit, librorum mss. Groningani, Guelferbytani, Hamburgensis, etc. et commentariis illustr. *Guil. Ad. B. Hertzberg*. Tom. III. 8maj. Halis. Preis mit Einschluss von Tom. IV. 3 Thlr.
- Salm-Dyck**, Jos. de, Cactae in horto Dyckensi cultae anno 1844 additis tribuum generumque characteribus emendatis. 8maj. Parisiis. 10 Ngr.
- Schiller's** Leben. Verfasst aus Erinnerungen der Familie, seinen eigenen Briefen und den Nachrichten seines Freundes Körner. gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr.
- Stricker**, Wilh., die Verbreitung des deutschen Volkes über die Erde. Ein Versuch. gr. 8. Leipzig. 25 Ngr.
- Tillet**, Joannis du, historiae belli contra Albigenses initi compendium. Ex bibliothecae Vaticanae codice 5422 nunc primum edidit Alb. Dressel. 8maj. Berolini. 10 Ngr.
- Trendelenburg**, Dr. Frid. Adolph., Elementa logices Aristoteleae. In usum scholarum ex Aristotele excerptis convertit illustravit. Editio III. recognita et aucta. 8maj. Berolini. 17½ Ngr.
- Türckheim**, J. v., Betrachtungen auf dem Gebiete der Verfassungs- und Staatenpolitik. 2 Bde. gr. 8. Freiburg. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Unger**, Fr., Synopsis plantarum fossilium. 8. Lipsiae. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Urlichs**, L., römische Topographie in Leipzig. Ein Anhang zur Beschreibung der Stadt Rom. gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr.
- Vierodt**, Dr. Karl, Physiologie des Athmens, mit besonderer Rücksicht auf die Ausscheidung der Kohlensäure. Nach eigenen Beobachtungen und Versuchen. Mit einer Steindrucktafel. gr. 8. Karlsruhe. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Viszanik**, Dr. Mich., Leistungen und Statistik der k. k. Irrenheilanstalt zu Wien seit ihrer Gründung im Jahre 1784 bis zum Jahre 1844. gr. 8. Wien. 1 Thlr. 4 Ngr.
- Zoepfl**, Dr. Heinr., Antikritik der vom Hrn. Prof. K. Vollgraff herausg. sogenannten kritischen Beleuchtung meiner Abhandlung „über das Verhältniss der Beschlüsse des deutschen Bundes zu Sachen der streitigen Gerichtsbarkeit“. gr. 8. Heidelberg. 12½ Ngr.
- Zum Bach**, C. A., das Geständniss vor dem Civilgerichte in seiner Unzertrennlichkeit nach Grundlinien des rationalen, gemeinen so wie des rheinländischen Rechts. gr. 8. Köln. 28 Ngr.

FRANKREICH.

- André**, Abbé J. F., Histoire politique de la monarchie pontificale au quatorzième siècle, ou la Papauté à Avignon. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Bulletin** monumental, ou Collection de mémoires et de renseignements, pour servir à la confection d'une statistique des monumens de la France, classés chronologiquement. Tome X. Publié par M. de Caumont. In-8. Caen. 15 fr.
- Caraman**, Duc de, Histoire des révolutions de la philosophie en France pendant le moyen-âge jusqu'au seizième siècle. T. I. In-8. Paris. 6 fr.
- Cruveilhier**, J., Traité d'anatomie descriptive. 2. édition. T. IV. (dernier). In-8. Paris. 7 fr.
- Dictionnaire** du contentieux commercial, etc., avec un Supplément contenant la législation et la jurisprudence jusqu'en 1845; par L. M. Devilleneuve et G. Massé. 2. édition. In-8. Paris. 20 fr.

Dubois, Albert, Histoire du droit criminel des peuples anciens, depuis la formation des sociétés jusqu'à l'établissement du christianisme. In-8. Paris. 9 fr.

Exploration scientifique de l'Algérie pendant les années 1840, 1841, 1842. Publiée par ordre du gouvernement avec le concours d'une commission académique. Sciences historiques et géographiques. — I. Etude des routes suivies par les Arabes. Par E. Carette. In-8. Paris. 6 fr.

Mémoires de l'académie royale de médecine. T. XI. In-4. Paris. 20 fr.

Mémoires de l'académie royale des sciences de l'Institut de France. Tome XIX. In-4. Paris. 20 fr.

Piserrer, F., Tableau de la littérature espagnole depuis le douzième siècle jusqu'à nos jours, précédé d'une introduction sur l'origine de la langue espagnole. In-8. Paris. 4 fr. 50 c.

Rogier, Aug., Des lois de la vie organique. ou Raison des phénomènes par lesquels elle se manifeste. T. II. Phénomène nerveux. In-12. Paris.

A n z e i g e n e t c.

In unserem Verlage ist so eben erschienen:

Programmenrevue o d e r S c h u l a r c h i v.

Eine Zeitschrift für Schule und Wissenschaft.

Erster Jahrgang.

1s u. 2s Heft (12 Bogen 8.) à 12 Ngr.

Prospecte dieser Zeitschrift, welche den Zweck hat, den Gelehrten über die umfangreiche Programmenliteratur aller Wissenschaften einen Ueberblick zu gewähren und dieselbe allgemeiner zugänglich zu machen, als sie es bisher gewesen, sind in allen Buchhandlungen gratis zu erhalten.

Adler & Dietze in Dresden.

In meinem Verlage ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

VINDICIAE LYSIACAE

SCRIPTIT

CAROLUS FRIEDERICUS SCHEIBE.

8. Geh. 20 Ngr.

T. O. Weigel.

Leipziger Bücher-Auction, 14. Juli 1845.

So eben ist erschienen und durch alle Buch- und Antiquariats-handlungen zu beziehen:

V e r z e i c h n i s s

der von Herrn

Christian Friedrich Illgen,

Dr. theol., Domherrn des Hochstifts Meissen, ordentl. Professor der Theologie an der Universität zu Leipzig etc. etc.

hinterlassenen

B i b l i o t h e k,

welche nebst mehreren andern Sammlungen werthvoller

Bücher aus allen Wissenschaften,

namentlich aus der

*Theologie, Philologie, Medicin, Chirurgie, Pharmacie,
Geschichte, Technologie, Belletristik u. s. w.*

am 14. Juli 1845

zu Leipzig gegen baare Zahlung öffentlich versteigert werden soll.

Ich empfehle diesen reichhaltigen Catalog allen Literaturfreunden zur geneigten Durchsicht und werde die mir zukommenden Aufträge auf das Prompteste und Billigste besorgen.

Leipzig, den 15. Mai 1845.

T. O. Weigel.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

31. Mai.

N^o 10.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XIII.

Reglement für die Universitätsbibliothek zu Bonn.

(Vom 25. August 1819.)

(Fortsetzung.)

XX

added record

IV.

Von der Katalogisirung der Bücher und Manuscripte.

§. 1.

Da für die Ordnung und Uebersicht einer grossen Bibliothek und das leichte Zurechtfinden in derselben auf wohleingerichtete, genaue und vollständige Kataloge sehr viel ankommt, so wird dem Bibliothekpersonal die grösste Sorgfalt in Führung der Kataloge über die Bücher und Manuscripte zur Pflicht gemacht.

§. 2.

Es sollen aber ein allgemeiner Real- und ein allgemeiner alphabetischer Katalog, ein Accessionskatalog, und ausserdem, so fern sie zweckmässig scheinen, Spezialkataloge über einzelne Klassen von Büchern, Dissertationen etc. angelegt werden.

§. 3.

Die beiden Hauptkataloge sind in der Art anzulegen, dass
VI. Jahrgang.

- c. die Epoche vom Palmsonntage bis zum ersten Sonntage nach Ostern;
- d. die Pfingstwoche, und
- e. der Monat: August.

3.

Wer in der Hofbibliothek Bücher, Kupferstiche oder Musikalien zu benützen wünscht, hat in dem Lesezimmer dem damit beauftragten Beamten genau den Titel und, nach Umständen, auch die Ausgabe der von ihm gewählten Werke zu bezeichnen, und erhält von demselben das Begehrte, insofern die vorhandene Anzahl von Plätzen im Lesezimmer nicht erschöpft ist, da der gehörigen Ueberwachung wegen, stehend zu lesen nicht gestattet ist.

4.

Jedem Leser wird nur ein Buch auf einmal verabfolgt, wenn nicht besondere Gründe, ausnahmsweise, ein anderes Verfahren gebieten.

5.

Romane, Schauspiele, Gedichte und andere zur schönen Literatur gehörige Werke, werden nur bei Nachweisung eines wissenschaftlichen Zweckes mitgetheilt. Eben so wenig werden in der Regel Schul- und Vorlegebücher, Sprachlehren, Uebersetzungen von Classikern, Bilderbücher u. dgl. ausgegeben.

6.

Für die Benützung der Handschriften ist ein eigenes Zimmer gewidmet, worin die Gelehrten mit der nöthigen Ruhe und Bequemlichkeit ihren Studien obliegen können.

7.

Die Besucher des Lesezimmers haben sich in demselben des lauten Sprechens und jeder andern Störung zu enthalten, und das empfangene Werk, nach gemachtem Gebrauche, in die Hände des Beamten zurück zu stellen, von dem sie es erhalten haben.

II.

Entleihen der Bücher und Musikalien.

8.

Das Recht: Bücher oder Musikalien, gegen Empfangschein, aus der Hofbibliothek zu entleihen, steht

- a. dem Staatsrathe und allen k. k. Hof- und Staatsämtern zu, wenn es sich um Ausarbeitungen in Dienstgeschäften handelt;
- b. dem Hausarchive und den k. k. Cabinetten: der Naturgeschichte, der Münzen und Alterthümer;

- c. jenen Gelehrten, die der Präfect der Hofbibliothek, in Erwägung ihrer persönlichen Verhältnisse und anderer rücksichtswürdigen Umstände, dieser ausnahmsweisen Begünstigung würdig erkennt.

9.

Handschriften, Incunabeln und andere typographische Seltenheiten werden in der Regel niemals verliehen, und es kann deren Benützung, ausser den Räumen der Hofbibliothek, auswärtigen Gelehrten nur bei besonderen Anlässen, und nach vorläufiger Erwirkung der hiezu erforderlichen höheren Bewilligung, gestattet werden.

10.

Die Zahl der Werke, die jedem Entlehner verabfolgt werden, hängt von dessen Verhältnissen und der Natur seiner literarischen Bestrebungen ab, welche in dieser Beziehung allein als massgebend erscheinen.

11.

Zum Abholen und Wiederbringen der Bücher und zur Zurücknahme der Empfangscheine sind die Vormittagsstunden von 9 bis 2 Uhr jeden Tag bestimmt, an welchen die Hofbibliothek überhaupt eröffnet wird.

12.

Kein Buch darf länger als sechs Wochen der Hofbibliothek vorenthalten bleiben. Sollte der Entlehner es noch länger zu literarischen Arbeiten bedürfen, so ist die besondere Erlaubniss des Präfecten einzuholen.

13.

Auf das Land oder auf Reisen darf ein entliehenes Buch um so weniger mitgenommen werden, als es der Hofbibliothek vorbehalten bleiben muss, für den Fall des eigenen dringenden Bedarfes, entliehene Bücher jederzeit, also auch vor Ablauf der ersten sechswöchentlichen Entlehnungsfrist, einzufordern.

14.

Jährlich in der ersten Woche des Monats: Julius sind die entliehenen Bücher, ohne Ausnahme, der Hofbibliothek zurück zu stellen, damit in diesem Monate und in dem folgenden Ferien-Monate: August, die vorgeschriebene Bücher-Revision ohne Beirrung vorgenommen werden könne; aus welchem Grunde auch in diesen Zeiträumen eine Entlehnung von Büchern nur in besonders rücksichtswürdigen Fällen Statt findet.

15.

Gelehrte, welche die in den §§. 12, 13. und 14. enthaltenen

Bestimmungen nicht beachten, werden der ihnen eingeräumten Begünstigung, Bücher aus der Hofbibliothek entleihen zu dürfen, verlustig.

16.

Für verlorne oder beschädigte Bücher behält sich die Hofbibliothek vor, von dem Entlehner den vollkommenen Schadenersatz anzusprechen.

III.

Ertheilung von Auskünften an Auswärtige.

17.

Die Beamten der Hofbibliothek sind berechtigt, abwesenden und auswärtigen Gelehrten, von welchen wissenschaftliche Anfragen schriftlich an dieses Institut gelangen, die entsprechenden Auskünfte, jedoch nur in solchem Umfange und in solchen Zeitfristen zu ertheilen, dass der Dienst der Hofbibliothek nicht darunter leide.

Wien, im Jahre 1844.

Der Präfect der k. k. Hofbibliothek.
Moriz Graf v. Dietrichstein.

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Abeken**, B. R., ein Stück aus Goethe's Leben, zum Verständniss einzelner Werke desselben. 8. Berlin. 15 Ngr.
- Archiv** für die Geschichte Liv-, Esth- und Curlands. Mit Unterstützung der esthländischen litterarischen Gesellschaft herausgeg. von Dr. F. G. v. Bunge. 3. Bds. 3. Heft. gr. 8. Dorpat. 25 Ngr.
- Aristophanis** Comoediae. Recens. et annotatione instruxit *Frid. Henr. Bothe*. Editio II. emendatior. Vol. I. Acharnenses. Equites. Nubes. 8maj. Lipsiae. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Dramatum fragmenta. Recensuit et annotatione instruxit *Frid. Henr. Bothe*. 8maj. Ibid. 25 Ngr.
- Basilicorum libri LX.** Post Annib. Fabroti curas ope Codd. Mss. a *Gust. Ern. Heimbachio* aliisque collator. integrioribus cum scholiis edidit, editos denuo recens., deperd. restit., transl. latinam et adnott. crit. adjecit Dr. *Carol. Guil. Ern. Heimbach*. Tomi V. sect. III. 4maj. Lipsiae. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Berg**, Otto, Handbuch der pharmaceutischen Botanik. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Beschreibung**, geognostische, des Königreichs Sachsen und der angrenzenden Länderabtheilungen. 5. Heft: geognost. Skizze der

- Umgegend von Dresden und Meissen. Bearb. von Dr. *C. Fr. Naumann* und Dr. *B. Cotta*. — A. u. d. T.: Erläuterungen zu der geognost. Karte des Königr. Sachsen etc., herausgeg. von Dr. *C. Fr. Naumann*. 5. Heft: Erläuterungen zu Sect. X. gr. 8. Dresden. 3 Thlr.
- Bomhard**, Dr. Christian, die Vorschule des akademischen Lebens und Studiums. In Briefen an einen Gymnasiasten. gr. 8. Erlangen. 20 Ngr.
- Choulant**, Dr. Ludw., Lehrbuch der speciellen Pathologie und Therapie des Menschen. Ein Grundriss der innern Klinik, für akadem. Vorlesungen. 4., völlig umgearb. Aufl. von Dr. *Herm. Eberh. Richter*. 1. Lief. gr. 8. Leipzig. 24 Ngr.
- Cotta**, Dr. B., Gedanken über Phrenologie. gr. 8. Dresden. 8 Ngr.
- Grundriss der Geognosie und Geologie als 2. Aufl. der Anleitung zum Studium der Geognosie und Geologie. 1. Lief., die innere Geognosie und die Tabellen enth. gr. 8. Ebend. 1 Thlr. 18 Ngr.
- Falger**, Ant., Abbildung der vornehmsten Gebäude altdeutscher Bauart. 8 Hefte. kl. 8. München. Jedes Heft 7½ Ngr.
- Fichte's**, Joh. Gottlieb, sämtliche Werke, herausgeg. von *J. H. Fichte*. 1. Bd. — Der 1. Abth. (Zur theoret. Philosophie) 1. Band. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 24 Ngr.
- ders. 6. Bd. — Der III. Abth. (populär-philos. Schriften) 1. Bd.: Zur Politik u. Moral. gr. 8. Ebend. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Geijer**, Erik Gust., über die inneren gesellschaftlichen Verhältnisse unserer Zeit mit besonderer Rücksicht auf Schweden. Drei Vorlesungen aus dem im Herbst 1844 in Upsala vorgetragenen geschichtlichen Cursus. Aus dem Schwed. von *U. W. Dieterich*. gr. 8. Stockholm. 25 Ngr.
- Greverus**, J. P. E., zur Würdigung, Erklärung und Kritik der Idyllen Theokrit's, nebst einigen ausführlicheren Abhandlungen über das Leben Theokrit's und die Authentie seiner Werke, über das griechische Idyll, über das alte und neue Syrakus, über die Knabenliebe der Alten u. A. 2. verm. u. verb. Ausg. gr. 8. Oldenburg. 22½ Ngr.
- Hohl**, Dr. Ant. Friedr., Vorträge über die Geburt des Menschen. gr. 8. Halle. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Kahle**, Dr. Carl Moriz, Darstellung und Critik der Hegelschen Rechtsphilosophie. 8. Berlin. 15 Ngr.
- Löser**, W., die reine Kritik und ihre Bewegung. Zur Charakteristik der von Bruno Bauer und seinen Anhängern in jüngster Zeit eingeschlagenen Richtung. 8. Leipzig. 5 Ngr.
- Naumann**, Dr. Carl, über den Quincux als Grundgesetz der Blattstellung vieler Pflanzen. gr. 8. Dresden. 20 Ngr.
- Petzholdt**, Dr. Jul., Adressbuch deutscher Bibliotheken. 2. durchaus verb. Aufl. 12. Dresden. 1 Thlr.
- Plauti** Bacchides. Recens. *Godofr. Hermannus*. 8. Lipsiae. 18 Ngr.
- Quast**, Fr. v., die Basilika der Alten mit besonderer Rücksicht auf diejenige Form derselben, welche der christlichen Kirche zum Vorbilde diente. gr. 8. Berlin. 10 Ngr.
- Raumer**, Rud. v., die Einwirkung des Christenthums auf die althochdeutsche Sprache. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Kirche. gr. 8. Stuttgart. 2 Thlr. 5 Ngr.
- Siebold**, Ph. Fr. de, Fauna Japonica. Animalia vertebrata, elaborantibus *C. J. Temminck* et *H. Schlegel*. Aves. Fasc. I. Fol. Lugduni Bat. 8 Thlr. 15 Ngr.
- Simon**, Heinr., die Preussischen Richter und die Gesetze vom 29. März 1844. 2. verm. u. verb. Aufl. Mit einem 2. Theile: die ministerielle und sonstige Kritik, deren Prüfung und die Entscheidung des Landes. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Stahl**, Friedr. Jul., das monarchische Princip. Eine staatsrechtlich politische Abhandlung. gr. 8. Heidelberg. 10 Ngr.

E N G L A N D.

- Anderson, J. S. M.**, The History of the Church of England in the Colonies and Foreign Dependencies of the British Empire. Vol. 1. 8. London. 14s.
- Aquinas, Catena Aurea**: Commentary on the Four Gospels, collected out of the Works of the Fathers. Vol. 4, Part. 2 — St. John. 8. Oxford. 7s.
- Graham, T. J.**, On the Diseases of Females: a Treatise illustrating their Symptoms, Causes, Varieties, and Treatment. 4. edition revised and enlarged. London. 11s.
- Hoare, Sir R. C.**, The History of Modern Wiltshire. Vol. 5. Part. 1. Folio. plates, sewed, L.3. 13s. 6 d.; large paper, boards. London. L.6. 6s.
- Vol. 5, Part. 2. Folio. plates, sewed, L.3. 13s. 6 d.; large paper, boards. L.6. 6s.
- Kendall, G. W.**, Narrative of an Expedition Across the Great Western Prairies from Texas to Santa Fé, with an Account of the Disasters which befel the Expedition, from Want of Food and the Attacks of Hostile Indians, etc. 2 vols. 8. London. 42s.
- Lotham, P. M.**, Lectures on Subjects connected with Clinical Medicine, comprising Diseases of the Heart. 2 vols. 12. Vol. 1. London. 8s.
- Partes ecclesiae anglicanae. Arnulfi Lexoviensis Episcopi Epistolae ad Henricum II. regem Angliae Sanctum Thomam Arch. Cant. et Alios e codice Manuscripto qui in Collegio S. Johannis Baptistae, Oxon. servatur, edidit J. A. Giles.** 8. Oxonii. 10s. 6 d.
- Perry, W. C.**, German University Education; or, the Professors and Students of Germany. 12. London. 4s. 6 d.
- Stephen, T.**, The History of the Church of Scotland, from the Reformation to the Present Time. Vol. 4, 8. 13s.; 4 vols. complete, L.2. 12s.
- St. John, J. A.**, Egypt and Nubia; with numerous Illustrations. 8. London. 9s.
- Stuart, Prince Charles**, Memoirs of Prince Charles Stuart (Count of Albany), commonly called the Young Pretender: with Notices of the Rebellion in 1745. By Charles Louis Klose, Esq. 2 vols. 8. London. 24s.
- Todd and Bowman**, The Physiological Anatomy and Physiology of Man. 2 vols. 8. Vol. 1. London. 15s.

A n z e i g e n etc.

Bei **George Westermann** in Braunschweig erschien so eben:

Vita Aesopi, edidit Ant. Westermann. 8maj. geh. 10 Ngr.

Auctions-Catalog.

Einen so eben ausgegebenen Catalog einer grossen Bücherversteigerung am 1. August u. folg. Tage giebt jede Buch- und Antiquariatshandlung unentgeltlich ab. Wir empfehlen dieses mehr als 12,000 Nummern und grossentheils werthvolle enthaltende Verzeichniss der Aufmerksamkeit und uns zur Besorgung Ihrer geehrten Aufträge.

Ulm, im Juni 1845.

Stettin'sche Verlags-Buchhandlung.

Neu erscheint soeben in meinem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Bibliographisches Handbuch der philologischen Literatur der Deutschen seit der Mitte des 18. Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit. Nach **J. S. Ersch** in systematischer Ordnung bearbeitet und mit den nöthigen Registern versehen von **Ch. Ant. Geissler**. Dritte Auflage. Gr. 8. Geh. 3 Thlr.

In ähnlicher Weise wie die Literatur der Philologie werden auch die andern Zweige der Literatur nach Ersch's Plane neu bearbeitet und bis auf die neueste Zeit fortgeführt erscheinen.

Leipzig, im Juni 1845.

F. A. Brockhaus.

Bei **Lippert & Schmidt** in Halle erschien so eben:

Propertii elegiae cum comment. ed. Hertzberg. 4 Voll. 5 Thlr.

Unger, commentationes de Thebarum Boeoticarum primordiis de fluviis fontibusque Thebani agri et de urbis Thebaeae portis acced. corollar. crit. 2 Thlr.

Rosenbaum, Geschichte der Lustseuche im Alterthum, für Philologen, Aerzte und Alterthumsforscher. 1 Thlr. 16 Sgr.

Catalog des historischen und philologischen Antiquar-Bücher-Lagers von *Lippert & Schmidt* in Halle. 30,000 Nummern systematisch geordnet.

(Wird gratis ausgegeben.)

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. Juli.

N^o 13.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XV.

Reglement für die Königliche und Universitäts-Bibliothek zu Breslau.

(Vom 19. Mai 1815.)

I.

Allgemeine Verfassung der Königlichen und Universitäts-Bibliothek.

§. 1.

Die Grundlage der Königlichen und Universitäts-Bibliothek bilden die aus den Schlesischen Kloster- und Stifts-Bibliotheken dazu ausgewählten Schriften, nebst den durch die Kombination der ehemaligen Frankfurter und Breslauer vereinigten beiden Universitätsbibliotheken, welche letzteren mit jenen zusammen ein mit der combinirten Universität in Breslau in genauer Verbindung stehendes Ganze ausmachen.

§. 2.

Mit ihr in Verbindung stehen die der Universität Frankfurt vermachte von Steinwehrsche und Oelrichssche, so wie die ihr und dem Frankfurter Magistrat vermachte, von letzterem aber

VI. Jahrgang.

Lx

völlig abgetretene Keilhornsche Bibliothek dergestalt, dass sie nach §. 22. des Vereinigungsplanes der beiden Universitäten vom 3. August 1811 ebenfalls mit der Königlichen und Universitätsbibliothek zusammengestellt werden, jedoch unter Bedingung pünktlicher Unverletzlichkeit der Stiftungsakten, welche es mit sich bringen, dass dieselben nie mit andern Bibliotheken vermischt werden, sondern die ihnen gehörenden Fonds und Bücher abgesondert bleiben. Es können daher die von Steinwehrsche und Oelrichssche Bibliothek, welche nur historische Bücher enthalten, das historische Fach in der Königlichen und Universitäts-Bibliothek ausfüllen; ihre Fonds müssen aber von den durch die Stiftung bestellten Personen stiftungsmässig verwaltet, und die zu ihnen, gleichwie die zur Keilhornschen Bibliothek gehörigen Bücher müssen, ausser ihrer abgesonderten Aufstellung, auch besonders verzeichnet werden.

§. 3.

Auch stehen mit der Königlichen und Universitäts-Bibliothek in Verbindung die in demselben Lokal mit ihr befindlichen wissenschaftlichen und Kunst-Sammlungen, als das Archiv, die Gemäldesammlung, das Münzkabinet, die Sammlung von alten Waffen u. s. w.

§. 4.

Ausser dem Oberbibliothekar soll das übrige bei der Königlichen und Universitäts-Bibliothek anzustellende Personal aus einem zweiten Bibliothekar, zwei Kustoden und zwei Bibliothekdienern wenigstens bestehen. — Demnach können, nach der Wahl des Oberbibliothekars, zwei Amanuenses aus der Zahl der Studirenden gewählt und dem Universitätskuratorio zur Annahme vorgeschlagen werden, welchen dafür eine Freitischstelle gewährt wird, und welche daher der Oberbibliothekar jedesmal den Inspektoren über die Freitische namhaft zu machen und zu gewissenhafter Erfüllung ihrer für die Bibliothek übernommenen Geschäfte zu verpflichten hat. — Der Oberbibliothekar muss nach §. 21. des Vereinigungsplans jedes Mal ein Professor der Universität zu Breslau sein. Der zweite Bibliothekar, der Archivar und die Kustoden sollen immer so viel als möglich aus den Professoren der Breslauer Universität genommen werden.

§. 5.

Dieses Personal steht mittelst des Universitätskuratorii, als der zunächst vorgesetzten örtlichen Behörde, eben so wie die Universität Breslau selbst, unter dem Ministerio des Innern, und zwar der Abtheilung für den Kultus und öffentlichen Unterricht in demselben, welche auch über etwa nöthig scheinende Vermehrung oder Verminderung des Personals entscheiden wird.

§. 6.

Der Oberbibliothekar führt die Oberaufsicht über die ganze Bibliothek, die damit verbundenen Sammlungen und die dabei angestellten Personen, ingleichen über das gesammte Lokal. Alle Externa verwaltet er für sich und auf eigene Verantwortung und nimmt in Betreff der innern Angelegenheiten die gleich näher zu bestimmenden Geschäfte wahr. Er erbricht alle an die Bibliothek eingehende Sachen und veranlasst, nach Verschiedenheit der Sachen, entweder selbst darauf das Nöthige, oder bringt sie bei der Konferenz zur Ueberlegung. Alle Schreiben der Bibliothek an Behörden, Institute und Personen zeichnet er allein, unter der Unterschrift: Königliche und Universitäts-Bibliothek in Breslau, und hat auch das mit dieser Umschrift versehene Siegel der Bibliothek in Händen. Den bei der Bibliothek angestellten Beamten überträgt er nach der zu entwerfenden allgemeinen Geschäftsvertheilung jedem seine speziellen Arbeiten und kontrolirt sie in denselben, so wie in ihrem ganzen Dienstverhältniss bei der Bibliothek. Alle Bibliotheksoffizianten ohne Ausnahme sind verpflichtet, seinen Aufträgen und Weisungen willige Folge zu leisten.

§. 7.

Zur gemeinschaftlichen Berathung mit dem zweiten Bibliothekar und den Kustoden hat der Oberbibliothekar zu bringen alle Interna der Bibliothek, namentlich Alles, was die Aufstellung und Aufbewahrung der Bücher und Handschriften, die Anfertigung der Kataloge und die Anschaffung der Bücher betrifft. — Was dahin gehört bringt der Oberbibliothekar in einer wöchentlich ein Mal zu einer von ihm zu bestimmenden Zeit mit dem zweiten Bibliothekar und den Kustoden zu haltenden Konferenz entweder selbst zum Vortrag, oder schreibt es einem der gedachten Bibliotheksbeamten zu, um es vorzutragen und darauf zu dekretiren. Für diese Konferenz und den Gang der dahin gehörigen Sachen ist der Oberbibliothekar Direktor. Ihm steht deswegen die Entscheidung, den übrigen Mitgliedern der Konferenz aber eine beratende Stimme zu. Wenn alle übrigen Mitglieder verschiedener Meinung mit dem Oberbibliothekar sind, steht Letzterem der Rekurs an die Entscheidung des Kuratorii, und diesem in wichtigen Fällen an das Ministerium frei. Er veranstaltet das zur Ausführung der Beschlüsse Nöthige und leitet dieselbe. In wiefern sie in schriftlichen Expeditionen besteht, muss er diese im Konzept revidiren und mitzeichnen. Uebrigens sorgt er, dass über alle bei der Bibliothek eingehende Sachen, sie mögen nun für die Konferenz gehören oder nicht, Journal und Registratur richtig geführt wird und dass sie gut aufbewahrt werden.

§. 8.

Das Dienstverhältniss des zweiten Bibliothekars bei der Biblio-

thek besteht ausser den ihm zu übertragenden Geschäften darin, dass er den Oberbibliothekar in Fällen der Krankheit oder Abwesenheit bei allen Bibliothekgeschäften zu vertreten hat. Jedoch ist es ihm in solchen Fällen nicht gestattet, in den getroffenen allgemeinen Verordnungen Abänderungen zu machen, sondern er muss sie aufrecht erhalten, und in Bezug hierauf sich eine genaue Kenntniss derselben, so wie der ganzen Bibliothek und ihrer Einrichtung zu verschaffen bemüht sein.

§. 9.

Das Dienstverhältniss der Kustoden besteht in den allgemeinen gesetzlichen Verpflichtungen jedes öffentlichen Beamten und in der treuen, fleissigen Besorgung der ihnen von dem Oberbibliothekar aufgetragenen speziellen Bibliothekgeschäfte, wozu insonderheit auch die Führung des Journals und der Registratur gehören soll.

§. 10.

Die Amanuenses sind zu verschiedenen ihnen aufzutragenden Dienstleistungen zu gebrauchen, insonderheit aber zum Heraus- und Zurückbringen der verlangten und Wiederbinstellen der zurückkommenden Bücher bestimmt.

§. 11.

Die Bibliothekdiener beide müssen alle zur Bibliothek gehörigen, für sie geeigneten Verrichtungen, Gänge etc. thun, und zu dem Ende vom Anfang des April bis Ausgang des September täglich Vormittags von 7 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 6 Uhr, vom Anfang des Oktober bis Ende des März aber Vormittags von 9 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr auf der Bibliothek anwesend sein. Einer von ihnen ist aber zugleich als Kastellan zu betrachten, und muss in dem Bibliothekgebäude, dessen Aufsicht, Reinlichkeit und Sicherheit zu besorgen ihm besonders obliegt, wohnen.

§. 12.

Sämmlliche bei der Bibliothek anzustellende Beamte, mit Einschluss der Bibliothekdiener, sind für die treue gewissenhafte Besorgung ihrer Dienstpflichten besonders zu vereiden, oder nach Umständen auf den etwa bereits geleisteten Diensteid zu verpflichten.

(Fortsetzung folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Arnold**, Dr. Friedr., Handbuch der Anatomie des Menschen mit besonderer Rücksicht auf Physiologie und prakt. Medicin. 1. Bd. gr. 8. Freiburg im Br. 2 Thlr. 20 Ngr.
- (Barros)** Die Asia des Joao de Barros in wortgetreuer Uebertragung von Dr. E. Feust. 1. Bds. 1. Hälfte. gr. 4. Nürnberg. 3 Thlr. 10 Ngr.
- Beidhawil** Commentarius in Coranum ex codd. Parisiensibus, Dresdensibus et Lipsiensibus edidit indicibusque instruxit Dr. H. O. Fleischer. Fasc. II. 4maj. Lipsiae. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Bernhardy**, G., Grundriss der griechischen Literatur; mit einem vergleichenden Ueberblick der römischen. 2. Theil: Geschichte der griechischen Poesie. gr. 8. Halle. 4 Thlr. 20 Ngr.
- Böcking**, Dr. Eduard, Grundriss zu Pandekten-Vorlesungen (mit Ausschluss des Erbrechts) nebst Quellen und Literatur-Angaben und einer Quellen-Chrestomathie. 3. Aufl. gr. 8. Bonn. 25 Ngr.
- Eichhorn**, Karl Friedr., Einleitung in das deutsche Privatrecht mit Einschluss des Lehenrechts. 5. verb. Ausgabe. gr. 8. Göttingen. 3 Thlr. 22½ Ngr.
- Eiselein**, Josua, Grundlinien der deutschen Sprachlehre in reimversen abgefasst nach Jacob Grimms Grammatik. gr. 8. Constanz. 10 Ngr.
- Fraehn**, Ch. M., neue Sammlung kleiner Abhandlungen, die muhamedanische Numismatik betreffend. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Frei**, Joan, Quaestiones Protagoraeae. 8maj. Bonnae. 1 Thlr.
- Gedichte**, drei mittelhochdeutsche. Mit erläuternden Anmerkungen herausgeg. von Karl Schädel. gr. 12. Hannover. 10 Ngr.
- Guhl**, Dr. Ernst, Versuch über das Jonische Kapital. Ein Beitrag zur Geschichte der griech. Architektur. 4. Berlin. 15 Ngr.
- Heidler**, Dr. Carl Jos., die Nervenkraft im Sinne der Wissenschaft, gegenüber dem Bluteleben in der Natur, Rudiment einer naturgemässen Physiologie, Pathologie und Therapie des Nervensystems. gr. 8. Braunschweig. 2 Thlr.
- Hoffmann's**, S. F. W., bibliographisches Lexicon der gesamten Literatur der Griechen. 2. umgearb., durchaus verm., verb. u. fortgesetzte Ausg. 3. Thl. (O—Z.) 3. Lief. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr.
- Kudrun**. Die echten Theile des Gedichtes. Mit einer kritischen Einleitung herausgeg. von Karl Müllenhoff. gr. 8. Kiel. 1 Thlr.
- Lanz**, Dr. Karl, Correspondenz des Kaisers Karl V. Aus dem königl. Archiv und der Bibliothèque de Bourgogne zu Brüssel mitgetheilt. 2. Bd. (1532—1549.) gr. 8. Leipzig. 4 Thlr.
- Lanzelet**. Eine Erzählung von Ulrich von Zatzikhoven. Herausgeg. von K. A. Hahn. gr. 8. Frankfurt a. M. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Meissner**, Friedr. Ludw., die Frauenzimmerkrankheiten nach den neuesten Ansichten u. Erfahrungen zum Unterricht für pract. Aerzte bearbeitet. 2. Bds. 1. Abtheil. gr. 8. Leipzig. Preis des ganzen Bandes in 2 Abth. 4 Thlr. 15 Ngr.
- Baczynski**, Comte Edouard, le médailleur de Pologne, ou Collection de médailles ayant rapport à l'histoire de ce pays depuis les plus anciennes jusqu'à celles, qui ont été frappées sous le règne du roi Jean III. (1513—1696.) Traduit du polonais par M. M. ***. (Mit dem polnischen Text zur Seite.) Tome I. gr. 4. Berlin. Preis beider Theile 12 Thlr. 20 Ngr.
- Raumer**, Friedr. v., die vereinigten Staaten von Nordamerika. 2 Thle. gr. 12. Leipzig. 5 Thlr.

- Sachs**, A. Mich., die religiöse Poesie der Juden in Spanien. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 22½ Ngr.
- Schack**, Adolph Friedr. v., Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien. 2 Bde. gr. 8. Berlin. 5 Thlr. 15 Ngr.
- v. Siebold und Stannius**, Lehrbuch der vergleichenden Anatomie. 2. Abth. 1. Hest. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Verhandlungen** der russisch-kaiserlichen mineralogischen Gesellschaft zu St. Petersburg. Jahr 1844. gr. 8. St. Petersburg. 2 Thlr.
- Vita** Aesopi. Ex Vratislaviensi ac partim Monacensi et Vindobonensi codicibus nunc primum edidit *Ant. Westermann*. 8maj. Brunsvigae. 10 Ngr.
- Vogel**, A. F., Entdeckung einer numerischen General-Auflösung aller höhern endlichen Gleichungen von jeder beliebigen algebraischen und transcendenten Form. gr. Lex.-8. Leipzig. 20 Ngr.
- Wenrich**, Joann Geo., rerum ab Arabibus in Italia, insulisque adjacentibus, Sicilia maxime, Sardinia atque Corsica gestarum commentarii. 8maj. Lipsiae. 1 Thlr. 20 Ngr.

F R A N K R E I C H.

- Fleury**, Antoine, Études sur le génie des peintres italiens. Lyon. 4 fr.
- Gallois**, Léonard, Histoire des journaux et des journalistes de la révolution française (1789—1796), précédée d'une Introduction générale. 1. livr. In-8. Paris.
- Gavarni**, Oeuvres choisies, revues, corrigées et nouvellement classées par l'auteur. Etudes de mœurs contemporaines. In-8. Paris. 10 fr.
- Gerhardt**, Charles, Précis de chimie organique. T. II. (dernier). In-8. Paris. 8 fr.
- Hallez**, Théoph., Des Juifs en France, de leur état moral et politique depuis les premiers tems de la monarchie jusqu'à nos jours. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Laponneraye**, Histoire universelle depuis les premiers âges du monde jusqu'à l'époque actuelle. 1. Série. In-8. Paris. 1 fr.
- Mémoires** militaires relatifs à la succession d'Espagne sous Louis XIV, etc., publiés par Pelet. Atlas (du T. VI). In-fol. Paris.
- Pardessus**, J. M., Collection de lois maritimes antérieures au dix-huitième siècle. T. VI. In-4. Paris. 30 fr.
- San-Koué**. — Tchy ilan kouroun. — I pithé. Histoire des trois royaumes. Roman historique, traduit sur les textes chinois et mandchou de la bibliothèque royale, par Théodore Pavie. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Warren**, Comte Edouard de, L'Inde Anglaise en 1843—44. 2. édit., considérablement augmentée. 3 vols. In-8. Paris. 22 fr. 50 c.

E N G L A N D.

- Arnold**, T., The Miscellaneous Works collected and republished. 8. London. 12 s.
- Becker**, Charicles; or, Illustrations of the Private Life of the Ancient Greeks: with Notes and Excursus. Translated from the German by the Rev. Frederick Metcalfe. 12. woodcuts. London. 12 s.
- Chess**, Souvenir of the British Chess Club; containing One Hundred Original Games of Chess recently played either between the best Players in that Society, or by them with other celebrated Players of the day. With copious Notes. 12. Bristol. 5 s.

Donn, J., Hortus Cantabrigiensis; or an Accented Catalogue of Indigenous and Exotic Plants cultivated in the Cambridge Botanic Garden. With the additions and improvements of the successive Editors, F. Pursh, J. Lindlay, and G. Sinclair. 13. edition, now further enlarged, improved, and brought down to the present time, by P. N. Don. 8. London. 24 s.

Lucas, Samuel, The Causes and Consequences of National Revolutions among the Ancients and the Moderns compared; a Prize Essay, read in the Sheldonian Theatre, Oxford, June 4, 1845. 8. London. 2 s. 6 d.

A n z e i g e n e t c.

Im Verlage von **J. Schletter** in Breslau sind erschienen:

Codex diplomaticus Lythuaniae, e codicibus manuscriptis secreto regiomontano asservatus,
 edidit **Edwardus Com. Raczynski.**
 gr. 4. 1845. Preis 6¼ Thlr.

Diese Urkunden-Sammlung aus dem 13. bis zum 15. Jahrhundert ist die letzte Frucht litterarischer Thätigkeit des jüngst verstorbenen Verfassers, unter Mitwirkung des berühmten Historikers Johannes Vogt, und hat ausser dem historischen Interesse das der deutschen Sprache jener Epoche.

Bibliotheca classica latina edidit Edwardus Raczynski.

Dieser Ausgabe ist die polnische Version gegenübergedruckt. —
 Der Druck ist splendid auf Velinpapier gr. 8.

In dieser Sammlung sind erschienen:

Plinii secundae epistolae. 3 Vol. 6 Thlr. 15 Ngr.

Catull, Tibull et Propertius. 3 Thlr.

Vitruvii architectura. 2 Vol. 8. und 1 Band Kupfer in 4. 5 Thlr.

Alle drei Werke zusammengekommen für 8 Thlr.

Plato's Staat, übersetzt und mit Anmerkungen von **K. Schneider**, ordentlichem Professor der Universität zu Breslau. gr. 8. Velinpapier. 2 Thlr.

Diese unübertroffene Leistung des gelehrten Uebersetzers ist in mehreren kritischen Zeitschriften gebührend gewürdigt und beurtheilt worden, welche ihr den ersten Rang anweisen.

Polnisch-Deutsches und Deutsch-Polnisches Wörterbuch

von

X. Lukaszewski und A. Mosbach.

52 Bogen. kl. 8. 1845. Preis 1 Thlr. 10 Ngr.

Die erste Auflage ist im Februar versandt worden; der Druck der zweiten Auflage hat Ende April begonnen, weil dem Bedarfe kaum genügt werden konnte.

Auctions-Catalog.

Einen so eben ausgegebenen Catalog einer grossen Bücherversteigerung am 1. August u. folg. Tage giebt jede Buch- und Antiquariatshandlung unentgeltlich ab. Wir empfehlen dieses mehr als 12,000 Nummern und grossentheils werthvolle enthaltende Verzeichniss der Aufmerksamkeit und uns zur Besorgung Ihrer geehrten Aufträge.

Ulm, im Juni 1845.

Stettin'sche Verlags-Buchhandlung.

In unserm Verlag ist so eben erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Adressbuch deutscher Bibliotheken von Dr. Julius Petzholdt.

Zweite durchaus verb. und vermehrte Auflage.

9 Bog. 12. broch. 1 Thlr.

Je erfreulicher die Theilnahme gewesen ist, welche das Adressbuch in der ersten Ausgabe, trotz aller Mängel derselben, doch bei Sachverständigen gefunden hat, um so mehr darf die so eben erschienene zweite durchaus umgearbeitete und vermehrte Auflage auf entschiedenen Beifall rechnen, und hoffen, durch einen reichen Schatz von Nachrichten ein Bedürfniss zu befriedigen, das von Seiten der Bibliothekare so gut wie des mit Bibliotheken verkehrenden Publikums längst und dringend gefühlt worden ist.

Adler & Dietze in Dresden.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

31. Juli.

N^o 14.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XV.

Reglement für die Königliche und Universitäts-Bibliothek
zu Breslau.

Vom 19. Mai 1815.

(Fortsetzung.)

xx

added record

4

II.

Von der Aufstellung und Aufbewahrung der vorhandenen Bücher und Manuscripte.

§. 1.

Die näheren Bestimmungen über die zweckmässige Aufstellung und sichere Verwahrung der Bücher und Manuscripte und Alles, was damit zusammenhängt, sind von der Lokalität so abhängig, dass sie hauptsächlich der Ueberlegung der Konferenz und der Beurtheilung des Oberbibliothekars überlassen werden müssen.

§. 2.

Um aber die nöthige Ordnung in der Bibliothek desto besser zu erhalten, ist dieselbe nach den verschiedenen wissenschaftlichen Fächern unter die Bibliothekare und Kustoden zu vertheilen.

VL Jahrgang.

§. 3.

Wem ein Fach auf diese Weise übergeben ist, dem liegt ob:

- 1) die Erscheinung der Fortsetzung von angefangenen Werken, und eben so
- 2) die etwa entstandenen Defekte dem Oberbibliothekar zum Vortrage bei der Konferenz anzuzeigen, damit ihre Anschaffung bewirkt werden kann;
- 3) Bücher, welche einer Reparatur bedürfen, demjenigen, welcher die Geschäfte mit dem Buchbinder besorgt, zu übergeben, damit dieser mit Genehmigung des Oberbibliothekars ihre Reparatur veranlasse und alle Bücher im brauchbaren Stande erhalten werden;
- 4) darauf zu sehen, dass die neueingegangenen oder zurückgekommenen Bücher seines Fachs genau und in der vorgeschriebenen Zeit (s. V. §. 22.) an ihren Ort gestellt werden;
- 5) von den bei seinem Fach entstandenen Doubletten jährlich dem Oberbibliothekar zum Vortrage bei der Konferenz Anzeige zu machen, damit beschlossen werde, welches Exemplar zu behalten und welches zum Verkauf zu geben sei;
- 6) überhaupt sein Fach in Ordnung und Reinlichkeit zu erhalten.

Sollten über den Gebrauch der Amanuensen und Bibliothekdiener bei verschiedenen Fächern zu derselben Zeit Kollisionen entstehen, die durch freundschaftliche Einigung nicht gehoben wird, so entscheidet der Oberbibliothekar.

§. 4.

In den jährlichen Sommerferien der Universität muss, ohne dass die Bibliothek dann geschlossen wird, der vorhandene Büchervorrath jedesmal von zwei Fächern nach den systematischen Katalogen revidirt werden. Die Revision braucht nicht gerade nach der Reihenfolge der Fächer, sondern kann nach der Bestimmung des Oberbibliothekars, je nachdem er sie für gewisse Fächer nöthig erachtet, vorgenommen werden, muss jedoch in solcher Ordnung geschehen, dass mindestens binnen fünf Jahren immer alle Hauptfächer zur Revision kommen. Jeder Bibliothekar und Kustos revidirt nach der Anordnung des Oberbibliothekars nicht sowohl sein eigenes, sondern das einem seiner Kollegen zunächst überwiesene Bücherfach, für dessen Richtigkeit derjenige, dem das Fach speziell übertragen ist, zwar zunächst, der Oberbibliothekar aber in subsidium haftet.

§. 5.

Dem Universitätskuratorio bleibt es überlassen, nach Befinden eine Superrevision einzelner Fächer oder der ganzen Bibliothek so oft es will vorzunehmen, um sich von der Richtigkeit des Bestandes und der Ordnung in der Aufbewahrung näher zu überzeugen.

III.

Von der Anschaffung neuer Bücher und den Ausgaben für andere Bibliothek-Bedürfnisse.

§. 1.

Bei Anschaffung neuer Werke ist, so weit die dazu ausgesetzten Fonds reichen, auf die möglichste literarische Vollständigkeit jedes Fachs, ohne Zurücksetzung einzelner Fächer oder Vorliebe für andere, Rücksicht zu nehmen, und das vorgesetzte Ministerium darf sich wegen richtiger Anwendung dieser allgemeinen Vorschrift auf die Einsicht und Beurtheilung der Konferenzmitglieder, insonderheit des Oberbibliothekars verlassen, ohne sie durch speziellere Bestimmungen zu binden.

§. 2.

Da aber die Universitätsbibliotheken in die Königliche Bibliothek übergegangen sind, das ganze Institut mit der Universität in jeder Hinsicht enge verbunden und hauptsächlich zur Benutzung der Professoren und Studirenden bestimmt ist; so sind bei der Anschaffung von Büchern vorzüglich die Wünsche und Anträge der Professoren an der Breslauer Universität zu berücksichtigen.

§. 3.

Zu dem Ende soll für jede der fünf Fakultäten ein Desiderienbuch auf der Bibliothek gehalten werden, worin jeder Professor diejenigen Bücher, deren Anschaffung im Laufe des Jahres er wünscht, zu jeder Zeit vermerken kann.

§. 4.

In den Bibliothekskonferenzen wird dann von Zeit zu Zeit, mit Beseitigung aller Vorliebe und mit möglichster Berücksichtigung der Kostbarkeit der Bücher und des Bedürfnisses der verschiedenen Fächer, beschlossen, was zunächst angeschafft werden soll, wobei es sich versteht, dass neuere Werke, die von der Universität gefordert werden, nicht auf Auktionen zu warten brauchen, sondern durch die Buchhandlungen angeschafft werden, wenn nicht baldige Aussicht ist, sie auf jenem Wege zu erlangen.

§. 5.

In dem Desiderienbuche wird demnächst unter besonderen Rubriken bemerkt, ob jedes der darin von den Professoren vorgeschlagenen Bücher angeschafft ist, oder nicht; im letztern Falle mit kurzer Angabe der Gründe, weshalb die Anschaffung entweder noch aufgeschoben werden oder ganz unterbleiben muss.

§. 6.

Anlangend das Fach der Geschichte nebst den dahin einschla-

genden Hilfswissenschaften, so gebühren nach der v. Steinwehrschen Stiftung dem Professor der Geschichte die Vorschläge über die neu anzuschaffenden historischen Bücher, wofür die speziellen Fonds der v. Steinwehrschen und Oelrichsschen Bibliothek, mit Befolgung der Bestimmungen dieser Stiftungen hierüber, einzig und allein zu verwenden sind. Der übrige, in dem Etat der Königl. und Universitäts-Bibliothek ausgesetzte Fonds zur Vermehrung der Bücher trägt dagegen für das Fach der Geschichte in der Regel nichts bei, sondern ist auf die übrigen wissenschaftlichen Fächer ausschliesslich zu verwenden.

§. 7.

Ausser den von den Professoren vorgeschlagenen Büchern werden aber, so weit es die Fonds erlauben, alle andere Werke angeschafft, die der Bibliothek fehlen, und es sind dazu vornehmlich durch Auktionen sich darbietende Gelegenheiten zu benutzen; daher alle bedeutende Auktionskataloge unter den Bibliothekaren und Kustoden zirkuliren müssen, damit jeder die fehlenden Werke seines Fachs und ausserdem was ihm wünschenswerth scheint, anmerken, und dem Oberbibliothekar, dem es insonderheit zusteht, die Zulässigkeit des früheren oder noch auszusetzenden Ankaufs gewisser, von den Professoren oder Bibliothekbeamten vorgeschlagenen Bücher in Hinsicht auf die Fonds zu erwägen, zu weiterer Veranlassung anzeigen könne.

§. 8.

Auf die übrigen öffentlichen Bibliotheken in Breslau ist nur in Betreff kostbarer und wenig gebrauchter Werke Rücksicht, und deshalb von dem Oberbibliothekar mit den Vorstehern jener Bibliotheken Rücksprache zu nehmen; indem Bücher, die häufig gesucht und benutzt werden, in der Königlichen und Universitätsbibliothek selbst in mehr als Einem Exemplar vorhanden sein können, und um so mehr sich in allen öffentlichen Bibliotheken der Stadt zusammen mehrmals finden müssen.

§. 9.

Die Korrespondenz mit den Auktionskommissarien, Speditoren, so wie auch die erste Abnahme der von ihnen eingehenden Bücher und die Kostenrechnung wird von dem Oberbibliothekar einem Bibliothekbeamten als ein eigenes Geschäft übertragen.

§. 10.

Dasselbe gilt von dem Eintragen der neu eingegangenen Bücher in den Accessionskatalog, und der von Zeit zu Zeit aus diesem vorzunehmenden Vervollständigung des allgemeinen alphabetischen und des Real-Katalogs.

(Fortsetzung folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Baumgarten-Crusius**, Dr. Ludw. Fr. Otto, exegetische Schriften zum neuen Testament. 1. Bd. 2. Thl.: Commentar über die Evangelien des Markus und Lucas. Aus dessen handschriftlichem Nachlasse und nachgeschriebenen Vorlesungen herausgeg. von Dr. *Joh. Carl Theod. Otto*. gr. 8. Jena. 25 Ngr.
- Bopp**, Franz, kritische Grammatik der Sanskrita-Sprache in kürzerer Fassung. 2. Ausg. gr. 8. Berlin. 2 Thlr. 15 Ngr.
- Catalogus** librorum et manuscriptorum Japonicorum a Ph. Fr. de Siebold collectorum, annexa enumeratione illorum, qui in museo regio Hagano servantur. Auctore Ph. Fr. de Siebold, libros descriptis J. Hoffmann. Accd. tabulae lith. XVI. Fol. Lugduni Batav. 6 Thlr.
- Charles**, Philarète, Karl I. und die englische Revolution. Bearbeitet von Karl Bölsche. 8. Mainz. 2 Thlr.
- Doppler**, A. Chr., über die bisherigen Erklärungsversuche des Aberrations-Phänomens. gr. 4. Prag. 10 Ngr.
- über eine wesentliche Verbesserung der katoptrischen Mikroskope. gr. 8. Ebd. 15 Ngr.
- zwei Abhandlungen aus dem Gebiete der Optik: 1) Optisches Diastemometer. 2) Ueber ein Mittel, periodische Bewegungen von ungemeiner Schnelligkeit noch wahrnehmbar zu machen und zu bestimmen. gr. 4. Ebd. 8 Ngr.
- Erichson**, Dr. W. F., Bericht über die wissenschaftlichen Leistungen im Gebiete der Entomologie während des Jahres 1843. gr. 8. Berlin. 1 Thlr.
- Fraas**, Dr. C., Synopsis plantarum florae classicae, oder: übersichtliche Darstellung der in den klassischen Schriften der Griechen und Römer vorkommenden Pflanzen, nach autoptischer Untersuchung im Florengebiete entworfen und nach Synonymen geordnet. gr. 8. München. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Glossarium** mediae et infimae Latinitatis conditum a Car. Dufresne Dom. Du Cange, cum supplementis integris Monachorum ord. S. Benedicti D. P. Carpenterii, Adelungii, aliorum, suisque digessit G. A. L. Henschel. Fasc. XXI. XXII. XXIII. (Peregrinatione — Rzyp.) 4maj. Parisiis. 7 Thlr. 15 Ngr.
- Günther**, Dr. Aug. Friedr., Lehrbuch der Physiologie des Menschen, für Aerzte und Studirende. 1. Bd.: Lehrbuch der allgemeinen Physiologie, enth. die allgemeine physiolog. Chemie, die allgem. Histologie und die allgemeinen Gesetze der Lebenserscheinungen. gr. 8. Leipzig. 3 Thlr. 15 Ngr.
- Haeser**, Dr. Heinr., Lehrbuch der Geschichte der Medicin und der Volkskrankheiten. 6. Lief. gr. 8. Jena. Das nun vollständige Werk 5 Thlr.
- Harms**, Dr. Friedr., der Anthropologismus in der Entwicklung der Philosophie seit Kant und Ludwig Feuerbachs Anthroposophie. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Israëls**, Dr. A. H., tentamen historico-medicum, exhibens collectanea gynaecologica quae ex Talmude babylonico depromsit etc. 8maj. Groningae. 1 Thlr.
- Jaffé**, Phil., Geschichte des deutschen Reiches unter Conrad III. gr. 8. Hannover. 2 Thlr.

- Jahrbuch**, Berliner astronomisches, für 1848. Auf Veranlassung der Ministerien des Unterrichts und des Handels herausgeg. von J. F. Enke. gr. 8. Berlin. 3 Thlr. 10 Ngr.
- Klipstein**, Dr. A. v., Beiträge zur geologischen Kenntniss der östlichen Alpen. Mit geognost. und petrefactologischen Tafeln. 3. Lief. gr. Imp.-4. Giessen. 4 Thlr.
- Schinz**, Dr. Heinr., systematisches Verzeichniss aller bis jetzt bekannten Säugethiere oder Synopsis Mammalium nach dem Cuvierschen System. 2. Bd. gr. 8. Solothurn. 2 Thlr. 25 Ngr.
- Vangerow**, Dr. Karl Ad. v., Lehrbuch der Pandecten. 1. Bd. (Allgem. Lehren. S. g. Familienrecht. Dingliche Rechte.) 3. Aufl. 2. Abdruck. 4. u. 5. Lief. gr. 8. Marburg. 1 Thlr. 7½ Ngr.
- dess. 2. Bd. (Das Erbrecht.) 3. Aufl. 1. Lief. gr. 8. Ebend. 1 Thlr.

F R A N K R E I C H.

- Berzelius**, J. J., Traité de chimie minérale, végétale et animale. 2. édition française traduite, avec l'assentiment de l'auteur, par MM. Esslinger et Hoefer, sur la cinquième édition. T. I. 1. livr. In-8. Paris. 2 fr. 75 c.
- Biot**, Edouard, Essai sur l'histoire de l'instruction publique en Chine et de la corporation des lettrés, depuis les anciens temps jusqu'à nos jours. Ouvrage entièrement rédigé d'après les documens chinois. In-8. Paris.
- Duby**, Histoire de la destruction des missions évangéliques à Taïti en 1844, et des causes qui l'ont amenée. In-8. Valence.
- Dufrénoy**, A., Traité de minéralogie. T. II, IV, 1. partie. Avec 1 Atlas. In-8. Paris. 15 fr.
- Gautier**, Théoph., Poésies complètes. In-12. Paris. 3 fr. 50 c.
- Histoire** ancienne et moderne de l'empire du Mexique. Traduite de l'espagnol par Pelleport Jaunac. T. I. In-8. Paris. 8 fr.
- Lettres** et Pièces diplomatiques, écrites en malay, recueillies et publiées pour servir d'exercices de lecture et de traduction aux élèves de l'école royale et spéciale des langues orientales vivantes. 1. fasc. In-8. Paris.
- Mémoires** de Flechier sur les grands jours tenus à Clermont en 1665—1666. Publiés par B. Genod. In-8. Paris.
- Prat**, J. M., Essai historique sur la destruction des ordres religieux en France au dix-huitième siècle. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Recherches** historiques sur la principauté française de Morée et ses hautes baronies, publié pour la première fois par Buchon. T. I. In-8. Paris.
- Le Sahara** Algérien: études géographiques, statistiques et historiques sur la région au sud des établissemens français en Algérie. Ouvrage rédigé sur les documens recueillis par les soins de M. le lieutenant-colonel Daumas. In-8. Paris. 6 fr. 50 c.
- Simon**, Jules, Histoire de l'école d'Alexandrie. T. II. In-8. Paris. 8 fr.
- Tixier**, Victor, Voyage aux prairies osages, Louisiane et Missouri. 1839—40. In-8. Clermont-Ferrand.
- Voyage** aux Indes orientales par le nord de l'Europe, etc. Publié par M. Charles Bélanger. Historique. 4. livr. In-8. Avec 1 atlas in-4. Paris. 10 fr.
- Voyage** en Abyssinie, exécuté pendant les années 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, par une commission scientifique. T. I. In-8. Paris.

E N G L A N D.

- Adair, R.**, The Negotiations for the Peace of the Dardanelles in 1808—9; with Despatches and Official Documents, being a Sequel to the Memoir of his Mission to Vienna, in 1806. 2 vols. 8. London. 28 s.
- Burton, E.**, Lectures upon the Ecclesiastical History of the First Three Centuries, from the Crucifixion of Jesus Christ to the Year 313. 3. edition. 8. Oxford. 15 s.
- Carter, O. B.**, A Series of the Ancient Painted Glass of Winchester Cathedral. Traced from the Windows. 4. 28 coloured illustrations in fac-simile, and one key plate, half-bound. London. 36 s.
- Some Account of the Church of St. John the Baptist, at Bishopstone, in the County of Wilts, with the Illustrations of its Architecture. 17 engravings, by Mr. John Le Keux. 4. half-bound. London. 10 s. 6 d.; large paper, 18 s.
- Fergusson, J.**, Illustrations of the Rock-cut Temples of India, selected from the best Examples of the different Series of Caves at Ellora. Folio, 19 plates, half-bound. London. L. 2. 2 s.
- Grant, Mrs.**, Letters from the Mountains, being the Correspondence with her Friends, between the Years 1733 and 1803. Edited, with Notes and Additions by her Son, J. P. Grant. 6. edition, 2 vols. post 8. London. 21 s.
- Letters from the Mountains, being the Real Correspondence of a Lady between the Years 1773 and 1807. (2 vols.) Vol. 1. 24. London. 1 s. 9 d.
- Harding, I. D.**, The Principles and Practice of Art. With illustrations drawn and engraved by the Author. Imp. 4. L. 3. 3 s.; India proofs, London. L. 4. 4 s.
- Humboldt, A. von**, Cosmos: a Survey of the General Physical History of the Universe. Part 1, post 8. London. 2 s.
- Memoirs of Sophia Dorothea**, Consort of George I., chiefly from the secret archives of Hanover, Brunswick, Berlin, and Vienna; including a Diary of the Conversations of Illustrious Personages of those Courts, illustrative of her history; with Letters and other Documents now first published from the originals. 2 vols. 8. London. 28 s.
- Murray, R.**, Ireland and Her Church, in Three Parts. 2. edition, enlarged, square 8. London. 10 s. 6 d.
- Palmer, S.**, A Pentaglot Dictionary of the Terms employed in Anatomy, Physiology, Pathology, Practical Medicine, Surgery etc. In Two Parts. 8. Birmingham. 10 s.
- Paton, A. A.**, Servia, the Youngest Member of the European Family; or a Residence in Belgrade, and Travels in the Highlands and Woodlands of the Interior during the years 1843 and 1844. Post 8. London. 12 s.
- Stanhope, Lady H.**, Memoirs of Lady Hester Stanhope, as related by Herself in Conversations with her Physician. 3 vols. Post 8. London. 31 s. 6 d.
- Urquhart, D.**, Wealth and Want; or, Taxation as influencing Private Riches and Public Liberty; being the substance of Lectures on Pauperism, delivered at Portsmouth, Southampton, &c. 8. London. 4 s.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. August.

N^o 15.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XV.

Reglement für die Königliche und Universitäts-Bibliothek
zu Breslau.

Vom 19. Mai 1815.

(Fortsetzung.)

added to card
f

§. 11.

Eben so wird der Verkehr mit dem Buchbinder und die nöthige Kontrolle desselben mittelst eines Buches, worin der Empfang von ihm und die Ablieferung von der Bibliothek jedesmal attestirt wird, einem Bibliotheksbeamten als eigenes Geschäft übertragen.

§. 12.

Alle angekauften Bücher werden, so wie die übrigen sämtlichen Bücher der Königlichen und Universitäts-Bibliothek, mit einem besonderen Stempel auf der Kehrseite des Titelblattes versehen. — Beim Einbände neu angeschaffter angebundener Werke die Rücksicht auf den Werth jedes Buches mit der auf möglichste Dauerhaftigkeit, Wohlfeilheit und das Ansehen des Bandes zu vereinigen, auch das Zusammenbinden von Büchern heterogenen Inhalts zu vermeiden, wird der Beurtheilung des Oberbibliothekars überlassen.

VI. Jahrgang.

§. 13.

Für das Rechnungswesen der Bibliothek wird folgende Ordnung vorgeschrieben:

- 1) Den der Bibliothek zustehenden etatsmässigen Antheil an den Promotionsgebühren zieht der Quästor gegen seine und des Kontroleurs Quittungen von den Dekanen ein, zu deren Fakultät die promovirten Kandidaten gehören. Er fertigt am Ende des Dekanats-Jahres eine Designation dieser gezahlten Promotionsgebühren-Antheile an, welche von den resp. Dekanen auf den Grund des Dekanatsbuches der Fakultät zum Rechnungsbeleg attestirt wird;
- 2) der Antheil der Bibliothek an den Inskriptionsgebühren wird von dem Universitäts-Rektor und Sekretair mittelst einer auf den Grund des Inskriptionsbuches zu attestirenden Designation halbjährlich, zu Michaelis und Ostern, an den Quästor gegen dessen Quittung abgeliefert;
- 3) wenn sonst noch extraordinaire Einnahmen für die Bibliothek vorkommen, so zieht solche der Quästor ein und justifizirt selbige in der Rechnung vorschriftsmässig. Die Ausgaben anlangend, so werden
- 4) die Besoldungen an das Bibliothekpersonal ferner von dem Quästor nach dem Etat und den sonst noch etwa erforderlichen Anweisungen ausgezahlt;
- 5) das zum Bücherankauf im Bibliothek-Etat jährlich ausgesetzte Quantum soll, es mag nun an jedem Jahre vollständig zu diesem Zwecke verwandt werden oder nicht, demselben auch möglichst zu Gute kommen. Es steht daher dem Oberbibliothekar frei, jährlich dies ganze Quantum durch Bücheranschaffungen zu erschöpfen. Geschieht dieses nicht, so wird zwar des Jahres Ersparniss zum Bestande der Universitätskasse gezogen, jedoch für die Bibliothek besonders berechnet und zu ausserordentlichen Bücherankäufen, auf besondere Anträge des Oberbibliothekars beim Universitätskuratorio, angewandt. Die bei dem Oberbibliothekar eingehenden Liquidationen der Buchhändler und Auktionskommissarien über die zu der Bibliothek angekauften Bücher lässt der Oberbibliothekar, wenn er sich von der in der Bibliothek erfolgten Ablieferung der Bücher überzeugt hat, zuvörderst von einem Bibliotheksbeamten in das Bibliothek-Journal vorläufig eintragen, attestirt unter der Liquidation den Empfang der Bücher, mit Bemerkung der Seite des vorgedachten Journals, wo die Bücher mit ihren Titeln eingetragen werden, und die solchergestalt attestirte Bücher-Liquidation reicht er bei dem Universitätskuratorio zur Anweisung des Geldbetrages ein, worauf dieses, dem Befinden nach, das Geld auf die Universitätskasse auf den im Etat der Königlichen und Universitätsbibliothek zur Ergänzung



torium dem Ministerio vorgelegt werden, nach dessen Feststellung es bei denselben sein Bewenden behalten muss.

§. 4.

Der Spezialkatalog jedes Fachs wird von demjenigen geführt, dessen näherer Aufsicht und Besorgung dieses Fach übergeben ist. Die übrige Arbeit des Katalogisirens mit der allgemeinen Geschäftsvertheilung übereinstimmend zu repartiren, ist die Sache des Oberbibliothekars, der auch über dies ganze Geschäft die Aufsicht führt und dafür sorgt, dass es gut und schnell gefördert wird.

V.

Von der öffentlichen Benutzung der Bibliothek.

§. 1.

Um denen, welche die Bibliothek für ihre Studien benutzen wollen, dazu Gelegenheit zu verschaffen, es sei nun, dass man Bücher nach Hause sich erbitte, oder sie in den Lesezimmern auf der Bibliothek benutzen wolle, wird die Bibliothek Mittwochs und Sonnabends von 2 bis 4 Uhr, ausserdem aber an den vier andern Wochentagen täglich von 11 bis 12 Uhr Mittags geöffnet.

§. 2.

In diesen Stunden muss jedesmal ein Bibliothekar oder Kustos und ein Amanuensis gegenwärtig sein, und der Oberbibliothekar hat zu bestimmen, wie die Bibliothekare, Kustoden und Amanuenses sich in diese Stunden theilen sollen.

§. 3.

Da das Lesen auf der Bibliothek nur literarische Benutzungen der vorhandenen Werke zum Zweck haben darf, so werden Bücher, welche zur schönen Literatur gehören, wie Romane, Schauspiele, Gedichte in deutscher und in den allgemein bekannten, auswärtigen lebenden Sprachen, wofern nicht ein literarischer Zweck besonders dabei nachgewiesen wird, zum Lesen nicht ausgegeben.

§. 4.

Zöglinge der Breslauer Lehranstalten, so wie überhaupt noch nicht erwachsene Personen sind vom Lesezimmer ausgeschlossen. Nur Schüler der dasigen Gymnasien können auf besondere schriftliche Empfehlung ihrer Direktoren zugelassen werden.

§. 5.

Wer auf der Bibliothek lesen will, macht zuvörderst dem im Lesezimmer anwesenden Bibliothekar oder Bibliotheksbeamten Anzeige von seinem Namen und Stand; die verlangten Bücher ver-

zeichnet er dann auf einem mit seiner Unterschrift und der Angabe seiner Wohnung versehenen Zettel, den er dem Bibliotheksdienner übergiebt, worauf ihm die Bücher, wenn sie vorhanden sind, in das Lesezimmer gebracht werden.

§. 6.

Jedermann ist verpflichtet, ehe er sich wieder entfernt, dem Bibliotheksfizianten die gebrauchten Bücher wieder abzuliefern, wogegen er den Zettel zurück erhält. Ein zurückgebliebener Zettel begründet daher die Vermuthung, dass die Bücher nicht ordnungsmässig abgeliefert werden, und in Folge dessen den Regress gegen den Aussteller.

§. 7.

Der im Lesezimmer anwesende Bibliothekar oder Bibliotheksbeamte wird bereit sein, literarische Notizen, deren diejenigen, welche lesen wollen, bedürfen, sofern es in der Kürze geschehen kann, mitzutheilen, wogegen Niemand ein Recht hat zu fordern, dass man ihn in die Bibliothek selbst einlasse, um dort Bücher aufzusuchen und nachzuschlagen.

§. 8.

Das Recht, Bücher von der Bibliothek zum Gebrauch in seiner Wohnung zu leihen, steht nur zu

- 1) den Königlichen Beamten bis zu den Räthen bei Landeskollegien, und solchen, die gleichen Rang mit ihnen haben. An Referendarien, Auskultatoren und Unterbeamte bei diesen Kollegien werden nur auf spezielle Verbürgung eines Rathes Bücher verabfolgt;
- 2) den Königlichen Offizieren von der Breslauer Garnison bis zum Kompagnie- und Escadrons-Chef;
- 3) den ordentlichen und ausserordentlichen Professoren an der Breslauer Universität;
- 4) den Direktoren und wirklichen Professoren der Breslauer Gymnasien;
- 5) den Predigern und praktizirenden Aerzten in Breslau;
- 6) den Mitgliedern der mit der Universität verbundenen Seminarien und des Seminars für gelehrte Schulen, insofern sie durch ein Zeugniß der Direktionen ihre wirkliche Mitgliedschaft halbjährlich nachweisen. —

Sollten aber bei einzelnen Individuen dieser zum Leihen von der Bibliothek im Allgemeinen berechtigten Klassen erhebliche Bedenken eintreten, so kann dies Recht für sie durch das Kuratorium suspendirt und spezielle Verbürgung eines anderen Berechtigten von ihnen gefordert werden.

(Fortsetzung folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Ables**, Wilh., die Arzneien und ihre Heiltugenden, nebst einem Anhange, enthaltend 1) die specielle Receptirkunde; 2) die neuesten Erfahrungen im Gebiete der Pharmakologie; 3) eine Receptensammlung berühmter Aerzte. Bevorwortet von St. v. Töltenyi. 2. verm. u. verb. Aufl. gr. 8. Wien. 3 Thlr. 25 Ngr.
- Adressbuch** des ausländischen Buchhandels. gr. 8. Leipzig. 20 Ngr.
- Aschbach**, Dr. Jos., Geschichte Kaiser Sigmunds. 4. Bd. (Sigmunds letzte Regierungsjahre zur Zeit des Baslers Conciliums.) gr. 8. Hamburg. 2 Thlr. 25 Ngr.
- Bertoloni**, Antonii, flora italica. Tomi VI. fasc. II. 8maj. Bononiae. 26 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- Capitaeler**, byzantinische, aus verschiedenen Kirchen Deutschlands, Frankreichs und Englands. Für Architekten und technische Schulen herausgeg. von v. R. 2. Heft. gr. Fol. München. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Dahlbom**, Dr. Andr. Gust., Hymenoptera Europaea praecipue Borealia; formis typicis nonnullis specierum generumve Exoticorum aut Extraneorum propter nexum systematicum associatis; per familias, genera, species et varietates disposita atque descripta. SpheX Linn. Fasc. III. 8. Lundae. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Delfs**, Dr. Wilh., die reine Chemie in ihren Grundzügen dargestellt. 1. Thl.: Anorganische Chemie. 2. vermehrte u. verb. Aufl. gr. 8. Kiel. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Demosthenis** orationes selectae. Commentariis in usum scholarum instructae ab Jo. Henr. Bremi. Vol. 1. sect. 1. Editio II. quam curavit Herm. Sauppius. 8maj. Gothae. 15 Ngr.
- Dichtungen** des deutschen Mittelalters. V. Bd.: Gûdrân, herausgeg. von Al. J. Vollmer. Leipzig. 1 Thlr.
- Dietrich**, Dr. David, Flora universalis in colorirten Abbildungen, ein Kupferwerk zu den Schriften Linne's, Willdenow's, de Candolle's, Sprengel's, Römer's, Schultes u. A. II. Abth. 97—103. Heft, III. Abth. 83—90. Heft. Jena. à Heft 2 Thlr. 10 Ngr.
- Endlicher**, Steph., Anfangsgründe der chinesischen Grammatik. 2. Abth. (Schluss.) gr. 8. Wien. Vollst. 6 Thlr. 20 Ngr.
- Fabricius**, B., über die Handschriften der kleinen griechischen Geographen. 8. Dresden. 8 Ngr.
- Beiträge zur Kritik des Theokritos. 8. Ebend. 6 Ngr.
- Lectiones Scymnianaë. 8. Ibid. 7 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- Fülleborn**, F. L., Materialien zu einer Grundwissenschaft. 8. Berlin. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Gaertner**, F. v., ausgeführte Gebäude. 2. Lief. gr. Imp.-Fol. München. 6 Thlr.
- Geschichte** der constitutionellen und revolutionären Bewegungen im südlichen Deutschland in den Jahren 1831—1834. 1. u. 2. Bd. gr. 8. Charlottenburg. 3 Thlr.
- Ghillany**, Dr. F. W., über das Verhältniss der Vernunft zur Religion. gr. 8. Nürnberg. 6 Ngr.
- Gräfe**, Dr. Heinr., allgemeine Pädagogik. In drei Büchern. 2 Bde. gr. 8. Leipzig. 4 Thlr.
- Günsburg**, Dr. Friedr., Studien zur speciellen Pathologie. 1. Bd. — Auch u. d. Titel: Die pathologische Gewebelehre. 1. Bd. Die Krank-

- heitsprodukte nach ihrer Entwicklung. Zusammensetzung und Lagerung in den Geweben des menschlichen Körpers. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Hammer-Purgstall**, Jos. Freih. v., über die Verhandlungen mit Herrn von Rosenberg während des Einfalls des Passauschen Kriegsvolkes in Böhmen im Jahre 1611. gr. 4. Prag. 15 Ngr.
- Hille**, Dr. Carol. Aug., *Alii Ben Isa monitorii oculariorum* 5. Compendii ophthalmiatrici ex cod. arab. mst. Dresd. latine redditi Specimen, praemissa de medicis arabibus oculariis dissertatione. Schm. 4. Dresdae. 24 Ngr.
- Kallenbach**, Georg Gottfr., Chronologie der deutsch-mittelalterlichen Baukunst in geometrischen Zeichnungen mit kurzer Erläuterung. 2. Abth. Fol. München. 5 Thlr. 10 Ngr.
- Lassen**, Chr., und N. L. **Westergaard**, über die Keilinschriften der ersten und zweiten Gattung. gr. 8. Bonn. 3 Thlr. 20 Ngr.
- Mendelssohn**, Dr. A., der Mechanismus der Respiration und Circulation, oder das explicirte Wesen der Lungenhyperämien. Eine physiologisch-pathologische Untersuchung. gr. 8. Berlin. 2 Thlr.
- Peipers**, Dr. Ed. Ph., die positive Dialektik. Die die Formbestimmtheit des Bewusstseins erzeugende That des Erkennens. gr. 8. Düsseldorf. 2 Thlr. 15 Ngr.
- Propertii**, Sex. Aur, elegiarum libri IV. Codicibus partim denuo collatis, partim nunc primum excussis recensuit, librorum mss. Groningani, Guelferbytani, Hamburgensis, Dresdensis, Vossiani, Heinisiani, editionis Regiensis, excerptorum Puccii, exemplaris Perreiani discrepantias integras addidit, quaestionum Propertianarum libris tribus et commentariis illustr. *Guil. Ad. B. Hertzberg*. Tom. III. 2. (IV.) commentarios libri III et IV. continens. 8maj. Halis. Preis mit Einschluss von Tom. III. 3 Thlr.
- Rechtsdenkmäler**, deutsche, aus Böhmen und Mähren, eine Sammlung von Rechtsbüchern, Urkunden und alten Aufzeichnungen zur Geschichte des deutschen Rechtes, herausgeg. und erläutert von Dr. *Emil Franz Rössler*. Mit einer Vorrede von *Jac. Grimm*. 1. Bd.: Das altprager Stadtrecht aus dem XIV. Jahrh. Nach den vorhandenen Handschriften zum ersten Mal herausgegeben. gr. 8. Prag. 2 Thlr.
- Schomburg**, Karl, Briefwechsel und Nachlass mit biographischen Andeutungen herausgeg. von Dr. *Karl Bernhardt*. gr. 8. Kassel. 2 Thlr.
- Swellengrebel**, Joan. Ger. Heinr., dissertatio historico-philosophica, exhibens Veterum de elementis placita. 8maj. Trajecti ad Rh. 1 Thlr.
- Thiers**, A., Histoire du Consulat et de l'Empire. Tome IV. gr. in-8. Leipzig. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Geschichte des Consulats und des Kaiserthums. Aus dem Franz. übers. unter Leitung von *Friedr. Bülow*. 4. Bd. gr. 8. Ebend. 1 Thlr.
- Urkunden** zur Geschichte des Bisthums Breslau im Mittelalter, herausgeg. von *Gust. Ad. Stenzel*. 4. Breslau. 4 Thlr. 15 Ngr.
- Wiggers**, Dr. Jul., Geschichte der evangelischen Mission. 1. Bd. gr. 8. Hamburg u. Gotha. 1 Thlr.

FRANKREICH.

- Belhomme**, Docteur, Nouvelles recherches d'anatomie pathologique sur le cerveau des aliénés affectés de paralysie générale. In-8. Paris.
- Debrauz**, Louis, l'Enseignement supérieur en harmonie avec les besoins de l'Etat. Projet de réorganisation des facultés de droit en France. In-8. Paris.

- Connaissance des tems ou des mouvemens célestes**, à l'usage des astronomes et des navigateurs, pour l'an 1848. Publiée par le bureau des longitudes. (Sans additions.) In-8. Paris. 5 fr.
- Hrotsvitha**, Théâtre de Hrotsvitha, religieuse allemande du dixième siècle: traduit pour la première fois en français, avec le texte latin, revu sur le manuscrit de Munich; précédée d'une introduction et suivi de notes, par Charles Magnin. In-4. Paris. 9 fr.
- Institut des Provinces de France. Mémoires. Deuxième série, tome I. Géographie ancienne du diocèse du Mans**; par M. Th. Cauvin; suivie d'un Essai sur les monnaies du Maine, par M. E. Hucher. Imprimé aux frais de M. A. de Caumont. In-4. Mans. 22 fr.
- Lucien Bonaparte**, Mme. la Princ. de Canino, Veuve, Appel à la justice des contemporains de feu Lucien Bonaparte, en réfutation des assertions de M. Thiers dans son Histoire du consulat et de l'empire. In-8. Paris. 1 fr. 50 c.
- Serrigny, D.**, Traité du droit public des Français, précédée d'une Introduction sur les fondemens des sociétés politiques. T. I. In-8. Paris. 7 fr.

A n z e i g e n e t c.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die Entführung der Heidelberger Bibliothek nach Rom im Jahre 1623.

Von

Dr. Johann Christian Felix Bähr,

Grossherzogl. Badischem Geheimehofrath, ordentl. Professor und Oberbibliothekar an der Universität, Ephorus an dem Lyceum zu Heidelberg, Ritter des Ordens vom Zähringer Löwen.

Besonderer Abdruck aus dem „Serapeum“.

Gr. 8. Geh. 8 Ngr.

Leipzig, im August 1845.

T. O. Weigel.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

31. August.

N^o 16.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XV.

Reglement für die Königliche und Universitäts-Bibliothek zu Breslau.

Vom 19. Mai 1815.

(Fortsetzung.)

added to care

4

§. 9.

Dieses Recht gilt jedoch nur für Breslau und dessen Polizeibezirk. Sollte Jemand von diesen Klassen sich ausserhalb aufhalten, und dorthin Bücher zu leihen wünschen, so haben die Bibliothekare dieserhalb erst bei dem Universitätskuratorio anzufragen, welches auch von dem Verleihen von Büchern und Handschriften an auswärtige Gelehrte gilt. Eben so darf kein in Breslau wohnhafter und zum Bücherempfang Berechtigter die ihm geliehenen Bücher anderwärts hin, wenn er verreiset, mitnehmen, sondern muss sie vorher abliefern, er müsste sich denn eine besondere Erlaubniss, sie mitzunehmen, vom Universitätskuratorio ausgewirkt haben.

§. 10.

Wer von dem Recht, Bücher von der Bibliothek zu entleihen, Gebrauch machen will, hat über jedes einzelne für sich bestehende Werk einen besondern Zettel in der Grösse eines Quart- oder

VI. Jahrgang.

Oktav-Blattes anzustellen, welcher, reinlich und deutlich geschrieben, den hinlänglichen Titel des Buches, Namen, Stand und Wohnung des Empfängers und Datum des Empfanges enthält. — Auch die Bibliothekare und Kustoden müssen solche Scheine über die von ihnen mit in ihre Wohnung genommenen Bücher zurücklassen.

§. 11.

Der gesetzliche Termin der Gültigkeit jedes Scheines und zur Rückgabe der Bücher ist für Professoren und ihnen gleich zu achtende Personen sechs Wochen, für Studenten und ihnen gleich zu achtende Personen vier Wochen nach dem Tage der Ausstellung des Scheins. Ueber eine längere Frist muss Jeder sich mit dem Bibliothekar besonders einigen und dann den Termin auf dem Zettel bemerken. Doch gilt hierbei allemal stillschweigend die Bedingung, dass wenn während dieser verlängerten Frist ein anderer Berechtigter ein so geliehenes Werk auf längere Zeit bedarf, es für diesen abgefordert, und hernach dem ersten Leiher auf die übrige Zeit zurückgestellt wird. — Die Professoren der Breslauer Universität haben überdies das Vorrecht, dass wenn sie ein Buch verlangen, welches aber schon an einen Andern ausgeliehen ist, dieser dasselbe gleich nach Ablauf der ersten Frist zum Gebrauch für jene zurückgeben und ihnen nachstehen muss, sodann auch, dass sie, wenn sie zu gleicher Zeit mit einem Andern das nämliche Buch verlangen, diesem vorgehen.

§. 12.

Andere als die im §. 8. verzeichneten Personen können Bücher von der Bibliothek nur geliehen erhalten vermittelt einer Spezialkaution eines selbst zum Leihen Berechtigten, indem nämlich dieser dem von dem Empfänger selbst ganz nach Vorschrift des §. 10. ausgestellten Zettel das Wort „*cavet*“ oder „verbürgt“ mit seinem Namen, Stand und Wohnung hinzufügt. Allgemeine Erlaubniss zum Bücherleihen kann andern Personen künftig nur ausnahmsweise auf ein durch die Bibliothekare an das Universitätskuratorium zu bringendes Gesuch und unter Verbürgung eines für sich Berechtigten ertheilt werden.

§. 13.

Die gegen Spezialkaution geliehenen Bücher müssen jedoch vierzehn Tage nach dem Empfang zurückgegeben werden, wenn nicht mit Vorwissen und Bewilligung der Kaventen ein längerer Termin verabredet wird; sonst müssen sie wenigstens am bestimmten Tage auf der Bibliothek vorgezeigt, und ein neuer, vorschriftsmässiger Schein nebst Kaution ausgestellt werden, worauf, wenn sonst kein Berechtigter schon Anspruch auf dies Werk gemacht hat, die Prolongation erfolgen kann.

§. 14.

Für die auf Spezialkaution geliehenen Bücher haftet zwar natürlich zunächst der Empfänger, in subsidium aber hat sich die Bibliothek an den Bürgen vollkommen so, als hätte er selbst die Bücher empfangen, zu halten, und gilt wegen des bei Eintreibung der Bücher unvermeidlichen Zeitverlustes gegen den Kautenten der Schein noch vierzehn Tage nach Ablauf des §. 13. bestimmten Termins.

§. 15.

Wörterbücher, Glossarien, auf der Bibliothek selbst nöthige Nachschlage- und Hand-Bücher werden gar nicht ausgeliehen, kostbare Kupferwerke, einzelne Theile volumineuser Werke, z. B. der Kommentarien gelehrter Gesellschaften, wie auch Handschriften, können an Niemand, selbst nicht an Professoren, ohne ausdrückliche Genehmigung des Universitätskuratorii nach Hause verabfolgt werden. Nöthigenfalls eine angemessene Kauten zu verlangen, steht dem Kuratorio frei.

§. 16.

Die Zahl der an Einen zu verabfolgenden Bücher soll nicht beschränkt werden; es ist nur überhaupt darauf zu achten, dass sie hie und da nicht allzugross anwachse und andere Personen in der Benutzung der Bibliothek nicht hindere.

§. 17.

Um die Bibliothekbeamten selbst zur Beobachtung der über das Ausleihen der Werke gegebenen Vorschriften desto nachdrücklicher anzuhalten, wird hierdurch bestimmt:

- 1) Wenn ein Bibliothekbeamter ein Buch oder eine Handschrift ohne Beobachtung der gesetzlichen Formen an Andere, oder an sich selbst ausgeliehen hat, so soll ihm, sobald dies entdeckt wird, der vierte Theil von dem Werthe des Ausgeliehenen von seinem Bibliothekgehalte als Strafe abgezogen werden und der Bibliothek zu Gute kommen.
- 2) Sobald der Verlust eines Buches oder einer Handschrift entdeckt wird, soll der Betrag des ganzen Werthes des Verlorenen von dem Bibliothekgehalte des Bibliothekbeamten, der daran Schuld ist, inne behalten werden. Dieser soll der Bibliothek zum Ersatz dienen, falls auf anderem Wege kein Ersatz zu erhalten ist.
- 3) Wird auch auf andere Weise der Ersatz bewirkt, so soll doch die Hälfte des in Beschlag genommenen Quanti als Ordnungsstrafe zum Besten der Bibliothek eingezogen werden.
- 4) Für jeden Verlust, dessen Verschuldung einem einzelnen Bibliothekbeamten nicht nachzuweisen ist, sollen der Oberbibliothekar oder sein Stellvertreter, der Bibliothekar und die Kustoden in solidum auf die bestimmte Weise haften.

§. 18.

Alle ausgestellten Scheine werden alphabetisch nach den Namen der Aussteller in dazu eingerichtete Mappen oder Kästchen gelegt.

§. 19.

Ausserdem wird jedes ausgeliehene Werk sogleich in ein dazu besonders eingerichtetes Buch eingetragen, nach der alphabetischen Folge, welche es im alphabetischen Katalog selbst hat, mit Bemerkung des Tages, an welchem es ausgegeben worden.

§. 20.

Bei der Rückgabe jedes Buchs werden auch die Scheine eingerissen zurückgegeben, und die Bemerkung wird im alphabetischen Verzeichniss der ausgeliehenen Bücher ausgestrichen.

§. 21.

Die Mappen mit den Scheinen und das alphabetische Verzeichniss der ausgeliehenen Bücher müssen, so wie die Schlüssel zu den einzelnen Abtheilungen der Bibliothek, in dem Bibliothekzimmer verwahrt werden, zu welchem nur der Oberbibliothekar den Schlüssel hat.

§. 22.

Die sämmtlichen, auch die aus dem Lesezimmer zurückgekommenen Bücher werden im Bibliothekzimmer auf einen besonders dazu bestimmten Tisch gelegt und müssen spätestens am folgenden Tage wieder an ihren Ort gestellt werden. Jeder Bibliothekar und Kustos besorgt hierin sein Fach.

§. 23.

Ueberhaupt dürfen alle diese Geschäfte beim Ausgeben und Zurücknehmen der Bücher nicht etwa den Bibliothekdienern allein überlassen sein, sondern der zweite Bibliothekar und ein Kustos, wem von ihnen es der Oberbibliothekar aufträgt, müssen dabei die Aufsicht führen, indem die Bibliothekdiener nur zum eigentlichen Ab- und Zutragen zu gebrauchen sind. Auch muss immer ein Bibliothekar, Kustos oder Amanuensis in dem Lesezimmer die Aufsicht führen.

§. 24.

Zweimal im Jahre, und zwar jedesmal 14 Tage vor dem Schlusse des halbjährigen akademischen Lektionscursus, müssen alle ausgeliehenen Bücher ohne Ausnahme zum Behuf einer allgemeinen Revision zur Bibliothek zurückgeliefert, und diese Rückgabe muss jedesmal bei Zeiten mittelst der Breslauer Zeitung allgemein in Erinnerung gebracht werden. Auf besonderes Verlangen werden jedoch die zurückgelieferten Bücher baldmöglichst gegen Erneuerung der Empfangscheine wieder verabfolgt.

(Beschluss folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Bericht**, amtlicher, über die 22. Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte in Bremen im Sept. 1844. Herausgeg. von den Geschäftsführern derselben, Bürgermeister *Smidt* und Dr. med. *G. W. Focke*. 1. Abth. gr. 4. Mit 3 Taf. Abbild. Bremen. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Böhm**, Ludw., das Schielen und der Sehnenschnitt in seinen Wirkungen auf Stellung und Sehkraft der Augen. Eine Monographie. gr. 8. Berlin. 2 Thlr. 15 Ngr.
- Boehmer**, Joh. Friedr., *Fontes rerum Germanicarum*. Geschichtsquellen Deutschlands, herausgeg. von etc. 2. Bd.: *Hermannus Alta-hensis* und andere Geschichtsquellen Deutschlands im 13. Jahrhundert. gr. 8. Stuttgart. 3 Thlr. 5 Ngr.
- Boisserée**, Sulpice, *histoire et description de la Cathédrale de Cologne*. Nouv. édit. refaite et augmentée. gr. Imp.-4. Mit 5 Tafeln. Munich. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Bryologia Europaea**, seu genera Muscorum Europaeorum monographice illustrata, auctoribus *Bruch*, *W. P. Schimper* et *Th. Güm-bel*. Fasc. XXV—XXVIII. (Grimmiaceae.) 4 maj. Stuttgartiae. 10 Thlr.
- Denkmale** des Mittelalters. St. Gallens alteutsche Sprachschätze. Gesammelt u. herausgeg. von *Heinr. Hattemer* in Biel. 3. Bd. 4. Lief. Lex.-8. St. Gallen. 1 Thlr.
- Eitner**, Dr. J. F. W., *Enchiridium medico-chirurgicum*, oder: kurzgefasstes Handbuch der ärztlichen und wundärztlichen Praxis, nebst einer systematischen Uebersicht der Krankheiten. Lex.-8. Breslau. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Estii**, Guil., in omnes Pauli epistolas, item in catholicas commentarii. Ad optim. libror. fidem accuratiss. recudi cur. *Franc. Sausen*. Tom. VII, qui compl. Epist. catholicam B. Jacobi apostoli, duas B. Petri apostoli, unam B. Judae apostoli et tres B. Joannis apostoli. 8 maj. Moguntiae. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Forbes**, James D., Reisen in den Savoyer Alpen und in andern Theilen der Penninen-Kette, nebst Beobachtungen über die Gletscher. Bearb. von *Gust. Leonhard*. 1. Lief. gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr.
- Frank**, Dr. Martell, practische Anleitung zur Erkenntniss und Behandlung der Ohrenkrankheiten, ein Handbuch der pract. Ohrenheilkunde. Mit 156 eingedr. Holzschn. Lex.-8. Erlangen. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Georgii**, Ludw., alte Geographie, beleuchtet durch Geschichte, Sitten, Sagen der Völker und mit vergleichenden Beziehungen auf die neuere Länder- und Völkerkunde. 2. Abth. 2. Heft. gr. 8. Stuttgart. 27½ Ngr.
Hieraus besonders abgedruckt:
—— das europäische Russland in seinen ältesten Zuständen aus den Quellen dargestellt. gr. 8. Ebend. 27½ Ngr.
- Görres**, Jos. v., die Japhetiden und ihre gemeinsame Heimath Armenien. gr. 8. München. 2 Thlr.
- Hagenbach**, Dr. K. A., *Encyclopädie und Methodologie der theologischen Wissenschaften*. 2. umgearb. Aufl. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Heckl**, Franz, *Anthropologie*, oder: der Mensch als Gegenstand der Philosophie. gr. 8. Wien. 1 Thlr.
- Die Jesuiten** und der Ultramontanismus in der Schweiz von 1798 bis 1845. gr. 4. Halle. 10 Ngr.

- Kiene**, Dr. Adolph, der römische Bundesgenossenkrieg. Nach den Quellen bearbeitet. gr. 8. Leipzig. 1 Thlr. 22½ Ngr.
- Kützing**, Dr. Friedr. Traug., Phycologia germanica, d. i. Deutschlands Algen in bündigen Beschreibungen. Nebst einer Anleitung zum Untersuchen und Bestimmen dieser Gewächse für Anfänger. gr. 8. Nordhausen. 3 Thlr. 15 Ngr.
- Leisnig**, Dr. Aug. Friedr., über Trepanation, nebst Beschreibung der zu dieser Operation von dem Verf. erfundenen Messer-Krone, die sich besonders für feldärztliche Etui's eignet. Inauguralabhandlung, der medicin. Fakultät zu Würzburg vorgelegt. gr. 8. Würzburg. 15 Ngr.
- Lelewel**, Joach., Betrachtungen über den politischen Zustand des ehemaligen Polens und über die Geschichte seines Volkes. Deutsche, mit Anmerk. des Verf. verm. Ausg. gr. 8. Brüssel u. Leipzig. 2 Thlr.
- Lutheri**, Dr. Mart., exegetica opera latina, cur. Joan. Conr. Irmischer. Tom. XIII. cont. Deuteronomion Mose cum annotationibus. 8. Erlangae. 15 Ngr.
- Monumenta** Boica. Edidit Academia scientiarum Boica. Vol. XXXIV. p. 1. 2. 4. Monachii. 3 Thlr.
- Mühlbauer**, Franz Xav., Beitrag zur Lehre von den Blutcrasen, vom pathologisch-anatomischen Standpuncte aus betrachtet. Lex.-8. Erlangen. 8 Ngr.
- Müller**, J., Untersuchungen über die Eingeweide der Fische. Schluss der vergleichenden Anatomie der Myxinoiden. Gelesen in der kön. Akad. der Wiss. zu Berlin am 16. u. 23. Juni 1842. Mit 5 Kupfert. Fol. Berlin. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Noack**, Dr. Ludw., Mythologie und Offenbarung. Die Religion, in ihrem Wesen, ihrer geschichtlichen Entwicklung und ihrer absoluten Vollendung. 1. Thl.: die Religion in ihrem allgemeinen Wesen und ihrer mytholog. Entwicklung. gr. 8. Darmstadt. 2 Thlr. 15 Ngr.
- Phillips**, Georg, deutsche Reichs- und Rechtsgeschichte, zum Gebrauch bei akad. Vorlesungen dargestellt. 8. München. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Pott**, Dr. A. F., die Zigeuner in Europa und Asien. Ethnographisch-linguistische Untersuchung, vornehmlich ihrer Herkunft und Sprache, nach gedruckten und ungedruckten Quellen. 2. Thl.: Einleitung über Gannersprachen, Wörterbuch u. Sprachproben. gr. 8. Halle. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Puchta**, G. F., Cursus der Institutionen. 1. Bd. — A. u. d. T.: Geschichte des Rechts bei dem römischen Volk. 2. verb. Aufl. gr. 8. Leipzig. 3 Thlr. 15 Ngr.
- Pandekten. 2. verb. Aufl. gr. 8. Leipzig. 3 Thlr.
- Rechtsalterthümer**, Hamburgische, herausgeg. von Dr. J. M. Lappenberg. 1. Bd.: die ältesten Stadt-, Schiff- und Landrechte Hamburgs. gr. 8. Hamburg. 3 Thlr. 10 Ngr.
- Sugenheim**, S., Frankreichs Einfluss auf, und Beziehungen zu Deutschland, seit der Reformation bis zur ersten französischen Staatsumwälzung (1517—1789.) 1. Bd.: Bis zum Tode König Heinrichs IV. gr. 8. Stuttgart. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Swedenborgii**, Eman., Diarii spiritualis partis I. vol. II. E chirographo ejus in bibliotheca regiae Universitatis Upsaliensis asservato nunc primum edidit Dr. Jo. Fr. Imm. Tafel. 8maj. Tubingae. 4 Thlr. 5 Ngr.
- Theiner**, Dr. Ant., die reformatorischen Bestrebungen in der katholischen Kirche. Ein Sendschreiben zunächst an die Gemeinden zu Polsnitz, Grüssau und Hunsfeld, dann zugleich an alle katholische Christen, denen die Offenbarung Jesu Christi als ewige und heilige Wahrheit gilt. 1. Heft. gr. 8. Altenburg. 18 Ngr.
- Thiersch**, Friedr., Apologie eines Philhellenen wider den Fürsten Hermann L. G. v. Pückler-Muskau. gr. 8. München. 20 Ngr.

- Tschudi, Dr. J. J. v.**, Untersuchungen über die Fauna Peruana auf einer Reise in Peru während der Jahre 1838—42. 4. Lief. (Säugethiere). gr. 4. St. Gallen. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Unger, F.**, Chloris protogaea. Beiträge zur Flora der Vorwelt. Heft VI u. VII. gr. Imp.-Fol. Leipzig. 6 Thlr. 20 Ngr.
- Volkslieder**, alte hoch- und niederdeutsche, mit Abhandlungen und Anmerkungen herausgeg. von Ludw. Uhland. 1. Bd. (Liedersammlung in 5 Büchern.) 2. Abth. gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Wolff, Dr. Emil Th.**, Quellen-Literatur der theoretisch-organischen Chemie, oder Verzeichniss der vom Anfang des letzten Viertheils des vorigen Jahrhunderts bis zum Schluss des Jahres 1844 ausgeführten chemischen Untersuchungen über die Eigenschaften und die Constitution der organischen Substanzen, ihrer Verbindungen u. Zersetzungsproducte. gr. 8. Halle. 2 Thlr.

F R A N K R E I C H.

- Colas, E.**, Règne épidémique de 1842, 1843, 1844 et 1845. In-8. Paris. 6 fr.
- Les 10 Commandemens** de Dieu, dessins de MM. A. Fries, V. Beauce, Jacob et Ed. May; texte par L. Judicis de Mirandol. In-Fol. Paris.
- Daunou, P. C. F.**, Cours d'études historiques. T. XI. In-8. Paris. 8 fr.
- Laferrière, F.**, Histoire du droit civil de Rome et du droit français. T. I. In-8. Paris. 8 fr.
- Leroy d'Etiolles**, Docteur, Urologie. Des angusties du rétrécissemens de l'urètre; leur traitement rationnel. In-8. Paris. 7 fr.
- Morelet, Arthur**, Description des mollusques terrestres et fluviatiles du Portugal. Avec 14 pl. col. Gr. in-8. Paris. 15 fr.
- Université de France**. Haute commission des études de droit. Délibérations des facultés de droit sur les questions proposées etc. In-4. Paris.

E N G L A N D.

- Anstey, T. C.**, Guide to the History of the Laws and Constitutions of England. Post8. London. 12 s.
- Baker, C. J.**, Sidney and Melbourne: with Remarks on the Present State and Future Prospects of New South Wales, and Practical Advice to Emigrants of various Classes. Post8. London. 8 s.
- Bennett, J. H.**, Practical Treatise on Inflammation, Ulceration, and Induration of the Neck of the Uterus. Post8. London. 6 s.
- Book** of common prayer (black letter), 1662. Carefully collated, and adapted to the present Reign, with the Rubrics in red, folio, parchment. London. L. 4. 4 s.
- Hunter**, New Illustrations of the Life, Studies, and Writings of Shakespeare, supplementary to all the Editions. 2 vols. 8. London. 20 s.
- Jesse, J. H.**, Memoirs of the Pretenders and their Adherents. 2 vols. 8. London. 28 s.
- Lyell, C.**, Travels in North America; with Geological Observations on the United States, Canada, and Nova Scotia. 2 vols. Post 8. London. 21 s.
- Neill, J. M. B.**, Recollections of Four Years' Service in the East, with H. M. 40th Regiment; comprising an Account of the Taking of Kurachee, in Lower Scinde, in 1839, etc. 8. London. 14 s.

- Banking, W. H.**, The Half-Yearly Abstract of the Medical Sciences; being a Practical and Analytical Digest of the Contents of the principal British and Continental Medical Works published in the preceding Six Months. Vol. 1, Jan. to June, 1845. Post8. London. 6s. 6d.
- Transactions** of the American Ethnological Society. Vol. 1. 8. New-York. 10 plates and woodcuts. 16s.
- of the Provincial Medical and Surgical Association, instituted 1832. New Series. Vol. 1. 8. Worcester. 21s.
- Wolff, J.**, Narrative of a Mission to Bokhara, in the years 1842—45, to ascertain the Fate of Colonel Stoddart and Captain Conolly. 2 vols. 8. London. 25s.

A n z e i g e n e t c.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die Entführung der Heidelberger Bibliothek nach Rom im Jahre 1623.

Von

Dr. Johann Christian Felix Bähr,

Grossherzogl. Badischem Geheimehofrath, ordentl. Professor und Oberbibliothekar an der Universität, Ephorus an dem Lyceum zu Heidelberg, Ritter des Ordens vom Zähringer Löwen.

Besonderer Abdruck aus dem „Serapeum“.

Gr. 8. Geh. 8 Ngr.

Leipzig, im August 1845.

T. O. Weigel.

Bei **Julius Bädeler** in Elberfeld ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Dr. C. G. Bouterwek, de Cedmone poëta Anglo-Saxonum vetustissimo brevis dissertatio. geh. 10 Ngr.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. September.

N^o 17.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Wetzel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XV.

Reglement für die Königliche und Universitäts-Bibliothek zu Breslau.

Vom 19. Mai 1815.

(Beschluss.)

added to cat.

§. 25.

Hat unterdessen ein Anderer ein solches Buch verlangt, so geht dieser vor, der Erstere aber hat nach verlaufener gesetzlicher Zeit wieder den nächsten Anspruch darauf. Die bei der Universität angestellten Lehrer, ingleichen die Mitglieder des theologischen und philologischen Seminarii, sollen jedoch hierbei vor allen andern Lesern ein Vorzugsrecht geniessen.

§. 26.

Wenn Bücher an diesen Terminen nicht eingeliefert, oder sonst über die reglements-mässige oder verabredete Frist, zu deren Beachtung jeden Sonnabend einer der Bibliothekare oder Kustoden nach der Anordnung des Oberbibliothekars aus dem §. 19. erwähnten Buche eine Liste der Bücher auszieht, deren Leihfrist schon verflossen ist, behalten werden, so erhält der saumselige Leiber einen Mahnbrief durch den Bibliothekdiener, welchem er

VL. Jahrgang.

Fünf Silbergroschen Gebühren dafür entrichtet, und hat am nächsten der zur Ablieferung bestimmten Tage die eingemahnten Bücher zur Bibliothek einzuschicken. Geschieht dieses nicht, so werden sie am folgenden Tage durch den Bibliothekdiener, dem seine Gebühren auf's Neue zu zahlen sind, und durch einen auf Kosten des Leihers angenommenen Träger abgeholt, und wenn sie sich nicht vorfinden, als verloren angesehen.

§. 27.

Wer ein Buch beschädigt oder verliert, und es binnen einer nach den Umständen zu bestimmenden Frist nicht wieder erstattet, der bezahlt das Zweifache des von einem geschworenen Bücher-taxator dafür zu bestimmenden Preises.

§. 28.

Wer verreiset ist, ohne vorher die von der Bibliothek ihm geliehenen Bücher zurückgegeben, oder vom Universitätskuratorio Erlaubniss sie mitzunehmen erhalten zu haben, hat es sich selbst zuzuschreiben, wenn nöthigenfalls eine obrigkeitliche Eröffnung seiner Wohnung, um der Bücher habhaft zu werden, bewirkt wird.

§. 29.

Wer seine Wohnung in der Stadt verändert, ohne dies auf seinem auf der Bibliothek etwa befindlichen Bücherschein zu bemerken, wird, wenn er sich in den Fall der Maassregel des §. 26. setzt, die Botengebühren doppelt bezahlen.

§. 30.

Wer bei der Veränderung seines Wohnorts die Rückgabe der von der Bibliothek geliehenen Bücher versäumt hat, wird es sich selbst zuzuschreiben haben, wenn sogleich seine neue Obrigkeit zur Einsendung dieser Bücher auf seine Kosten requirirt wird.

§. 31.

Wer die Bibliothek zu besuchen wünscht, wendet sich deshalb an den Oberbibliothekar, der dem zweiten Bibliothekar oder einem der Kustoden, nach einem von ihm zu bestimmenden Turnus, das Geschäft des Herumführens übertragen, oder es auch selbst übernehmen kann. Es werden aber nie mehr als höchstens zehn Personen auf Einmal zugelassen.

§. 32.

Die die Bibliothek besuchenden Personen dürfen sich nicht in der Bibliothek zerstreuen, sondern müssen dem herumführenden Bibliothekar oder Kustos folgen, welcher seiner Seits, indem er die Hauptwerke und Seltenheiten der verschiedenen Fächer namhaft macht und zur Anschauung bringt, die Besichtigung so nützlich als möglich zu machen suchen wird.

§. 33.

So oft die Umstände Veränderungen in den zu den verschiedenen Arten der Bibliothekbenutzung bestimmten Zeiten nöthig machen sollten, werden diese durch einen Anschlag auf der Bibliothek selbst und durch die Breslauer öffentlichen Blätter zur Kenntniss des dabei interessirten Publikums gebracht werden.

VI.

Von den mit der Königlichen und Universitäts-Bibliothek verbundenen Sammlungen.

§. 1.

Das Archiv, die Gemäldesammlung, das Münzkabinet, die Sammlung von alten Waffen u. s. w. werden zunächst von denjenigen respiziert, denen es vom Universitätskuratorio speziell aufgetragen ist; dem Oberbibliothekar gebührt jedoch die Oberaufsicht.

§. 2.

Eine besondere Instruktion soll das Verhältniss des Archivars, welchem diese Sammlungen zunächst anvertraut sind, und die Grenzen der Oberaufsicht des Oberbibliothekars darüber, ingleichen ein ausführlicher Plan die Anordnung des Archivs näher bestimmen.

Berlin, den 19. Mai 1815.

Ministerium des Innern. Abtheilung für den Cultus und öffentlichen Unterricht.

v. Schuckmann.

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

Abbildungen, botanische, zur Erläuterung des natürlichen Systems der Gewächse, so wie der Charaktere fast aller einheimischen Pflanzengattungen. Für den Schulgebrauch und das Selbststudium. 4. Lief. (Schluss.) gr. Imp.-4. Berlin. 25 Ngr.

Abhandlungen der königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Aus dem Jahre 1843. gr. 4. Berlin. 8 Thlr. 15 Ngr.

Hieraus einzeln:

Die philologisch-historische Klasse 3 Thlr. 15 Ngr.

Die physikalische Klasse 4 Thlr. 10 Ngr.

Die mathematische Klasse 20 Ngr.

Bähr, Dr. Joh. Christ. Felix, die Entführung der Heidelberger Bibliothek nach Rom im Jahre 1623. gr. 8. Leipzig. 8 Ngr.

- Barthold**, Dr. F. W., Geschichte von Rügen und Pommern. 4. Thl. 2. Bd.: Von der Rückkehr Bogislavs X. vom heil. Grabe (1498) bis zum Tode des letzten Herzogs von Pommern im J. 1637. gr. 8. Hamburg. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Bauer**, Bruno, Deutschland und die französische Revolution. 3. Abth.: Die Politik der Revolution vom Baseler Frieden bis zum Rastatter Congress. gr. 8. Charlottenburg. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Bedenken**, zwei, über die deutsch-katholische Bewegung. Von Dr. C. Ullmann und Albert Hauber. gr. 8. Hamburg. 12 Ngr.
- Benzenberg**, J. F., die Staats-Verfassungen Deutschlands. gr. 8. Düsseldorf. 15 Ngr.
- Versuche über die Umdrehung der Erde. Aufs Neue berechnet. gr. 8. Ebd. 10 Ngr.
- Berg**, Dr. Friedr. Heinr. Alex., Beiträge zur Behandlung der nervösen Schwerhörigkeit mittelst eines neuen Apparats. gr. 8. Berlin. 12½ Ngr.
- Bibliothek** der gesamten deutschen National-Literatur von der ältesten bis auf die neuere Zeit. 15. Bd.: Auswahl der Minnesänger für vorlesungen und zum schulgebrauch mit einem wörterbuche und einem abrisse der mhd. formenlehre herausgeg. von Dr. Karl Volckmar. gr. 8. Quedlinburg. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Botenlauben**. Geschichte und Gedichte des Minnesängers Otto von Botenlauben, Grafen von Henneberg. Mit einem Urkundenbuch und Abbildungen. Bearbeitet u. herausgeg. von Ludw. Bechstein. gr. 8. Leipzig. 12 Thlr.
- Clarus**, Dr. Julius, die physikalische Untersuchung des Herzens im gesunden und kranken Zustande. gr. 8. Leipzig. 20 Ngr.
- Corpus Constitutionum Germaniae**, oder die sämtlichen Verfassungen der Staaten Deutschlands, mit den beiden Grundverträgen des deutschen Bundes und deren wesentlichen Ergänzungen. Herausgeg. von Ph. Ant. Guido v. Mayer. 2. Lief. Schm. 4. Frankfurt a. M. 1 Thlr.
- Denkmale** der Baukunst des Mittelalters in Sachsen. 1. Abth. (das Königreich, das Grossherzogthum und die Herzogthümer Sachsen Ernestin.-Linie, die Herzogthümer u. die Fürstenthümer Anhalt, Schwarzburg u. Reuss umfass.) Bearb. u. herausgeg. von Dr. L. Puttrich, unter besonderer Mitwirk. von G. W. Geyser dem jüng., Maler. Mit einer Einleit. von Dr. C. L. Stieglitz, Domprobst. 11. u. 12. Lief. (oder 2. u. 3. Lief. des 2. Bds.) kl. Fol. Leipzig. Subscr.-Pr. auf Velinp. 6 Thlr. Mit Abdr. auf chines. Papier 12 Thlr.
- Dessauer**, Dr. Jul. Heinr., Geschichte der Israeliten, mit besonderer Berücksichtigung der Kulturgeschichte derselben. Von Alexander dem Grossen bis auf die gegenwärtige Zeit. Nach den besten vorhandenen Quellen bearbeitet. gr. 8. Erlangen. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Ebrard**, Dr. J. H. A., das Evangelium Johannis und die neueste Hypothese über seine Entstehung. Ein Beitrag zur Kritik der Evangelien. gr. 8. Zürich. 1 Thlr. 3 Ngr.
- Encyclopädie**, allgemeine, der Wissenschaften und Künste. In alphabetischer Folge von genannten Schriftstellern bearb. u. herausg. von J. S. Ersch u. J. G. Gruber. Mit Kupfern u. Karten. gr. 4. Leipzig. Jeder Theil auf Druckp. 3 Thlr. 25 Ngr. — Velinp. 5 Thlr. Prachtausg. 15 Thlr.
- I. Sect. A—G. herausg. von J. G. Gruber. 41. Thl.: Fabrik—Farvel.
- III. Sect. O—Z. herausg. von M. H. E. Meier u. L. F. Kämpfz. 20. Thl.: Peutinger—Pfitzer.
- Friedberg**, Dr. Eduard, Diagnostik der Kinderkrankheiten, mit besond. Rücksicht auf patholog. Anatomie. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 7½ Ngr.

- Glück**, Dr. Christ. Friedr. v., ausführliche Erläuterung der Pandecten nach Hellfeld, ein Commentar. 9. Lief. oder 18. u. 19. Theil, jeder in 2 Abth. 2. unveränd. Aufl. gr. 8. Erlangen. 3 Thlr.
- Hausmann**, Joh. Friedr. Ludw., Handbuch der Mineralogie. 2. Thl. (System u. Geschichte der Mineralkörper). 2. Abth. 2. gänzl. umgearb. Ausg. gr. 8. Göttingen. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Hengstenberg**, Dr. E. W., Commentar über die Psalmen. 4. Bd. 1. Abth. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Hermes**, Dr. K. H., Blicke aus der Zeit in die Zeit. Randbemerkungen zu der Tagesgeschichte der letzten 25 Jahre. 1. Lief. gr. 8. Braunschweig. 8 Ngr.
- Hyrthl**, Dr. Jos., *Lepidosiren paradoxa*. Monographie. gr. 4. Prag. 4 Thlr.
- Jahrbücher** des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande. VII. Mit 6 lith. Taf. und den Moselgedichten des Ausonius und Venantius lateinisch und deutsch von *Ed. Böcking*. gr. 8. Bonn. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Krell**, Karl, magnetische und meteorologische Beobachtungen zu Prag, in Verbindung mit mehreren Mitarbeitern ausgeführt und auf öffentl. Kosten herausgeg. 5. Jahrg.: Vom 1. Jänner bis 31. Decbr. 1844. gr. 4. Prag. 3 Thlr. 10 Ngr.
- Mossbrugger**, Leop., grösstentheils neue Aufgaben aus dem Gebiete der Géométrie descriptive nebst deren Anwendung auf die konstruktive Auflösung von Aufgaben über räumliche Verwandtschaften der Affinität, Collineation etc. Systematisch geordnet. gr. 4. Zürich. 4 Thlr. 4 Ngr.
- Naegele**, Dr. Herm. Franz, Lehrbuch der Geburtshülfe. 2. Thl.: Pathologie u. Therapeutik der Geburt. 1. Abth. gr. 8. Mainz. 1 Thlr.
- Nuhn**, Dr. A., über eine bis jetzt noch nicht näher beschriebene Drüse im Innern der Lungenspitze. kl. 4. Mannheim. 15 Ngr.
- Oesterreicher's**, Dr. H., anatomische Steinstitute, oder bildliche Darstellung des menschlichen Körpers so wie seiner Theile. Supplementband, enth. die zur 2. Aufl. neu hinzugekommenen Tafeln und Tafelerklärung von *M. P. Erdl*. 1. u. 2. Lief. München. 3 Thlr.
- Repertorium** der Kirchengeschichte, mit dogmenhistorischen, patristischen u. litterarischen Anmerkungen. Für junge Theologen, insbesondere für solche, die sich zu den Examinibus vorbereiten. Herausgeg. von *P. Köhler* u. *Rud. Klopsch*. gr. 8. Glogau. 1 Thlr. 7½ Ngr.
- Ruete**, Dr. C. G. Theod., Lehrbuch der Ophthalmologie für Aerzte u. Studirende. Mit zahlreichen eingedr. Holzstichen. 1. Lief. gr. 8. Braunschweig. 1 Thlr.
- Zeitschrift** für wissenschaftliche Botanik von *M. J. Schleiden* und *Carl Nägeli*. 2. Heft. gr. 8. Zürich. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Zeitschrift** für die historische Theologie. In Verbindung mit der von *C. F. Illgen* begründeten historisch-theolog. Gesellschaft zu Leipzig herausgeg. von Dr. *Christ. Wilh. Niedner*. Jahrg. 1845 in 4 Heften. gr. 8. Leipzig. 4 Thlr.

F R A N K R E I C H.

- Almanach** royal et national pour l'an 1845, présenté à leurs Majestés et aux princes et princesses de la famille royale. In-8. Paris. 10 fr. 50 c.
- Bernard**, Docteur Paul, La cautérisation combinée avec l'ablation de la glande lacrymale, ou Nouveau moyen de guérir les fistules lacrymales, etc. In-8. Paris.
- Bulletins** du département de Rhône-et-Loire, du 8 août au 30 septembre 1793, imprimés par ordre du comité général de surveillance

- et de salut public de Lyon : publiés par les soins de Charavay fils aîné, sur le seul exemplaire connu ; suivis des principaux bulletins et arrêtés des autorités militaires chargées de la conduite du siège de Lyon. In-4. Paris. 15 fr.
- Capefigue**, L'Europe depuis l'avènement du roi Louis Philippe ; T. III, IV. In-8. Paris. 15 fr.
- Cousin**, Victor, Fragmens de philosophie cartésienne. In-12. Paris. 3 fr. 50 c.
- Daviel**, A., Commentaire de la loi du 29 avril 1845 sur les irrigations ; suivi des rapports faits aux deux chambres par MM. Dalloz et Passy. In-8. Paris.
- Dictionnaire** Arabe-Français. T. I, 1. livr. In-8. Paris.
- Drouyn**, Léo, Choix des types les plus remarquables de l'architecture religieuse au moyen-âge, dans la département de la Gironde, dessinés à l'homographe et gravés à l'eau-forte. 1. livr. In-Fol. Bordeaux.
- Fau**, Docteur J., Anatomie des formes extérieures du corps humain, à l'usage des peintres et des sculpteurs. 1. partie. Avec atlas. Paris. 9 fr.
- de Genoude**, Histoire de France. 2. série. Révolution française. T. I. In-8. Paris. 7 fr. 50 c.
- Louis Roi de Bavière**, Poésies choisies, traduites de l'allemand par M. Théophile Haliez. Avec 1 portrait. In-8. Paris. (Traduction en prose.)
- Macrobe**, Oeuvres ; traduction nouvelle, par MM. Henri Descamps, N. A. Dubois, Laas d'Aguen, A. Ubicini Martelli. T. I. In-8. Paris.
- Mémoires** de l'institut royal de France : académie des inscriptions et belles-lettres. T. XIV. (1. partie.) T. XV. (2. partie.) In-4. Paris.
- Mémoires** de la Société médicale d'émulation de Lyon. Tome II. In-8. Paris. 5 fr.
- René**, Roi, Oeuvres complètes ; avec une Biographie et des Notices par M. le comte de Quatrebarbes, et un grand nombre de dessins et ornemens d'après les tableaux et manuscrits originaux, par M. Hawke. T. I, II. In-4. Avec 50 planches. Paris. 30 fr.
- Les Rois** contemporains. Biographie des souverains en 1845 ; par l'élite des écrivains et des artistes belges et français. Première livraison. Louis-Philippe, par Jules Janin. In-8. Paris. 35 c.
- Théophraste**, Les caractères, traduits du grec ; avec les Caractères, et les moeurs de ce siècle ; par La Bruyère. Première édition complète, précédée d'une Etude sur La Bruyère et sur son livre, suivie d'un appendice par M. le baron Walekenaer. 2. tirage. 1. et 2. parties. In-12. Paris. 6 fr.
- Toussenel**, A., Les juifs rois de l'époque, histoire de la féodalité financière. In-8. Paris. 5 fr.
- Voyage** au Pole sud et dans l'Océanie sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté par ordre du Roi pendant les années 1837, 1838, 1839, 1840, sous le commandement de M. J. Dumont-d'Urville. Botanique, par MM. Hombron et Jacquinot. Tome I. Plantes cellulaires, par M. C. Montagne. In-8. Paris.

A n z e i g e n e t c.

In der **Arnoldischen Buchhandlung** in Dresden und Leipzig ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

A n z e i g e r

für

Literatur der Bibliothekswissenschaft.

J a h r g a n g 1 8 4 4.

Mit Autoren- und Bibliothekenregistern.

gr. 8. broch. 20 Ngr.

Die vier ersten Jahrgänge (1840 bis 1843) kosten zusammen 2 Thlr.

Neu erschienene Bücher

der Dieterichschen Buchhandlung in Göttingen.

Abhandlungen der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Bd. II. von den Jahren 1842—1844. gr. 4. 8 Thlr.

Hieraus einzeln:

—— do. der historisch-philologischen Classe. Bd. II. 3 Thlr. 8 ggr.

—— do. der physicalischen Classe. Bd. II. 4 Thlr.

Ewald, H., Geschichte des Volkes Israel bis Christus. Bd. II. gr. 8. 2 Thlr. 8 ggr.

(Bd. I. erschien 1843 und kostet 1 Thlr. 16 ggr.)

Fuchs, C. H., Lehrbuch der speciellen Nosologie und Therapie. Bd. I. compl. Klassen u. Familien. gr. 8. 3 Thlr. 16 ggr.

Grefe, F. B., Leitfaden zum Studium des Hannoverschen Privatrechts. Thl. II. Aufl. 2. gr. 8. 2 Thlr.

(Theil I. Aufl. 2. erschien 1829 und kostet 1 Thlr.)

Hermann, K. Fr., Zur Rechtfertigung der Echtheit des erhaltenen Briefwechsels zwischen Cicero und M. Brutus. Erste Abtheilung. gr. 4. 12 ggr.

Kraut, W. Th., Grundriss zu Vorlesungen über das deutsche Privatrecht mit Einschluss des Lehn- und Handelsrechts nebst beigefügten Quellen. Dritte vermehrte u. verb. Aufl. gr. 8. 2 Thlr. 12 ggr.

Langenbeck, C. J. M., Nosologie und Therapie der chirurgischen Krankheiten in Verbindung mit der Beschreibung der chirurgischen Operationen, oder gesammte ausführliche Chi-

rurgie für practische Aerzte u. Wundärzte. Bd. V. Abth. 3
(von den Geschwülsten). gr. 8. 2 Thlr. 16 ggr.

(Die Bände I—V. 2. sind auf 6 Thlr. herabgesetzt.)

(*Martens Recueil*) Fortsetzung unter dem Titel:

Nouveau Recueil général de Traités, conventions et autres
transactions remarquables etc. pr. Fr. Murhard. Tom. III.
l'an 1842. gr. 8. 4 Thlr.

Bei **Lippert & Schmidt** in Halle erschien so eben:

Propertii, Sex. Aurel., libri quattuor illustr. A. B. Hertzberg.
4 Vol. 8. 5 Thlr.

Schon bei Erscheinen der ersten Bände nannte die Kritik dieses Werk
„eins der gediegensten, gründlichsten und geistreichsten, welches in
neuerer Zeit in diesem Fache erschienen ist.“

G r a t i s

ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Supplement des Catalogs unseres philologischen Lagers.
Derselbe enthält circa 8000 Nummern. Die div. Werke sind
sowohl streng systematisch, als auch alphabetisch geordnet.
Die Preise wurden möglichst billigst gestellt.

Lippert & Schmidt in Halle.

G r a t i s

ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Antiquar-Catalog (IV. 1.) unsers historisch-geographischen
Bücherlagers circa 8900 Bde. mit billigst gesetzten Preisen.
Dieselben sind nach folgenden Fächern geordnet: Literatur,
Philosophie der Geschichte. — Allgemeine Geschichte. —
Alte allgem. Geschichte. — Alte spezielle Geschichte. —
Archäologie, Mythologie, Numismatik etc.

Das Verzeichniss der neueren speziellen Geschichte mit Hülfswissen-
schaften circa 20,000 Bde. erscheint in 4 Wochen.

Lippert & Schmidt in Halle.

Bücher-Auction.

Den 17. November wird in Göttingen die ausgezeichnete,
vorzüglich im Fache der Jurisprudenz und Philologie reichhaltige
Bibliothek des weiland Geheimen Justiz-Raths Bergmann meist-
bietend verkauft werden. Der Catalog ist in allen Buchhand-
lungen entweder vorrätbig oder durch dieselben von der Die-
terich'schen Buchhandlung in Göttingen zu beziehen.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

30. September.

N^o 18.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XVI.

Regulativ über die Bedingungen für Benutzung der Herzoglichen Bibliothek auf dem Residenzschlosse zu Gotha.

Da die bisherigen Vorschriften für die Benutzung der Herzoglichen Bibliothek allhier den dermaligen Verhältnissen nicht mehr durchgängig entsprechen, so werden hierdurch — anstatt derselben — mit höchster Genehmigung folgende, vom 1. März d. J. an gültige Bestimmungen ertheilt:

§. 1.

Gegenstände des Ausleihens.

Nur gebundene Bücher werden verliehen, keine rohen; Kupferwerke, Handschriften, antiquarische Seltenheiten und dergleichen können nach ihrem besonderen Werthe theils nur nach dem Gutheissen des Oberhofmarschallamtes, theils nach höchster Genehmigung verliehen werden.

§. 2.

Ausleihetage.

Zum Ausleihen und zum Empfang der ausgeliehenen Bücher
VI. Jahrgang.

X

ist die Bibliothek Montag, Mittwoch und Sonnabend, in den Mittagsstunden von 11 bis 1 Uhr, geöffnet.

§. 3.

Befähigung zur Benutzung.

Ohne weitere Sicherheit, lediglich auf ihren Namen, können nur dispositionsfähige und in hiesiger Stadt wohnhafte Personen Bücher geliehen bekommen. Die Beschränkung auf den städtischen Bereich ist durch die Rücksicht auf den ordnungsmässigen Gang der Bibliotheksverwaltung geboten. Um jedoch auch unselbstständige und abhängige Personen, z. B. Gymnasiasten, zu befriedigen, und den Wünschen der Inländer ausserhalb der Stadt Gotha, so wie der hier sich aufhaltenden Fremden entgegenzukommen, soll das Verleihen von Büchern an sie ausnahmsweise unter den im folgenden §. angegebenen Bedingungen statt finden können.

§. 4.

Form des Ausleihens.

Von dem Empfänger eines Buches — und bei der Ausnahme mehrerer Bücher über jedes besonders — muss ein mit dem Vor- und Zunamen unterschriebener, den Titel des Werkes enthaltender Empfangschein ausgestellt, dieser Empfangschein aber bei Zurückgabe des Buches jedenfalls wieder zurückgenommen werden.

Unselbstständige junge Leute können Bücher nur auf Mitunterschrift der Empfangscheine von Seiten der Eltern, oder derjenigen, welche diese Stelle vertreten, oder eines Lehrers leihen; in der Stadt nicht wohnhafte Inländer auf Mitunterschrift hier ansässiger Personen; hier sich aufhaltende Fremde auf Mitunterschrift der Empfangscheine von Seiten herrschaftlicher Diener.

Wer einen Empfangschein dieser Art neben dem Empfänger mit unterschreibt, haftet als eigentlicher Selbstschuldner. Die bürgschaftlichen Ausflüchte der Ordnung und Theilung stehen ihm nicht zu.

§. 5.

L e i h z e i t.

Kein Buch darf ohne besondere Erlaubniss länger als zehn Wochen behalten werden. Wer nach Verlauf der zehnwöchentlichen eine neue Frist wünscht, hat das Buch vorzuzeigen und über den nochmaligen Empfang einen neuen Schein auszustellen. Auch eine zweite zehnwöchentliche Verlängerung ist gestattet. Sollte dasselbe Buch jedoch von jemand Anderem in Anspruch genommen werden, so steht diesem ein Näherrecht zu, so dass dem ersten Empfänger die erste oder zweite Verlängerung versagt werden muss.

Wer zum bestimmten Termine Bücher nicht zurückliefert, kann wöchentlich durch den Bibliotheks-Diener erinnert werden und hat demselben

— 2 Groschen —

für jede Erinnerung zu entrichten.

Sobald die Bibliotheks-Verwaltung die ausgeliehenen Bücher einfordert, es sei durch den Bibliotheks-Diener oder durch das Regierungsblatt, müssen sie ohne Zögerung, die Leibzeit sei verstrichen oder nicht, zurückgeliefert werden.

§. 6.

Verbindlichkeiten der Empfänger.

Derjenige, welcher Bücher leiht, muss solche sorgfältig aufbewahren und so gebrauchen, dass ihnen dadurch kein Nachtheil geschieht. Sie dürfen weder beschmutzt noch sonst beschädigt werden. Der Oberbibliothekar hat zu entscheiden, ob beschmutzte oder beschädigte Bücher zurückgenommen werden können oder nicht.

In die Schule dürfen Bücher der Bibliothek nicht mitgenommen werden.

Vor dem Antritte einer Reise sind alle der Bibliothek gehörigen Werke an die Bibliothek zurückzugeben.

Wer ein Werk (Druck, Handschrift oder Kupferwerk) beschädigt, unterwirft sich der Bestimmung einer Entschädigung nach dem Gutachten des Oberbibliothekars; die Entschädigung kann, je nachdem das Buch zurückgenommen wird oder nicht, einen Theil des Werthes oder den vollen Werth betragen. Bei im Buchhandel noch begriffenen Werken gibt Ladenpreis und Binderlohn die Norm der Entschädigung; bei solchen, die nicht mehr im Buchhandel zu haben sind, bestimmt der Oberbibliothekar mit Zuziehung der übrigen Bibliotheks-Beamten die dafür zu leistende Entschädigung.

§. 7.

Gerichtliches Verfahren.

Gegen denjenigen, welcher ein aus der Bibliothek geliehenes Werk (Druckschrift, Handschrift oder Kupferwerk) nicht zu rechter Zeit und in Folge der Erinnerungen zurückgibt, auch die nach Maassgabe des vorigen §. bestimmte Entschädigung verweigert, und beziehungsweise gegen den für ihn haftenden Bürgen, wird nach Vorschrift der höchsten Verordnung vom 12. October 1837, No. CLXXIII. der Gesetzsammlung II. §. 70. No. 1. bis 3., verfahren.

Die Behauptung der erfolgten Zurücklieferung eines Buches kann übrigens nicht durch Eidesdelation, sondern nur durch die sonstigen processualischen Beweismittel bewiesen werden.

§. 8.

In den auszustellenden, nach beiliegendem Formular einzurichtenden Empfangscheinen hat der Empfänger resp. Bürge zu bekennen, dass ihm die Bestimmungen gegenwärtigen Regulatives bekannt sind, und dass er sich denselben durchgängig unterwirft.

Gotha, am 12. Januar 1844.

Herzoglich S. Oberhofmarschallamt.

F o r m u l a r.

E m p f a n g s b e s c h e i n i g u n g
über

(Titel des Buches).

Zugleich bekennt der Unterzeichnete, dass er sich ausdrücklich und wohlbedacht den in dem Bibliotheks-Regulativ vom 12. Januar 1844 über die Benutzung der öffentlichen Bibliothek und die Verbindlichkeiten der Bücherempfänger resp. Bürgen aufgestellten Bestimmungen unterwirft.

Gotha, den (Datum).

(Vor- und Zuname des Bürgen, (Vor- und Zuname des Empfängers.)
wenn ein solcher nach §. 4. eintritt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

Abhandlungen der königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. 2. Bd. Von den Jahren 1842—1844. gr.4. Göttingen. 8 Thlr.

Hieraus einzeln:

Abhandlungen der historisch-philolog. Classe. 2. Bd. 2 Thlr. 10 Ngr.

Abhandlungen der physikalischen Classe. 2. Bd. 4 Thlr.

Abu Dolef Misaris Ben Mohalhal de itinere asiatico commentarium ad Gothani, Petropolitani, Berolinensis codicum fidem recensuit et nunc primum edidit Dr. *Kurd de Schloetzer*. 4 maj. Berolini. 1 Thlr.

Andreä, Dr. Fr. Chr., die Todten-Gebräuche der verschiedenen Völker der Vor- und Jetztzeit. 8. Leipzig. 1 Thlr. 6 Ngr.

Anecdota pallica. Nach den Handschriften der königl. Bibliothek in Copenhagen im Grundtexte herausgegeben, übersetzt und erklärt von Dr. *Friedr. Spiegel*. I. Enth.: Rasavâhini, eine buddhistische Legendensammlung C. 1—4. — Uragasutta, aus dem Suttanipâta, nebst Auszügen aus den Scholim von Buddhaghosa. Lex.-8. Leipzig. 1 Thlr. 10 Ngr.

- Behaghel**, J. P., das Familienleben nach Sophocles. Ein Beitrag zur sittlichen Würdigung dieses Dichters. gr. 8. Mannheim. 10 Ngr.
- Beiträge** zur nordischen Alterthumskunde. Herausgeg. von dem Vereine für Lübeckische Geschichte. 1. Heft: Opfer- und Grabalterthümer zu Waldhausen. Herausgeg. von *K. Klug*. gr. 4. Mit 7 lith. Tafeln nach Zeichnungen von *J. A. Spetzler*. Lübeck. 20 Ngr.
- Dahlmann**, F. C., Geschichte der französischen Revolution bis auf die Stiftung der Republik. 8. Leipzig. 2 Thlr. 7½ Ngr.
- Encke**, Joan. Franc., de Formulæ dioptricis. 4maj. Berolini. 20 Ngr.
- Fischart**, Joh. († 1589), der Jesu - Wider oder die unerhoerte Legende von dem Ursprung des vierhörigen Jesuitenhütleins. Aufs Neue zum Druck befördert durch *Christian Schad*. gr. 12. Leipzig. 10 Ngr.
- Gedenkbuch** der zur dritten Jubelfeier Albertina's versammelt gewesenen Commilitonen. Hochschm. 4. Königsberg. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Gerhard**, Eduard, über Venusidole. Eine in der königl. Akademie d. Wiss. zu Berlin vorgelesene Abhandlung. gr. 4. Berlin. 20 Ngr.
- Hermann**, Dr. Karl Friedr., zur Rechtfertigung der Aechtheit des erhaltenen Briefwechsels zwischen Cicero und M. Brutus. 1. Abth. gr. 4. Göttingen. 15 Ngr.
- Der Index** des Kandjur. Herausgeg. von der kais. Akademie der Wiss. und beantwortet von *J. G. Schmidt*. gr. 8. St. Petersburg. 2 Thlr.
- Lange**, Dr. Lobeg., Lehrbuch der christlichen Kirchengeschichte, zur Vertheidigung, Befestigung u. Fortbildung der protestantischen Kirche, mit besonderer Rücksicht auf Studirende bearbeitet. gr. 8. Leipzig. 2 Thlr. 7½ Ngr.
- Langenbeck**, C. J. M., Nosologie und Therapie der chirurgischen Krankheiten, in Verbindung mit der Beschreibung der chirurgischen Operationen; oder gesammte ausführliche Chirurgie für pract. Aerzte u. Wundärzte. 5. Bd. 3. Abth.: Von den Geschwülsten. gr. 8. Göttingen. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Libri** symbolici ecclesiae evangelicae sive Concordia. Recensuit *Carol. Aug. Hase*. Edit. III. novis curis castigata. 8. Lipsiae. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Mehlis**, Dr. Carl Wilh., die Krankheiten des Zwerchfells des Menschen. gr. 8. Eisleben. 1 Thlr.
- Melicher**, Dr. Ludw. Jos., die angeborenen Verrenkungen. gr. 8. Wien. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Murhard**, Fréd., nouveau Recueil général de Traités, Conventions et autres Transactions remarquables, servant à la connaissance des relations étrangères des Puissances et Etats dans leurs rapports mutuels. Rédigé sur des copies authentiques. (Continuat. du grand Recueil de feu *M. de Martens*.) Tome III. comprenant l'an 1842. gr. in-8. Goettingue. 4 Thlr.
- Orlich**, Leop. v., Reise in Ostindien in Briefen an Alex. von Humboldt und Carl Ritter. 2 Bde. 2. durchgesehene u. verm. Aufl. 8. Leipzig. 3 Thlr.
- Polyglotten - Bibel** zum praktischen Handgebrauch. Die ganze heil. Schrift Alten und Neuen Testaments, in übersichtlicher Nebeneinanderstellung des Urtextes, der Septuaginta, Vulgata und Luther-Üebersetzung, sowie der wichtigsten Varianten der vornehmsten deutschen Uebersetzungen, bearbeitet von *R. Stier* und Dr. *Theile*. Neues Testament. 3. u. 4. Heft. Lex.-8. Bielefeld. 20 Ngr.
- Prescott**, Will. H., Geschichte der Eroberung von Mexiko mit einer einleitenden Uebersicht des frühern mexikanischen Bildungszustandes und dem Leben des Eroberers Hernando Cortez. Aus dem Engl. übers. 2. Bd. -gr. 8. Leipzig. Beide Bde. 6 Thlr.
- Raczynski**, Comte Edouard, le médaillleur de Pologne, ou Collection de médailles ayant rapport à l'histoire de ce pays depuis les plus

- anciennes jusqu'à celles, qui ont été frappées sous le règne du roi Jean III. (1513—1696.) Traduit du polonais par M. M.^{ccc} (Mit dem polnischen Text zur Seite.) Tome II. gr. in-4. Berlin. Preis beider Theile 12 Thlr. 20 Ngr.
- Blime antiche** ossia poesie liriche italiane de' secoli XIII, XIV e XV, scelte ed illustrate da *Luigi Selliers di Moranville*. gr. 4. Wien. 1 Thlr. 25 Ngr.
- Schmid**, Ant., Ottaviano dei Petrucci da Fossombrone, der erste Erfinder des Musiknotendruckes mit beweglichen Metalltypen, und seine Nachfolger im 16. Jahrh. Mit steter Rücksicht auf die vorzüglichsten Leistungen derselben, und auf die Erstlinge des Musiknotendruckes gr. 8. Mit mehreren Abbild. Wien. 2 Thlr. 25 Ngr.
- Strantz**, Dr. C. F. F. v., Geschichte des deutschen Adels, urkundlich nachgewiesen von seinem Ursprunge bis auf die neueste Zeit. 3 Thle. gr. 8. Mit einer Wappen- und Siegeltafel. Breslau. Subscr.-Preis 2 Thlr. 15 Ngr.
- Taschenbuch** für die vaterländische Geschichte. Herausg. von *Jos. Freih. v. Hormayr*. 35. (der neuen Folge 17.) Jahrg. 1846. Mit 2 Bildn. u. mehreren Zeitcaricaturen. kl. 8. Berlin. 2 Thlr. 15 Ngr.
- Thienemann**, F. A. L., Fortpflanzungsgeschichte der gesammten Vögel nach dem gegenwärtigen Standpunkte der Wissenschaft. Mit 100 color. Taf. 1. Heft. Bogen 1—6 u. Taf. I—X. (Strausse und Hühnerarten.) gr. 4. Leipzig. 4 Thlr.
- Zumpt**, Car. Timoth., de legibus judiciisque repetundarum in republica romana. Commentationes II lectae in consessibus acad. litt. reg. Berolinensis. 4maj. Berolini. 20 Ngr.

E N G L A N D.

- Abercrombie**, J., Pathological and Practical Researches on Diseases of the Brain and the Spinal Cord. 4. edition. 12. London. 6s.
- D'alton**, J., The History of Ireland from the Earliest Period to the Year 1245: when the Annals of Boyle, which are adopted and embodied as the running text authority, terminate. 2 vols. 8. Dublin. 20s.
- d'Ewes**, Sirs., The Autobiography and Correspondence, of Sir Simonds d'Ewes, Bart. during the Reigns of James I. and Charles I. Edited by James Orchard Halliwell, Esq. 2 vols. 8. London. 28s.
- Eyre**, E. J., Journals of Expeditions of Discovery into Central Australia, and Overland from Adelaide to King George's Sound, in the year 1840—1, sent by the Colonists of South Australia with the Sanction and support of the Government. 2 vols. 8. plates and map. London. 36s.
- Hassall**, A. H., History of the British Fresh-water Algae; including Descriptions of the Desmideae and Diatomaceae. With upwards of one hundred plates, illustrating the various species. 2 vols. 8. London. 2L. 2s.
- Lytton**, Lord, Memoirs and Correspondence of George Lord Lytton, from 1734 to 1773. Compiled and edited by R. Phillimore. 2 vols. 8. London. 24s.
- Maitland**, S. R., The Dark Ages: a Series of Essays, intended to illustrate the State of Religion and Literature in the Ninth, Tenth, Eleventh, and Twelfth Centuries. 2. edit. 8. London. 12s.
- Murray's** Hand-Book for Travellers in Spain and Readers at Home, describing the Country and Cities, the Natives and their Manners, the Antiquities, Religion, Legends, Fine Arts, Literature, Sports,

- and Gastronomy; with Notices on Spanish History. 2 vols. square 12. with travelling map and a copious index. London. 30 s.
- Napier, W. F. P.**, The Conquest of Scinde; with some Introductory Passages in the Life of Major-General Sir Charles James Napier. Dedicated to the British People. 2. edition. 8. London. 20 s.
- Vrihadaranyakam**, Kathakam, Isa, Kena, Mundakam, 5 Upanishads from the Yajur, Sama and Atharva-Veda, published from the Manuscripts of the Library of the H. E. J. C. by L. Poley. Royal 8. London. 12 s.
- Walpole**, Memoirs of the Reign of King George the Third. By Horace Walpole. Now first published from the original MSS. Edited, with Notes, by Sir Denis Le Marchant, Bart. Vols. 3 and 4. London. 28 s.
- Westwood, J. O.**, Palaeographia Sacra Pictoria: being a Series of Illustrations of the Ancient Versions of the Bible, copied from Illuminated Manuscripts executed between the Fourth and Sixteenth Centuries. Royal 4. London. L. 4. 10 s.

A n z e i g e n e t c.

In der Buchhandlung von **W. Meck** in Constanz ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Grundlinien der deutschen Sprachlêre in reimversen von Josua Eiselein. gr. 8. geh. 36 kr. = 10 Ngr.

Holzappel, Grundlehren der Elementar-Geometrie. 3e Auflage. 8. 36 kr. = 10 Ngr.

Demnächst erscheint in demselben Verlage:

Sammlung aller auf das gesammte Schulwesen in Baden bezüglichen Gesetze und Verordnungen. ca. 1 fl. 12 kr. = 20 Ngr.

G r a t i s

ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Antiquar-Catalog (IV. 1.) unsers historisch-geographischen Bücherlagers circa 8900 Bde. mit billigst gesetzten Preisen. Dieselben sind nach folgenden Fächern geordnet: Literatur, Philosophie der Geschichte. — Allgemeine Geschichte. — Alte allgem. Geschichte. — Alte spezielle Geschichte. — Archäologie, Mythologie, Numismatik etc.

Das Verzeichniss der neueren speziellen Geschichte mit Hülfswissenschaften circa 20,000 Bde. erscheint in 4 Wochen.

Lippert & Schmidt in Halle.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die Entführung
der
Heidelberger Bibliothek
nach Rom im Jahre 1623.

Von

Dr. Johann Christian Felix Bähr,

Grossherzogl. Badischem Geheimehofrath, ordentl. Professor und Oberbibliothekar an der Universität, Ephorus an dem Lyceum zu Heidelberg,
Ritter des Ordens vom Zähringer Löwen.

Besonderer Abdruck aus dem „Serapeum“.

Gr. 8. Geh. 8 Ngr.

Leipzig, im August 1845.

T. O. Weigel.

G r a t i s

ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Supplement des Catalogs unseres philologischen Lagers.
Derselbe enthält circa 8000 Nummern. Die div. Werke sind sowohl streng systematisch, als auch alphabetisch geordnet. Die Preise wurden möglichst billigst gestellt.

Lippert & Schmidt in Halle.

Bücher-Auction.

Den 17. November wird in Göttingen die ausgezeichnete, vorzüglich im Fache der Jurisprudenz und Philologie reichhaltige Bibliothek des weiland Geheimen Justiz-Raths Bergmann meistbietend verkauft werden. Der Catalog ist in allen Buchhandlungen entweder vorrätbig oder durch dieselben von der Dieterich'schen Buchhandlung in Göttingen zu beziehen.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

31. October.

N^o 20.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XVII.

Instruction für die Geschäftsführung bei der akademischen Bibliothek zu Greifswald. xx

Vom 18. November 1820.

(Beschluss.)

6. In der Regel hat Niemand die Berechtigung, zu gleicher Zeit mehr als höchstens drei Werke aus der akademischen Bibliothek im Hause zu haben, und es ist den Bibliothekaren nur unter nachfolgenden Bedingungen verstattet, davon bis zu einer mässigen und nicht übertriebenen Anzahl eine Ausnahme zu gestatten, a) den No. 3. a) und b) bezeichneten Personen, wenn sie der Bücher zu Amtsgeschäften und literarischen Arbeiten bedürfen, und b) den Studirenden auf besondere Empfehlung und dann eintretende weitere Verantwortlichkeit der kavirenden Professoren, oder auf die Bescheinigung des betreffenden Fakultätsdekanus, dass ein Studirender sich mit Ausarbeitung einer Inauguraldissertation beschäftige.

7. Die Zeit, für welche Bücher ausgeliehen werden, ist vier Wochen. Nur den Dozenten der Akademie ist es verstattet, solche Bücher, jedoch nur in dem Falle, dass sie von keinem
VI. Jahrgang.

44

Andern gefordert werden, über diese Zeit hinaus bis zum allgemeinen halbjährlichen Ablieferungstermine zu behalten. Die übrigen Entleiher haben nach dem Ablaufe von vier Wochen die entliehenen Bücher zurückzuliefern; jedoch kann ihnen in dem Falle, dass die Bücher von keinem Andern verlangt worden sind, der Gebrauch derselben auf besonderes Ansuchen gegen neue Empfangscheine auf fernere vier Wochen gestattet werden.

8. Ist aber jener Termin von vier Wochen ohne Rücklieferung des geliehenen Werkes und ohne nachgesuchte Verlängerung verstrichen, so sind a) die Bibliothekare berechtigt, dem Säumigen fernere Bücher so lange zu verweigern, bis er die über die Zeit rückständigen zurückgeliefert hat. Zugleich sind sie b) sogleich berechtigt, nach Ablauf von vierzehn Tagen aber schuldig, ihn durch den Bibliothekdiener ein Mal (dieses erste Mal unentgeltlich), und wenn dann in dreien Tagen die Ablieferung nicht erfolgt, zum zweiten Mal erinnern zu lassen, für welchen zweiten Gang er dem Bibliothekdiener $2\frac{1}{2}$ Sgr. zu entrichten hat. Bleibt auch diese Erinnerung fruchtlos, so hat der Bibliothekar den kavirenden Professor davon zu unterrichten, welcher, wenn auch seine Erinnerung vergeblich ist, den Rektor auffordern muss, dass er das Buch durch angedrohte Geldstrafen und andere gerichtliche Zwangsmittel beitreibe.

9. In der letzten Woche vor Ostern und vor Michaelis müssen nothwendig alle ausgeliehenen Bücher auf die Bibliothek zurückgeliefert werden, selbst die, bei denen der sonstige Termin (No. 7.) noch nicht abgelaufen wäre. Dieser Termin wird jedesmal durch einen Anschlag am schwarzen Brette und eine Benachrichtigung in dem Greifswalder Wochenblatte in Erinnerung gebracht. Wer bei Ablauf der gesetzten Woche seine Bücher noch nicht eingeliefert hat, wird sogleich durch den Bibliothekdiener erinnert, und demnächst eben so, wie in No. 8. bestimmt ist, verfahren, nur dass hier der Bibliothekdiener schon für die erste Erinnerung $2\frac{1}{2}$ Sgr. zu fordern berechtigt ist. — Während dieser Tage werden gar keine Bücher ausgeliehen.

10. Die Kautions eines Professors für einen Studenten, wenn sie nicht ausdrücklich beschränkt oder erweitert wird, hat nur Kraft während der Dauer des Semesters, in welchem sie ausgestellt worden ist, und zwar bis zum neunten Tage nach dem Ablaufe des allgemeinen halbjährlichen Ablieferungstermines. Wenn binnen dieser Zeit von den Bibliothekaren die No. 8. und 9. vorgeschriebenen Mittel nicht in Anwendung gebracht worden sind, so können die Kautions nicht weiter in Anspruch genommen werden, und die Bibliothekare sind allein verantwortlich für die Herbeischaffung der entliehenen Bücher.

11. Jeder Leihverleiher, welcher es bis zur Anrufung gerichtlicher Hülfe kommen lässt, ist für immer des Rechts aus der Bibliothek Bücher zu erhalten verlustig.

12. Wer auf mehrere Wochen verreiset, ohne vorher die von der Bibliothek ihm geliehenen Bücher zurück zu geben, ist unfähig, sowohl in dem laufenden als in dem nächstfolgenden Halbjahre Bücher aus derselben zu erhalten.

13. Wer ein Buch beschädigt oder verliert, und es binnen einer nach den Umständen zu bestimmenden Zeit nicht wieder erstattet, bezahlt das Zwiefache des von einem geschwornen Büchertaxator zu bestimmenden Preises.

14. Fremde, welche die akademische Bibliothek zu besehen wünschen, haben bei den Bibliothekaren sich zu melden, und mit diesen darüber Abrede zu nehmen.

Berlin, den 18. November 1820.

Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-
Angelegenheiten.

v. Altenstein.

XVIII.

Reglement für die Bibliothek der Universität zu Halle.

Vom 20. Mai 1823.

I.

Allgemeine Verfassung der Universitätsbibliothek.

§. 1.

Mit der Universitätsbibliothek stehen in Verbindung 1) die Ponikausche Bibliothek, 2) das in demselben Lokale sich befindende Münzkabinet, 3) die Landkartensammlung.

§. 2.

Ausser dem Oberbibliothekar besteht in der Regel das übrige bei der Universitätsbibliothek angestellte Personal in einem zweiten Bibliothekar, einem oder zwei Sekretären und zwei Bibliothekdienern. Demnächst können, nach der Wahl des Oberbibliothekars, noch zwei Amanuenses aus der Zahl der Studirenden gewählt und dem Universitätskuratorio zur Annahme vorgeschlagen werden, welchen dafür eine Freitisch- oder eine Wittenberger Konvikt-Stelle gewährt werden soll, und welche übrigens der Oberbibliothekar zu gewissenhafter Erfüllung ihrer für die Bibliothek übernommenen Geschäfte zu verpflichten hat. Der Oberbibliothekar soll in der Regel ein Professor an der Universität zu Halle sein, die übrigen Bibliothekbeamten sollen immer so viel als dienlich aus den Dozenten der Universität genommen werden.

4

§. 3.

Dieses Personal besteht mittelst der zunächst vorgesetzten örtlichen Behörde, dormalen des Universitätskuratorii, eben so wie die Universität Halle selbst, unter dem Ministerio, welches auch über etwa nöthig scheinende Vermehrung des Personals entscheiden wird.

§. 4.

Der Oberbibliothekar führt die Oberaufsicht über die ganze Bibliothek, die damit verbundenen Sammlungen (s. §. 1.) und die dabei angestellten Personen, ingleichen über das gesammte Lokal. Alle Externa verwaltet er für sich und auf eigene Verantwortung, und nimmt in Betreff der inneren Angelegenheiten die näher zu bestimmenden Geschäfte wahr. Er erbricht alle an die Bibliothek eingehende Schreiben, und veranlasst nach Verschiedenheit der Sachen entweder selbst das Nöthige, oder bringt sie zur gemeinsamen Ueberlegung mit den Bibliotheksbeamten. Alle Schreiben der Bibliothek an Behörden, Institute und Personen unterzeichnet er allein mit der Unterschrift der Königl. Preussischen Universitätsbibliothek zu Halle, und hat auch das mit dieser Umschrift versehene Siegel der Bibliothek in Händen. Er bewahrt den Schlüssel zu dem Bibliothekzimmer, in welchem sich die Kataloge und die Schlüssel zu den einzelnen Abtheilungen der Bibliothek etc. befinden. Den bei der Bibliothek angestellten Beamten überträgt er, nach der entworfenen allgemeinen Geschäftseinteilung, jedem seine speziellen Arbeiten, und kontrolirt sie in denselben, so wie in ihrem ganzen Dienstverhältniss bei der Bibliothek. — Alle Bibliotheksoffizianten ohne Ausnahme sind verpflichtet, seinen Aufträgen und Weisungen willig Folge zu leisten.

§. 5.

Zur gemeinschaftlichen Berathung mit den übrigen Bibliotheksbeamten hat der Oberbibliothekar zu bringen alle Interna der Bibliothek, namentlich Alles, was die Aufstellung und Aufbewahrung der Bücher und Handschriften, die Anfertigung der Kataloge und die Anschaffung der Bücher betrifft. Was dahin gehört, bringt der Oberbibliothekar entweder einzeln zu jeder beliebigen Zeit, wo die übrigen Beamten ausser den öffentlichen Stunden in der Bibliothek beisammen sind, oder in besonderen Konferenzen mit denselben, wozu er die Zeit bestimmen kann, zum Vortrage. Für diese Konferenzen und den Gang der dahin gehörigen Sachen ist der Oberbibliothekar Direktor. Ihm steht deswegen die Entscheidung, den übrigen Mitgliedern eine berathende Stimme zu. Wenn alle übrige Mitglieder verschiedener Meinung mit dem Oberbibliothekar sind, steht Letzterem der Rekurs an die Entscheidung des Kuratorii, und durch dieses in wichtigen Fällen an das Ministerium frei. Er veranstaltet das zur Ausführung der Beschlüsse Nöthige, und leitet dieselbe. Inwiefern sie in schrift-

lichen Expeditionen besteht, muss er diese im Konzepte revidiren und mitzeichnen. Uebrigens sorgt er, dass über alle bei der Bibliothek eingehende Sachen, sie mögen nun für die Konferenz gehören oder nicht, Journal und Registratur richtig geführt wird, und dass sie gut aufbewahrt werden.

(Fortsetzung folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Bendella**, Theophil, die Buckowina im Königreich Galizien. gr. 8. Wien. 22 $\frac{1}{2}$ Ngr.
- Champagny**, Graf Franz v., die Cäsaren. Geschichte der Cäsaren bis auf Nero. Aus dem Franz. von *Albin Bischoff*. 1. Bd. gr. 8. Wien. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Elvers**, Dr. Christ. Friedr., der nationale Standpunkt in Beziehung auf Recht, Staat und Kirche. Dargelegt in einer Reihe von Aufsätzen aus früherer und späterer Zeit. gr. 8. Kassel. 3 Thlr.
- Erdl**, Dr. M. P., die Entwicklung des Menschen und des Hühnchens im Eie. Zur gegenseitigen Erläuterung nach eigenen Beobachtungen zusammengestellt und nach der Natur in Stahlstichen ausgeführt. 1. Bd. (Entwicklung der Leibesform.) 1. Thl.: Entwicklung der Leibesform des Hühnchens. gr. 4. Leipzig. 11 Thlr. 14 Ngr.
- Fallmerayer**, Dr. Jakob Ph., Fragmente aus dem Orient. 2 Bde. 8. Stuttgart. 4 Thlr.
- Flavii Josephi** opera. Graece et latine. Recognovit *Guil. Dindorfus*. Accedunt indices nominum et rerum locupletissimi. Vol. I. 8max. Parisiis. 4 Thlr.
- Franke**, Friedr., Chrestomathie aus römischen Dichtern für mittlere Gymnasialclassen. Mit erklärenden Anmerkungen und beständigen Hinweisungen auf die Grammatiken von Zumpt, Siberti und Schulz. gr. 8. Leipzig. 12 Ngr.
- Froriep**, Rob., die Charakteristik des Kopfes nach dem Entwicklungsgesetz desselben. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Glossarium** mediae et infimae Latinitatis conditum a *Car. Dufresne* Dom. *Du Cange*, cum supplementis integris Monachorum ord. S. Benedicti *D. P. Carpenterii*, *Adelungii*, aliorum, suisque digessit *G. A. L. Henschel*. Fasc. XXIV. XXV. 4maj. Parisiis. 5 Thlr.
- Graf**, Leop., Handbuch der Zootomie des Pferdes, mit Berücksichtigung der übrigen Haussäugethiere. gr. 8. Wien. 2 Thlr.
- Grässe**, Dr. Joh. Georg Theod., Handbuch der allgemeinen Literaturgeschichte zum Selbststudium u. für Vorlesungen. Ein Auszug aus des Verf. grösserem Lehrbuche der allgemeinen Literaturgeschichte. 2. Bd. 3. Heft. gr. 8. Dresden. 15 Ngr.
- (Grünenberg.)** Des Conrad Grünenberg, Ritter u. Burger zu Costenz, Wappenpuch vollbracht am nuunden tag des Abrellen, do man zalt Tusent vier hundert dru und achtzig jar. In Farben gedruckt. 3. Heft. Halle. 5 Thlr.
- Heiberg**, Dr., Schleswig-Holsteins Wappen, Fahnen und Farben. 2. Aufl. gr. 8. Mit einer color. Abbild. Schleswig. 12 $\frac{1}{2}$ Ngr.

- Hensoldt, Heinr. Christoph**, Beschreibung der durch ihren Welthandel berühmten Stadt Sonneberg im Herzogthum Sachsen-Meiningen; in- gleichen der darin im altdutschen Styl vom Architekten K. Heideloff zu Nürnberg erbauten Stadtpfarrkirche. Mit 6 Stahlstichen. Lex.-8. Nürnberg. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Jacut's** Moschtarik, das ist: Lexicon geographischer Homonyme. Aus den Handschriften zu Wien u. Leyden herausgeg. von *Ferd. Wüstenfeld*. 1. Hest. gr. 8. Göttingen. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Kamptz, C. A. v.**, die Handels- und Schiffahrtsverträge des Zoll- vereins. Mit Rücksicht auf der Fremdländer Gesetzgebung u. ge- werbliche Verhältnisse beleuchtet. gr. 8. Braunschweig. 2 Thlr. 5 Ngr.
- Karte**, historisch-geographische, der alten Welt. Gezeichnet u. ge- stochen von *C. Ohmann*. 1. Lief. (9 Blätter in grösstem Landk.- Format. Mit Handkarte u. Text in gr. 8.) Berlin. 2 Thlr. 7½ Ngr.
- Katterfeldt, Jul.**, die Musik als Förderungsmittel der religiösen Erbauung. Eine Würdigung des Standpuncts der kirchlichen Musik und einiger damit verwandten Fächer in den Herzogthümern Schles- wig und Holstein. gr. 8. Schleswig. 5 Ngr.
- Lichtenstern, Theod. Freih. v.**, die neuesten Ansichten von der Erdkunde in ihrer Anwendung auf den Schulunterricht, dargestellt für Schulvorstände, geographische Lehrer u. Kartenzeichner. In einer Reihe methodologischer Dogmen, Kritiken und Analysen. gr. 8. Braunschweig. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Macrizi's** Geschichte der Copten. Aus den Handschriften zu Gotha und Wien mit Uebersetzungen u. Anmerkungen. Von *Ferd. Wüstenfeld*. 4. Göttingen. 2 Thlr.
- Mährchen**, walachische. Herausgeg. von *Arthur und Alb. Schott*. Mit einer einleitung über das volk der Walachen und einem anhang zur erklärang der mährchen. gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr. 25 Ngr.
- Meier, Dr. Ernst**, hebräisches Wurzelwörterbuch, nebst drei Anhängen über die Bildung der Quadrilitern, Erklärung der Fremdwörter im Hebräischen, und über das Verhältniss des ägyptischen Sprachstam- mes zum semitischen. Lex.-8. Mannheim. 6 Thlr.
- Mickiewicz, Adam**, Vorlesungen über slawische Literatur und Zu- stände. Gehalten im Collège de France in den Jahren von 1843— 1844. 4. Thl. gr. 12. Leipzig. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Neander, Dr. A.**, Denkwürdigkeiten aus der Geschichte des christ- lichen Lebens. 1. Bd. 3. verb. Aufl. gr. 8. Hamburg u. Gotha. 2 Thlr.
- das Leben Jesu Christi in seinem geschichtlichen Zusammenhange und seiner geschichtlichen Entwicklung. 4. u. verb. Aufl. gr. 8. Hamburg. 3 Thlr. 10 Ngr.
- Osanni, Frid.**, commentatio grammatica de pronominis tertiae personae is, ea, id formis. Accedit excursuum grammaticorum pentas. 4. Gottingae. 1 Thlr.
- Petrowitsch, Demeter**, Andeutungen über Bildgiesserei nach der Methode der Alten, in ihrem Verhältnisse zur Galvanoplastik und der Bildgiesserei-Methode unserer Zeit. Lex.-8. Wien. 10 Ngr.
- Reichensperger, A.**, die christlich-germanische Baukunst und ihr Verhältniss zur Gegenwart. Nebst einem Berichte *Schinkel's* aus dem J. 1816, den Cölner Dombau betr. 8. Trier. 15 Ngr.
- Büdisser, J. Adolph**, Chrysostomus. Ein Reformplan der katholi- schen Kanzelberedsamkeit. gr. 8. Lindau. 15 Ngr.
- Sack, Dr. Karl Heinr.**, die Kirche von Schottland. Beiträge zu deren Geschichte und Beschreibung. 2. Thl. gr. 8. Heidelberg. 1 Thlr.
- Beide Thle. zusammen 2 Thlr. 7½ Ngr.
- Sammlung** historisch-berühmter Autographen, oder Facsimile's von Handschriften ausgezeichneter Personen alter und neuer Zeit. Auf Auf Stein geschrieben. 6. Hest. gr. 4. Stuttgart. 1 Thlr. 7½ Ngr.

- Schäfer**, Dr. Wilh., der Waffenstillstand zu Kötzschenbroda am 27. Aug. 1645. Unter Vergleichung der darüber vorgefundenen Acten im Kön. sächs. Haupt-Staats-Archiv dargestellt. 8. Dresden. 5 Ngr.
- Scharberg**, Jos. Bedeus v., historisch - genealogisch - geographischer Atlas zur Uebersicht der Geschichte des ungrischen Reichs u. seiner Nebenländer. 1. Lief. Hermannstadt. 24 Ngr.
- Schlosser**, Joh. Friedr. Heinr., die morgenländische orthodoxe Kirche Russlands und das europäische Abendland. gr. 8. Heidelberg. 20 Ngr.
- Schmidt**, Dr. Reinh., der philosophische Absolutismus des Hegel'schen Systems. 8. Berlin. 5 Ngr.
- Standarten** und Flaggen sämtlicher Seemächte. Ein color. Blatt. gr. Imp.-Fol. Königsberg. 3 Thlr.
- Thaulow**, Dr. Gust., Erhebung der Pädagogik zur philosophischen Wissenschaft. Oder Einleitung in die Philosophie der Pädagogik. Zum Behuf seiner Vorlesungen. gr. 8. Berlin. 1 Thlr. 6 Ngr.
- Tschudi**, J. J. v., Peru. Reiseskizzen aus den Jahren 1838—1842. 1. Bd. gr. 8. St. Gallen. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Vasari**, Giorgio, Leben der ausgezeichnetsten Maler, Bildhauer und Baumeister, von Cimabue bis zum J. 1567. Aus dem Italienischen. Mit e. Bearb. sämtlicher Anmerkungen früherer Herausgeber, so wie mit eigenen Berichtigungen u. Nachweisungen begleitet von *Ernst Förster*. 3. Bd. 2. Abtheil. Mit 22 Bildnissen. gr. 8. Stuttgart. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Venedey**, J., England. 3 Thle. gr. 12. Leipzig. 6 Thlr.
- Verzeichniss**, allgemeines, der Bücher, welche von Ostern bis Michaelis 1845 neu gedruckt oder aufgelegt worden sind, mit Angabe der Verleger, Bogenzahl und Preise. Nebst e. Anhang von Schriften, die künftig erscheinen sollen. gr. 8. Leipzig. 25 Ngr.
- Vogt**, Carl, physiologische Briefe für Gebildete aller Stände. 1. Abth. gr. 8. Stuttgart. 20 Ngr.
- Waagen**, Dr. G. F., Kunstwerke und Künstler in Deutschland. 2. Thl.: Kunstwerke u. Künstler in Baiern, Schwaben, Basel, dem Elsass und der Rheinpfalz. gr. 12. Leipzig. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Weidmann**, Bibliothekar, Geschichte der Bibliothek von St. Gallen seit ihrer Gründung um das Jahr 830 bis 1841. Aus den Quellen bearb. gr. 8. St. Gallen. 2 Thlr. 15 Ngr.
- Wichart**, Heinr., metaphysische Anthropologie vom physiologischen Standpunkte und ihr Verhältniss zu den Geheimnissen des Glaubens. 2 Thle. gr. 8. Münster. 2 Thlr. 25 Ngr.
- Zunz**, Dr., zur Geschichte und Literatur. 1. Bd. gr. 8. Berlin. 3 Thlr.

ENGLAND.

- Anthon's Sallust.** — C. Crispi Sallustii Opera. With an English Commentary, and Geographical and Historical Indexes. By C. Anthon, LL.D. New edition, revised and enlarged. 12mo. cloth. 5s.
- Churchill.** — Memorials of Missionary Life in Nova Scotia. By C. Churchill. Fcp. (Nottingham), cloth. 3s.
- D'Alton.** — The History of Ireland, from the Earliest Period to the Year 1245; when the Annals of Boyte, which are adopted and embodied as the running text authority, terminate: with a Brief Essay on the Native Annalists and other sources for illustrating Ireland, and full Statistical and Historical Notices of the Barony of Boyle. By J. D'Alton. 2 vols, 8vo. (Dublin). cloth. 20s.
- Humboldt.** — *Kosmos*: a General Survey of the Physical Phenomena of the Universe. By Alex. von Humboldt. Vol. 1, post 8vo. cloth. 10s.

Humphreys. — A History of Illuminated Books, from the IVth to the XVIIth Century. By Henry Noel Humphreys. Illustrated by a Series of Specimens, superbly printed in gold, silver, and colours. Part 2. Imperial 4to. 12 s.

Turnley. — The Spirit of the Vatican illustrated by Historical and Dramatic Sketches during the Reign of Henry the Second; with an Appendix of Papal Bulls, Doctrines, Episcopal Letters, &c. By Joseph Turnley. 8vo. cloth. 7s. 6d.

A n z e i g e n e t c.

Mit den eben ausgegebenen alttestamentlichen Fragmenten ist jetzt vollständig erschienen und durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes zu beziehen:

C O D E X EPHRAEMI SYRI RESCRIPTUS

SIVE

FRAGMENTA UTRIVSQUE TESTAMENTI
e codice graeco Parisiensi celeberrimo quinti ut videtur
post Christum seculi

eruit atque edidit

Constantinus Tischendorf.

Gross Quart. cartonn. 27 Thlr. —

Das Neue Testament apart 18 Thlr.; — das Alte Testament 9 Thlr.

Der zu Anfang des Jahres 1843 beim Unterzeichneten erschienene Neutestamentliche Theil des *Codex Ephraemi Syri Rescriptus* hat die gelehrte Welt bereits näher mit diesem seltenen Schatze des christlichen Alterthums bekannt gemacht und hiermit ist nun das vor drei Jahren begonnene Werk vollendet. Der *Codex Ephraemi Syri Rescriptus* ist dadurch, nach seinen sämtlichen alten Bestandtheilen, fürs Leben der Wissenschaft gerettet, und der Mit- und Nachwelt übergeben.

Leipzig, im September 1845.

Bernh. Tauchnitz jun.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. November.

N^o 21.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XVIII.

Reglement für die Bibliothek der Universität zu Halle.

Vom 20. Mai 1823.

(Fortsetzung.)

§. 6.

Das Dienstverhältniss des zweiten Bibliothekars besteht ausser den ihm in seiner Instruction übertragenen Geschäften darin, dass er den Oberbibliothekar in Fällen der Krankheit oder Abwesenheit bei allen Bibliothekgeschäften zu vertreten hat. Jedoch ist es ihm in solchen Fällen nicht verstattet, in den getroffenen allgemeinen Anordnungen Abänderungen zu machen, sondern er muss sie aufrecht erhalten, und in Bezug hierauf sich eine genaue Kenntniss derselben, so wie der ganzen Bibliothek und ihrer Einrichtung zu verschaffen bemüht sein. So viel möglich wird dahin gesehen werden, dass der zweite Bibliothekar für dies Amt mit wissenschaftlicher Uebersicht und gründlicher Bücherkenntniss eigens ausgerüstet sei, so dass seine Stelle mit seinem Fache genau zusammentreffe.

§. 7.

Die übrigen Bibliotheksbeamten, namentlich der erste, und
VI. Jahrgang.

XX
added record
4

wenn die Stelle besetzt sein wird, der zweite Bibliotheksekretär, theilen sich nach ihrer Instruction mit dem zweiten Bibliothekar in alle Verrichtungen, ansser den vorher besonders erwähnten.

§. 8.

Namentlich ist der zweite Bibliothekar verpflichtet, Mittwochs und Sonnabends von 1 bis 3 Uhr auf der Bibliothek gegenwärtig zu sein, die an diesen Tagen eingehenden Leihungszettel zu prüfen und wegzulegen (V. §. 8.), oder die geg^e die zurückgelieferten Bücher verlangten Zettel zurückzugeben, und über das von einem Sekretär geführte Verleihungsbuch (V. §. 16.) die Aufsicht zu führen. Ausserdem trägt er, aber durchaus nicht in den öffentlichen, sondern in anderen von ihm gewählten Stunden, alle sowohl neue als durch Auktionen, oder sonst zur Bibliothek hinzugekommene Bücher in den wissenschaftlichen Katalog, wo er bei der Wahl des Fachs in schwierigen Fällen mit dem Oberbibliothekar Rücksprache nimmt. Dass aber das Eintragen geschehen sei, bemerkt er neben den Büchern im Accessions-Journale mit den bestimmten Zeichen. — Der Bibliotheksekretär ist verpflichtet, an den übrigen Wochentagen von 10 bis 12 Uhr auf der Bibliothek gegenwärtig zu sein, die an diesen Tagen eingehenden oder zurückgeforderten Leihungszettel auf eben die Art, welche bei dem zweiten Bibliothekar erwähnt ist, zu besorgen, das Verleihungsbuch aber selbst zu führen. — Ausserdem muss der Sekretär die von dem zweiten Bibliothekar in den wissenschaftlichen Katalog aufgenommenen Bücher in den Nominalkatalog, aber nicht in den öffentlichen Stunden übertragen, und dass dies geschehen sei, im Accessions-Journale neben den Büchern mit dem bestimmten Zeichen bemerken. — Der Bibliothekar und der Bibliotheksekretär werden in den angegebenen Geschäften und Stunden von dem Oberbibliothekar controlirt, jedoch so, dass der Letzte, wenn er durch Kollegia oder andere Amtsgeschäfte gehindert wird, nicht gerade an eine bestimmte Stunde gebunden ist.

§. 9.

Die Amanuenses sind zu verschiedenen, ihnen aufzutragenden Dienstleistungen zu gebrauchen, insonderheit aber zum Herbeiholen der verlangten und Wiederhinstellen der zurückkommenden Bücher bestimmt. Sie erscheinen nur in den öffentlichen Stunden des Mittwoch und Sonnabends.

§. 10.

Die beiden Bibliothekdiener theilen sich in die ihnen obliegenden Geschäfte. Namentlich ist der erste verpflichtet, Mittwochs und Sonnabends von 1 bis 3 Uhr und der zweite an den übrigen Wochentagen von 10 bis 12 Uhr auf der Bibliothek gegenwärtig zu sein, und jeder an seinen Tagen im Winter die Hei-

zung der Zimmer zu besorgen. Zum Auskehren und Scheuern der Zimmer und Säle werden dazu geeignete Leute nach einem Akkorde auf Kosten der Bibliothekskasse angenommen. — Beide müssen an jedem Tage, der eine Morgens, der andere Nachmittags, bei dem Oberbibliothekar anfragen, ob etwas in Bibliotheksachen zu besorgen sei. — Beide müssen nach der Bestimmung der Bibliothekare und der Bibliotheksekretäre die Mahnungszettel überbringen.

§. 11.

Bibliothekferien finden gar nicht Statt, ausser dass am nächsten Sonabend vor den drei hohen Festtagen die Bibliothek geschlossen bleibt. Bei einer mit Urlaub unternommenen Reise, oder Verbindungen an einzelnen Tagen vertreten sich der Oberbibliothekar und der Bibliothekar nach freundschaftlicher Uebereinkunft. In gleicher Art vertreten sich der Sekretär und die Amanuenses in Verbindungsfällen, nach einer vorherigen dem Oberbibliothekar zu machenden Anzeige.

§. 12.

Sämmtliche bei der Bibliothek anzustellende Beamten, mit Einschluss der Bibliothekdiener, sind für die treue, gewissenhafte Besorgung ihrer Dienstpflichten besonders zu vereiden, oder nach Umständen auf den etwa bereits geleisteten Diensteid zu verpflichten.

II.

Von der Aufstellung und Aufbewahrung der vorhandenen Bücher und Manuscripte.

§. 1.

Die näheren Bestimmungen über die zweckmässige Aufstellung und sichere Verwahrung der Bücher, Manuscripte, Landkarten und Münzen, und Alles, was damit zusammenhängt, sind von der Lokalität so abhängig, dass sie hauptsächlich der Beurtheilung des Oberbibliothekars überlassen werden müssen.

§. 2.

Um aber die nöthige Ordnung in der Bibliothek desto besser zu erhalten, sind die diesfallsigen Geschäfte nach den verschiedenen wissenschaftlichen Fächern unter die Bibliothekbeamten zu vertheilen.

§. 3.

Wem ein Fach auf diese Weise übergeben ist, dem liegt ob

- 1) die Erscheinung der Fortsetzung von angefangenen Werken, und eben so

- 2) die etwa entstandenen Defekte dem Oberbibliothekar anzuzeigen, damit ihre Anschaffung bewirkt werde;
- 3) Bücher, welche einer Reparatur bedürfen, demjenigen, welcher die Geschäfte mit dem Buchbinder besorgt, zu übergeben, damit dieser mit Genehmigung des Oberbibliothekars ihre Reparatur veranlasse, und alle Bücher im brauchbaren Zustande erhalten werden;
- 4) von den bei seinem Fache entstandenen Dubletten dem Oberbibliothekar Anzeige zu machen, damit beschlossen werde, welches Exemplar zu behalten und welches zum Verkauf zu geben sei;
- 5) überhaupt sein Fach in Ordnung und Reinlichkeit zu erhalten.

§. 4.

Acht Tage vor Ostern und Michaelis, und acht Tage nachher wird die Bibliothek revidirt, und kann deswegen in den öffentlichen Stunden nicht besucht werden. Nur Professoren werden in einzelnen dringenden Fällen Bücher erhalten, und haben sich deshalb an den zweiten Bibliothekar oder den Bibliotheksekretär zu wenden. Die Revision braucht nicht gerade nach der Reihe der Fächer zu geschehen, sondern kann nach der Bestimmung des Oberbibliothekars vorgenommen werden, je nachdem er sie für gewisse Fächer für nöthig erachtet; sie muss jedoch in solcher Ordnung geschehen, dass mindestens binnen fünf Jahren immer alle Hauptfächer zur Revision kommen. Wenn auf diese Weise fünf Jahre hindurch einzelne Fächer revidirt worden, soll jedesmal im sechsten Jahre eine allgemeine Revision Statt finden. Auch soll jedesmal bei dem Wechsel des Oberbibliothekars oder Bibliothekars die allgemeine Revision der Bibliothek als Uebergabe erfolgen. Bei der partiellen Revision einzelner Fächer revidirt jeder Bibliotheksbeamte, nach der Anordnung des Oberbibliothekars, nicht sowohl sein eigenes, sondern das einem seiner Kollegen zunächst überwiesene Bücherfach, für dessen Richtigkeit derjenige, dem das Fach speziell übertragen ist, zwar zunächst, der Oberbibliothekar aber in subsidium haftet.

§. 5.

Dem Universitätskuratorio bleibt es überlassen, nach Befinden eine Superrevision einzelner Fächer oder der ganzen Bibliothek, so oft es will, vorzunehmen, um sich von der Richtigkeit des Bestandes und der Ordnung in der Aufbewahrung zu überzeugen.

(Fortsetzung folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Arnold, Dr. Fr.**, Palästina. Historisch-geographisch mit besonderer Berücksichtigung der Helmuthschen Karte, für Theologen und gebildete Bibelleser. gr. 8. Halle. 1 Thlr. — Mit Karte 1 Thlr. 15 Ngr.
Die Karte allein 1 Thlr.
- Barthold, F. W.**, die geschichtlichen Persönlichkeiten in Jacob Casanova's Memoiren. Beiträge zur Geschichte des 18. Jahrh. 2 Bde. 8. Berlin. 3 Thlr.
- Baumgärtner, Dr. K. H.**, neue Untersuchungen in den Gebieten der Physiologie u. der pract. Heilkunde. gr. 8. Freiburg. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Bäumlein, W.**, Untersuchungen über die griechischen Modi und die Partikeln *ζέν* und *άν*. gr. 8. Heilbronn. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Beneke, Dr. Eduard**, Lehrbuch der Psychologie als Naturwissenschaft. 2. verm. u. verb. Aufl. gr. 8. Berlin. 2 Thlr.
- Bibliothek** der Handlungswissenschaft, oder Verzeichniss der vom J. 1750 bis zu Anfang des J. 1845 in Deutschland erschienenen Bücher über alle Theile der Handlungskunde und deren Hülfswissenschaften: des Buchhaltens, der Correspondenz, des Geldwesens, Rechnens, Handlungs- und Wechselrechts. Nebst einem Nachtrage, enth. die wichtigsten Schriften der englischen, französischen, holländischen, italienischen u. spanischen Sprache, und eine Uebersicht der Eisenbahnliteratur. Zuerst herausg. von *Theod. Christ. Friedr. Enslin*. 2. Aufl., gänzlich umgearbeitet von *Wilh. Engelmann*. Mit e. Materienregister. gr. 8. Leipzig. 20 Ngr.
- Block, W. G.**, die gregorianische Zeitrechnung vom Jahre 1845 bis zum J. 2000 in einem Tableau dargestellt. Mit 4 S. Erläuterungen in gr. 8. Berlin. 10 Ngr.
- Butler's, Sam.**, Hudibras, ein schalkhaftes Heldengedicht. Zum erstenmal vollständig im Versmaasse des Originals frei verdeutschet und neu mit Commentar ausgestattet von *Josua Eiselein*. gr. 8. Freiburg i. Br. 3 Thlr.
- Carus, Dr. D. G.**, England und Schottland im Jahre 1844. 2 Thle. gr. 8. Berlin. 3 Thlr. 22½ Ngr.
- Chrestomathia persica**, edidit et Glossario explanavit *Dr. Frid. Spiegel*. 8 maj. Lipsiae. 3 Thlr.
- Credner, Dr. Karl Aug.**, die Berechtigung der protestant. Kirche Deutschlands zum Fortschritt auf dem Grunde der heil. Schrift. Aus den in Deutschland allgemeine Gesetzeskraft habenden Bestimmungen urkundlich nachgewiesen. gr. 8. Frankfurt a. M. 15 Ngr.
- Davoud-Oghlou, Garbeed Artin**, histoire de la législation des anciens Germains. 2 Vols. gr. 8. Berlin. 6 Thlr.
- Erb, Heinr.**, die Probleme der geraden Linie, des Winkels und der ebenen Fläche. 8. Heidelberg. 1 Thlr.
- Gaal, Dr. Gust. v.**, physikalische Diagnostik und deren Anwendung in der Medicin, Chirurgie, Oculistik, Otiatrik und Geburtshülfe, enth. Inspection, Mensuration, Palpation, Percussion und Auscultation, nebst einer kurzen Diagnose der Krankheiten der Athmungs- und Kreislauforgane. Anhang: die microscopisch-chemisch-pathologische Untersuchung von *Dr. Joh. Fl. Heller*. gr. 8. Mit 2 lith. Tafeln. Wien. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Gervinus, G. G.**, Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen. 1. Thl.: von den ersten Spuren der deutschen Dichtung

- bis gegen das Ende des 13. Jahrhunderts. 3. umgearb. Ausg. gr. 8. Leipzig. 3 Thlr.
- Giesebrecht**, Dr. Guil., de litterarum studiis apud Italos primis medii aevi saeculis. Accedunt nonnulla Alphani carmina vel emendata vel inedita. 4 maj. Berolini. 20 Ngr.
- Gildemeister**, Dr. J., und Dr. H. v. **Sybel**, der heilige Rock zu Trier und die zwanzig andern heiligen ungenäheten Röcke. Eine historische Untersuchung. 2. Theil (die Advocaten des Trierer Rockes). 3. Heft. gr. 8. Düsseldorf. 8 Ngr.
- Hoffstadt's**, Friedr., Gothisches ABC-Buch, d. i.: Lehrbuch der Grundregeln des gothischen Styls, und insbesondere der gothischen Architektur. 5. u. 6. Lief. gr. Fol. Frankfurt a. M. 4 Thlr.
- Kaiser**, die deutschen. Nach den Bildern des Kaiser-Saales im Römer zu Frankfurt a. M. in Kupfer gestochen u. in Farben ausgeführt. Mit den Lebensbeschreibungen der Kaiser von *Alb. Schott*. 5. u. 6. Lief. gr. Fol. Frankfurt a. M. à 2 Thlr. 10 Ngr.
- Kärnten's** römische Alterthümer in Abbildungen. Herausg. von *M. F. von Jabornegg-Altenfels* u. Grafen *Alfred Christalnigg*. 2. Heft. Fol. Klagenfurt. 12 Ngr.
- Klotz**, Dr. Reinh., Handbuch der lateinischen Literaturgeschichte, nach den Quellen bearbeitet. 1. Thl. gr. 8. Leipzig. 2 Thlr.
- Krumhaar**, K., Dr. Martin Luther's Vaterhaus in Mansfeld. Ein Beitrag zur Reformationsgeschichte, nach den Quellen gearbeitet. 8. Eisleben. 8 Ngr.
- Leo**, Dr. Heinr., die malbergische glosse, ein rest alt-keltischer sprache und rechtsauffassung. Ein Beitrag zn den deutschen rechtsalterthümern. 2. heft. gr. 8. Halle. 24 Ngr.
- Lisco**, Dr. Friedr. Gust., Mittheilungen über die evangelischen Kirchen u. Kirchen-Ministerien Berlins. gr. 8. Berlin. 20 Ngr.
- London**, Friederike H., die Berberei. Eine Darstellung der religiösen und bürgerlichen Sitten und Gebräuche der Bewohner Nordafrika's. Frei nach den englischen Quellen bearb. u. auf eigene Beobachtung gegründet. 12. Frankfurt a. M. 20 Ngr.
- Das Lutherzimmer** auf der Veste Coburg, gezeichnet und herausgeg. von *Georg Rothbart*. (Supplementheft zu Heideloff's Ornamentik des Mittelalters.) kl. Fol. Nürnberg. 2 Thlr.
- Meyer**, Herm. v., zur Fauna der Vorwelt. Fossile Säugethiere, Vögel und Reptilien aus dem Molasse-Mergel von Oeningen. gr. Fol. Frankfurt a. M. 8 Thlr.
- Niebuhr**, B. G., Geschichte des Zeitalters der Revolution. Vorlesungen an der Univers. zu Bonn im Sommer 1829. 2 Bde. gr. 8. Hamburg. 4 Thlr.
- Nobbe**, Prof., Einladung an Dr. Martin Luther's deutsches Vaterland zur 3. Secularfeier seines Todestags des 18. Febr. 1846. (1. Lief. der Nachrichten über Dr. Martin Luther's Nachkommenschaft.) gr. 8. Leipzig. 5 Ngr.
- Örstedt**, H. C., Naturlehre des Schönen. Aus dem Dänischen von *H. Zeise*. gr. 8. Hamburg. 12½ Ngr.
- Petzholdt**, Alex., Geologie. 2. durchaus umgearb. u. stark verm. Aufl. Mit 68 eingedr. Holzschnitten. gr. 8. Leipzig. 4 Thlr.
- Possart**, Dr. P. A. F. K., die russischen Ostseeprovinzen Kurland, Esthland und Livland, nach ihren geographischen, statistischen und übrigen Verhältnissen dargestellt. 2. Thl.: Das Gouvernement Esthland. gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Baumer**, Fr. v., Einleitungsworte zur öffentlichen Sitzung der Akad. der Wiss. am 16. Okt. 1845. 2. Aufl. 8. Berlin. 3 Ngr.
- Bettberg**, Dr. Friedr. Wilh., Kirchengeschichte Deutschlands. 1. Bds. 2. Lief., die Römerzeit enth. gr. 8. Göttingen. 27¼ Ngr.

- Rumpel**, Dr. Theod., die Casuslehre in besonderer Beziehung auf die griechische Sprache dargestellt. gr. 8. Halle. 1 Thlr. 6 Ngr.
- Schiller**, Dr. Carl G. W., Braunschweigs schöne Literatur in den J. 1745–1800, die Epoche des Morgenrothes der deutschen schönen Literatur. gr. 8. Wolfenbüttel. 1 Thlr.
- Schultz**, Dr. Ernst Gust., Jerusalem. Eine Vorlesung. gr. 8. Mit einem Plane, gez. von *H. Kiepert*, in grösstem Landkarten-Format. Berlin. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Schwegler**, Dr. Alb., das nachapostolische Zeitalter in den Hauptmomenten seiner Entwicklung. 1. Bd. gr. 8. Tübingen. 2 Thlr. 5 Ngr.
- Seyffarth**, Dr. G., Chronologia sacra. Untersuchungen über das Geburtsjahr des Herrn und die Zeitrechnung des Alten und Neuen Testaments. gr. 8. Leipzig. 2 Thlr. 6 Ngr.
- Steininger**, J., Geschichte der Trevirer unter der Herrschaft der Römer. gr. 8. Mit einer Karte und einem Abschnitte der Tabula Peutingeriana. Trier. 2 Thlr.
- Stephan**, Dr. Wilh., über das Verhältniss des Naturrechts zur Ethik und zum positiven Rechte. gr. 8. Göttingen. 17½ Ngr.
- Stickel**, Dr. Joh. Gust., Handbuch der morgenländischen Münzkunde. 1. Heft. — A. u. d. T.: das grossherzogliche orientalische Münz-cabinet zu Jena. 1. Heft: Omajjaden- und Abbasiden-Münzen. gr. 4. Leipzig. 2 Thlr.
- Tams**, Dr. G., die portugiesischen Besitzungen in Süd-West-Afrika. Ein Reisebericht. Mit einem Vorwort von Prof. Dr. *Carl Ritter*. gr. 8. Hamburg. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Thucydidis** de bello peloponnesiaco libri VIII. Graece et latine. Curavit *Georg Aenotheus Koch*. Accedit index rerum memorabilium locupletissimus. 8 maj. Lipsiae. 2 Thlr.
- Verhandlungen** der ersten Versammlung deutscher und ausländischer Orientalisten in Dresden den 1., 2., 3. u. 4. Oct. 1845. gr. 4. Leipzig. 1 Thlr.
- Welcker**, F. G., kleine Schriften. 2. Thl.: zur griechischen Literaturgeschichte. 2. Thl. gr. 8. Bonn. 4 Thlr.
- Zeller**, Dr. Eduard, die Philosophie der Griechen. Eine Untersuchung über Charakter, Gang u. Hauptmomente ihrer Entwicklung. 2. Thl.: Sokrates, Plato, Aristoteles. gr. 8. Tübingen. 2 Thlr. 25 Ngr.

FRANKREICH.

- Dorat**, A., Constitution de la légion-d'honneur, contenant la législation de l'ordre, les prérogatives et les devoirs des membres de la légion, etc. In-8. Paris.
- Glaire**, J. B., Les livres saints-vengés, ou la Vérité historique et divine de l'ancien et du nouveau Testament, défendue contre les principales attaques des incrédules modernes, et surtout des mythologies et des critiques rationalistes. 2 vols. In-8. Paris. 11 fr.
- Marlot**, Dom Guill., Histoire de la ville, cité et université de Reims, métropolitaine de la Gaule belgique. T. VIII. In-4. Reims.

ENGLAND.

- Cartwright**, T., Memoir of the Life and Writings of Thomas Cartwright, B.D. the distinguished Puritan Reformer: including the principal Ecclesiastical Movements in the Reign of Queen Elizabeth. By the Rev. B. Brook. 8. London. 10s. 6d.

- Cudworth, R.**, The True Intellectual System of the Universe. To which are added, the Notes and Dissertations of Dr. J. L. Mosheim. Translated by John Harrison, M.A. With a copious general index to the whole work. 3 vols. 8. London. L. 2. 2 s.
- Delepiere, Oct.**, Old Flanders, or popular traditions and legends of Belgium. 2 vols. Post 8. London. 21 s.
- Faulkner, T.**, The History and Antiquities of Brentford, Ealing, and Chiswick. 8. London. 21 s.
- Smyth, G. L.**, British Biography: Biographies of the most Eminent Men of our own Country, from Chaucer to Telford. Royal 8. London. 10 s. 6 d.
- Thornton, E.**, The History of the British Empire in India. Vol. 6. 8. London. 16 s. complete in 6 vols. L. 4. 16 s.

A n z e i g e n e t c.

Von uns ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Svenska medeltidens Kloster-och Helgona-bok;

en samling af de äldste på svenska skrifne legender och äfventyr.

Efter gamla handskrifter af

George Stephens, Esq.

Häft I. *S. Patriks-Sagan.*

8. Stockholm. 1 $\frac{3}{4}$ Thlr.

Bildet zugleich das zweite Heft des ersten Bandes von der Sammlung af svenska fornskrift-sällskapet, deren erstes Heft Flores och Blanzeflor enthaltend, ebenso viel kostet.

Leipzig, im October 1845.

Brockhaus & Avenarius.

Von uns ist durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Theophilus

in Icelandic, low German and other tongues from
M. S. S. in the Royal library at Stockholm

by **George Webbe Dasent, M.A.**

8vo. London. 1 Thlr.

Leipzig, im October 1845.

Brockhaus & Avenarius.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

30. November.

N^o 22.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XVIII.

Reglement für die Bibliothek der Universität zu Halle.

Vom 20. Mai 1823.

(Fortsetzung.)

XX
added to card
G.

III.

Von der Anschaffung neuer Bücher und den Ausgaben für andere Bibliothek-Bedürfnisse.

§. 1.

Der zur Vermehrung der Bibliothek etatsmässig bestimmte jährliche Fonds von 1898 Thalern ist in angemessenen Summen auf die vier Fakultäten vertheilt, und soll aus diesem Fonds der Bücherankauf jährlich aus nachstehenden Gebieten der Wissenschaften also besorgt werden:

A. für die theologische Fakultät für	150 Thlr.
B. für die juristische Fakultät	150 „
C. für die medizinische Fakultät	200 „
D. für die philosophische Fakultät	858 „

in folgenden Unterabtheilungen: 1) für mathematische Wissenschaften, mit Einschluss der Kriegsvl. Jahrgang.

wissenschaften 50, 2) für Physik und Oekonomie 50, 3) für Zoologie, Botanik und Mineralogie 120, 4) für orientalische Literatur 40, 5) für deutsche Literatur 40, 6) für englische, französische, spanische, italienische und portugiesische Literatur 30, 7) für griechische und römische Literatur 100, 8) für Geschichte 100, 9) für Geographie, mit Einschluss der Landkarten 40, 10) für Encyclopädie und Literaturgeschichte 48, 11) für Philosophie und Pädagogik 40, 12) für Staatswissenschaft 40, 13) für Handel und Gewerbe 40, 14) für Künste und Kunstgeschichte, mit Einschluss der Werke, die Kunstwerke des klassischen Alterthums und der christlichen Zeit darstellen, 120 Thlr.;	
E. für Journale, Bücher-Transporte, Buchbinderlohn, Porto	300 Thlr.
F. zur Disposition der Bibliothekare, Anschaffung des einer Bibliothek nöthigen literarischen Apparats und grösserer Werke	240 „
	<hr/>
	Summa 1898 Thlr.

Den Fakultäten ist die Bestimmung der für sie anzukaufenden Bücher innerhalb der etatsmässigen Summe selbst überlassen.

§. 2.

Der Oberbibliothekar und der Bibliothekar haben bei der ihnen jährlich zur Disposition gestellten Summe den Zweck der Bibliothek im Allgemeinen im Auge zu behalten und auf Vorschläge der Fakultäten über den Ankauf von grossen Werken, welche von deren etatsmässigen Summen nicht bestritten werden können, Rücksicht zu nehmen, und mit denjenigen Fakultäten, welche ihre etatsmässigen Summen nicht verwendet haben, über Verwendung des Uebriggebliebenen in Unterhandlung zu treten.

§. 3.

Wenn das jährlich zum Bücherankauf ausgesetzte Quantum im laufenden Jahre nicht erschöpft wird, so wird der Ueberschuss zum Bestande der Universitätskasse eingezogen, jedoch für die Bibliothek besonders berechnet und für das folgende Jahr zu ausserordentlichen Bücherankäufen benutzt, und zwar dergestalt, dass der bei dem für die philosophische Fakultät ausgesetzten Quantum sich ergebende Ueberschuss nicht den einzelnen Positionen, auf welche dies Quantum vertheilt worden und bei denen der Ueberschuss entstanden ist, zu Gute gerechnet, sondern auf diejenigen Fächer, bei welchen gerade das Bedürfniss am grössten ist, verwandt werden soll. Dem Oberbibliothekar und dem Bibliothekar wird es hierdurch ein für alle Mal untersagt, Bücher, welche Professoren für sich angekauft haben und aus irgend

einem Grunde wieder in's Geld setzen wollen, von denselben für die Universitätsbibliothek anzukaufen.

§. 4.

Da die Bibliothek zunächst zur Benutzung der Professoren und Studirenden bestimmt ist, so sind bei der Anschaffung von Büchern vorzüglich die Wünsche und Anträge der Professoren zu berücksichtigen. — Zu dem Ende soll für jede der vier Fakultäten ein Desiderienbuch auf der Bibliothek gehalten werden, worin jeder Professor diejenigen Bücher, deren Anschaffung er im Laufe des Jahres wünscht, zu jeder Zeit bemerken kann, worauf dann das Nöthigste sogleich angeschafft wird; wobei es sich versteht, dass neuere Werke, die von der Universität gefordert werden, nicht auf Auktionen zu warten brauchen, sondern durch die Buchhandlungen angeschafft werden, wenn nicht baldige Aussicht ist, sie auf jenem Wege zu erlangen. — In dem Desiderienbuche wird demnächst unter besondern Rubriken bemerkt, ob jedes von den Professoren vorgeschlagene Buch angeschafft ist oder nicht; im letzteren Falle mit kurzer Angabe des Grundes, weshalb die Anschaffung entweder noch aufgeschoben werden, oder ganz unterbleiben muss.

§. 5.

Die Messkataloge, die Bücherverzeichnisse der Antiquare und die Auktionskataloge werden dem akademischen Senat oder der kompetenten Fakultät mitgetheilt, und unter den daraus zum Ankauf notirten Büchern werden nur diejenigen gestrichen, welche bereits vorhanden sind. Da der Fonds der Bibliothek beschränkt, und daher der Antheil der einzelnen Gebiete der Wissenschaften daran zur Bestreitung des vollen Bedarfs derselben nicht zulänglich ist, so werden die Fakultäten selbst ermessen, dass sie ihre Vorschläge auf Hauptwerke, ohne Rücksicht auf ihren grossen oder geringen Umfang, und solche, die einen wissenschaftlichen Zweck haben, einzuschränken Bedacht nehmen, die minder wichtigen, so wie die in ein spezielles Kunstfach einschlagenden Bücher aber der Hauptabsicht unterordnen, unbedeutende dagegen, die jeder Professor sich selbst anschaffen kann, und solche, welche etwa nur zur Unterhaltung dienen, ganz ausschliessen. Der Hauptgesichtspunkt muss sein, dass die Bibliothek sich nach allen Seiten gleichzeitig ausbilde, kein wichtiges wissenschaftliches Hauptwerk darin fehle, die Lücken nach und nach ausgefüllt und neue Werke zugekauft werden, so dass die Bibliothek dem Bedürfniss nach dem jedesmaligen Standpunkte der Wissenschaften zu jeder Zeit entspreche. — Bücher, die häufig gesucht und benutzt werden, können auf der Bibliothek in mehr als Einem Exemplar vorhanden sein.

§. 6.

Am 1. Februar eines jeden Jahres ist von dem Oberbibliothekar mittelst des Königl. Universitätskuratorii ein nach den Wissenschaften geordnetes, mit den Preisen der Bücher versehenes und die Titel derselben vollständig angegebendes Verzeichniss dessen, was im verflossenen Kalenderjahr für die Bibliothek angeschafft worden, an das Ministerium einzureichen. Dieses Verzeichniss, welches übrigens auf die Rechnungslegung keinen Einfluss hat, muss ferner zum Schlusse eine summarische Uebersicht von der Zahl der für die verschiedenen Wissenschaften in dem verflossenen Jahre angeschafften Bücher enthalten.

§. 7.

Die Korrespondenz mit den Auktionscommissarien, Speditoren, Buchhändlern, so wie auch die erste Abnahme der von ihnen eingehenden Bücher und die Kostenrechnung wird von dem Oberbibliothekar einem Bibliotheksbeamten als ein eigenes Geschäft übertragen.

§. 8.

Dasselbe gilt von dem Eintragen der neu eingegangenen Bücher in den Accessionskatalog und der von Zeit zu Zeit aus diesem vorzunehmenden Vervollständigung des allgemeinen alphabetischen und Real-Katalogs.

§. 9.

Eben so wird der Verkehr mit dem Buchbinder und die nöthige Kontrolle desselben mittelst eines Buchs einem Bibliotheksbeamten als eigenes Geschäft übertragen.

§. 10.

Alle angekaufte Bücher werden, so wie die übrigen sämtlichen Bücher der Universitätsbibliothek, mit einem besonderen Stempel auf der Kehrseite des Titelblattes versehen.

§. 11.

Beim Einbände neu angeschaffter Werke die Rücksicht auf den Werth jedes Buches mit der auf grösste Dauerhaftigkeit, Wohlfeilheit und das Ansehen des Bandes zu vereinigen, auch das Zusammenbinden von Büchern heterogenen Inhalts zu vermeiden, wird der Beurtheilung des Oberbibliothekars überlassen.

§. 12.

Für das Rechnungswesen der Bibliothek wird folgende Ordnung vorgeschrieben:

1) Den der Bibliothek zustehenden etatsmässigen Antheil an den Promotionsgebühren zieht der Quästor gegen seine und des Kontrolleurs Quittung von den Dekanen ein, zu deren Fakultät

die promovirten Kandidaten gehören. Er fertigt am Ende des Dekanatjahres eine Designation dieser gezahlten Promotionsgebühren-Antheile an, welche von den resp. Dekanen auf den Grund des Dekanatsbuches der Fakultät zum Rechnungsbeleg attestirt wird.

2) Der Antheil der Bibliothek an den Inscriptionsgebühren wird von dem Universitäts-Rektor und Sekretär mittelst einer auf den Grund des Inscriptionsbuches zu attestirenden Designation halbjährlich, zu Michaelis und Ostern, an den Quästor gegen dessen Quittung abgeliefert.

3) Wenn sonst noch ausserordentliche Einnahmen für die Bibliothek vorkommen, so zieht solche der Quästor ein und justifizirt selbige in der Rechnung vorschriftsmässig. Von diesen sämtlichen Einnahmen giebt er dem Oberbibliothekar den Betrag an.

4) Die Ausgabe anlangend, so werden die Besoldungen an das Bibliothekpersonal von dem Quästor nach dem Etat und sonst noch etwa erforderlichen Anweisungen ausgezahlt. Die bei dem Oberbibliothekar eingehenden Liquidationen der Buchhändler und Auktionskommissarien über die zu der Bibliothek angekauften Bücher lässt der Oberbibliothekar, wenn er sich von der in der Bibliothek erfolgten Ablieferung der Bücher überzeugt hat, zuvörderst von einem Bibliotheksbeamten in das Bibliothek-Journal vorläufig eintragen, attestirt unter der Liquidation den Empfang der Bücher mit Bemerkung der Seite des vorgedachten Journals, wo die Bücher mit ihren Titeln eingetragen worden, und die solchergestalt attestirten Bücherliquidationen reicht er bei dem Universitätskuratorio zur Anweisung des Geldbetrages ein, worauf dieses, dem Befinden nach, das Geld auf die Universitätskasse oder auf den im Etat der Bibliothek zur Ergänzung und Vermehrung derselben bestimmten Fonds anweisen wird, und auf diese Anweisung zahlt der Quästor das Geld an den Verkäufer der Bücher gegen dessen Quittung aus. Wenn derselbe nicht in Halle wohnt, so nimmt der Quästor über die Absendung der Gelder oder deren Berichtigung durch Anweisung mit dem Oberbibliothekar Rücksprache. Sollten Fälle vorkommen, wo Gelder für Bücher eher abgesandt werden müssen, als dieselben eingegangen, so hat dies der Oberbibliothekar bei Nachsuchung der Anweisung dem Universitätskuratorio anzuzeigen, worauf dem Befinden nach das Erforderliche verfügt werden wird.

5) Die Ausgaben für Feuerung, Reparaturen und Reinigung des Lokals werden von dem Quästor auf die desfallsigen Atteste des Oberbibliothekars geleistet.

6) Zu den Bedürfnissen an Schreibmaterialien, Porto etc. erhält der Oberbibliothekar einen bleibenden Vorschuss von 25 Thalern aus der Universitätskasse bei dem Anfange des Etatsjahres; er reicht vierteljährlich eine Liquidation der unter diesen Titel

gehörigen Ausgaben bei dem Universitätskuratorio ein, der Betrag wird ihm auf des Letztern Anweisung aus der Universitätskasse ganz baar gezahlt, und erst im letzten Quartale des Rechnungsjahres wird der Vorschuss auf diese Ausgaben in Anrechnung gebracht. Von allen sonst bei der Bibliothek nöthigen Kosten macht der Oberbibliothekar dem Universitätskuratorio Anzeige, und dieses wird dem Befinden nach die Anweisung auf die Universitätskasse baldmöglichst ertheilen.

(Fortsetzung folgt.)

Uebersicht der neuesten Litteratur.

DEUTSCHLAND.

- Archiv** für Geschichte, Genealogie, Diplomatik und verwandte Fächer. Herausgeg. durch einen Verein von Gelehrten und Freunden deutscher Geschichte und Namenskunde. 1846. 1. Heft. Schmal 4. Stuttgart. 1 Thlr. 5 Ngr.
- Aster**, Heinr., die Kriegssereignisse zwischen Peterswalde, Pirna, Königstein und Priesten im August 1813 und die Schlacht bei Kulm. gr. 8. Mit 3 Plänen. Dresden. 4 Thlr.
- Baer**, Dr. K. E. v., über doppelteibige Missgeburten oder organische Verdoppelungen in Wirbelthieren. Als Anhang: Kleine Nachlese von Missgeburten, die an und in Hühner-Eiern beobachtet sind. 4. Petersburg. 1 Thlr.
- Bekker**, Dr. Franz, populäre Darstellung der Naturgeschichte der drei Reiche. kl. 8. Wien. 2 Thlr. 10 Ngr.
- Beyrich**, Dr. Ernst, über einige böhmische Trilobiten. gr. 4. Berlin. 1 Thlr.
- Caesaris Augusti** index rerum a se gestarum sive Monumentum Ancyranum. Ex reliquiis graecae interpretationis restituit *Joannes Franzius*, commentario perpetuo instruxit *A. W. Zumptius*. 4 maj. Berolini. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Ciceronis**, M. Tullii, opera quae supersunt omnia, ex recensione *Jo. Casp. Orellii*. Editio altera emendatior. Curaverunt *Jo. Casp. Orellius* et *Jo. Geo. Baiterus*. Vol. I. et III. 8 max. Turici. à 2 Thlr. 20 Ngr.
- Cuvier's**, George, Briefe an C. H. Pfaff aus den Jahren 1788 bis 1792, naturhistorischen, politischen und literarischen Inhalts. Nebst einer biographischen Notiz über G. Cuvier von *C. H. Pfaff*. Herausgeg. von Dr. *W. F. G. Behn*. gr. 8. Kiel. 2 Thlr. 20 Ngr.
- Dorner**, Dr. J. A., die Lehre von der Person Christi, geschichtlich u. biblisch dogmatisch dargestellt. 1. Thl. 2. Abth. (Entwicklungsgeschichte der Lehre von der Person Christi in den ersten vier Jahrhunderten. 2. Hälfte) 1. Lief. gr. 8. Stuttgart. 2 Thlr.
- Ehrenfeuchter**, Fr., Entwicklungsgeschichte der Menschheit besonders in ethischer Beziehung. In Umrissen dargestellt. kl. 8. Heidelberg. 1 Thlr.
- Geschichte** der constitutionellen und revolutionären Bewegungen im südlichen Deutschland in den Jahren 1831—1834. 3. Bd. gr. 8. Charlottenburg. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Haan**, Wilh., kirchlich-statistisches Handbuch für das Königr. Sachsen, oder Verzeichniss der in dem Königr. Sachsen öffentlich angestellten

- Herren Geistlichen, Schulmeister, Schullehrer, Cantoren, Organisten, Kirchner etc. aller Confessionen. Herausgeg. von *Carl Ramming*. Mit Namen-, Orts- und Collatoren-Register. gr. 8. Dresden. 2 Thlr.
- Jahrbuch**, rheinisches, mit Beiträgen von *A. W. v. Schlegel*, *G. Pfaffrius*, *E. Bauernfeld*, *K. Gutzkow*, *Varnhagen v. Ense*, *K. Simrock*, *Anast. Grün* u. A. m. Herausg. von *Levin Schücking*. 1. Jahrg. Mit 12 Bildern, gez. von *de Keyser*, und *A. W. v. Schlegel's* Bildniss, gest. von *Gonzenbach*. Lex.-8. Köln. 4 Thlr.
- Junius**, der Jesuitismus in Belgien. Ein warnendes Wort an die deutschen Fürsten und Staaten. gr. 8. Leipzig. 10 Ngr.
- Klemm**, Gust., allgemeine Culturgeschichte der Menschheit. 4. Bd.: die Urzustände der Berg- und Wüstenvölker der activen Menschheit und deren Verbreitung über die Erde. gr. 8. Leipzig. 2 Thlr. 15 Ngr.
- Krämer**, Dr. F. E. A., gesammelte Schriften. Mit dem Bildn. des Verf. gr. 8. Hamburg. 1 Thlr. 20 Ngr.
- Literaturgeschichte**, deutsche, in Biographien und Proben aus allen Jahrhunderten, zur Selbstbelehrung u. zum Gebrauch in höhern Unterrichtsanstalten. Von *Gottl. Heinr. Friedr. Scholl* u. Dr. *Traug. Ferd. Scholl*. 2., völlig umgearb. Aufl. 2. Bd.: Neudeutsche Literatur. gr. 8. Stuttgart. 1 Thlr. 15 Ngr. — Beide Bde. 3 Thlr.
- Lochner**, Georg Wolfg. Karl, die Reformationsgeschichte der Reichsstadt Nürnberg. gr. 16. Nürnberg. 7½ Ngr.
- Mommsen**, Tycho, Pindaros. Zur Geschichte des Dichters und der Parteikämpfe seiner Zeit. gr. 8. Kiel. 20 Ngr.
- Mystiker**, deutsche, des 14. Jahrhunderts. Herausgeg. von *Franz Pfeiffer*. 1. Bd.: Hermann von Fritslar — Nicolaus von Strassburg — David von Augsburg. gr. 8. Leipzig. 3 Thlr.
- Neumann**, Dr. Karl Georg, Beiträge zur Natur- und Heilkunde. 1. Bdchn. Lex.-8. Erlangen. 1 Thlr. 24 Ngr.
- Der Philosoph** für die Welt. Aufsätze von Schleiermacher, Jean Paul Fr. Richter, Novalis, Fr. Schlegel, Schelling, Niebuhr, Solger, F. A. Wolf, Joh. v. Müller, Steffens, Gentz, G. Förster, Auccillon, Pestalozzi, Gaus, W. v. Humboldt, Fr. H. Jacobi, Seume, Delbrück, Zschokke, Wolmann, Hegner, Görres, Graf Schlaben-dorf, Köppen, Fichte. Eingeleitet von *Theod. Mundt*. (Als Fortsetzung von Engel's Philosoph für die Welt.) gr. 16. Berlin. 1 Thlr. 10 Ngr.
- Pritz**, Franz Xav., Geschichte des Landes ob der Enns von der ältesten bis zur neuesten Zeit. 1. u. 2. Hest. gr. 8. Linz. à 5 Ngr.
- Ried**, Dr. Franz, die Resectionen der Knochen, mit besond. Berücksichtigung der von Dr. Mich. Jäger, Prof. der Chirurgie, ausgeführten derartigen Operationen. In 3 Lief. 8. Nürnberg. 2 Thlr. 19 Ngr.
- Rössler**, H., Sammlung technischer Hülfsmittel. Ein Handbuch für Ingenieure u. Mechaniker, Mühlbauer, höhere u. niedere Baubeamte u. Baubandwerker, Technologen, Chemiker, Fabrikanten, überhaupt für Techniker jeder Art. 1. u. 2. Bd. gr. 8. Darmstadt. 1 Thlr. 15 Ngr.
- Schenkel**, Dan., das Wesen des Protestantismus. Aus den Quellen des Reformationszeitalters dargestellt. 1. Bd. in 3 Büchern. gr. 8. Schaffhausen. 2 Thlr. 18 Ngr.
- Scymni Chii** Periegesis quae supersunt, recensuit et annotatione critica instruxit *B. Fabricius*. 8maj. Lipsiae. 15 Ngr.
- Strauss**, Victor, das Kirchenjahr im Hause. (Dichtungen.) 2 Thle. 8. Heidelberg. 2 Thlr. 22½ Ngr.
- Die Systeme** der magnetischen Curven, Isogonen und Isodynamen nebst anderweitigen empirischen Forschungen über die magnetisch polaren Kräfte. Erläutert von *Ernst Herger*. Nebst e. Vorwort von Dr. *G. A. Hermann*. 2.—4. Lief. gr. Fol. Leipzig. 9 Thlr.

Thesaurus Precum ac Meditationum atque variarum instructionum exercitationumque Spiritualium. Ex probatis Autoribus collectus opera P.P. Societatis Jesu (Cracoviae anno MDCIX) in usu omnis conditionis hominum. Novam et auctiorem editionem curavit *Mich Sintzel*. 2 tomi. — Et. s. t.: Bibliotheca ascetica. Tom. VI. VII. 12. Solisbaci. 2 Thlr.

Uebersichten, statistische, über Waarenverkehr und Zoll-Ertrag im deutschen Zoll-Vereine für d. J. 1844. Zusammengestellt von d. Central-Büreau des Zollvereins, nach den amtlichen Mittheilungen der Zoll-Vereins-Staaten. In 3 Abth. gr. 4. Berlin. 1 Thlr. 15 Ngr.

Ullmann, Dr. C., für die Zukunft der evangelischen Kirche Deutschlands. Ein Wort an ihre Schirmherren und Freunde. 8. Stuttgart. 19 Ngr.

Walther, Dr. Ph. A. F., systematisches Repertorium über die Schriften sämmtlicher historischer Gesellschaften Deutschlands. gr. 8. Darmstadt. 3 Thlr. 15 Ngr.

E N G L A N D.

Dowling, J., The History of Romanism, from the earliest Corruptions of Christianity to the Present Time. 3. edition. 8. New York. 18s.

English Hexapla, consisting of the Six important Vernacular English Translations of the New Testament Scriptures, namely, A.D. 1380, Wicliff's; 1534, Tyndale's; 1539, Cranmer's; 1557, Geneva; 1582, Rheims; 1611, the present Authorised Version, etc. Royal 4. Parts 1 and 2, sewed, London, each 3s. 6d.

Fawcett, J., Lyra Ecclesiastica; consisting of Voluntaries, Introits, Chants, Services, Anthems, Sanctuses, &c. by eminent Living Composers. Folio. Bradford, Yorkshire. 21s.

A n z e i g e n e t c.

Im Verlage von **G. P. Aderholz** in **Breslau** ist so eben erschienen:

P h ö n i z i s c h e T e x t e.

1r Theil a. u. d. Titel: die Punischen Texte im Poenulus des Plautus, kritisch gewürdigt und erklärt

von

Dr. F. C. Movers,

ordentl. Professor an der Universität zu Breslau.

gr. 8. geh. 25 Sgr.

Bei **Kaulfuss Wwe. Prandel & Co.** in **Wien** ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Selliers di Moranville, **Rime Antiche ossia poesie liriche italiane de secoli XIII, XIV e XV.** eleg. in engl. Leinwand. 4. 2 Thlr. 12 ggr. — carton. 1 Thlr. 20 ggr.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Intelligenz-Blatt

zum

SERAPEUM.

15. December.

N^o 23.

1845.

Ordnungen deutscher Bibliotheken, neueste in- und ausländische Litteratur, Anzeigen etc.

Zur Besorgung aller in nachstehenden Bibliographien verzeichneten Bücher empfehle ich mich unter Zusicherung schnellster und billigster Bedienung; denen, welche mich direct mit resp. Bestellungen beehren, sichere ich die grössten Vortheile zu.

T. O. Weigel in Leipzig.

Ordnungen deutscher Bibliotheken.

XVIII.

Reglement für die Bibliothek der Universität zu Halle.

Vom 20. Mai 1823.

(Fortsetzung.)

*XX
added to card
4*

IV.

Von der Katalogisirung der Bücher und Manuscripte.

§. 1.

Da für die Ordnung und Uebersicht einer grossen Bibliothek und das leichte Zurechtfinden in derselben auf wohl eingerichtete, genaue und vollständige Kataloge sehr viel ankommt, so wird dem Bibliothekpersonal die grösste Sorgfalt in Führung der Kataloge über die Bücher und Manuscripte zur Pflicht gemacht.

§. 2.

Zu dem Ende sind ein allgemeiner Real- und ein alphabetischer Katalog, zwei Accessionskataloge, von welchen der eine nach der Zeit, in welcher die Bücher ankommen, der andere nach den auf der Bibliothek angenommenen wissenschaftlichen Fächern eingerichtet ist, und ausserdem Spezialkataloge über Landkarten und Dissertationen angelegt.

VI. Jahrgang.

§. 3.

Die beiden Hauptkataloge sind in der Art eingerichtet, dass sie fortdauernd erweitert werden können. Das Nähere der Ausführung ist der Einsicht des Oberbibliothekars überlassen. Die Fertigung der verschiedenen Abtheilungen des Realkataloges ist so viel als möglich nach der Bekanntschaft der Bibliothekare mit den Fächern der Wissenschaft zu vertheilen, und die sorgfältige Aufsicht über ihre sachgemässe und genaue Einrichtung eine der Hauptobliegenheiten des Oberbibliothekars.

§. 4.

Der Accessionskatalog bildet ein fortlaufendes Verzeichniss der neu hinzukommenden Bücher, anderwärts auch Manual genannt. — Der nach den wissenschaftlichen Fächern eingerichtete dient besonders dazu, dass man leichter übersehen kann, was für jedes von jenen Fächern in einem abgelaufenen Jahre ist angeschafft worden. — Beide Kataloge stehen öffentlich auf der Bibliothek da, so dass sämtliche Professoren sich von dem neuen Zuwachse unterrichten können. — Den ersteren führt in der Regel der Oberbibliothekar, oder unter dessen Leitung der Bibliotheksekretär, oder einer von den Amanuenses, den zweiten einer von den Amanuenses.

§. 5.

Die Arbeit des Katalogisirens überhaupt mit der allgemeinen Geschäftsvertheilung übereinstimmend zu repartiren, ist die Sache des Oberbibliothekars, der auch über dies ganze Geschäft die Aufsicht führt und dafür sorgt, dass es gut und schnell gefördert wird.

V.

Von der öffentlichen Benutzung der Bibliothek.

§. 1.

Die Bibliothek wird Mittwochs und Sonnabends von 1 bis 3 Uhr für das ganze gebildete Publikum, an den vier anderen Wochentagen aber von 10 bis 12 Uhr nur für Professoren und Privatdozenten und die Mitglieder der Seminarien geöffnet. Jedoch sollen an den vier Wochentagen von 10 bis 12 Uhr zur Bibliothek auch solche Studirende zugelassen werden, die eine mit einer besonderen Verbürgung versehene Empfehlung eines Professors einreichen, welche auf der Bibliothek aufbewahrt wird; übrigens kann jeder Professor diese Empfehlung für jeden Tag wöchentlich nur Einem der Studirenden ertheilen. Nach den festgesetzten Stunden, in welchen die Bibliothek geöffnet wird, muss sich Jeder ohne Ausnahme richten, und Niemand darf verlangen, dass die Bibliothek früher geöffnet oder später geschlossen, oder gar in einer andern Stunde geöffnet werden solle.

§. 2.

Des Mittwochs und Sonnabends müssen wenigstens der zweite Bibliothekar, beide Amanuenses und ein Bibliothekdiener, an den übrigen Tagen der Bibliotheksekretär und ein Bibliothekdiener auf der Bibliothek gegenwärtig sein. Der Oberbibliothekar hat übrigens zu bestimmen, wie die Bibliotheksbeamten, die Amanuenses und Bibliothekdiener bei unvermeidlichen Abhaltungen derselben sich in diesen Stunden vertreten sollen.

§. 3.

Da das Lesen auf der Bibliothek nur literarische Benutzung der vorhandenen Werke zum Zwecke haben darf, so werden Romane, Schauspiele und ähnliche Lesebücher, wofern nicht ein literarischer Zweck besonders dabei nachgewiesen wird, zum Lesen nicht ausgegeben. Die Bibliothek soll nicht als eine gewöhnliche Leih- und Lese-Bibliothek gebraucht werden.

§. 4.

Wer blos auf der Bibliothek lesen will, geht in das Lesezimmer, schlägt in dem dort liegenden Kataloge nach, ob das Buch, welches er sucht, vorhanden ist, schreibt den in demselben gefundenen Titel, Buchstaben, Nummer und Format mit Bleistift auf einen Zettel, und giebt solchen durch das auf den Bibliotheksaal gehende Fenster an einen der Bibliothekdiener ab, welcher ihm dagegen das verlangte Buch, wenn es vorhanden ist, darreichen wird. Wer ein Buch zum Lesen oder Nachschlagen im Lesezimmer erhalten hat, muss dasselbe, sobald er den Gebrauch desselben vollendet hat, gegen die Zurücknahme des ausgestellten Zettels zurückgeben. — Eigene Bücher dürfen, wegen der leicht möglichen Vermischung mit den Bibliothekbüchern, nicht mit auf die Bibliothek gebracht werden. Auch ist der Gebrauch der Dinte im Lesezimmer nicht gestattet. Niemand darf die Lesenden durch Gespräche oder Geräusch stören.

§. 5.

Es hat Niemand ein Recht zu fordern, dass man ihn in die Bibliothek selbst einlasse, um dort Bücher aufzusuchen und nachzuschlagen.

§. 6.

Das Recht, Bücher von der Bibliothek auf einen ohne das Cavet eines Andern gültigen Schein zum Gebrauch in seiner Wohnung zu leihen, steht zu 1) den ordentlichen und ausserordentlichen Professoren, desgleichen den Privatdozenten der Universität; 2) den Königlichen Beamten bei dem Oberbergamt und dem Landgerichte bis zu den Assessoren, so wie den Gerichtsamtleuten, Notarien und Justizkommissarien; 3) den Offizieren der Garnison in Halle bis zum Kompagnie- und Escadrons-Chef

incl.; 4) den Predigern und praktizirenden Aerzten und den Mitgliedern des Magistrats zu Halle; 5) den Rektoren und ordentlichen Kollegen des Pädagogii und Waisenhauses. — Sollten aber bei einzelnen Individuen der zum Leihen von der Bibliothek im Allgemeinen berechtigten Klasse erhebliche Bedenken eintreten, so kann dies Recht für sie durch das Kuratorium suspendirt und spezielle Verbürgung eines anderen Berechtigten von ihnen gefordert werden.

§. 7.

Das Recht gilt jedoch nur für Halle und dessen Polizeibezirk. Sollte Jemand von den im vorigen §. namhaft gemachten Personen sich ausserhalb aufhalten, und dorthin Bücher zu leihen wünschen, so haben die Bibliothekbeamten dieserhalb erst beim Universitätskuratorio anzufragen, welches auch von dem Verleihen von Büchern an auswärtige Gelehrte gilt. Ausserhalb der Stadt Halle und deren Polizeibezirk dürfen solche Bücher, die nicht mehr im Buchhandel zu haben sind, desgleichen Handschriften und theure Kupferwerke in der Regel gar nicht verliehen werden. In ausserordentlichen Fällen wird das Ministerium auf einen desfalligen Antrag des Universitätskuratorii eine Ausnahme von obiger Regel gestatten. Eben so darf kein in Halle Wohnhafter und zum Bücherempfang Berechtigter die ihm geliehenen Bücher anderwärts hin, wenn er verreiset, mitnehmen, sondern muss sie vorher abliefern, er müsste sich denn eine besondere Erlaubniss, sie mitzunehmen, vom Universitätskuratorio ausgewirkt haben.

§. 8.

Wer von dem Rechte, Bücher von der Bibliothek zu entleihen, Gebrauch machen will, hat über jedes einzelne für sich bestehende Werk zwei besondere Zettel in der Grösse eines Oktavblattes auszustellen, welche reinlich und deutlich mit Dinte geschrieben, oben den genauen, im Kataloge befindlichen Titel des Buchs nebst dessen Buchstaben und Nummer, unten aber Namen, Stand und Wohnung des Leihers, Tag und Jahrzahl enthalten. Auch die Bibliothekbeamten müssen solche Zettel über die von ihnen mit in ihre Wohnungen genommenen Bücher zurücklassen.

(Beschluss folgt.)

A n z e i g e n e t c.

Oesterreichische Blätter

für

Literatur und Kunst, Geografie, Geschichte,
Statistik und Naturkunde,

herausgegeben und redigirt durch Mitwirkung der Herren:

Prof. Dr. M. v. **Canaval**, k. k. Rath und Staatsarchivar Jos. **Chmel**,
Dr. E. Freih. v. **Feuchtersleben**, Hofrath Jos. Freih. v. **Ham-**
mer-Purgstall, Prof. Dr. Mor. **Heyssler**, Prof. Dr. Frz.
Leydolt, Dr. Frz. **Miklosich**, Prof. Dr. Gust. **Schreiner**,
Prof. Ant. **Schrötter**, Prof. Joh. **Trost**, Prof. Dr. Gust. **Wenzel**,

v o n

Dr. A. Adolf Schmidl.

Diese Zeitschrift beginnt 1846 den dritten Jahrgang, und erscheint wöchentlich (Dienstag, Donnerstag, Samstag) in 3 ganzen Bogen, Gross-Quart, Wien, gedruckt bei A. Strauss's sel. Witwe & Sommer.

Pränumerationsbedingungen: In Wien im Komptoir der Buchdruckerei, Dorotheergasse Nr. 1108, 18 fl. C.M. ganz-, 9 fl. halb-, 4 fl. 30 kr. vierteljährig, so wie in allen Buchhandlungen der Monarchie. Wöchentlich zweimal durch die k. k. Briefpost versendet: 20 fl. ganz-, 10 fl. halbjährig, und nimmt sowohl das Komptoir als alle k. k. Postämter Bestellungen an. Für das Ausland debitirt die Buchhandlung der Herren Schauburg & Comp.

Neu eintretende Pränumeranten, welche auch die früheren Jahrgänge wünschen, erhalten folgende Erleichterungen, wenn sie die Beträge direkt an das Komptoir franco senden, oder durch eine Buchhandlung daselbst bar erlegen lassen: für 36 fl. C.M. (statt 50 fl.) erhalten sie alle 3 Jahrgänge 1846, 1845, 1844; für 28 fl. (statt 36 fl.) die Jahrgänge 1846 und 1845; für 25 fl. (statt 32 fl.) 1846 und 1844. Diese Beträge können auch in halbjährigen Raten entrichtet werden, und man erhält dann bei jeder Pränumerationsrate einen Semester der gewünschten Jahrgänge.

Die „österreichischen Blätter für Literatur und Kunst“ geben Kunde von Oesterreich und berichten für Oesterreich über die wichtigsten Erscheinungen in der Literatur und Kunst. Sie sind nicht blos „Literaturzeitung“, sondern enthalten auch selbstständige Abhandlungen über allgemein-wissenschaftliche und

artistische Gegenstände, insbesondere aber ein reiches Material zur näheren Kenntniss von Oesterreich nach Geografie, Geschichte, Statistik und Naturkunde.

Jährlich erscheinen 4 Kunstbeilagen, Abbildungen österreichischer Monumente und Kunstdenkmäler, nicht im Style flüchtiger Illustrationen, sondern von anerkannten Künstlern nach der Natur neu gezeichnet und in Herrn Frz. Theyer's galvanoplastischer Anstalt auf Kupfer übertragen.

Inhalt der bis Ende Oktober erschienenen Nummern.

Literatur. Augustin, Marokko. Streifzüge durch die norischen Alpen. Andenken an die dritte Versammlung deutscher Architekten in Prag. Bandella, die Bukowina. Bernhardi, Sprachkarte von Deutschland. Bildung, zur klassischen, ausserhalb der Schule (Schriften von Borberg, Frenzel und Marbach). Binzer, Venedig im Jahre 1844. Blazevicz, Grammatik der dakoromanischen Sprache. Bohtz, über das Komische und die Komödie (Angezeigt durch Ficker). Braubach, Fundamentallehre und Pädagogik (A. d. Pöschl). Brunner, Marienliteratur (Kaltenbäck, Wirth, Görres, Orsini). Busch, Jahrbuch für Israeliten (A. d. Schumacher und Steinschneider). Casti, die redenden Thiere. de Castro, Zustand der Geschichtsforschung in Italien. Czászár's neue Werke. Diebl, mährische Volkszeitschrift. Doppler's wissenschaftliche Leistungen (A. d. Kreil). Drobisch, empirische Psychologie. Ehrlich, kritische Aforismen über die neuesten Vorschläge zur Reform der Philosophie-Ethik (Gioberti, Hartenstein). Erben, Volkslieder der Cechen. Féjer, Genus Joan. Corvini (A. d. Graf Mailáth). Feuchtersleben, über anthropologische und naturphilosophische Werke. Göth, das Herzogthum Steiermark (A. d. Puff). Gyurikovics, de situ et ambitu Croatiae. Hammer-Purgstall, Uebersicht des in den Druckereien von Konstantinopel und Kairo seit ihrer Gründung bis Ende 1843 erschienenen halben Tausend von Werken nach ihren Fächern. Hotho, Geschichte der deutschen und niederländischen Malerei. Jäger, über Irrenanstalten (Schr. v. Popp u. Viszánék). Kaltenbäck, Oesterreich. Rechtsbücher des Mittelalters (A. d. Heyssler und Meiller). Kraszewky's Werke. Koch, Mineralquellen Oesterreichs (A. d. Melion). Kolisch, Dichterrömane (Kurz, Voigts). Historische Romane (Heller, Herlossohn). Kopatsch, Erledigung des römischen Stuhles (A. d. Richter). Krempl, Geschichte der Steiermark in windischer Sprache. Kugler und Schnaase, Kunstgeschichte (A. d. Ficker). Kurz, Magazin für die Gesch. von Siebenbürgen (A. d. Chmel). Leon, Opere storiche (A. d. Krone). Literatur, zur neueren, über die Donauländer. Literatur, die neueste, böhmische, polnische, südslavische. Löschner, über Heilquellen und Bäder (Schr. v. Küttenbach und Reuss). Lyrik, österreichische (B. Paoli, Castelli, Ebert, Vogl). Maimonides, medizinische Schriften (A. d. Steinschneider). Matzka, die Chronologie. Melly, vaterländische Städtegeschichte (Schr. v. Hofrichter u. Sontag). Montenegro, Schriften über, von Fedorovich und Müller (A. d. Petranovich). Muchar, Geschichte der Steiermark (A. d. Seidl). Museo Bresciano illustrato (A. d. Gallia). Muzik, Geschichtlicher Ueberblick des Sorbenwenthums und seiner Literatur. Mythologie, Schriften von

Schwenk und Burkhardt. Prechtler, Revue dramatischer Dichtungen. Rakonicky, über böhmische Novellisten. Richter, über Erziehungs- und Unterrichts-Anstalten in Europa, mit besonderer Rücksicht auf Oesterreich. (Schr. von Bache, Krüger, Tengeborsky, Hensslermann etc.). Rizzardo, la presa di Negroponte. v. Sava, Maria Theresia und ihre Zeit (Schr. v. Duller und Schimmer). Safarik, Urgeschichte der Slawen (A. d. Hanusch). Schelling und die Theologie. Schilling, Beiträge zur Geschichte des Johanniter-Ordens (A. d. Sava). Schienagl, ausführliche lateinische Grammatik (A. d. Ficker). Schmidl, Schriften über Wien (Chownitz, Gräffer, de la Garde, Koch). Siegwart, Geschichte der Philosophie. Schönhut, Geschichte Rudolfs von Habsburg (A. d. Sava). Stifter's Studien. Sickel, Pädagogische Literaturzeitung (A. d. Pöschl). Spirk, Monumenta hist. Universit. Pragens. Steinhauser, Bemerkung über die vom Generalquartiermeisterstabe herausgegebenen Karten. Strümpell, Vorschule der Ethik (A. d. Exner). Taschenbücher, die österreichischen. Thiersch, hellenische bemalte Vasen. Vietz, das Studium der allgemeinen Geschichte. Wenrich, de poëseos hebr. atque arab. origine (A. d. Steinschneider). Wenzel, die neuere ungarische lyrische Poesie. Die neuere deutsche Reiseliteratur über Ungarn. Wocel, Grundzüge der böhmischen Alterthumskunde. Würth, gegenwärtiger Standpunkt der Verhandlungen über die Reform der Gefängnisse (Schr. v. Tellkamp, Julius Moreau-Christophe). Zwanziger, Handbuch der Schmetterlingskunde.

Kunst. v. Eitelberger, Fr. Gauermann. Henszelmann, Albrecht Dürer als Zeichner etc. Gebäude altdeutschen Styles zu Bartfeld. Die ungarische Bühne. Kunstausstellung zu Mailand. Loewe, der Kunstverein zu Salzburg. Messenhausen, Danhauser und die Genremalerei. Nüll, van der, Andeutung über die kunstgemässe Beziehung des Ornamentes zur rohen Form. Passy, über Kirchengesang und Kirchenmusik. Preleuthner, Danhauser's Gemälde. Wiener Kunstausstellung. Die dritte österr. Gewerbs-Produktausstellung vom Standpunkte der Kunst. Schumacher, Wiener dramaturgische Berichte. Schwind, Almanach von Radierungen (A. d. Schmidl). Stehlin, musikalisch-literarische Notizen aus dem Mittelalter, gegenübergestellt den sogenannten griechischen Tonarten.

Kunstbeilagen. 1. Das Grabmahl Kaiser Friedrichs III. im Wiener St. Stefansdome. 2. Bilderaltar zu Bartfeld in Ungarn. (Beide gezeichnet von Jos. Bucher.) 3. Das Bischofhaus zu Kuttenberg in Böhmen. (Gezeichnet von Hellich.) 4. Die Zderad-Säule bei Brünn. (Gezeichnet von A. von Wolfskron.)

Geographie, Geschichte, Statistik, Naturkunde, Allgemeinwissenschaftliches. Benigni, der Verein für siebenbürgische Landeskunde. Bergenstamm, die öffentlichen Bibliotheken des österr. Kaiserstaates. Statistisches über Wien vor 120 Jahren. Budik, zur Literaturgeschichte von Kärnten. Handschriften der Bibliothek zu Klagenfurt. Zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Mähren. Busch, die Bedeutung der jüdischen Feste. Canaval, über das Studium der Classiker. Chirnich, die Quellen der Weichsel und Oder. Corda, über technische Volkserziehung. Chmel, was thut der österreichischen Geschichte Noth? Dahm, das Athenäum von Bergamo. Die städtische Bibliothek von Bergamo. Dalmatien, über. Dudik, die letzten Tage des Pandurenobersten Fr. Freiherrn von Trenk. Huldigung des Erzherzogs Mathias in Brünn 1608. Feuchtersleben, Uebersicht des Ganzen der ärztlichen Seelenheilkunde. Ein Wort über realistische und humanistische Studien. Feil, Grabdenkmahl Kaiser Friedrichs III. im St. Stefansdome zu Wien. Originalbeiträge zur Geschichte der Aufhebung mehrer Klöster in Nieder-Oesterreich. Ficker, über die Nothwendig-

keit eines filologischen Seminars. Frequenz der österreichischen Studien-Anstalten und Gymnasien. Haensch, Entwicklung-Prozess des Mythos an sich und in seinem Uebergange in die Philosophie. Hingenaus, Archiv des Schlosses Neuhaus. Hofrichter, die Wirksamkeit des Erzherzogs Johann in Steiermark. Kapper, Bilder aus Bosnien. Klein, über Blindenanstalten. Koch, Handschrift der Münchner Hofbibliothek zur Geschichte von Oesterreich. Manuskripte der Lyceal-Bibliothek in Pressburg. Martin, die dritte österreichische Gewerbs-Productenausstellung vom wissenschaftlichen Standpunkt. Matice ceska. Mayerhofer, Lazar Schwendi. Melion, die Temperatur der Heilquellen im Winter. Ueber die Darstellung der Heilquellen Oesterreichs. Melly, über alte Prager Siegel. Pöschl, Tschulik's Setzmaschine. Reuss, geognostische Schriften. Rossi, das städtische Museum der Naturgeschichte zu Mailand. Bilder aus Italien. Schilling, die römische Grabstätte am Birgelstein. Schmid, über den wahren Geburtsort Gluck's. Der berühmte Tonsetzer Ant. Lotti. Senn, System der Wegkunde. Schmidl, die dritte österr. Gewerbs-Produktenausstellung in Leistungen der Typografie. (Die kais. Staatsdruckerei.) Schumacher, allgemeine Tantième. Steinhäuser, über Schulkarten. Steinschneider, die Mnemotechnik des Rabbi Jehuda Arjeh. Sturm, Archiv und Bibliothek des Hochstiftes Olmütz. Valentinelli, die städtische Bibliothek zu Treviso. Die Quirin. Bibliothek zu Brescia. Die Bibliothek des Seminars zu Padua. Das Museum Piazza in Padua. Vogel, Rückblick auf die Geschichte der Bäder. Widter, die Bibliothek von Mantua. Die Bevölkerung von Ungarn. Sparkassen in Italien. Wien und die asiatische Gesellschaft. Wilhelm, über das Fremde in der deutschen Sprache. Behandlung des griechischen Zeitwortes. Wocel, das Bischofhaus in Kuttendorf. Zauper, zur Chronik des Pilsner Gymnasiums.

Personalnachrichten.

Neu erschienene Bücher

der Dieterichschen Buchhandlung in Göttingen.

Hermann, K. Fr., zur Rechtfertigung der Aechtheit des erhaltenen Briefwechsels zwischen Cicero und M. Brutus. Zweite Abtheilung. gr. 4. à 1 Thlr.

Jacut's Moschtarik, das ist: Lexicon geographischer Homonyme. Aus den Handschriften zu Wien und Leyden herausgeg. von F. Wüstenfeld. Heft I. gr. 8. Subscr.-Pr. à 1 Thlr. 8 ggr.

Macrizi's Geschichte der Copten. Aus den Handschriften zu Gotha und Wien mit Uebersetzung und Anmerkungen von F. Wüstenfeld. gr. 4. à 2 Thlr.

Osann, F., Commentatio grammatica de pronominis tertiae personae *is, ea, id* formis. Accedit excursus grammaticorum pentas. gr. 4. à 1 Thlr.

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

Im Verlage von **Heinrich Hoff** in **Mannheim**
erschien folgendes höchst interessante Kunstwerk, welches
ununterbrochen fortgesetzt wird:

Trachten

des

christlichen Mittelalters.

Nach gleichzeitigen Kunstdenkmalen
herausgegeben
von

Professor Dr. J. v. Gieseler,
unter Mitwirkung von

Ph. Veit.

J. D. Passavant.

E. Ballenberger.

G. Reim.

J. von Nadowitz.

Graf F. Pocci.

G. H. Krieg von Hochfelden.

F. Hoffstadt

und andern Künstlern und Gelehrten.

Von diesem bereits mit ungewöhnlichem Beifall und
Anerkennung aufgenommenen Prachtwerke*) sind bereits
36 Lieferungen (I. 1 — 11, II. 1 — 14, III. 1 — 11) erschienen.
Mit der 70. Lieferung wird das Ganze geschlossen und voll-
endet sein. Die kommenden Lieferungen werden rascher auf-
einander folgen, als es bei dem Erscheinen der bisherigen
möglich war. Das ganze Werk zerfällt in drei Abtheilungen.
Die erste umfaßt die erste christliche Zeit bis zum Ende des

*) Vergleiche die Recensionen im Stuttgarter Kunstblatte von
Prof. Dr. F. Kugler, Februar 1843 No. 78 und 79, ferner die Ab-
handlung im archäologischen Journal der britischen archäologischen Gesell-
schaft No. 6 1845, pag. 212 bis 220.

13. Jahrhunderts — die zweite das 14. und 15. Jahrhundert, und die 3. das 16. Jahrhundert.

Alle Darstellungen dieses Werkes, mit größter Sorgfalt unmittelbar nach gleichzeitigen Kunstdenkmälern in Deutschland, Frankreich, England, Italien u. gezeichnet, geben eine bis in das kleinste Detail durchaus genügende Vorstellung der Originalien. Der deutsche und französische Text, welcher das Geschichtliche und alles Nöthige einer jeden Darstellung beifügt, gibt zugleich über die Farben bei der ungemalten Ausgabe vollständigen Aufschluß. Es darf wohl behauptet werden, daß überhaupt bisher kein Werk vorhanden war, welches die Geschichte des Kostüms der christlichen Völker, besonders im Zusammenhange mit der Kunstgeschichte im Allgemeinen so genügend und genau wie das vorliegende behandelt und deshalb nicht allein dem bildenden Künstler und Schauspieler, sondern auch dem Archäologen und vor Allem dem Geschichtsforscher, als Hilfswissenschaft unentbehrlich sein und zur Beseitigung von so häufig vorkommenden Anachronismen und Verwechslungen in diesem Felde beitragen dürfte. Außerdem bietet dieses Werk eine Menge von historisch und artistisch wichtigen Denkmälern der Vorzeit dar, welche bisher noch gar nicht oder doch wenigstens nicht genügend abgebildet waren. (Das Ganze wird so behandelt, daß es, um seinem Zwecke ganz zu entsprechen, nicht nur ein Kostüm- sondern zugleich auch ein artistisches und kunsthistorisches Werk bildet, dessen sorgfältige, mit ihren Vorzügen und Mängeln gegebene Abbildungen, uns ein treues Bild des jeweiligen Standpunktes und der Entwicklung der Kunst von der älteren auf die neuere Zeit fortschreitend geben und den engen Zusammenhang der Kostüme mit den Fortschritten der Kunst im Allgemeinen zeigen. Dabei ist ungeachtet der Vorzüge dieses Werkes der Preis desselben so billig gestellt, daß es, wenigstens in der uncolorirten braun gedruckten Ausgabe, in die Hände aller Künstler, Kunstfreunde, Alterthumsforscher und Sammler leicht gelangen kann, besonders weil die Anschaffung

ganz nach Belieben nach und nach stattfinden kann.) Als besonders merkwürdige Ueberreste der Vorzeit, welche mit einer fast übertriebener Genauigkeit im Trachtenwerke erschienen sind, wollen wir nur folgende hier anführen. In der I. Abtheilung: Karl der Kahle in der berühmten Bibel zu St. Calisto zu Rom. — 4 verschiedene Abbildungen von Heinrich II., welche er selbst malen ließ. — Die h. Helena nach einem Miniaturbild des 9. Jahrhunderts. — Das Chorgewand des h. Bernhard und das des Erzbischofs Willigisius, beide noch im Original vorhanden. — Die Krone der Kaiserin Anna, Gemahlin des K. Albrecht, früher im Domschatz zu Basel, jetzt zu Berlin. — Friederich der Rothbart nach 2 Steinbildern seiner Zeit. — Wittekind nach seinem Grabsteine. — Conradin von Hohenstaufen aus dem Manessischen Coder. — Die Insul Otto des Heiligen im Dom zu Bamberg. — K. Otto III. aus einem Evangelienbuch, das er selbst dem Dome zu Achen schenkte. — Der Gegenkönig Rudolph von Schwaben nach seinem Bronzegrabmal im Dom zu Merseburg. — In der II. Abtheilung: Kaiser Ludwig der Bayer, nach 2 alten Steinbildern. — Wilhelm I., Markgraf von Baden, nach einem Wandgemälde in Constanz. — Ludwig XII. von Frankreich und seine Gemahlin Anna von Bretagne nach Medaillen. — Die Juden auf dem Concilium zu Constanz, nach dem Bilde des Ulrich von Reichenthal, welcher bei dem Concilium anwesend war. — Italienische, englische und französische Ritter und Frauen nach gleichzeitigen Kunstdenkmälen. — Churfürst Albrecht Achilles von Brandenburg nach seinem Bildnisse in der Stiftskirche zu Ansbach. — Die Jungfrau von Orleans nach einer gleichzeitigen Miniaturmalerei im Besitze des Königs Louis Philipp, — K. Günther von Schwarzburg nach seinem Grabmale im Dome zu Frankfurt a. M. — Französische Trachten nach gewirkten Teppigen, welche im Lager Karl des Kühnen erbeutet wurden. — Graf Gottfried von Arensberg nach seinem Grabmale im Dome zu Köln. — Die Ritter von Landschaden nach ihren Grabmonumenten in Neckarsteinach. — Das pracht-

volle Schwert des Herzogs Christoph von Bayern, welches in München aufbewahrt wird, — nebst den vielen Personen jeden Standes und Geschlechtes nach Grabsteinen und Gemälden ihrer Zeit, eine große Anzahl Waffen und Kostümstücke, welche noch in Wirklichkeit erhalten sind. Endlich in der III. Abtheilung: Der Frankfurter Patrizier Nikolaus Stabburg mit seiner Gemahlin nach ihren gleichzeitigen Portraits im Städelschen Institut zu Frankfurt a. M. — Ritter Hans von Rodenstein nach seinem Grabmale im Odenwald. — Graf Wilhelm von Fürstenberg nach seinem Bildnisse zu Heiligenberg. — Melchior von Krönroth Vicedom von Aschaffenburg in der Stiftskirche daselbst. — Pfälzische, Brandenburgische und gräflich Hennebergische Hoftrachten, gemalte Zeichnungen, welche als Muster für die Schneider dienten. — Schweizer, Nürnberger, Kölner, Straßburger, Genueser und Pisaner Trachten. — Anton König von Navarra, mit seiner Gemahlin Anna von Navarra, und Kaiser Rudolph II. nach gleichzeitigen Miniaturen. — Maler Nicolaus Manuel nach einem Wandgemälde von ihm selbst in Bern. Ferner eine Menge von bürgerlichen Trachten aller Art, Rüstungen, Waffen, Geschnitten, Kopfbedeckungen, welche sich durch ihre charakteristische Form auszeichnen.

Der Verleger darf die Ueberzeugung hegen und die bisherigen Herrn Subscribenten werden ihm nicht das Zeugniß versagen können, daß sämtliche in den bisher erschienenen Hefen gelieferte Blätter bei tadelloser Ausarbeitung einen vollkommenen Druck darbieten und daß besonders die colorirten Exemplare mit einer Treue und einem Fleiße bearbeitet sind, wie es bisher bei keinem andern Werke der Art zu finden war. Man wird sich leicht überzeugen können, daß Talent und wahre Liebe zur Kunst den Herrn Herausgeber überall geleitet haben, und er die größten Opfer und Anstrengungen nicht scheute, um das Werk immer mehr zum möglichsten Grade der Vollkommenheit zu bringen, weshalb auch die späteren Lieferungen die vorhergegangenen jedesmal an innerem

Gehalt und Reichhaltigkeit übertreffen, wie dies auch von allen Kennern anerkannt wird.

Das ganze Werk wird mit 70 Lieferungen geschlossen. Die erste Abtheilung wird aus 18, die zweite aus 30, die dritte aus 22 Lieferungen bestehen. Die Zahl der Hefte auf die drei Abtheilungen ist mit gutem Bedacht darum so ungleich ausgetheilt, weil die II. Abtheilung das vierzehnte und fünfzehnte Jahrhundert, die Blüthezeit des Mittelalters, umfaßt, in der sich die größte Pracht und Mannigfaltigkeit in den Trachten wie in der Kunst überhaupt entwickelt, welche genügend darzustellen natürlich die meisten Abbildungen erfordert.

Die I. Abtheilung, die älteste christliche Zeit bis zum Ende des dreizehnten Jahrhunderts enthaltend, kann ungeachtet des größten Zeitraums, den sie umfaßt, nicht so reichhaltig werden als die II., da in der ersten Zeit des Mittelalters nicht nur die Denkmale spärlicher auf uns gekommen sind, sondern auch weil weniger Beispiele hinreichen, die Tracht dieser ältesten Zeit gehörig darzustellen, welche einfacher und weniger dem Wechsel unterworfen war.

Die III. Abtheilung umfaßt nur ein Jahrhundert, das sechzehnte, aus welchem Abbildungen ohnehin schon am meisten verbreitet sind, und dessen Kenntniß uns weit näher liegt, so daß wir nicht so viele daraus zu liefern nöthig haben als in der zweiten, um von demselben eine umfassende Vorstellung zu geben.

Die drei Abtheilungen erscheinen jedoch mit einander, indem abwechselnd bald ein Heft aus dieser, bald aus jener Periode geliefert wird. Am Schlusse wird bei jeder Periode eine chronologische Uebersicht angeschlossen, in welcher die beigefügten Ziffern auf die einzelnen Tafeln hinweisen, in denen die betreffenden Abbildungen zu finden sind.

Das Werk erscheint in zwei Ausgaben:

- 1) Die uncolorirte Ausgabe in Royal-Quart mit braun gedruckten Abbildungen, welche für den Historienmaler

und Alterthumsforscher, dem die gemalte zu theuer ist, zu seinem Zwecke vollkommen hinreicht. Preis der Lieferung 12 gGr. — 15 Sgr. — 52 Kr.

- 2) Die gemalte Prachtausgabe, in klein Folio ausgeführt, welche sich durch ihre Vollendung in die Reihe der ersten Prachtwerke Europas stellt und zugleich das schönste großartigste Salonbuch bilden wird. In dieser Ausgabe sind alle Blätter ganz getreu im Charakter des Originals und der Zeit, welcher dasselbe angehört, mit größter Sorgfalt und Pünktlichkeit ausgemalt, manche, je nach dem Erforderniß und besonderen Charakter des Denkmals, ganz einfach, manche wieder sehr reich (mit Gold, Silber und Platina) in solch ausgezeichnete Art, wie es noch bei keinem ähnlichen Werke weder in Deutschland noch in England oder Frankreich bisher geschehen ist, so daß jedes Blatt ein fac simile des dargestellten Kunstmonuments bildet. Nur durch solche Darstellung wird ein wahres historisches Werk der Kunst von dauerndem Werth geschaffen und es wird darum auch gerade in diese Ausführung von den Herausgebern und dem Verleger aller Werth gelegt. —

Der Preis jeder Lieferung von 6 Blatt dieser Ausgabe ist 4 Thlr. 16 gGr. preuß. Cour. oder 8 Gulden rhein. — Da bei solcher Herstellung, was dem Sachkenner auf den ersten Blick anschaulich wird, das Coloriren für alle Blätter hoch, für viele sehr hoch, zu stehen kommt, so ist dieser Preis für das, was geboten und geleistet wird, gewiß noch ein sehr billiger zu nennen, besonders wenn man ihn mit den hohen Preisen geringerer fabrikmäßig colorirter Werke des Auslandes vergleicht. Exemplare dieser Prachtausgabe werden für neu eintretende Subscribenten nur auf besondere Bestellung angefertigt. Diese brauchen die erschienenen Lieferungen nicht zusammen auf einmal zu nehmen, sondern können Sie nach Belieben beziehen, etwa jeden Monat oder alle 10 Wochen ein Heft, oder

vierteljährlich mehrere Hefte, da ohnehin das Nachmalen der Abbildungen ziemlich viel Zeit erfordert.

Der Verleger theilt nach den neuesten Angaben des Herausgebers über den Gehalt der kommenden Lieferungen Folgendes mit: Die Geschichte des mittelalterlichen Kostüms wird in den noch erscheinenden Hefen auf das Umfassendste vervollständigt werden: 1.) Vorzüglich durch die treueste Wiedergabe, zugleich historisch interessanter, noch wenig bekannter Grabdenkmale mit Portraitfiguren aus den verschiedensten Gegenden; so erscheint z. B. alsbald unter Anderem: Das Grabmal des Götz von Berlichingen, die Denkmale der Familie von Hutten und Grumbach, die Stein- und Bronze-Statuen der Familien von Hohenlohe, die Grabsteine der Ritter von Stettinburg. 2.) Durch ansprechende Portraitfiguren nach Freskogemälden in Italien z. B. die berühmte Donna Laura in einer Kirche zu Assisi von Simone di Martino, dem Freund des Petrarca. 3.) Durch die wesentlichsten Nationaltrachten von Italien, Frankreich, England, Portugal, Spanien und den deutschen Reichsstädten, welche erst vorzüglich im 16. Jahrhundert entschieden hervortreten, meistens nach Miniaturgemälden, welche an den genannten Orten selbst zur gleichen Zeit gefertigt wurden. 4.) Durch brillante Darstellung der Kriegstracht vorzüglich nach den prachtvollsten Originalharnischen von Mann und Pferd, wozu sich dem Herausgeber der herrlichste Stoff in den historischen Kabinetten und Waffensammlungen von Wien, Berlin, Dresden, Paris und Madrid dargeboten hat. 5.) Durch ähnliche Darstellung des Turnirwesens nach Originalgegenständen, welches bis jetzt noch wenig im Trachtenwerke behandelt wurde. 6.) Dadurch daß es dem Herausgeber gegen Erwarten gelungen ist, durch neue Ausgrabungen, Kostüme, Waffen und Schmucksachen nach der Wirklichkeit selbst geben zu können, welche überraschende neue Aufschlüsse geben und die Wahrheit des durch Denkmale dargestellten aufs Neue bekräftigen. Von diesen neuen fast noch ganz unbekannten

Auffindungen wollen wir hier nur erwähnen: Eine große Sammlung christlicher Helme und Waffen aus Zeiten der Kreuzzüge, welche im Jahr 1841 zu Eubda (Negroponte) auf der Feste Chalcis in einer Cisterne gefunden wurden, jetzt besitzt diese König Otto von Griechenland, und der Herausgeber hat die treuen Abbildungen davon seinem Freund K. von Mayenfisch zu danken, welcher sie auf seiner Reise durch den Orient an Ort und Stelle fertigte.

Schließlich richtet der Verleger, im Auftrage des Herausgebers an die verschiedenen historischen Vereine Deutschlands die ergebene Bitte, die in deren Sammlung etwa vorhandenen, zuverlässigen Zeichnungen zc. oder die in deren Wirkungskreisen befindlichen, hinsichtlich des Kostüms besonders merkwürdigen Denkmale oder Waffenstücke, Geschmeide, Kleinodien und dergl., welche sich zur weiteren Vervollständigung des Trachtenwerks eignen, und deren Bekanntmachung wünschenswerth erscheinen dürfte, gefälligst mittheilen zu wollen. Derartige Nachrichten, welche mit besonderem Danke angenommen werden, bittet man unter der Adresse des Verlegers mittelst Buchhändler-Gelegenheit an die Buchhandlungen von J. D. Weigel in Leipzig, Carl Körner in Frankfurt oder Julius Weise in Stuttgart gelangen zu lassen.

Sollte Jemand einen näheren Aufschluß über die „Trachten des Mittelalters“ wünschen, welchen das Werk bis jetzt noch nicht geben kann, so wird er gebeten, sich an den Herausgeber **Dr. J. von Hefner**, Professor in Aschaffenburg, zu wenden, von dem er, soweit es der gesammelte Stoff zugiebt, jeden Aufschluß erhalten wird.
